ΤΟ ΚΑΛΕΣΜΑ ΤΩΝ ΑΣΤΡΩΝ

Θεϊκός Κόσμος μετά την 21.12.2012- Μειώθηκε η Ακτίνα του Υδρογόνου-Η Κβαντική Μετάβαση του Πλανήτη- Ο Χρυσός Γαλαξίας - Σκοτεινή Ύλη -Άλλαξε η Ροή του Χρόνου- Η Χώρα των Υπερβορείων-Η Παντοδύναμη σκέψη- Φωτογράφηση της Ψυχής-Θα μας Βοηθήσουν οι Ολύμπιοι;-Γιατί δεν Επεμβαίνουν οι Ολύμπιοι;-Γιατί δεν Εμφανίζονται σε Όλους οι Ολύμπιοι;- Παγκόσμια Αφύπνιση- Αποκαλύψεις Αστροναυτών- ΕΣΣΔ Προσπάθεια Επικοινωνίας με UFO-Ύπατο Συμβούλιο του ΟΗΕ-Πρεσβεία ΟΗΕ Συνομιλιών με Εξωγηίνους- Προτεραιότητες Συνεργασίας Ολύμπιων και ΟΗΕ-Ύπατο Συμβούλιο των Πλανητών-Γαλαξιακές Αρχές Αλληλοσεβασμού- ΤΟ 6ο ΓΕΝΟΣ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ (Το Γένος της Ανόδου)-Το Στέμμα των Άστρων της Αυτοκρατορίας-Η Εξόντωση των Δράκων- Βαβυλωνιακή Αδελφότητα- Τα Υβρίδια της Περιτομής-Αιματολογική Συγγένεια με τους Δράκους- Οι Δίαυλοι Καθόδου των Δράκων- Η Παραχάραξη της Ιστορίας-Ιράκ και Σαντάμ Χουσεΐν-Κίνα-Ρωσία-ΗΠΑ.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Πρόλογος.
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 1ο
Τι Έγραφα το 2008 για την 21.12.2012
Το Σπάσιμο της Σιωπής
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2ο
Θεϊκός Κόσμος
Ο Ολοζώντανος Πλανήτης Γη
Κοσμικές Αλλαγές Μετά την 21.12.2012
Πρώτη Κοσμογονική Διαφοροποίηση
Ζούμε σε Έναν Αλλαγμένο Κόσμο;
Σκουπίδια DNA
Πολυδιάστατα Όντα
Δεύτερη Κοσμογονική Διαφοροποίηση
Η Κβαντική Μετάβαση του Πλανήτη
Τρίτη Κοσμογονική Διαφοροποίηση
Το «Magnetar» ή «Μαγνητικό Άστρο»
Τετάρτη Κοσμογονική Διαφοροποίηση
Η Νέα Κοσμική Θέση
Πέμπτη Κοσμογονική Διαφοροποίηση
Ο Χρυσός Γαλαξίας - Σκοτεινή Ύλη
Έκτη Κοσμογονική Διαφοροποίηση.
Κβαντικό Επίπεδο Βιολογίας - Σκέψης- Υγείας
Εβδόμη Κοσμογονική Διαφοροποίηση
Κβαντική Συνείδηση-Υποσυνείδηση- Υπερσυνείδηση
Ογδόη Κοσμογονική Διαφοροποίηση
Διαφοροποίηση της Αίσθησης του Χρόνου
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3ο
Νέες Κβαντικές Καταστάσεις της Ύλης Quasiparticles
Το Σωματίδιο του Θεού
Αντιύλη
Γκλουόνια
Φωτεινή Ύλη
Βαρυτικά Κύματα
Ήλιος-Διαστατικό Παράθυρο
Αστρικές Πύλες-Φωτεινές Σφαίρες-Υπερεπικοινωνία
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4ο
Τα Εξωτικά Μεταϋλικά
Οπτικός Μανδύας
Ακουστική Απόκρυψη
Τρισδιάστατος Εκτυπωτής
Το Δαχτυλίδι του Γύγη
Ολογράμματα Αισθητά στην Αφή
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5ο
Η Επιστήμη και Φαντασία Μετά την 21.12.2012
Κυνηγώντας την Αθανασία
Φωτογράφηση της Ψυχής
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6ο
Τι Ήταν τα Άρρητα των Αρχαίων Ελλήνων;
Κυτταρική Ανανέωση
Ηχητική Αντιβαρύτητα των Παναρχαίων Ελλήνων
Η Ψυχοθεραπεία στην Αρχαία Ελλάδα
Που Πήγε Τόση Γνώση;
Πόλη Κάτω από τους Πάγους Ανταρκτικής
Η Χώρα των Υπερβορείων ή Χώρα των Μακροβίων
Ο Θεός Βορέας
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7ο
Δυσπιστία –Άγνοια- Αδιαφορία;
Η Προστασία των Αρρήτων
ΝΑΣΑ και Ελληνική Μυθολογία
Οι Ολύμπιοι και οι Υβριστές
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8ο
Το Ανθρώπινο Παρελθόν
Εξωγήινοι-Δίκαιο και ο Νόμος των ΗΠΑ
Κέντρο Μελέτης Εξωγήινης Νοημοσύνης
Συνέδριο Εξωπολιτικής του Ειρηνικού(12.11.2016)
Η Αμαρτωλή ΝΑΣΑ

3

Εξαφάνιση Αποδεικτικών Στοιχείων από την ΝΑΣΑ
Παγκόσμια Αφύπνιση,
Αποκαλύψεις Αστροναυτών
Πρόγραμμα «ΑΠΟΛΛΩΝ-20»
Ζωή στον Πλανήτη Άρη
Πλανήτης Αφροδίτη
Dashka Stone: Ο «Χάρτης του Δημιουργού»
ΕΣΣΔ Προσπάθεια Επικοινωνίας με UFO
Η Κίνα Απελευθερώνει Εικόνες από τις Βάσεις στη Σελήνη
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9ο
Πύκνωση Θεάσεων UFO
«Στέμμα των Άστρων της Αυτοκρατορίας»
Γαλαξιακές Αρχές Αλληλοσεβασμού
Πρεσβεία ΟΗΕ Συνομιλιών με Εξωγήινους
Παραβιάσεις των Κοσμικών και Ανθρώπινων Νόμων
Προτεραιότητες Συνεργασίας Ολύμπιων και ΟΗΕ
Επείγουσες Προτεραιότητες
Μεσοπρόθεσμες Προτεραιότητες
Λεπτομέρειες προς Ρύθμιση από ΟΗΕ
Ύπατο Συμβούλιο του ΟΗΕ
Ύπατο Συμβούλιο των Πλανητών
Προϋποθέσεις Αναγκαστικής Επέμβασης
Majestic-12
Το 6ο Γένος των Ανθρώπων η Το Γένος της Ανόδου
Γαλαξιακή Απομόνωση της Γης
Η «Αδελφότητα του Κυανού Φωτός»
Η Απάτη της Παγκόσμιας Ειρήνης
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10ο
Είμαστε υποταγμένοι
Ερπετοειδείς και Δράκοντες
Η Ανασφάλεια των Δράκων
Χεβρώνες
Ο Γιαχβέ
Χάζαροι
Πορεία προς Νότο
Ποταμός Φάσης-Βουνό Καύκασος της Χαζαρίας
Οι Δίαυλοι Καθόδου των Δράκων
Βαβυλωνιακή Αδελφότητα
Η βιβλιοθήκη της Νινευή
Συνοπτική Περίληψη Μυθολογίας Σουμερίων
Η Σουμεριακή Δημιουργία του Ανθρώπου
Ο Κατακλυσμός του Γιλγαμές και του Νώε
Ερπετοειδή Υβρίδια των Αννουνάκι
Τα Υβρίδια της Περιτομής
Αιματολογική Συγγένεια με τους Δράκους
Οι Χαζάροι Ασκεναζίμ και η Επιστροφή στη Χαζαρία
ΚΑΦΑΛΑΙΟΝ 11ο
Πηγή της Ιστορίας είναι Μυθολογία;
Οι «Δράκοντες» στην Ελληνική Μυθολογία
Η Εξόντωση των Δράκων
Η Εξόντωση των Τιτάνων-Δρακόντων
Σύγκρουση Γιγάντων
Σπαρτοί Μιαροί
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 12ο
Ο Οάννες ή Οάννης
Η Παραχάραξη της Ιστορίας
Κριτικές για το Έργο Ζεκάρια Σίτσιν
Οι Αντιρρήσεις του Συγγραφέως
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 13ο
Εισβολές Αμερικανών στο Ιράκ
Ιράκ και Σαντάμ Χουσεΐν
Πυροβόλο Ιράκ
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 14ο
Ρωσία
Κατασκευή Χρυσού-Μετάλλαξη Μετάλλων
Ρωσικοί Βαλλιστικοί Πύραυλοι
Ρωσική Υπεροπλία

 4

Ρωσικά Δρομολόγια προς Σελήνη
Κίνα
Κβαντικός Δορυφόρος
Κβαντικό Ραντάρ
Το Αόρατο Υποβρύχιο της Κίνας
Υπερηχητικό Κινέζικο Υποβρύχιο
Το Απόλυτο Όπλο
ΕΠΙΛΟΓΟΣ
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πρόλογος.

«Το βιβλίο αυτό δεν είναι μυθιστόρημα.
Ούτε και επιστημονική φαντασία.
Ότι και να είναι βρίσκεται στα χέρια σας.
Και ελπίζω να σας αρέσει.
Ελπίζω να βρείτε πιστευτό το περιεχόμενό του.
Αν δεν το βρίσκετε πιστευτό,
ίσως να σας συμβαίνει, να μην έχετε φτάσει ακόμα
στο απαραίτητο επίπεδο εξέλιξης».

(Lobsang Rampa, "Μνήμες του Θιβέτ").

Το βιβλίο αυτό μπορεί να βοηθήσει, σε κάθε προσπάθεια προσωπικής εξέλιξης προς το ανώτερο επίπεδο συνειδητότητας. Οι πληροφορίες που περιέχονται είναι τελείως νέες και αφορούν τις συγκλονιστικές κοσμικές διαφοροποιήσεις που έγιναν στη Γη, στο ηλιακό μας σύστημα και στον γαλαξία μας, μετά την 21.12.2012, όπως δείχνουν τ' αποτελέσματα των «Κρυφών Ανακαλύψεων» του κέντρου ερευνών της Ρωσίας.

Ως επιθυμητό επίπεδο εξέλιξης θεωρείται το επίπεδο εκείνο, στο οποίο ο μυημένος μπορεί να αγκαλιάσει τη σκιά του, ενώ για τον κοινό άνθρωπο είναι το επίπεδο αποκατάστασης της αρμονίας του εσωτερικού του κόσμου με το περιβάλλον του και του αυτοελέγχου του ψυχισμού του. Γι' αυτή την εξέλιξη δε χρειάζονται πτυχία, διδακτορικά και αξιώματα παρά μόνο η θέληση του ανθρώπου. Αγράμματοι δεν είναι αυτοί που δεν ξέρουν να γράφουν και να διαβάζουν, αλλά αυτοί που δεν θέλουν να ακούσουν ούτε να ξεμάθουν τα λάθος πράγματα που έχουν μάθει και να τα ξαναμάθουν σωστά, φοβούμενοι τις αποδοκιμασίες.

Θα προσπαθήσω με τον καλύτερο δυνατό τρόπο να εξηγήσω όλες εκείνες τις κοσμικές διαφοροποιήσεις που έχουν συμβεί στη Γη, στο ηλιακό μας σύστημα, στον σπειροειδή γαλαξία αλλά και στον ανθρώπινο οργανισμό, μετά την 21.12.2012.

Δεν προσπαθώ να ρυμουλκήσω κανέναν στον δικό μου τρόπο σκέψεως, γιατί δεν χρειάζομαι οπαδούς, ούτε θαυμαστές, ούτε χρηματοδότες, απλά θέλω να δείξω την πόρτα της θεοσκότεινης φυλακής μέσα στην οποία έχουν φυλακίσει, τον νου, τη σκέψη, τη συνείδηση, το πνεύμα και την ψυχή μας, οι επικυρίαρχοι. Μας φόρτωσαν με ενοχές, φόβο και μοιρολατρία, για να ακολουθούμε τυφλά τις εντολές τους και κυρίως να μην τους αμφισβητούμε, επειδή φοβόμαστε τις επικρίσεις και τις ειρωνείες του συνόλου, όπως τις έχει μεθοδικά δημιουργήσει το σύστημα και η εκκλησία, για την εξουδετέρωση κάθε αμφισβητία.

Μέσα στο ευρύτερο πλέγμα της παγκόσμιας χειραγώγησης εντασσόταν και η τρομολαγνεία του θανάτου για όλη την ανθρωπότητα, με την επικείμενη δήθεν καταστροφή του πλανήτη την καταλυτική ημερομηνία της 21.12.2012, ως επαλήθευση της προφητείας της επιγραφής των Μάγιας, με αποτέλεσμα η ανθρωπότητα έντρομη να περιμένει το αναπόφευκτο τέλος της και ο ψυχισμός της να φθάσει στο ναδίρ, παράγοντας τεράστια ποσά αρνητικής ενεργείας.

Όσο πλησίαζε η καταλυτική ημερομηνία της 21.12.2012 τόσο οι φήμες οργίαζαν. Χιλιάδες τηλεοπτικές εκπομπές και πάνω από 10.000 συγγραφείς από όλον τον κόσμο έγραφαν για την αναπόφευκτη καταστροφή του πλανήτη, ότι δεν υπήρχε ελπίδα σωτηρίας για κανέναν και το μόνο που μας απέμενε ήταν η επιλογή του τρόπου θανάτου μας.

Όλες αυτές οι ανοησίες υποστηριζόταν από αμέτρητους μελλοντολόγους, καλόγερους που επικαλούνταν την αγία γραφή, σαλεμένους χριστιανούς γέροντες, τον Νοστράδαμο, και έγκυρες πηγές, όπως τις προφητείες, τον Πατροκοσμά και τα μέντιουμ. Όλοι αυτοί ήταν βέβαιοι για την επικείμενη καταστροφή.

Άλλοι περίμεναν να μεταπηδήσουν στην 5η διάσταση, και άλλοι να χαριστεί το χρέος της Ελλάδας. Μετά την διάψευσή τους και επειδή κανένας δεν τους ζήτησε εξηγήσεις για την ανευθυνότητά τους, βουβάθηκαν όλοι για να μην προκαλέσουν την οργή και τις ειρωνείες του κόσμου.

Για να ξεφύγουμε από αυτήν την πνευματική χειραγώγηση χρειάζεται θάρρος και αποφασιστικότητα, για να μπορέσουμε να αντιληφθούμε την πραγματικότητα όπως ακριβώς είναι και όχι όπως μας την παρουσιάζουν.

Στο ηλιακό μας σύστημα αλλά και σε ολόκληρη την ανθρωπότητα, συμβαίνουν κοσμικά γεγονότα τα οποία δεν μπορούμε να τα διανοηθούμε. Ακόμη και αν τα δούμε να συμβαίνουν, με τα ίδια μας τα μάτια, θα είναι δύσκολο να τα πιστέψουμε διότι βρίσκονται έξω από το πλαίσιο των γνώσεων και των πεποιθήσεών μας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1ο
Τι Έγραφα το 2008 για την 21.12.2012.

Μέσα στην παγκόσμια τρομολαγνεία ο μόνος που κινήθηκε αντίθετα στο ρεύμα, των 10.000 συγγραφέων, ήμουν εγώ -για να αποδείξω ότι δεν πρόκειται να συμβεί τίποτε- με την συγγραφή του βιβλίου «2012 Η Αρχή και Όχι Τέλος», στο οποίο αποδείκνυα με επιστημονικά δεδομένα, ότι η επιγραφή των Μάγια δεν μιλούσε για το τέλος του κόσμου αλλά για το τέλος του χρόνου και ότι «ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΣΥΜΒΕΙ ΤΙΠΟΤΕ ΚΑΚΟ ΣΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑ».

Καλούσα μάλιστα τους αναγνώστες μου την ημερομηνία αυτή, να συναντηθούμε στους Δελφούς για να γιορτάσουμε την μη καταστροφή του κόσμου και να τιμήσουμε τον Φοίβο Απόλλωνα, όπως και έγινε. Επαληθεύτηκα απόλυτα

Το βιβλίο «21.12.2012 Η Αρχή και Όχι Τέλος» το έγραψα το έτος 2008 με το οποίο απέρριπτα όλα τα επιχειρήματα των υποστηρικτών καταστροφής του πλανήτη και κυρίως των ψευδοεπιστημόνων. Πολύ περιληπτικά έγραφα τα εξής:

«Την 21-12-2012 το ηλιακό μας σύστημα θα εισέλθει πανηγυρικά στον ΥΔΡΟΧΟΟ. Την ημερομηνία αυτή δεν θα προκληθεί καμία κοσμική καταστροφή. Θα έρθουν πνευματικές αλλαγές, θα έρθει κάτι τελείως νέο που κανείς δεν γνωρίζει πώς θα είναι. Όμως ο κόσμος θα συνεχίσει να ζει και να υπάρχει.

Το χειμερινό ηλιοστάσιο του 2012 θα είναι μια αλλαγή των πολιτισμών και του ανθρώπινου είδους, παρόμοια με αυτή που έγινε πριν από 26.000 χρόνια, όταν εμφανίστηκε ο λογικός άνθρωπος. Είναι ο χρόνος της ανάβασης του ανθρώπου σε ανώτερο νοητικό επίπεδο, σε ανώτερη διάσταση ή σε ανώτερο επίπεδο φωτός. Η ανάβαση αυτή του ατόμου εξαρτάται από την προθυμία του να δεχτεί την αλήθεια και τη σταθερότητα της επερχόμενης αλλαγής.

Η 21.12.2012 δεν σχετίζεται με καμία καταστροφή, αλλά θα ανοίξει τον δρόμο της διαδικασίας στον προσανατολισμό για αλλαγή και ανανέωση. Ανοίγει μια πόρτα και δίνει την ευκαιρία που συμβαίνει μονάχα μία φορά κάθε 25.920 χρόνια, όταν ευθυγραμμιζόμαστε με τη γαλαξιακή πηγή της ζωής, που είναι το κέντρο του γαλαξία. Είναι ο χρόνος μετάβασης από μια παγκόσμια ηλικία σε μια άλλη.

Τότε θα είναι και ο χρόνος κατάλληλος για να επιστρέψουν οι θεοί μας, αφού θα υπάρξει νέα μορφή κατανόησης της δημιουργίας και του δημιουργού της.

Η σκοτεινή περίοδος του ζωδίου των Ιχθύων 2.160 χρόνων, κλείνει οριστικά και αμετάκλητα την 21.12.2012. Ο κόσμος μας αναγεννιέται, αφήνει το σκοτάδι και εισέρχεται στο φως.

Ίσως οι άνθρωποι να εναρμονιστούν με τα ανώτερα κοσμικά και υπερβατικά επίπεδα, οπότε θα αντιλαμβάνονται καταστάσεις που ήταν αδύνατο πριν να κατανοήσουν. Θα πρέπει να έχουμε εμπιστοσύνη στον εαυτό μας και να αποβάλλουμε τις προκαταλήψεις και όλα τα προηγούμενα πρότυπα της ταυτότητάς μας και να προσδιορίσουμε την αληθινή μας ταυτότητα μέσα στο είναι μας, στο νέο κοσμικό γίγνεσθαι».

«Τι περιμένουμε να συμβεί μετά το 2012; Απ' ό,τι φαίνεται έχει ήδη αρχίσει σε παγκόσμια κλίμακα μια γενική αμφισβήτηση των πάντων, η οποία φανερώνει μία ανάδυση της ελεύθερης βούλησης και της δημιουργικής σκέψης της ανθρωπότητας. Σκεφτόμαστε φωναχτά και αμφισβητούμε δόγματα και θρησκείες. Οι διάφοροι μεσσίες απέτυχαν οικτρά και γι' αυτό ετοιμάζονται να

φύγουν. Μέχρι το έτος 2012 οι σκεπτόμενοι άνθρωποι θα πολλαπλασιάζονται και θα αρχίσουν να δονούνται σε ένα νέο πνευματικό επίπεδο, που θα προκύψει σαν αποτέλεσμα των νέων κοσμικών συνθηκών. Η δοκιμαζόμενη σήμερα ανθρωπότητα από τα διάφορα ιδεολογικά συστήματα μπορεί να ανατρέψει τα ψεύτικα δόγματα και με την αστραφτερή της σκέψη να κατανικήσει τον πνευματικό σκοταδισμό. Μπορεί με τη δική της βούληση να καθορίσει την ειμαρμένη της.

Από το 2012 και μετά, η φυσική θα γίνει μεταφυσική στο νέο κόσμο που θα ανατείλει. Τα πάντα θα αλλάξουν και τίποτε δεν θα είναι όπως είναι σήμερα. Γι' αυτό το ημερολόγιο των Μάγιας δεν δείχνει το τέλος του κόσμου, αλλά το τέλος του χρόνου όπως τον ξέραμε μέχρι τώρα. Η επικοινωνία μεταξύ των σκεπτόμενων ανθρώπων ενδεχομένως θα αναβαθμισθεί και θα αλλάξει μορφή, σαν αποτέλεσμα μεταβολής του ψυχισμού τους.

Η ανθρωπότητα πρέπει να ετοιμάζεται για το πιθανό μεγάλο άλμα προς τα πάνω και όχι προς τα κάτω δηλαδή προς το χάος και την καταστροφή. Πρέπει να προετοιμάζεται να γιορτάσει τη γέννηση ενός καινούριου κόσμου, που θα την φέρει σε επαφή με τον ουρανό, τον υπερβατικό χώρο και την αλήθεια, την οποία έχουν θαμπώσει τα ψέματα των εξουσιαστών και των διαφόρων ιερατείων».

Σήμερα βρισκόμαστε στο σταυροδρόμι κοσμογονικών εξελίξεων βιολογικών και πνευματικών αλλαγών, σε παγκόσμια κλίμακα. Στο χέρι μας είναι να τις παρακολουθήσουμε ή όχι, στο χέρι μας είναι ν' ανοίξουμε διάπλατα τις πόρτες στο φως ή να υποταχθούμε και βυθιστούμε στο σκοτάδι, επιστρέφοντας έτσι στην οπισθοδρόμηση και στη δουλεία, όπως στην αρχαία εποχή των αλυσοδεμένων σκλάβων και της καταναγκαστικής εργασίας.

Ο αναγνώστης μπορεί να επιλέξει την αναδιάταξη των πεποιθήσεών του, διότι τα γεγονότα τρέχουν και δεν πρέπει να βρεθεί απροετοίμαστος για να αντιμετωπίσει ψυχολογικά τα όσα πρόκειται να συμβούν στον κόσμο. Ας αποβάλλει την καχυποψία ότι όλοι προσπαθούν να τον ρυμουλκήσουν στον δικό τους τρόπο σκέψεως και ας ψάξει την αλήθεια.

Η λεγόμενη «Νέα Τάξη πραγμάτων», που στήθηκε από τον διεθνή σιωνισμό πριν εκατονταετίες, με σκοπό να φέρει το σκοτάδι, τη μιζέρια και την αρνητικότητα στον πλανήτη μας, πριν την κατάρρευσή της θα επιχειρήσει δυναμική αναμέτρησή με την ανθρωπότητα και το φως, όμως το σύμπαν νομοτελειακά οδηγεί τον κόσμο στο φως.

Όσα έγραφα στο βιβλίο μου «2012 Αρχή και Όχι Τέλος» επαληθεύτηκαν ή βρίσκονται στο εξελικτικό στάδιο, όχι σαν αποτέλεσμα «προφητείας» κατά τους αήθεις επικριτές μου, αλλά σαν αποτέλεσμα ερευνών και μηνυμάτων των Ολύμπιων.

Το σύστημα και οι θρησκείες έχουν αρχίσει να καταρρέουν και για άλλη μια φορά θα κινηθώ αντίθετα προς το ρεύμα, μεταφέροντας την πεποίθηση ότι το μέλλον ανήκει στην ανθρωπότητα. Οι μέρες που ζούμε είναι γεμάτες κοσμογονικές εκπλήξεις, περίεργες και απρόσμενες. Οι επιστήμονες εξερευνούν το ηλιακό μας σύστημα και τ' αποτελέσματα των ερευνών τους είναι συγκλονιστικά. Η αμαρτωλή και μυστικοπαθής ΝΑΣΑ, παρ' όλες τις απαγορεύσεις, αδυνατεί να ελέγξει τη διαρροή των πληροφοριών και συνεχώς αυτοδιαψεύδεται. Μπορεί από στιγμή σε στιγμή ν' ανοίξουν οι ουρανοί και να εμφανιστούν κάποια υπερνοήμονα όντα, όμοια μ' εμάς, για να μας δώσουν αυτά που ψάχνουμε να βρούμε και που δεν πιστεύουμε ότι υπάρχουν, αφού κάναμε τον δημιουργό στα μέτρα της ανθρώπινης νοημοσύνης.

Το Σπάσιμο της Σιωπής.

Πριν την 21.12.2012 πήγα αντίθετα στο πνεύμα των περίπου 10.000 συγγραφέων διαφωνώντας μαζί τους και αυτό μου δίνει το δικαίωμα να σπάσω την απόλυτη σιωπή που επικρατεί μετά τη διάψευσή τους. Αδιαφόρησαν και απολαμβάνουν τη διάσωσή τους από την μη καταστροφή του πλανήτη, ή δεν μπόρεσαν να παρακολουθήσουν το τι συμβαίνει στον ουρανό και στη γη μετά την ολοκλήρωση του χρόνου της επιγραφής των Μάγιας;

*Σήμερα συντελείται μια επιστημονική κοσμογονία και δεν ακούγεται τίποτε. Η επιστήμη προσπέρασε τη φαντασία, η αστρονομία με τα διαστημικά και γήινα τηλεσκόπιά της σαρώνει τους ουρανούς και ανακάλυψε χιλιάδες εξωπλανήτες σαν τη γη. Οι κβαντοφυσικοί μιλούν για το «Κβαντικό άλμα» του ηλιακού μας συστήματος, προτείνουν την «Κβαντική Κοσμογονία», έφθασαν μέχρι την πόρτα του δημιουργού, και **ΕΚΕΙΝΟΣ** στη **ΜΕΓΑΛΟΣΥΝΗ** του, τους χάρισε «το σωματίδιό του Θεού». Οι κβαντικοί επιστήμονες διέσπασαν το αδιάσπαστο υποατομικό σωματίδιο και συνέλαβαν τα βαρυτικά κύματα από το αχανές σύμπαν. Τα άλματα της νέας επιστημονικής πραγματικότητας ξεπερνούν και την πιο τολμηρή επιστημονική φαντασία.*

Η ΝΑΣΑ παρά την ανακοίνωσή της τον Ιούνιο του 2015, ότι δεν κινδυνεύει η Γη από αστεροειδείς και κομήτες για τα επόμενα διακόσια χρόνια, εν τούτοις, ένα χρόνο αργότερα ιδρύει το «Υπουργείο Πλανητικής Άμυνας», χωρίς να εξηγεί από τι και από ποιους θα αμυνθεί. Νομίζω ότι ήρθε η ώρα για να γεφυρωθεί το χάσμα που υπάρχει μεταξύ Ουρανού και Γης, το οποίο μας χωρίζει από τ' αστέρια και τους θεούς του Ολύμπου. Όσο και αν προσπαθήσουν τα ερπετά και τα κρόνεια ιερατεία να την ματαιώσουν, η συμπαντική νομοτέλεια θα συντελεστεί. Είναι χρέος των Ελλάνιων γόνων να παραβρίσκονται στην επιστροφή των πατρώων θεών και να υποδεχτούν τους ουράνιους αδελφούς τους, ώστε να καταστούν ισότιμα μέλη της γαλαξιακής κοινωνίας χωρίς αστερίσκους και υποσημειώσεις.

Η αστρική, η γαλαξιακή και η συμπαντική απομόνωση της Γης, σύμφωνα με τα μηνύματα των Ολύμπιων, έχει λήξει. Η συνάντηση με τους πατρώους θεούς, διαφαίνεται όχι μόνο από τα σημάδια των ουρανών αλλά και από την εμφάνιση όλων εκείνων των αντοχών που χαρακτηρίζουν τον Έλληνα, που ήλπιζαν να εξαφανίσουν οι εβραίοι τοκογλύφοι και σε πείσμα τους συνεχίζει να επιβιώνει.

*«Η Γαία έχει τεθεί σε αστρική απομόνωση από την "Γαλαξιακή Ομοσπονδία", αφενός για να την προστατέψει από τις επιθετικές δραστηριότητες των δυνάμεων της αποστασίας, και αφετέρου να προστατέψει αντίστοιχα τις αστρικές κοινωνίες από τον κακό τρόπο σκέψεως των ανθρώπων της Γαίας. Για τους λόγους αυτούς έχουν θέσει σε επιφυλακή τόσο μεγάλο αριθμό σκαφών γύρω από την Γαία, ώστε να μπορούν να ελέγχουν τις δραστηριότητες των γήινων αποστατών της "**Cabal**" και του σιωνισμού» έλεγε το μήνυμα των Ολύμπιων.*

Μετά την καταλυτική ημερομηνία της 21.12.2012 και από συμπαντική νομοτέλεια, η Γη, το ηλιακό μας σύστημα και ο σπειροειδής γαλαξίας μας, πραγματοποίησαν «Κβαντικό άλμα» με ακαριαία μετάβαση έξω από τον χωροχρόνο, σε άλλη κοσμική θέση και σε άλλο ενεργειακό επίπεδο. Ένεκα του φαινομένου αυτού συντελέστηκαν και συνεχίζονται να συντελούνται κοσμικές αλλαγές, στον ανθρώπινο οργανισμό, στη Γη, στο ηλιακό σύστημα και στον γαλαξία μας. Σύμφωνα με τις επιστημονικές διαπιστώσεις, οι κοσμικές αλλαγές υποβοηθούν τη δημιουργία μιας νέας πνευματικής πραγματικότητας, και μιας αλλαγής του τρόπου σκέψεώς της ανθρωπότητας.

*Το «Κβαντικό άλμα» ή «Κβαντική μετάβαση» που αναφέρεται πολλές φορές στο βιβλίο μου, είναι το φαινόμενο του ατόμου του υδρογόνου, κατά το οποίο το ηλεκτρόνιο κινούμενο σε τροχιά γύρω από τον πυρήνα, αν απορροφήσει επί πλέον ενέργεια ή χάσει ενέργεια, κινείται ακαριαία προς την υψηλότερη ή την χαμηλότερη τροχιά (στοιβάδα). Και στις δύο περιπτώσεις δεν κινείται μέσα στο χωροχρόνο όπως τα συνηθισμένα αντικείμενα, αλλά ξεπερνά κατά πολύ την ταχύτητα του φωτός, εξαφανίζεται από τη θέση του και εμφανίζεται σε μια νέα θέση, χωρίς να περάσει μέσα από τον άδειο χώρο, δηλαδή «διακτινίζεται». Σαν να μη έφτανε αυτό, η κβαντική θεωρία μας λέει ότι αυτό συμβαίνει εντελώς τυχαία. Τα ηλεκτρόνια μπορούν να αλλάζουν θέση, να ανακατατάσσονται, **ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΕΤΣΙ ΑΛΛΕΣ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΤΗΣ ΥΛΗΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ.** (Το κβαντικό άλμα ισχύει για τα άτομα όλων των στοιχείων. Το άτομο του υδρογόνου είναι το πιο απλό και έχει μόνο ένα ηλεκτρόνιο).*

Ακριβώς την ίδια κίνηση του ηλεκτρονίου πραγματοποίησε η

Γη προς τον ήλιο και ο ήλιος προς τον γαλαξία και ο γαλαξίας προς το κέντρο του τοπικού σμήνους γαλαξιών, με αποτέλεσμα να αλλάξουμε επίπεδο ενέργειας και να βρισκόμαστε σε μια νέα ενεργειακή κατάσταση.

Ο πυρήνας και το ηλεκτρόνιο του ατόμου του υδρογόνου, στην υλική τους έκφραση καταλαμβάνουν το 0,00000000001% του χώρου ενώ το 99,99999999999% του ατόμου είναι κενός χώρος. Αν ένα γήπεδο ποδοσφαίρου, είναι το άτομο σε μεγέθυνση και στη σέντρα βάλουμε την μπάλα(πυρήνας), το ηλεκτρόνιο έχει το μέγεθος φακής και κινείται στην τελευταία σειρά κερκίδων του γηπέδου που ονομάζεται εξωτερική στοιβάδα, ενώ η περίμετρος του αγωνιστικού χώρου είναι η εσωτερική στοιβάδα. Οι ενδιάμεσες σειρές είναι αντίστοιχες στοιβάδες.

Η κβαντική βεβαιότητα ότι οι ανθρώπινες πράξεις και σκέψεις οικοδομούν έναν διαφορετικό κόσμο, που θα είναι πιο κοντά στον άνθρωπο και στους ουρανούς, μας καθιστά υπεύθυνους για τις σκέψεις μας και τις πράξεις μας. Θα παραμείνουμε στο μαντρί της επιβαλλόμενης σκέψης ή θα ελευθερωθούμε σπάζοντας τα πνευματικά δεσμά για να πετάξουμε προς την ελευθερία και την αλήθεια, όπως επιβάλλει η συμπαντική νομοτέλεια;

Η ανθρωπότητα άρχισε να υποψιάζεται ότι έχει άπειρες δυνατότητες άμυνας, παρά το γεγονός ότι υποβάλλεται σε παθητική στάση από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης ώστε να μην μπορεί ν' αποφασίσει αυτή για το μέλλον της, το οποίο προοιωνίζεται ζοφερό αν συνεχίσει να εμπιστεύεται τους σιωνιστές τοκογλύφους και το εβραϊκό δημιούργημα της θρησκείας. Πρέπει να αρχίσουμε να σκεφτόμαστε για τους εαυτούς μας και όχι να δίνουμε το δικαίωμα να σκέφτονται άλλοι για μας και να εγκληματούν σε βάρος μας χωρίς να δώσουν λόγο των πράξεών τους.

Στο βιβλίο μου το «ΑΠΟΛΥΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ» αποκάλυψα τους ενόχους της παγκόσμιας δυστυχίας και την άβυσσο που χάσκει μπροστά στην ανίδεη ανθρωπότητα. Οι παγκόσμιοι συνωμότες εργάζονται για περισσότερο από 2000 χρόνια για τα καταχθόνια σχέδιά τους, αλλά πιστεύω ότι δεν θα τολμήσουν, την τελική αναμέτρηση με τις φωτεινές δυνάμεις της 8ης Αποστολής του Διός.

Η ανθρωπότητα έχει περιέλθει σε επικίνδυνη νάρκη, με το καλλιεργούμενο σκοτάδι της άγνοιας, τον φόβο του θανάτου, τα βασανιστήρια του θεού, τους πολέμους, την πείνα και τις ασθένειες και αρνείται να σκεφτεί. Αφού τελείωσε ο φόβος καταστροφής του πλανήτη την 21.12.2012, τώρα καλλιεργούν τον φόβο κατάκτησης του πλανήτη από τους κακούς εξωγήινους και εννοούν τους Ολύμπιους. Τι χειρότερο μπορούν να κάνουν οι εξωγήινοι, όσο κακοί και αν είναι, από αυτά που μας απειλεί ότι θα μας κάνει ο θεός της εγκληματικής θρησκείας του εβραιοχριστιανισμού με την «Αποκάλυψή» του και τους εβραίους τοκογλύφους;

Το τι έχει συμβεί, το τι συμβαίνει, και το τι θα περιμένουμε να συμβεί μετά την καταλυτική ημερομηνία της 21.12.2012, θα το παρουσιάσω εγώ, με το δικαίωμα που μου δίνει το βιβλίο μου «2012 Αρχή και Όχι Τέλος», το οποίο ΕΠΑΛΗΘΕΥΤΗΚΕ απόλυτα, αλλά και από τα χιλιάδες κολακευτικά τηλεφωνήματα, γράμματα και μηνύματα που παίρνω στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο. Αν και τα βιβλία μου δεν έχουν μεταφραστεί στην Αγγλική, τη Γαλλική, Ρωσική και Ισπανική γλώσσα, αυτό δεν εμπόδισε διακεκριμένους επιστήμονες όχι μόνο από την Ελλάδα αλλά και από το εξωτερικό, από διαφορετικά σημεία του πλανήτη, να εκθειάσουν το έργο μου με κολακευτικά σχόλια για τη σοβαρότητά του και την επιστημονική υποστήριξη των γραφομένων του.

Αυτά τα σχόλια με υποχρεώνουν να μην σωπάσω παρά την συνεχή προειδοποίηση σκοτεινών κύκλων να μην ξαναγράψω για τους Ολύμπιους!. Παρά την πολύχρονη προσωπική επίθεση που δέχομαι, θα συνεχίσω να γράφω, γιατί ο σίδηρος όσο πιο πολύ χτυπιέται τόσο πιο ανθεκτικός γίνεται. Τους γνωρίζω ποιοι είναι και θα ήταν χάσιμο χρόνου αν ασχοληθώ έστω και για ένα λεπτό μαζί τους. Η γνώμη που έχω γι' αυτούς είναι η χειρότερη, εξ άλλου η λάσπη που μου ρίχνουν γυρνά στο πρόσωπό τους και έχουν πνιγεί μέσα σε αυτή.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2ο

Θεϊκός Κόσμος

Η σημερινή επιστήμη αποφαίνεται ότι, «Η ύπαρξη του σύμπαντος προϋποθέτει κατ' ανάγκη έναν δημιουργό», ο οποίος μπορεί να λέγεται Υπερδιάνοια, είτε Υπέρτατος Νους, είτε Φύση, είτε «Σωματίδιο του Θεού», είτε Θεός, είτε Πεμπτουσία, και αν κρίνουμε από το μεγαλείο του έργου του, εγώ προσωπικά θα τον ονόμαζα πάνσοφο δημιουργό ΘΕΟ, που περιλαμβάνει τα πάντα.

Αν δεν εστιάσουμε την προσοχή μας σε αυτή τη θεϊκή έννοια τότε κάθε υπερβατική, παραψυχική, και κβαντική αναζήτηση, μετατρέπεται από προσπάθεια κατανόησης του θείου, σε κυνήγι της τρέλας και του απείρου και όταν ο άνθρωπος φθάσει στο τέρμα της ζωής του, τότε θα διαπιστώσει ότι δεν άξιζε τον κόπο που έζησε στη Γη με τις μύριες όσες δοκιμασίες.

Όποιος ψάχνει να βρει τον Θεό έξω από τον εαυτό του, θα βρει έναν θεό τυραννικό και αδυσώπητο που θα μοιάζει με τους κακούργους ανθρώπους. Όλα τα φιλοσοφικά ρεύματα και κυρίως η Ελληνική φιλοσοφία, μιλούν για τον θεό που κουβαλάει ο άνθρωπος μέσα του.

Τα έτη 2015 και 2016 η ΝΑΣΑ, κατά πολύ περίεργο τρόπο, έδινε συνεχώς πληροφορίες στη δημοσιότητα, με τις οποίες διέψευδε τον προηγούμενο εαυτό της, και ενώ δεν φαίνεται να υπάρχει κάποια εξήγηση γι' αυτό που κάνει, σε κάποιους κλειστούς κύκλους συζητείται επίμονα ότι, «η ΝΑΣΑ ενεργεί σύμφωνα με τις υποδείξεις των Ολύμπιων».

Το τηλεσκόπιο Κέπλερ ανακοίνωσε ότι μέχρι τον Ιούλιο του 2015 είχαν εντοπιστεί 4.302 πλανήτες σαν τη γη, εκτός του ηλιακού μας συστήματος, ενώ η ΝΑΣΑ μιλούσε για μερικές εκατοντάδες εξωπλανήτες.

Το διαστημικό τηλεσκόπιο μας έδωσε νέα στοιχεία για την ακτίνα του σύμπαντος. Αντί 20.000.000.000ε.φ. που πιστεύαμε μέχρι τώρα ,μας είπαν ότι είναι 1.000.000.000.000ε.φ. Υπάρχουν απώτατοι γαλαξίες, που σημαίνει ότι υπάρχουν πολλά σύμπαντα. Αντί για 300.000.000.000 γαλαξίες που ξέραμε ανεβήκαμε στα 2.000.000.000.000 γαλαξίες και αντί για 100.000.000.000 άστρα που υπολογίζαμε ότι έχει ο κάθε γαλαξίας, τώρα τον αριθμό αυτό τον ανέβασαν στα 250 έως 400.000.000.000 ήλιους. Οι γαλαξίες απέχουν μεταξύ τους ιλιγγιώδεις αποστάσεις, και όλοι μαζί περιστρέφονται γύρω από ένα ακατανόητο κέντρο, με τεράστιες ταχύτητες. Υπολογίζουν ότι κάθε μέρα στο σύμπαν γεννιούνται 10.000.000.000 άστρα. Ο κάθε γαλαξίας έχει διάμετρο 100.000 έως 600.000ε.φ. και ο δικός μας σπειροειδής γαλαξίας έχει διάμετρο 100.000ε.φ. και 250.000.000.000 ήλιους.

Οι πλανήτες του Σύμπαντος, τα αστέρια, οι γαλαξίες, οι μαύρες τρύπες, τα νεφελώματα και η σκόνη που βλέπουμε με τα μέσα παρατήρησης, αποτελούν μόλις το 5% της ύλης του. Το υπόλοιπο είναι δύο άγνωστα είδη, η σκοτεινή ύλη σε ποσοστό 22%, και η σκοτεινή ενέργεια, σε ποσοστό 73%. Δυστυχώς η επιστήμη δεν κατάφερε να προσδιορίσει μέχρι τώρα τίποτε για τη φύση τους. Όλα αυτά που βλέπουμε είναι απείρως ελάχιστα μπροστά σε αυτά που δεν βλέπουμε και ούτε μπορούμε να φανταστούμε!

Ο φυσικός εγκέφαλος του ανθρώπου σαστίζει κυριολεκτικά μπροστά στο μεγαλείο του τέλειου Νου του Δημιουργού, που συνέλαβε και κατασκεύασε αυτά τα υπερφανταστικά και ανεπανάληπτα έργα της Δημιουργίας.

Κάποιοι σύγχρονοι τολμηροί επιστήμονες, παγκόσμιας ακτινοβολίας, ανέτρεψαν πολλές από τις μέχρι τώρα ισχύουσες θεωρίες. Μεταξύ αυτών και τη θεωρία της «παγκόσμιας αύξησης της ρύπανσης λόγω του φαινομένου του θερμοκηπίου», που ήταν μια απειλή από τους εξουσιαστές για να προωθούν περιοριστικές διατάξεις σε βάρος του κόσμου.

Η κλιματική αλλαγή ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΠΡΟΚΛΗΘΕΙ από τον άνθρωπο. Τα γεωλογικά στοιχεία που υπάρχουν για τις τελευταίες 450.000 χρόνια κλιματικής ιστορίας της Γης, μας δείχνουν ένα κύκλο θέρμανσης και ψύξης ανά 100.000 έτη περίπου, από τότε που ακόμη δεν υπήρχε ανθρώπινη βιομηχανία. Το ταξίδι της ανθρωπότητας μέσα στον χρόνο, δείχνει έναν κόσμο κυκλικά επαναλαμβανόμενο, που παρουσιάζει άνοδο και πτώση των πολιτισμών και

επανάληψη καταστροφικών συμβάντων. Το φαινόμενο της ατμοσφαιρικής ρύπανσης δεν οφείλεται σε υπαιτιότητα όλων των ανθρώπων αλλά στις βιομηχανίες των αποστατών που δεν λαμβάνουν μέτρα προστασίας του περιβάλλοντος.

Με πρωταγωνίστρια τη ΝΑΣΑ, οι γήινοι αποστάτες, μέσα από την παγκόσμια εκστρατεία της «παραπληροφόρησης» που προωθείται κυρίως από την κυβέρνηση των ΗΠΑ, κατάφεραν να μας πείσουν ότι τα φωτεινά ή μεταλλικά αντικείμενα που βλέπουμε στον ουρανό είναι οφθαλμαπάτες, μετεωρολογικά μπαλόνια, παράξενα μετεωρολογικά φαινόμενα και όχι άγνωστα ιπτάμενα μέσα που ανήκουν σε εξωγήινους πολιτισμούς οι οποίοι, μας λέει η ΝΑΣΑ, δεν υπάρχουν. Και όμως ψεύδεται όπως θα ιδούμε στη συνέχεια.

Ο Ολοζώντανος Πλανήτης Γη.

Η «Κβαντική κοσμογονία», μας πληροφορεί ότι η «συλλογική συνείδηση» των ανθρώπων της Γης, είναι εμπλουτισμένη και επηρεασμένη από τον αριθμό των κατοίκων του πλανήτη.

Η Γη σύμφωνα με την αστρονομία βρίσκεται μέσα σε μία σφαίρα πλάσματος, που είναι ίση σε μέγεθος με τον πλανήτη Δία και ονομάζεται μαγνητόσφαιρα, η οποία παράγει νήματα που οι συνάψεις τους σχηματίζουν κόμβους ενσωματωμένων δινών και μοιάζουν πολύ με τους φορείς των κυττάρων του ανθρώπινου εγκεφάλου.

Αυτά τα νήματα και οι δίνες που δημιουργούνται, είναι οι «γραμμές τελλουρικών ρευμάτων», που παρουσιάζονται στις «ιερές τοποθεσίες» ως ενεργειακές πύλες και δίαυλοι επικοινωνίας του πλανήτη. Δημιουργούν έτσι τον εγκέφαλο της Γης που είναι ανάλογος με τον ανθρώπινο.

Όπως στον ανθρώπινο εγκέφαλο, έτσι και στον εγκέφαλο της Γης, παρέχεται η κατάλληλη κοσμική υποδομή για την ταχεία αποκωδικοποίηση των αναμνήσεων του παρελθόντος της.

Ο συντονισμός μεταξύ κυκλωμάτων του ανθρώπινου εγκέφαλου και του εγκεφάλου της Γης, μπορεί να συμβάλλει στην ενίσχυση της απόκρυφης μνήμης των ανθρώπων και να φέρει στην επιφάνεια ξεχασμένες μνήμες από προηγούμενες ενσαρκώσεις.

Τα εκατομμύρια είδη ζωής του πλανήτη, μεταξύ των οποίων και ο άνθρωπος, είναι τα αισθητήρια όργανα της Γης με τα οποία μπορεί να βλέπει, να ακούει, να γεύεται, να αγγίζει, να οσμίζεται και να διατηρεί τη γνώση του εαυτού της.

Συμπερασματικά η Γη δεν έχει μόνο ένα βιολογικό σώμα, αλλά είναι μια οντότητα που σκέφτεται, που ονειρεύεται, που θυμάται. Η Γη με όλα τα όντα της αποτελεί ένα ενιαίο σύστημα, στο οποίο μόνον οι άνθρωποι είναι υπεύθυνοι για τις σκέψεις τους με τις οποίες φορτίζουν το νοητικό πεδίο ή πεδίο σκέψης της Γης και επηρεάζουν το όλο πρόγραμμα του πλανήτη. Οι ανθρώπινες σκέψεις δημιουργούν μια σφαίρα, τη νοόσφαιρα, που καλύπτει ολόκληρο τον πλανήτη. Δυστυχώς στην εποχή μας είναι ένα δίκτυο πολιτικά, θρησκευτικά και ιδεολογικά διασπασμένο, γεμάτο ρωγμές και μολυσμένο από οτιδήποτε το μη ενωτικό, που εμποδίζει την ανθρωπότητα να ενωθεί.

Η νοόσφαιρα έχει υψηλότερες δονητικές διαδικασίες, η δε ανθρωπότητα ενεργεί ως ένας ενιαίος οργανισμός, συντονισμένος με τον γαλαξία με κάποιου είδους τηλεπάθεια, την οποία αγνοούμε. Επιβάλλεται να λύσουμε τα προβλήματά και τις αντιπαλότητές μας, υψώνοντας τη νόησή μας στις αρμονικότερες σφαίρες της ομόνοιας, της κατανόησης και της ειρήνης, ώστε να μην καταστρέφουμε τον πλανητικό οργανισμό που μας φιλοξενεί.

Αν δεν μπορούμε να επιτύχουμε κάτι τέτοιο, ίσως χρειαστεί να κοιτάξουμε κάπου αλλού στο σύμπαν, όπου υπάρχει τέτοιου ύψους νόηση, ικανή να ανταποκριθεί στην πολιτισμική μας κρίση και να μας δώσει τη βοήθεια που απαιτείται.

Κοσμικές Αλλαγές Μετά την 21.12.2012.

Το ανθρώπινο σώμα είναι μια μικρογραφία του σύμπαντος αλλά ταυτόχρονα μπορεί να εξομοιωθεί και με το υποατομικό ηλεκτρόνιο που βρίσκεται συνεχώς σε κίνηση γύρω από τον πυρήνα του ατόμου. Ο άνθρωπος έχει όλες τις ιδιότητες των σωματιδίων

και του σύμπαντος, σύμφωνα με την κβαντοφυσική. Μοιάζει με το ηλεκτρόνιο του ατόμου, που περιστρέφεται σε όλη του τη ζωή γύρω από ένα ακατανόητο κέντρο που δεν γνωρίζει ποιο είναι.

Η Γη κινείται γύρω από τον άξονά της με ταχύτητα 1674 χιλιόμετρα την ώρα, γύρω από τον ήλιο με ταχύτητα 107.000 χιλιόμετρα την ώρα, και ο ήλιος με τους πλανήτες του περιφέρεται με 900.000 χιλιόμετρα την ώρα στον γαλαξία και ο γαλαξίας μας γύρω από το κέντρο του τοπικού σμήνους γαλαξιών με 160.000 χιλιόμετρα την ώρα, δηλαδή ο άνθρωπος μέσα σε είκοσι τέσσερες ώρες έχει διανύσει σαν οργανισμός συμμετέχοντας στις τέσσερες αυτές κινήσεις 28.048.176 χιλιόμετρα και με μία μέση ωριαία ταχύτητα 292.166 χιλιόμετρα και αυτό συνεχίζεται σε όλη μας τη ζωή.

Με αυτές τις διαπιστώσεις η επιστήμη μελετά την πιθανότητα και ο άνθρωπος να διέπεται από τις ίδιες ιδιότητες των κβάντα:

- Ένα κβάντο θεωρείται ότι είναι και πύλη εισόδου στα υπερβατικά πεδία ή και μεταπήδησης στα αμέτρητα βάθη του σύμπαντος, ή σε κάποιο παράλληλο σύμπαν, ή μπορεί να δείχνει σημάδια της δομής του αόρατου κόσμου, με τα οποία οι επιστήμονες θα μπορούσαν ίσως να αρχίσουν να κατανοούν καλύτερα τον ορατό κόσμο των αισθήσεων.

● *Ο άνθρωπος, σύμφωνα με την κβαντοφυσική για την έκταση και την πολυπλοκότητα του σύμπαντος, είναι ένα βιολογικό κβάντο και μια βιολογική αστρική πύλη την οποία χρησιμοποιεί το αστρικό και νοητικό σώμα του, όταν επικοινωνεί με τα υπερβατικά πεδία ή με τον παράλληλο εαυτό του που μπορεί να βρίσκεται σε εξωδιαστατικά πεδία ή παράλληλα σύμπαντα. Μήπως κάποια στιγμή η τεχνολογία του ανθρώπου θα του επιτρέπει να πραγματοποιεί και το υλικό του σώμα αυτές τις μετακινήσεις;*

- Ολόκληρος ο κβαντικός κόσμος, έρχεται από το πουθενά και χάνεται στο πουθενά και γίνεται αισθητός σε μας, μόνο όταν τον παρατηρήσουμε. Κάθε τι το υλικό, γίνεται αισθητό στον κόσμο μας, ακολουθώντας μια συγκεκριμένη ταχύτητα και συχνότητα εμφάνισης και εξαφάνισης του.

● *Μήπως ο άνθρωπος δεν είναι ένα κβάντο για τις διαστάσεις του σύμπαντος που έρχεται άγνωστο από πού με την γέννηση και χάνεται στο άγνωστο με τον θάνατο του; Μήπως αυτό που ονομάζουμε ζωή έχει μικρότερη διάρκεια ύπαρξης για το σύμπαν απ' ότι έχει το κβάντο για τα δικά μας δεδομένα. Η συχνότητα εμφάνισης και εξαφάνισης των κβάντα για τον άνθρωπο συνάδει απόλυτα με την δοξασία των συνεχών μετενσαρκώσεων των ανθρώπων.*

- Το κβάντο όπως και το ουδέτερο σωματίδιο νετρίνο μπορούν να διαπερνούν χωρίς κανένα πρόβλημα στερεά αντικείμενα και να συνεχίζουν την πορεία τους. Πως γίνεται αυτό; Ύλη δεν υπάρχει, υπάρχει μόνο ενέργεια και κενό μας λέει η κβαντοφυσική. Το πέρασμα μέσα από στερεό αντικείμενο λέγεται «φαινόμενο της σήραγγας, που επιτρέπει στα άτομα και στα υποατομικά σωματίδια να ξεπερνούν τα ενεργειακά εμπόδια ¨τα οποία διαφορετικά θα ήταν απροσπέλαστα.

● *Και γεννάται το ερώτημα. Θα μπορούσε να περάσει ο άνθρωπος μέσα από τοίχους όπως περνά το κβάντο. Το σώμα μας δονείται συνεχώς, παράγει και εκπέμπει ενέργεια όπως όλα τα υλικά σώματα, για την κβαντική επιστήμη μοιάζει περισσότερο με φάντασμα παρά με υλικό σώμα. Επομένως διατείνονται οι κβαντικοί επιστήμονες όλα τα φαινόμενα του μικρόκοσμου, μπορούν να έχουν εφαρμογή και στον δικό μας μακρόκοσμο. Το μόνο που εμποδίζει τις κβαντικές ιδιότητες του ανθρωπίνου σώματος είναι η άγνοια των φυσικών νόμων του σύμπαντος, οι ελαττωματικές αισθήσεις του και η απόκρυψη της γνώσης από τα σκοτεινά κέντρα αποφάσεων.*

- Να βρίσκεται σε πολλά μέρη την ίδια στιγμή στη θάλασσα και στη στεριά και τον ουρανό, με διαφορετικές παρέες, ή να μη βρίσκεται πουθενά.

● *Οι υπερβατικές οντότητες, αυτές που εμείς αποκαλούμε θεούς του Ολύμπου, μπορούν να εμφανίζουν παρόμοιες ιδιότητες με αυτές των κβάντα, δημιουργώντας ενεργειακά αντίγραφα του*

εαυτού τους ώστε να βρίσκονται σε πολλά μέρη ταυτόχρονα όπως έχουν αναφέρει στα μηνύματά τους. Οι κβαντοφυσικοί μας λένε ότι ο άνθρωπος ζει σε πολλές παράλληλες πραγματικότητες και ίσως στο μέλλον μπορεί να αναπαράγει αντίγραφα του εαυτού τους όπως το κβάντο.

- Να διατηρεί επαφή με τον «δίδυμο» εαυτό του που μπορεί να βρίσκεται στο άλλο σημείο του σύμπαντος, ή άλλο σύμπαν, ή άλλη διάσταση και να επικοινωνούν ακαριαία και να τηλεμεταφέρεται κατά βούληση.

● *Η επιστήμη δεν το αποκλείει, σύμφωνα με την θεωρία της διεμπλοκής, και της διτότητας ο παράλληλος εαυτός μας μεταφέρει ακαριαία συμπαντικές πληροφορίες τις οποίες δεν είμαστε ακόμη σε θέση να τις αποκωδικοποιήσουμε.*

- Η ενέργεια από την κίνηση ενός σωματιδίου μπορεί να μετασχηματιστεί σ' ένα άλλο σωματίδιο ή και το αντίστροφο. Με άλλα λόγια η ιδιότητα ενός αντικειμένου μπορεί να γίνει ένα αντικείμενο.

● *Για τον μακρόκοσμο τον δικό μας βρισκόμαστε πολύ μακριά ακόμη, για κάτι ανάλογο με αυτή την κβαντική ιδιότητα, των σωματιδίων, αφού οι επιστήμονες δεν έχουν καταφέρει να μετατρέψουν την ενέργεια σε ύλη. Όμως αυτή η προσωρινή αδυναμία δεν μας απαγορεύει την έρευνα ώστε κάποια στιγμή το όραμα να γίνει πραγματικότητα.*

- Λόγω της αστάθειας της ενέργειας των κβάντα, το διάστημα γύρω μας είναι γεμάτο από έναν αφάνταστο αριθμό από εικονικά σωματίδια με σύντομες υπάρξεις που μοιάζουν με φαντάσματα. Εμφανίζονται και εξαφανίζονται αδιάκοπα, είναι μια τέλεια απεικόνιση της παροδικότητας, με τους απεριόριστα μικρούς κύκλους ζωής τους.

● *Το ίδιο συμβαίνει με τα βιολογικά και υπερβατικά όντα που κατακλύζουν τον πλανήτη μας και το διάστημα. Η μόνη διαφορά που υπάρχει είναι ότι ο κύκλος ζωής των βιολογικών όντων είναι μικρός ενώ των υπερβατικών μεγάλος. Και επειδή από την φύση μου είμαι ρομαντικός, και πιστεύω απόλυτα ότι το σύμπαν έκανε τον άνθρωπο «Κατ' εικόνα και ομοίωσή του», πιστεύω επίσης ότι ίσως στο μακρινό μέλλον ο «εν δυνάμει άνθρωπος-θεός» αποκτήσει τις θεϊκές ιδιότητες του σύμπαντος.*

Αυτές είναι οι τρελές θεωρίες της σύγχρονης επιστήμης, κάποιες από τις οποίες έχουν αρχίσει να μας δείχνουν το πρόσωπό τους, όπως θα ιδούμε στην συνέχεια, και ίσως μελλοντικά ο άνθρωπος να αποκτήσει τις σωματιδιακές ιδιότητες των κβάντα.

Αυτό όμως που ήρθε να συγκλονίσει κυριολεκτικά την επιστημονική κοινότητα και να φέρει το πάνω κάτω, ήταν ένα δημοσίευμα της 15.1.2016 με τίτλο: «Ο κόσμος μετά την κβαντική μετάβαση - Θεϊκός Κόσμος» της Ρωσίδας βιοφυσικού Βαλεντίνας Μιρόνοβας, με εξειδίκευση στις «Κρυφές ανακαλύψεις», η οποία εργαζόταν 20 χρόνια στο Διαστημικό Κέντρο Νοβοσιμπίρσκ της Ρωσίας.

Αυτόν τον «Κβαντικό Κόσμο», αυτόν τον «Αναγεννώμενο Κόσμο», αυτόν τον «Θεϊκό Κόσμο» θα παρακολουθήσουμε πως εξελίσσεται μετά την 21.12.2012, οδεύοντας προς την κοσμική του ολοκλήρωση και προς το Θείο, λόγω κοσμικής νομοτέλειας.

Πρώτη Κοσμογονική Διαφοροποίηση.

Ζούμε σε Έναν Αλλαγμένο Κόσμο;

Το χημικό στοιχείο του υδρογόνου (Η) είναι το απλούστερο στοιχείο της φύσης, το άτομό του αποτελείται από τον πυρήνα που είναι το πρωτόνιο και από ένα ηλεκτρόνιο που περιφέρεται γύρω από τον πυρήνα.

Είναι το ελαφρύτερο χημικό στοιχείο της φύσης το οποίο είναι άχρωμο, άγευστο, άοσμο, μη τοξικό και εύφλεκτο. Αποτελεί 75% της συμπαντικής ύλης, με τη μορφή του ατομικού υδρο-

γόνου και του πλάσματος. Το υδρογόνο υπό μορφή πλάσματος, τα ισότοπά του και το ήλιο, αποτελούν τη μάζα του δικού μας ήλιου.

Τα άστρα αποτελούνται από 70%(H) υδρογόνο υπό μορφήν πλάσματος, 28% ήλιο (He άτομο υδρογόνου με δύο ηλεκτρόνια) και το υπόλοιπα 2% είναι άλλα στοιχεία.

Το υδρογόνο είναι το τρίτο πιο άφθονο χημικό στοιχείο στην επιφάνεια της Γης, μετά τον άνθρακα και το οξυγόνο. Το συναντούμε στο νερό, στους υδρογονάνθρακες, αλλά και σε πολύ μεγάλο αριθμό χημικών ενώσεων.

Τον Ιανουάριο του 2013, Ρώσοι πυρηνικοί επιστήμονες του ερευνητικού κέντρου Νοβοσιμπίρσκ της Ρωσίας, μετά από μια δεκαετή έρευνα, ανακοίνωσαν ότι «ΜΕΙΩΘΗΚΕ η ακτίνα του πρωτονίου του πυρήνα του ατόμου του υδρογόνου κατά 4%». Αρχικά θεώρησαν το φαινόμενο ως σφάλμα, οφειλόμενο στην επίδραση των συνθηκών του εξωτερικού περιβάλλοντος, αλλά οι συνεχείς και πολυετείς μετρήσεις απέδειξαν ότι η μείωση της ακτίνας ήταν γεγονός.

Το στοιχειώδες σωματίδιον πρωτόνιο το οποίο αποτελεί τον πυρήνα του ατόμου του υδρογόνου, αποτελείται από ασταθή υποατομικά σωματίδια τα κουάρκς και είναι ένα από τα βασικά δομικά συστατικά της ύλης.

Διαβάζοντας την ανακοίνωση μείωσης της ακτίνας του πυρήνα του υδρογόνου, νόμισα μήπως ήταν κάποιο πρωταπριλιάτικο αστείο και όχι επιστημονική διαπίστωση, γιατί σαν φαινόμενο μου φαινόταν τελείως αδύνατο. Έτσι αναζήτησα την επιβεβαίωση της ανακοίνωσης και σε άλλα κέντρα ερευνών Ευρώπης και ΗΠΑ. Στην έρευνα μου διαπίστωσα ότι το θέμα είχε συζητηθεί πολύ μεταξύ των επιστημονικών κύκλων και είχαν γίνει μετρήσεις επί μετρήσεων, αλλά στο τέλος συμφώνησαν με το γεγονός της μείωσης κατά 4% της ακτίνας του πρωτονίου. Μετά την επιβεβαίωση της αλλαγής της ακτίνας αναζητήθηκαν και τα αίτια στα οποία οφειλόταν το γεγονός αυτό, και οι απόψεις διίσταντο.

Τα κουάρκς που αποτελούν το πρωτόνιο του πυρήνα διαχωρίζονται μεταξύ τους με κάποια απόσταση που ονομάζεται νέφος πιθανοτήτων, και υποτίθεται ότι καταλαμβάνουν ακριβώς το ίδιο σημείο κινούμενα.

Το ηλεκτρόνιο του ατόμου του υδρογόνου κινείται γύρω από τον πυρήνα του πρωτονίου, και ακτινοβολεί συνεχώς ενέργεια. Αν σημειωθεί απώλεια από την συνεχή εκπομπή ενεργείας τότε το ηλεκτρόνιο κινείται προς εσωτερική στοιβάδα πλησιάζοντας τον πυρήνα, αυτό εκτιμούν οι επιστήμονες πως επέδρασε, άγνωστο πως, στην συρρίκνωση της ακτίνας του πρωτονίου, αυτό όμως είναι αντίθετο με την αρχή της σταθερότητας της δομής του ατόμου. Σε αυτή την περίπτωση δεν μικραίνει η ακτίνα αλλά το ηλεκτρόνιο με κβαντικό άλμα επιλέγει τη βέλτιστη τροχιά πολύ κοντά στον πυρήνα. Επομένως η αιτιολογία αυτή δεν εξηγεί το φαινόμενο, κάτι άλλο συνέβη πιο γενικό και τελείως ανεξήγητο το οποίο οι επιστήμονες δεν μπορούν να προσδιορίσουν.

Άλλοι απέδωσαν τη συρρίκνωση της ακτίνας σε πιθανή διαφυγή σκοτεινής ενέργειας και σκοτεινής ύλης από τα κουάρκς του πυρήνα του ατόμου και η έρευνα συνεχίζεται με συγκεκριμένα πειράματα που ονομάζονται πειράματα «Μαύρου Φωτός», για να διαπιστωθούν τα αίτια διαφυγής σκοτεινής ενεργείας ή σκοτεινής ύλης. Θα μπορούσε αυτή η διαφυγή να είναι μια ένδειξη της μείωσης της ακτίνας του πρωτονίου κατά 4%; Ίσως.

Το «Μαύρο Φώς» εκπέμπει περισσότερα κύματα φωτός από το κανονικό φως, ακριβώς έξω από την περιοχή που αντιλαμβάνεται η ανθρώπινη όραση, και μετά το τέλος της υπεριώδους ακτινοβολίας. Αν ένα κύμα «Μαύρου Φωτός» χτυπήσει πάνω σε αντικείμενο με φωσφορίζουσες ουσίες, αυτές θα φθορίζουν και θα λάμπουν χωρίς να είναι γνωστή η αιτία.

Όμως τίποτε δεν ισχύει από αυτά που υποπτεύονται οι επιστήμονες μας λέει το ερευνητικό κέντρο Νοβοσιμπίρσκ της Ρωσίας, το οποίο μιλάει για κβαντικό άλμα του ηλιακού μας συστήματος και ένα νέο ενεργειακό πεδίο στο οποίο βρέθηκε ο πλανήτης μας, όπως αναπτύσσεται στη συνέχεια.

Όλες οι μελέτες που έγιναν πάνω στο υδρογόνο μετά από την

21.12.2012, έδειξαν ότι δεν μεταβλήθηκε μόνο η ακτίνα του, αλλά και άλλα στοιχεία του, η δε κβαντική επιστήμη δεν μπορεί ακόμη να εκτιμήσει τα αποτελέσματα των μεταβολών αυτών στον υλικό τομέα και στο ανθρώπινο σώμα.

Μετά την 21.12.2012 έχει αρχίσει να συντελείται μια ανεξήγητη παγκόσμια μετάλλαξη της ύλης που οδηγεί την ανθρωπότητα σε υψηλότερο σημείο κοσμικής συνείδησης, βιολογικής εξέλιξης, και καθαρότητας της σκέψης.

ΟΙ ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ ΑΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ:

-Η ακτίνα του πρωτονίου του πυρήνα του ατόμου του υδρογόνου μειώθηκε κατά 4%. Η διαφορά αυτή για τον μικρόκοσμο των σωματιδίων είναι πολύ μεγάλη για να είναι τυχαίο λάθος, και έγινε από ανεξήγητα αίτια.

-Εκτός από τη μεταβολή της ακτίνας του πυρήνα του ατόμου του υδρογόνου, άλλαξε και η ταχύτητα και η κατεύθυνση περιστροφής του ηλεκτρονίου από αριστερά προς τα δεξιά. Το φαινόμενο χαρακτηρίστηκε ως «τελείως ανεξήγητο».

-Μεταβλήθηκε η δομή των μαγνητικών πεδίων και της ηλεκτρικής ενέργειας του ατόμου.

-Το ενεργειακό φάσμα του νέου υδρογόνου άλλαξε σε βαθύ κόκκινο χρώμα και η υπέρυθρη ακτινοβολία του είναι πολύ εντονότερη, και όχι μόνον παίρνει ενέργεια από το σύμπαν, αλλά και εκπέμπει ενέργεια, εμφανίζοντας έτσι νέα δραστηριότητα ενός νέου κόσμου που δεν υπήρχε μέχρι τώρα.

-Με το πρωτόνιο μετακινήθηκαν και τα άλλα σωματίδια του υδρογόνου και ό,τι μέχρι τώρα θεωρείτο απαραβίαστο στην πυρηνική φυσική, παρουσιάζεται με μια εντελώς διαφορετική μορφή, σε κάτι άλλο. Σαν να είμαστε εξωγήινοι και σε άλλο πλανήτη.

-Πολλές επιστημονικές διαπιστώσεις που έγιναν πριν από το 2012, σταμάτησαν να ισχύουν, επειδή η πυκνότητα της ύλης άλλαξε, και αυτή η επιστημονική διαπίστωση της αλλαγής πυκνότητας της ύλης ανάγκασε τους επιστήμονες να αναθεωρήσουν πολλές από τις θεωρίες τους.

Πάνω από δέκα κορυφαία πανεπιστήμια του κόσμου, με πυρηνική τεχνολογία και λέιζερ, επανελέγχουν τη μεταβολή της ακτίνας του πρωτονίου, του υδρογόνου και διαπιστώνουν ότι δεν πρόκειται περί λάθους αλλά για μια ανεξήγητη πραγματικότητα.

Το νερό παράγωγο του υδρογόνου κυριαρχεί στο σύμπαν. Στη Γη καλύπτει το 75% της επιφανείας της, και στο ανθρώπινο σώμα το νερό είναι σε ποσοστό 70-75% του βάρους του, αναλόγως της ηλικίας. Δηλαδή σε ένα άτομο 80 κιλών, το νερό είναι 56-60 κιλά και από αυτά τα 8 κιλά είναι υδρογόνο.

ΤΙ ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ η μείωση της ακτίνας του πυρήνα του υδρογόνου;

-Γεννιέται μια νέα μορφή ύλης. Τα άτομα είναι ενεργά, και δείχνουν την ευφυΐα και τη διορατικότητα τους για να επιλέξουν τη βέλτιστη κατάσταση τους. Γι' αυτά δεν υπάρχει καμία «απαγόρευση».

-Στον κόσμο του νέου ατόμου του υδρογόνου όλη η ύλη εκδηλώνεται με έναν νέο τόνο. Το κέντρο του ατόμου πάλλεται και παράγει ενέργεια, τη δύναμη της ζωής. Είναι μια μοναδική κατάσταση με ταυτόχρονη εμφάνιση των νέων φαινομένων και αντικατάσταση των παλαιών. Ενώ το πρώην υλικό παραμένει στις σκέψεις μας, η ανθρώπινη συνείδηση επεκτείνεται, και εμπλουτίζεται με νέες σκέψεις και η διορατικότητα του ανθρώπου αναβαθμίζεται.

-Οι επιπτώσεις από το νέο υδρογόνο είναι σημαντικές, γιατί το υδρογόνο υπάρχει, όχι μόνο στον ανθρώπινο οργανισμό αλλά και σε όλες τις οργανικές ύλες.

-Το φάσμα ενέργειας του νέου υδρογόνου, έγινε ευρύτερο και πλουσιότερο, ως μέρος του φάσματος της ίδιας κλίμακας φωτός. Δεν ξέρουμε και δεν αντιλαμβανόμαστε ότι ζούμε σ' ένα εντελώς διαφορετικό φάσμα ενέργειας. Και όλα αυτά γίνονται στη συνείδηση του ανθρώπου χωρίς να το αντιλαμβάνεται.

-Με την ήρεμη σκέψη μπορεί το νερό ενός τύπου, να πάρει

τις ιδιότητες ενός άλλου τύπου (αναδιάταξη της μοριακής δομής του). Μπορεί να αλλάξει αμέσως, μέσα σε λίγα δευτερόλεπτα και μαζί αλλάζει, το σύνολο της βιοχημείας και αποκτάται εντελώς διαφορετικός μεταβολισμός κυττάρων. Το υδρογόνο απελευθερώνεται και απορροφάται ανάλογα με τις ανάγκες του οργανισμού. Και αφού το υδρογόνο έχει αλλάξει, τότε έχουμε μια άλλη βιοχημεία ως οργανισμοί.

-Μετά την 21.12.2012 η μοριακή συμμετρία των ατόμων του υδρογόνου είναι διαφορετική από πριν.

-Πριν την αλλαγή της περιστροφής του ηλεκτρονίου του υδρογόνου, η αριστερόστροφη κίνηση κυριαρχούσε στο DNA τώρα κυριαρχεί η δεξιόστροφη κίνηση. Τι επιπτώσεις θα έχει αυτό στον γενετικό κώδικα; Οι βιολόγοι πιστεύουν ότι θα υπάρξουν πολύ θετικές αλλαγές και αναβάθμιση της ανθρώπινης νοημοσύνης.

-Μετά την 21.12.2012 στη νέα κοσμική θέση του πλανήτη, αναβαθμίστηκε η ποιότητα και η ποσότητα του ηλιακού φωτός, με αποτέλεσμα το νέο φως να ενεργοποιεί ταχύτερα το DNA.

Τον Δεκέμβριο του 2016 μεταδόθηκε στην τηλεόραση ανακοίνωση επιστημονικής ομάδας Ρώσων επιστημόνων, σύμφωνα με την οποία «Το ανθρώπινο DNA, είναι "ΟΛΟΓΡΑΦΙΚΟΣ υπολογιστής", συνδεδεμένος με το Σύμπαν, έξω από τις χωροχρονικές διαστάσεις! Αυτό, εξηγεί όλα τα δυσεξήγητα φαινόμενα όπως την μαντική ικανότητα, την τηλεπάθεια, τη διαίσθηση, την εξ αποστάσεως θεραπεία, την αυτοθεραπεία, την ενεργειακή θεραπεία με τη μέθοδο της ηλεκτρομαγνητικής επίδρασης, την επήρεια του μυαλού στο περιβάλλον κ.α.».

ΔΙΑΠΙΣΤΩΘΗΚΕ ΕΠΙΣΗΣ ΟΤΙ ΤΟ DNA ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ:

-Διαθέτει μία «Άγνωστη δύναμη» η οποία διαδραματίζει σημαντικό ρόλο στη ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΣΤΟ ΣΥΜΠΑΝ.

-Το σύμπαν αποτελείται από ένα αόρατο κύμα μοτίβο. Είναι το κύμα εκείνο που περιλαμβάνει όλες τις πληροφορίες με σταθερή αλληλουχία και χωρίς μεταβολές, που σχηματίζουν τον γενετικό κώδικα με την επίδραση πολύ μικρών βαρυτικών δυνάμεων.

-Απορροφά και να αποθηκεύει εκατοντάδες χιλιάδες φωτόνια (σωματίδια του φωτός), με αποτέλεσμα οι κοσμικές ακτίνες και οι ακτίνες του ηλίου να έχουν επίδραση στη δομή του. Στη νέα κοσμική θέση που βρίσκεται ο πλανήτης μετά την 21,12.2012, οι κοσμικές πληροφορίες διαφοροποιούνται με άγνωστα μέχρι στιγμής αποτελέσματα για τη δομή του.

-Οι κοσμικές ακτίνες μεταφέρουν κωδικοποιημένες πληροφορίες από τον Ήλιο και το σύμπαν. Όλα δείχνουν ότι μια ασύλληπτη άγνωστη δύναμη καθοδηγεί την εξέλιξη της ζωής σε όλο το σύμπαν, που μας φέρνει ένα βήμα πιο κοντά στην κατανόηση των θείων μυστηρίων και της ύπαρξής μας μέσα σε αυτό.

-Οι επιστήμονες θεωρούσαν λειτουργικό μόνο το 3% της ύλης του DNA ενώ το 97% που σιωπούσε, το είχαν χαρακτηρίσει «Σκουπίδια DNA». Τα «Σκουπίδια DNA» μίλησαν και διαπιστώθηκε ότι είχαν μια ζωτική πολυδιάστατη δύναμη, η οποία εκδηλώνεται με τη φυσική αυθόρμητη αναγέννηση, τη βαθιά πολυδιάστατη ευφυή συμπεριφορά των κυττάρων.

Όλο και περισσότεροι άνθρωποι συντονίζονται με το ρεύμα της αφύπνισης. Επιθυμούν μια συνειδητή, υπαρξιακή συνομιλία έξω από τις πολιτικές διατριβές, τον φόβο του θεού, των δογμάτων, την ωραιοποίηση της διαφθοράς και των ναρκωτικών, τη θρησκευτική υποκρισία και τους περιορισμούς της σκέψης. Ο νέος κόσμος θα βάλλει ένα τέλος στην υποκρισία.

Τι ξέρουμε όμως για αριστερόστροφες τροχιές των ατόμων και τις φυσικές καταστάσεις, δηλαδή για όσα γυρίζουν αντίθετα από τη φορά των δεικτών του ρολογιού; Υπάρχουν τέτοια φαινόμενα και ποια είναι;

Ο Βόλφγκανκ Πάουλι, ένας από τους πρωτοπόρους φυσικούς του 20ου αιώνα, δήλωσε : «Ο Θεός είναι ένας αδύναμος αριστερόχειρας».

-Όλοι οι πλανήτες του ηλιακού μας συστήματος αλλά και όλοι σχεδόν οι γνωστοί αστεροειδείς και οι κομήτες περιστρέφονται με αριστερή φορά γύρω από τον ήλιο. Οι πλανήτες κάνουν το ίδιο και γύρω από τον άξονά τους, με εξαίρεση την Αφροδίτη και τον Ουρανό, που κινούνται (ανεξήγητα) δεξιόστροφα ως προς τον άξονά τους.

-Με αριστερή φορά κινείται και το ωάριο πριν από τη γονιμοποίηση, όταν περιβάλλεται από σπερματοζωάρια.

-Οι Μουσουλμάνοι περιφέρονται από παράδοση αριστερόστροφα γύρω από την ιερή πέτρα Κάαμπα στη Μέκκα, το πιο σπουδαίο θρησκευτικό τους μνημείο. Το τελετουργικό τους απαιτεί να έχουν την ιερή πέτρα στα αριστερά τους, καθώς περιφέρονται γύρω της.

-Η έλικα του DNA έχει συγκεκριμένη διάκριση από αριστερά προς τα δεξιά.

-Ένα αριστερόστροφο μόριο τροφής έχει διαφορετική γεύση από ένα δεξιόστροφο καθώς η γεύση μας έχει επίσης μια προκατειλημμένη διάκριση του αριστερά - δεξιά.

Παράλληλα με το κβαντικό Άλμα του ηλιακού μας συστήματος συντελέστηκε και το κβαντικό άλμα της ανθρώπινης συνειδητότητας η οποία δεν έχει ολοκληρωθεί ακόμη, για να δημιουργήσει τη νέα άγνωστη και συναρπαστική πραγματικότητα.

Αλλάζει το υδρογόνο, αλλάζει η υφή του χρόνου, αλλάζει η ενέργεια, αλλάζει η αντίληψή μας, αλλάζουν οι σκέψεις μας και μεταβαλλόμαστε σε πολυδιάστατα όντα όπως ο αρχέγονος άνθρωπος με τις αρχέγονες διαστάσεις και πληροφορίες που είναι καταχωρημένες στον γενετικό του κώδικα. Υπάρχουν πολλές ανακαλύψεις που συνδέονται όχι μόνο με το υλικό σώμα αλλά και με τις σκέψεις του ανθρώπου, κυρίως στον ιατρικό τομέα, αφού οι σκέψεις μας ευθύνονται για την υγεία μας και την αυτοΐασή μας από τις ασθένειες και για ότι γίνεται στο σύμπαν.

Τα Σκουπίδια DNA

Πολλές μελέτες και πειράματα πάνω στην κβαντική φυσική, την ιατρική, την ψυχολογία και τη μεταφυσική κατέληξαν στο συμπέρασμα ότι τα πάντα στο ανθρώπινο DNA, κινούνται με τη δύναμη που παράγει η επιθυμία του ατόμου, η οποία επιθυμία βοηθάει τον άνθρωπο να δημιουργήσει τις δικές του πραγματικότητες και το δικό του μέλλον. Η δύναμη της επιθυμίας ενεργοποιεί άγνωστες συμπαντικές δυνάμεις, οι οποίες θέτουν σε ενέργεια τους κοσμικούς μηχανισμούς για την υλοποίησή της, και την καθιστούν ικανή να επιφέρει το επιθυμητό αποτέλεσμα.

Η δυτική γενετική επιστήμη θεωρούσε ότι μόνον το 10% του DNA μας χρησιμοποιείτο στο να παράγει πρωτεΐνες και να κατευθύνει τις λειτουργίες των κυττάρων, ενώ το άλλο 90%, που το έβλεπαν «σιωπηλό» το ονόμαζαν σκουπίδια-DNA.

Η ενεργοποίηση του 90% του DNA επιτυγχάνεται με την ΠΙΣΤΗ στον εαυτό μας, στις δυνατότητές μας και στην πεποίθηση ότι μπορούμε να συντονιστούμε με τους κραδασμούς των θεών και των ανωτέρων φωτεινών όντων. Επιστημονικές διαπιστώσεις έχουν δείξει ότι η αφύπνιση όλων των δυνατοτήτων του DNA γίνεται με την ΟΜΙΛΙΑ, διατυπώνοντας τις επιθυμίες φωναχτά, για να ακούγονται, διότι Ο ΚΡΑΔΑΣΜΟΣ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΕΙ ΤΑ ΔΗΘΕΝ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ ΤΟΥ DNA όπως απέδειξαν οι πρόσφατα έρευνες Ρώσων επιστημόνων. Το DNA ακούει τον κραδασμό της φωνής, αναδιατάσσεται από τη συχνότητα των λέξεων και εκτελεί με ακρίβεια τις επιθυμίες, ενεργοποιώντας όλους τους συμπαντικούς μηχανισμούς.

Ο Ρώσος βιοφυσικός και μοριακός βιολόγος Pjotr Garjajev εξερεύνησε επίσης την παλμική συμπεριφορά του DNA και διαπίστωσε ότι: «Τα ζωντανά χρωμοσώματα λειτουργούν ακριβώς όπως τα ολογραφικά κομπιούτερ, χρησιμοποιώντας την ενδογενή ακτινοβολία του DNA».

Η Ελληνική γλώσσα είναι η τελειότερη γλώσσα του κόσμου και μητέρα όλων των γλωσσών, είναι αυτή η οποία εξασφαλίζει την αρμονικότερη λειτουργία του DNA, λόγω της πλαστικότητας και των πολλών εκατομμυρίων των λέξεων, των κανόνων γραμματικής, του συντακτικού και του τονισμού. Οι διοικούντες την Ελλάδα, γνήσιοι απόγονοι των υβριδίων των αποστατών και ανθέλ-

ληνες στο έπακρον, ρήμαξαν την Ελληνική γλώσσα για να ΝΕΚΡΩΣΟΥΝ ΤΟ DNA ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ.

Ενώ οι Έλληνες βανδαλίζουν τη γλώσσα τους, στα μεγαλύτερα πανεπιστήμια του κόσμου και των πέντε Ηπείρων διδάσκεται η μητέρα όλων των γλωσσών που είναι η αρχαία Ελληνική γλώσσα.

Οι επιστήμονες με στοιχεία αποδεικνύουν ότι το ανθρώπινο DNA «δεν είναι μόνο υπεύθυνο για την κατασκευή του σώματός μας, αλλά επηρεάζεται και αναπρογραμματίζεται με λέξεις και συχνότητες».*

**(περισσότερες πληροφορίες για το θέμα βλέπε:«Το Αθάνατο Νερό» (Σελίδες 62-69) του Γερασίμου. Καλογεράκη και στο βιβλίο «Vernetzte Intelligenz» (Δικτυωμένη Διάνοια) των Grazyna Fosar και Franz Bludorf,*

Όλες αυτές οι πληροφορίες που μόλις πρόσφατα προέκυψαν από τη μελέτη και έρευνα του DNA στο επιστημονικό εργαστήριο, μοιάζουν περισσότερο με σενάριο επιστημονικής φαντασίας παρά με μια σύγχρονη πραγματικότητα. Όμως αυτή η γνώση είναι που θα προωθήσει την ανθρώπινη θέση σε υψηλά επίπεδα.

Η νέα γενιά που θα γεννηθεί σήμερα θα ζήσει μια πολύ διαφορετική πραγματικότητα, η οποία θα είναι εναρμονισμένη με το σύμπαν ατομικά και ομαδικά. Θα είναι οι εκκολαπτόμενοι γήινοι θεοί σε συνεχή επαφή με τους Θεούς.

Μπορεί όλα αυτά να ακούγονται ουτοπικά, αλλά μήπως οι ουτοπίες δεν είναι αυτές που έκαναν τις μεγάλες αλλαγές στην ανθρωπότητα;

Πολυδιάστατα Όντα.

Ο χρόνος έχει αλλάξει, η ενέργεια έχει αλλάξει, η αντίληψή μας για τον κόσμο έχει αλλάξει και γινόμαστε όλο πιο πολυδιάστατα όντα, που όπως φαίνεται ήταν η αρχική πρόθεση του Δημιουργού. Πολλοί επιστήμονες έχουν την εντύπωση ότι οι ανακαλύψεις της κβαντικής φυσικής μοιάζουν σε μεγάλο βαθμό με τις αρχαίες πνευματικές διδασκαλίες των μυστηρίων της αρχαίας Ελλάδας και της Ινδίας και συγγενεύουν με αυτό που ονομάζουμε μαγεία. Γι' αυτό θεωρώ σκόπιμο να διευκρινίσω τι είναι τα πολυδιάστατα όντα και ο πολυδιάστατος ή πολυεπίπεδος χώρος, σε κάποιο επίπεδο του οποίου μπορεί να βρεθούμε κατά τύχη ή κατόπιν προσπάθειας και να διαφοροποιηθούν οι βιωματικές μας καταστάσεις, διότι σε αυτόν τον πολυδιάστατο χώρο κινείται και πειραματίζεται η κβαντική φυσική.

Σύμφωνα με την επιστήμη όταν δημιουργήθηκε το σύμπαν, δημιουργήθηκαν και 169 διαστάσεις οι οποίες αναδιπλώθηκαν σε 13 εσωτερικές διαστάσεις-πραγματικότητες του σύμπαντος.

Έχουμε λοιπόν 169 διαστάσεις στο δικό μας σύμπαν, και άλλες 169 του αντισώματος, και συν 169 του υπερσύμπαντος έχουμε γενικό σύνολο 169+169+169=507!!! Διαστάσεις χωροχρονικές, αχωροχρονικές, και αχρονοχρονικές, υπερδιαστατικές, εξωδιαστατικές, εξωσυμπαντικές και άλλες πραγματικότητες που ούτε καν μπορεί να φανταστεί ο ανθρώπινος νους. Βέβαια όλες αυτές οι διαστάσεις βρίσκονται σε θεωρητικό επίπεδο αλλά συνεχώς ερευνώνται και συνεχώς ανακαλύπτονται νέες καταστάσεις ύλης και νέες πραγματικότητες.

Όλα αυτά θα μπορούν να επιβεβαιωθούν ίσως σήμερα, ίσως αύριο, ίσως σε εκατό ή και περισσότερα χρόνια. Ο κόσμος των ιδεών του Πλάτωνα, έκανε 2.500 χρόνια να αποδειχθεί. Σήμερα όμως όλα τρέχουν πολύ γρήγορα και είμαι σίγουρος πως η εποχή μας θα προσφέρει αποκαλύψεις πέρα και από την πιο καλπάζουσα φαντασία.

Η εσωτερική παράδοση, των Ελληνικών μυστηρίων, της αρχαίας Αιγύπτου, των εξωτικών Ινδιών, και του μυστηριακού Θιβέτ, μιλούν για πολλές διαστάσεις ανάλογα με τα επίπεδα στα οποία ανερχόταν οι μύστες, μέχρι τον βαθμό του υπέρτατου μεγάλου Ιεροφάντη.

Εκφράσεις και των δεκατριών διαστάσεων υπάρχουν διάσπαρτες στον κόσμο μας και απαιτείται γνώση για τη συναρμολόγηση των αποτελεσμάτων τους και οι διάφοροι συνδυασμοί των πραγματικοτήτων που συνθέτουν, μας δίνουν πραγματικά τις 169 δια-

στάσεις.

Οι διαστάσεις του τρισδιάστατου χώρου είναι οι θεμελιώδεις δομικές μονάδες της δικής μας πραγματικότητας. Κάθε αντικείμενο έχει τρεις διαστάσεις μεγέθους, μήκος, πλάτος και ύψος και υπάρχει σε μια συγκεκριμένη θέση στον χώρο και σε ορισμένο χρόνο. Ο τρισδιάστατος χώρος και ο χρόνος είναι οι τέσσερις γνωστές διαστάσεις, της δικής μας πραγματικότητας, αλλά δεν ξέρουμε τι θα μπορούσαν να είναι οι άλλες διαστάσεις. Ποια θεμελιώδη δομικά στοιχεία συνιστούν την έκφραση του σύμπαντος.

Η ύλη είναι κατασκευασμένη από ποικίλες ποσότητες των ηλεκτρομαγνητικών δυνάμεων. Η ηλεκτρική ενέργεια και μαγνητική ενέργεια είναι οι δύο θεμελιώδεις δομικές μονάδες μέσα στον φυσικό μας κόσμο. Αυτό καθιστά τον ηλεκτρισμό και τον μαγνητισμό, δύο θεμελιώδεις διαστάσεις της δικής μας πραγματικότητας. Αν αυτές τις δύο διαστάσεις τις καταστήσουμε ένα ενιαίο σύνολο με τις τέσσερες προηγούμενες τι θα έχουμε;

Στα πειράματα της κβαντοφυσικής, τα υποατομικά σωματίδια επηρεάζονται καταλυτικά από τη συνείδηση του παρατηρητή, η οποία επηρεάζει το αποτέλεσμα του πειράματος και ως εκ τούτου, προσθέτουμε τρεις νέες διαστάσεις, της όρασης, της σκέψης και του συναισθήματος, που συνιστούν τη συνείδηση, τα οποία είναι τα συστατικά της ανθρώπινης συνειδητής επίγνωσης της πραγματικότητας.

Η σκέψη και το συναίσθημα είναι διανοητικές δραστηριότητες και μορφές ενέργειας όπως η ηλεκτρομαγνητική.

Τα γήινα όντα βιώνουν στον τρισδιάστατο χώρο των τριών διαστάσεων (μήκους, πλάτους, ύψους), και τη διάσταση του χρόνου, τις διαστάσεις της όρασης, σκέψης και συναισθήματος, της πυρηνικής, κρυσταλλικής και βαρυτικής ενέργειας, τις δύο διαστάσεις της ενέργειας, του ηλεκτρισμού και του μαγνητισμού και πάνω από όλες η δεκάτη τρίτη διάσταση, ο ασύλληπτος από τον ανθρώπινο νου Δημιουργός των πάντων. Η ανθρώπινη συνείδηση κινείται έξωδιαστατικά και φθάνει μέχρι την πύλη του δημιουργού, και εκεί ο άνθρωπος συνειδησιακά και με την φαντασία του, μπορεί να βιώνει τις εμπειρίες του υπερβατικού κόσμου, όπως αυτός τον αντιλαμβάνεται, απαλλαγμένος από τις δεσμεύσεις του τρισδιάστατου χώρου.

Οι 13 Διαστάσεις είναι:
1-Μήκος,
2-πλάτος,
3-ύψος,
4-χρόνος,
5-ηλεκτρική ενέργεια,
6-μαγνητική ενέργεια,
7-πυρηνική ενέργεια,
8-βαρυτική ενέργεια
9-κρυσταλλική ενέργεια,
10-οπτική ενέργεια
11-ενέργεια της σκέψης,
12-ενέργεια του συναισθήματος,
13-Ο Δημιουργός, ο εξωδιάστατος, ο απειροδιάστατος, υπερδιάστατος, υπερσυμπαντικός, εξωσυμπαντικός αδιανόητος και ασύλληπτος.

Γιατί δεν αντιλαμβανόμαστε την πραγματικότητα όπως είναι;

Γιατί δεν μπορούμε να διευρύνουμε την αντίληψή μας;

Γιατί κρύβεται τόσο επιμελώς η αλήθεια, και καλλιεργείται τόσο επίμονα η άγνοια και παραχαράσσεται η Ιστορία του ανθρώπου;

Γιατί είμαστε αλυσοδεμένοι σε αυτή την οδυνηρή υπαρξιακή κατάσταση που ονομάζουμε ζωή;

Όλα αυτά αποσκοπούν στο να μας καταστήσουν άβουλα όντα κάποιων κέντρων αποφάσεων που εργάζονται για την υποδούλωση του ανθρώπου. Έτσι χειραγώγησαν την αντίληψή μας με την οποία αντιλαμβανόμαστε τον κόσμο μας. Στην πραγματικότητα βλέπουμε έναν ελαττωματικό κόσμο, σαν ένα είδος λειτουργικού ελαττώματος, σαν ένα σφάλμα των αισθήσεων μας. Και έτσι δεν μπορούμε να ιδούμε τον θεϊκό κόσμο που μας περιβάλλει. Προς το παρόν,

πολλοί φυσικοί επιστήμονες έχουν προτείνει την έννοια του «υπερδιαστήματος» και έχει επεξηγηματική αξία σε ό,τι αφορά τη γεφύρωση του χάσματος μεταξύ των φυσικών και αιθερικών κόσμων και την προσέγγιση της ανθρωπότητας προς το θείο.

Δεύτερη Κοσμογονική Διαφοροποίηση
Η Κβαντική Μετάβαση του Πλανήτη

Μετά την 21.12.2012 οι αστροφυσικοί άρχισαν να προβληματίζονται και αναρωτιούνται:

Βιώνουμε μια κβαντική πλανητική μετάβαση, ή ηλιακή, ή γαλαξιακή, ή το πιθανότερο και τα τρία μαζί, όπως ακριβώς μετακινούνται και τα σωματίδια του ατόμου από ένα επίπεδο σε ένα άλλο επίπεδο ενέργειας;

Μήπως όλοι οι φυσικοί νόμοι του πλανήτη έχουν αρχίσει να λειτουργούν διαφορετικά και τ' αποτελέσματα θα μας αιφνιδιάσουν;

Μήπως οι φυσικοί νόμοι είναι ένας νέος κόσμος ο οποίος άρχισε να αναγεννιέται;

Οι νέες κοσμικές πραγματικότητες, μας βεβαιώνουν ότι βρισκόμαστε μπροστά σε μια κβαντική μετάβαση:

-Το διαστημικό γερμανικό τηλεσκόπιο «Spitzer», το οποίο θεωρείται πιο ακριβές και από το τηλεσκόπιο Χάμπλ, είδε στο υπέρυθρο φάσμα την ύλη στο κέντρο του γαλαξία μας, που είναι ΕΞΗΝΤΑ ΦΟΡΕΣ ΠΙΟ ΦΩΤΕΙΝΗ από ότι ήταν πριν την 21.12.2012.

Αυτή η ανακάλυψη έγινε τυχαία. Ακόμη και τον Δεκέμβριο του 2012 δεν υπήρχαν αυτές οι ανακαλύψεις, και τον Ιανουάριο του 2013 εμφανιστήκαν μέσα σε μια ημέρα. Αυτό δεν μπορεί να συμβαίνει σε καμία περίπτωση! Κάτι έχει συμβεί κατά τη διάρκεια αυτών των ωρών που έχουν αλλάξει όλον τον κόσμο. Πρέπει να έχει αλλάξει ο ορίζοντας των κοσμικών γεγονότων.

-Το φάσμα της ηλεκτρομαγνητικής κλίμακας αυξήθηκε τρεις οκτάβες στο υπέρυθρο και τρεις οκτάβες στο υπεριώδες. Διαχειρίζεται έτσι έξι οκτάβες περισσότερες. Δηλαδή ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΑΓΝΩΣΤΗ ΥΛΗ, η οποία μέχρι το 2013 για διαφορετικούς λόγους δεν εκδηλωνόταν, και τώρα εκδηλώνεται, και οι επιστημονικές ηλεκτρονικές συσκευές μπορούν να την εντοπίσουν. Οι επιστήμονες διερωτώνται μήπως είναι η αινιγματική σκοτεινή ύλη που δεν μπορούν να εντοπίσουν. Το μέλλον θα δείξει.

-Πολλοί συνομωσιολόγοι-καταστροφολόγοι τρόμαζαν τον κόσμο λέγοντας ότι το ηλιακό μας σύστημα μετακινείται προς τη μαύρη τρύπα του κέντρου του γαλαξία. Οι επιστήμονες από το παγκοσμίου φήμης ερευνητικό κέντρο της Ρωσίας Νοβοσιμπίρσκ, δήλωναν ότι «ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΑΣΤΕ ΣΕ ΜΙΑ ΠΕΡΙΟΧΗ ΕΝΤΕΛΩΣ ΑΓΝΩΣΤΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ Η ΟΠΟΙΑ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΠΡΙΝ» και δεν είναι σαφές εάν θα συνεχιστεί αυτή η μετακίνηση.

Από πληροφορίες που είδαν το φως της δημοσιότητας στον διεθνή τύπο, πληροφορούμαστε εκ των υστέρων, ότι τόσο η πρώην Σοβιετική Ένωση όσο και οι ΗΠΑ γνώριζαν για τη μετακίνηση αυτή του ηλιακού μας συστήματος, από τη δεκαετία του 1950, και αποφάσισαν να μην το ανακοινώσουν, για να αποφευχθεί ο πανικός.

-«Η ΜΑΥΡΗ ΤΡΥΠΑ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΓΑΛΑΞΙΑ ΜΑΣ, ΔΙΑΠΙΣΤΩΘΗΚΕ ΟΤΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ», όπως γράφει η Ρωσίδα βιοφυσικός Βαλεντίνα Μιρόνοβα. Αυτό όμως δεν μπορεί να συμβαίνει. Οι αστροφυσικοί τα έχουν εντελώς χαμένα.

-Δηλαδή τι έγινε τώρα; Έχουμε την επιβεβαίωση μιας κβαντικής μετάβασης του πλανήτη, του ηλιακού συστήματος και του γαλαξία; Ανακαλύφθηκε μία νέα άγνωστη «πύλη», μέσα από την οποία περάσαμε κατά την περίοδο 21.12.12 έως 31.12.12, προς το κέντρο ενός νέου γαλαξία και από την οποία θα βγούμε μετά από 26.000 χρόνια;

Γιατί τόσος πανικός στην επιστημονική κοινότητα; Απλούστατα γιατί δεν περίμεναν τις αλλαγές αυτές αλλά και δεν γνωρίζουν τις συνέπειες όλων αυτών των αλλαγών.

«Οι ερευνητές προβληματίστηκαν πολύ, με τη νέα επιστημονική διαπίστωση, της κβαντικής μετάβασης του πλανήτη, η οποία χαρακτηρίστηκε αμέσως απόρρητη. Μετά από δυο μήνες η ενημέρωση στο Διαδίκτυο εξαφανίστηκε, η ιστοσελίδα που λεγόταν "Η Μεμ-

βράνη", στην οποία οι επιστήμονες δημοσίευαν τα αποτελέσματα των ερευνών τους», μας λέει Ρωσίδα βιοφυσικός Βαλεντίνα Μιρόνοβα.

Γιατί έγινε αυτό; «ΔΙΑΠΙΣΤΩΘΗΚΕ ΟΤΙ ΠΕΡΑΣΑΜΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΜΙΑΣ ΜΑΥΡΗΣ ΤΡΥΠΑΣ, ΚΑΙ Η ΠΟΡΤΑ ΑΥΤΗ ΕΚΛΕΙΣΕ ΠΙΣΩ ΜΑΣ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΟΥΜΕ ΤΙΣ ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΕΣ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ».

Σύμφωνα με τη «Γενική Σχετικότητα», ο ορίζοντας γεγονότων της μαύρης τρύπας είναι μια ομαλή και απείρως λεπτή επιφάνεια, ΟΠΟΥ ΚΑΘΕ ΔΕΔΟΜΕΝΗ ΣΤΙΓΜΗ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΒΡΙΣΚΟΜΑΣΤΕ ΕΙΤΕ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΑΥΤΗ, ΠΕΦΤΟΝΤΑΣ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΤΡΥΠΑ, ΕΙΤΕ ΜΠΡΟΣΤΑ ΤΗΣ ΑΝΤΙΚΡΙΖΟΝΤΑΣ ΝΕΟΝ ΟΡΙΖΟΝΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ. Αντιθέτως, στην κβαντική μηχανική, ο ορίζοντας γεγονότων είναι ουσιαστικά ένα «τείχος προστασίας» των σωματιδίων, που στιγμιαία εμφανίζονται και εξαφανίζονται. Μέσα στο τείχος, τα πάντα εξαφανίζονται.

Νεότερη επιστημονική θεωρία αναφέρει ότι μια μαύρη τρύπα θα μπορούσε να συνδεθεί με μία λευκή τρύπα, στηριζόμενη στην πρόταση πως οτιδήποτε πέφτει μέσα σε μια μαύρη τρύπα εκτινάσσεται σε μια άσπρη τρύπα, σε άλλον Γαλαξία ή σε άλλο κόσμο, σε άλλο σύμπαν μέσω υπερδιαστήματος ή σε κάποια απόμακρη περιοχή του χωροχρόνου, πιθανόν στο παρελθόν ή στο μέλλον.

Ο Ήλιος, πιστεύεται ότι είναι μια λευκή τρύπα, δηλαδή η φωτεινή πλευρά μιας μαύρης τρύπας με την οποία συνδέεται με ένα τούνελ ή σκουληκότρυπα του Αϊνστάιν, μέσα στην οποία όλα μπορούν να συμβούν και δεν ισχύει τίποτε για τον χωροχρόνο που γνωρίζουμε.

Η «Μαύρη Τρύπα» δημιουργείται όταν αρχίζει η βαρυτική κατάρρευση ενός άστρου με μάζα μεγαλύτερη από 3,2 ηλιακές μάζες. Όλη η ύλη του άστρου συγκεντρώνεται με ταχύτατους ρυθμούς όλο και σε μικρότερο χώρο. Όταν η πυκνότητα αυτού του υπό κατάρρευση άστρου ξεπεράσει μια συγκεκριμένη τιμή, τότε το βαρυτικό πεδίο γίνεται τόσο ισχυρό που καμπυλώνει τον χωρόχρονο με ασύλληπτη ένταση και πλέον τίποτα δεν μπορεί να ξεφύγει από αυτό, ούτε και το ίδιο το φως. Το άστρο επειδή δεν εκπέμπει πλέον φως δεν είναι ορατό και καθίσταται πρακτικά αόρατο. Δίνει την αίσθηση μια κενής περιοχής.

Στο άστρο που έχει μετατραπεί σε μαύρη τρύπα, δεν σταματά η βαρυτική του κατάρρευση προς τα μέσα. Είναι σαν να καταπίνει τον ίδιο του τον εαυτό. Κάποια στιγμή ουσιαστικά παύει να υπάρχει μέσα στο χώρο και γίνεται σαν ένα σημείο άπειρης πυκνότητας και βαρύτητας. Πρόκειται για μια «σημειακή ρουφήχτρα» που δεν έχει διαστάσεις και ονομάζεται από τους αστρονόμους «σημειακή ανωμαλία».

Σαν συνέπειες της κβαντικής μετάβασης είναι η παρατηρούμενη αφύπνιση της ανθρώπινης συνείδησης η οποία άρχισε να διαφαίνεται μαζί και με την άνθιση ευφυΐας της ανθρωπότητας στους νέους ανθρώπους. Οι δονήσεις του ανθρώπινου σώματος είναι αρμονικά συντονισμένες με τις πλανητικές και ηλιακές δονήσεις, αλλιώς θα υπήρχαν προβλήματα. Οι δονήσεις του ηλιακού και κοσμικού φωτός ενεργοποιούν τις κυτταρικές μνήμες και κάνουν τον άνθρωπο ένα νοητικά ανώτερο ον.

Στο δημοσίευμα «Ο κόσμος μετά την κβαντική μετάβαση - Θεϊκός Κόσμος» της Ρωσίδας βιοφυσικού Βαλεντίνας Μιρόνοβας διαβάζουμε ότι: «Το φως του Ηλίου έχει αρχίσει ν' ανεβάζει τις δονήσεις του, σαν αποτέλεσμα της κβαντικής μετάβασης και θα συνεχίσει να γίνεται πιο φωτεινό. Η υπόφυση του ανθρώπινου εγκεφάλου, είναι ένας αδένας στο μέγεθος μπιζελιού, που διεγείρεται από την ηλιακή ακτινοβολία και τις υπεριώδεις ακτίνες και έχει τον γενικότερο έλεγχο τού μεγαλύτερου μέρους παραγωγής ορμονών τού σώματός μας, παράγοντας οκτώ τουλάχιστον ορμόνες. Ελέγχει τις δραστηριότητες των άλλων ενδοκρινών αδένων και των κυττάρων που παράγουν ορμόνες. Τα σκούρα γυαλιά ηλίου με το τεχνητό σκοτάδι μπλοκάρουν τη λειτουργία τής υπόφυσης, επιφέροντας γενική διαταραχή σε όλη τη λειτουργία τού οργανισμού, νευρικότητα και εξασθένιση. Επίσης η έκθεση του σώματός μας στον ήλιο είναι πολύ σημαντική».

Από τις μέχρι τώρα επιστημονικές διαπιστώσεις προκύπτει

ότι η άνοδος της ανθρωπότητας στο υψηλότερο επίπεδο κραδασμών θα γίνει κατά κύματα, ανάλογα με τον βαθμό προετοιμασίας και τον συντονισμό των δονήσεων των ανθρώπων, με αυτές του πλανήτη και του ηλιακού συστήματος.

Σε μήνυμα τους σχετικά με το θέμα οι Ολύμπιοι μας είπαν: «Η μαζική άνοδος θα ήταν αντίθετη με τον κοσμικό νόμο της ελεύθερης βούλησης εκείνων που αντί να είναι έτοιμοι για μια υψηλότερη σφαίρα, είναι γαντζωμένοι πεισματικά στη χαμηλότερη σφαίρα του υλισμού, της αγνοίας, της άρνησης συντονισμού, και της θρησκευτικής προκατάληψης και δεν μπορούν να παρακολουθήσουν τις κοσμικές συνθήκες».

Μετά την 21.12.2012 συμβαίνουν κοσμικές αλλαγές που μας επηρεάζουν στο σώμα, στο μυαλό και στο πνεύμα. Στη συνέχεια του βιβλίου αναφέρονται νέες επιστημονικές ανακαλύψεις που αποδεικνύουν ότι η συνείδηση δεν είναι μια νεκρή απομονωμένη σπίθα ηλεκτρικής δραστηριότητας στο νευρικό μας σύστημα, αλλά μέρος ενός ενεργειακού πεδίου σε ολόκληρο το σύμπαν.

Τελικά αυτό το «πεδίο της συνείδησης» φαίνεται να είναι μια ζωντανή, και έξυπνη πηγή ενέργειας σε ολόκληρο τον κόσμο.

Ολόκληρο το ηλιακό μας σύστημα, έχει πραγματοποιήσει κβαντικό άλμα, δηλαδή έχει μετακινηθεί πλέον σε μια πιο έντονη ενεργειακή περιοχή διαφορετική από αυτή που κατείχε μέχρι τώρα. Κάθε πλανήτης του ηλιακού μας συστήματος και οι δορυφόροι τους, παρουσιάζουν τώρα υψηλότερη ένταση της ενέργειας, που τους δημιουργεί μετρήσιμες αλλαγές στη θερμοκρασία, στην φωτεινότητα, στο μαγνητικό πεδίο, στις καταιγίδες, ακόμη και στην ταχύτητα περιστροφής των δακτυλίων στην περίπτωση του Κρόνου.

*Για όλα τα παραπάνω στοιχεία αυτά υπάρχουν ήδη πάνω από εκατό μελέτες της **ΝΑΣΑ** η οποία έδωσε σε δημοσιότητα τα συμπεράσματά της τα οποία συνοπτικά είναι:*

-Ο Πλούτωνας έγινε θερμότερος αν και απομακρύνεται όλο και περισσότερο από τον Ήλιο, ενώ αυξηθήκαν τα σκοτεινά σημεία του.

-Το σέλας του Κρόνου παρουσιάζεται πιο ενεργοποιημένο.

-Στον Ουρανό παρουσιάστηκαν πολικές μετατοπίσεις, και απότομη ανάπτυξη -μεγάλης κλίμακας- της έντασης της μαγνητόσφαιρας του.

-Στον Ποσειδώνα παρουσιάστηκαν πολικές μετατοπίσεις και αλλαγή στην ένταση του φωτός του.

-Στον Δία διπλασιάστηκε η ένταση του μαγνητικού πεδίου του πλανήτη και παρατηρείται σειρά εκρήξεων που προκαλούν υπερβολική παραγωγή πλάσματος και μια σειρά από νέες καταστάσεις και διαδικασίες ως επακόλουθο των εκρήξεων.

-Στον Άρη παρουσιάστηκαν συνεχόμενοι μετασχηματισμοί στην ατμόσφαιρά του αυξάνοντας την ποιότητα της βιόσφαιράς του.

-Στη Σελήνη παρουσιάζεται μια αυξανόμενη ατμόσφαιρα νατρίου που ανιχνεύεται στα 9.000 χιλιόμετρα ύψος.

-Σημαντικές φυσικές, χημικές και οπτικές αλλαγές παρατηρήθηκαν στην Αφροδίτη, όπως μια αντιστροφή του σκότους και του φωτός, όπως κηλίδες που ανιχνεύτηκαν για πρώτη φορά, καθώς και μία απότομη μείωση των αερίων που περιέχουν θείο στην ατμόσφαιρα της.

Όλα αυτά είναι αποτέλεσμα της νέας κοσμικής θέσης που βρέθηκε το ηλιακό μας σύστημα μετά το κβαντικό του άλμα προς το κέντρο του γαλαξία.

Τρίτη Κοσμογονική Διαφοροποίηση.
Τα «Magnetars» ή «Μαγνητικά Άστρα» ή «Μάγναστρα».

*Η τρίτη Κοσμογονική διαφοροποίηση που παρατηρήθηκε στον γαλαξία ήταν ότι στο κέντρο του που εμφανίστηκε να είναι εξήντα φορές πιο φωτεινό από πριν και η μαύρη τρύπα που υπήρχε σ' αυτό τώρα δεν υπάρχει. Αυτές οι διαπιστώσεις είναι παντελώς αφύσικες για να συμβαίνουν. Όμως τα διαστημικά τηλεσκόπια έστειλαν φωτογραφίες οι οποίες δείχνουν «ότι στο κέντρο του γαλαξία παρουσιάστηκε **ΕΝΤΑΤΙΚΗ ΓΕΝΝΗΣΗ** άστρων».*

Οι επιστήμονες τον Μάρτιο του 2014 έκαναν και μια άλλη νέα

διαπίστωση, ότι αντί για μαύρη τρύπα παρουσιάστηκε ένα ισχυρό μαγνητικό φαινόμενο το οποίο ονόμασαν «Magnetar» και στην Ελληνική ορολογία «Μαγνητικό Άστρο» ή «Μάγναστρο». Τον Μάρτιο του 2014 δεν έλαμπε δεν ήταν ορατό και άρχισε να φαίνεται τον Μάιο του 2014. Σύμφωνα με τα κοσμικά πρότυπα, αυτό το μικρό για τα γήινα δεδομένα χρονικό διάστημα, είναι τεράστιο. Το «magnetar» έλαμψε με ΜΠΛΕ ΧΡΩΜΑ».

Τα «magnetars» είναι εντόνως ελλειψοειδή άστρα νετρονίων, μέσης διαμέτρου περίπου είκοσι χιλιομέτρων. Περιστρέφονται γύρω από τον άξονά τους ταχύτατα, εκτελώντας μια πλήρη περιστροφή από ένα ως δέκα δευτερόλεπτα και δημιουργούν μαγνητικό πεδίο ασύλληπτης εντάσεως.

«Το "magnetar" είναι παλλόμενο αστέρι, αλλά δεν είναι πούλσαρ. Είναι ένας τύπος άστρου νετρονίων που εκπέμπει πολύ ισχυρό ΥΓΡΟ ΜΑΓΝΗΤΙΚΟ ΠΕΔΙΟ!!! Αυτό το πεδίο αποτελείται από ορισμένους κόκκους, καθένας από τους οποίους έχει το δικό του "Πρόγραμμα Ανάπτυξης". Είναι ένα είδος ουσίας, η οποία δεν έχει ονομασία (δεν είναι πλάσμα), αποτελείται από μικρά και μεγάλα σφαιρίδια στοιχειωδών σωματιδίων που μπορούν να φτάσουν το μέγεθος της Γης».

Στα «magnetars» οι ανατάξεις του φλοιού τους είναι συνεχείς, παρουσιάζουν ξαφνική αλλαγή σχήματος, έντονες διαταράξεις των μαγνητικών τους πεδίων και προκαλούν μαγνητικούς σεισμούς, σεισμικά κύματα με μορφή εκλάμψεων ακτίνων «γ» και «Χ» που φθάνουν στη Γη και μπορούν να διαφοροποιήσουν την ιονόσφαιρα της, την οποία μεγαλώνουν στιγμιαία λόγω του ιονισμού που προκαλούν.

Τα ανενεργά «magnetars» στον Γαλαξία υπολογίζονται περίπου σε 30 εκατομμύρια ή και περισσότερα. Η ανακάλυψη έγινε την 16/5/2013 στις πεδιάδες του San Agustin του Νέου Μεξικού των ΗΠΑ, από 27 ραδιοτηλεσκόπια Very Large Array (VLA) που είναι από τα καλύτερα αστρονομικά παρατηρητήρια του κόσμου.

Ένα τέτοιο μαγνητικό πεδίο θα μπορούσε να σβήσει όλα τα δεδομένα όλων των πιστωτικών καρτών σε απόσταση 180.000 χιλιομέτρων (το μισό περίπου της απόσταση Γης - Σελήνης), ενώ σε απόσταση 1200 χιλιομέτρων (όσο είναι απόσταση Αλεξανδρούπολη-Χανιά Κρήτης) αυτό το μαγνητικό πεδίο θα ήταν θανατηφόρο καθώς θα έσκιζε τους ιστούς των γήινων ζωντανών οργανισμών.

Αυτή η νέα κοσμική πραγματικότητα διαφοροποίησης των ηλεκτρομαγνητικών συνθηκών, θα έχει σαν συνέπεια την αύξηση των δονήσεων του ανθρώπινου σώματος και του ηλιακού συστήματος. Ο συντονισμός των δονήσεων του ανθρώπου με το κοσμικό γίγνεσθαι θα έχει επιπτώσεις στον τρόπο σκέψεως του και αυτό δεν το θέλουν οι εξουσιαστές και προσπαθούν να το αποτρέψουν με τη δημιουργία νεφών αρνητικότητας, με πολέμους, ασθένειες, πείνα και λειψυδρία.

Από τον Μάιο 2013 έως τον Μάιο 2014 έγινε ο συντονισμός του «magnetar» και του ανθρώπινου εγκέφαλου σε πλανητική κλίμακα. Πράγματι οι νευροεπιστήμονες ανακάλυψαν το 2014 ότι στον ιππόκαμπο, μια περιοχή του εγκεφάλου που ονομάζεται «μπλε κηλίδα», άρχισε να λάμπει με ΧΡΩΜΑ ΦΩΤΕΙΝΟ ΜΠΛΕ. Αυτό το ΜΠΛΕ ΧΡΩΜΑ, μερικές φορές φαίνεται ως ένα ασημένιο φωτοστέφανο πάνω από το κεφάλι μας στις φωτογραφίες της αύρας του ανθρώπινου σώματος. Αυτό το νέο ενεργειακό σώμα, πάλλεται συγχρονισμένα με το «Magnetar».

Τον Δεκέμβριος 2013 το πανεπιστήμιο της Στοκχόλμης ανακοίνωσε ότι το ΜΠΛΕ ΧΡΩΜΑ διεγείρει τον εγκέφαλο και την μπλε κηλίδα του ιππόκαμπου. Η μπλε κηλίδα του ιππόκαμπου του εγκεφάλου και το «magnetar» που βρίσκεται στο κέντρο του γαλαξία - λειτουργούν συγχρονισμένα με τη νέα κλίμακα, που συμπεριλαμβάνει τρεις νέες οκτάβες που σημαίνει σημαντική διέγερση της ανθρώπινης μνήμης.

«Ο ιππόκαμπος είναι μια δομή στον εγκέφαλο που έχει ζωτικό ρόλο σε αρκετές μορφές μνήμης. Βρίσκεται στην κορυφή ενός εγκεφαλικού συστήματος επεξεργασίας ποικίλων πληροφοριών. Ο κάθε άνθρωπος έχει δύο ιππόκαμπους, από ένα στο κάθε ημισφαίριο του εγκεφάλου, που εντοπίζονται βαθιά στο μέσο κροταφικό λοβό του. Ερευνητικές εργασίες έδειξαν ότι το μέγεθος του ιππόκαμπου μειώνεται με την αύξηση της ηλικίας και αντιστοιχεί

μείωση των ικανοτήτων μνήμης του ατόμου.

Η οργανωμένη δραστηριότητα των νευρικών κυττάρων του ιππόκαμπου φαίνεται να αποτελεί το υπόβαθρο συγκρότησης αναπαραστάσεων του περιβάλλοντος. Ο μη υγιής ιππόκαμπος προκαλεί σοβαρή αμνησία».

Η πρωτεΐνη Glu-2 που είναι ο μεταφορέας γλυκόζης στο ανθρώπινο σώμα τώρα αποσυμπιέζεται με το μπλε χρώμα του εγκέφαλου και του «magnetar». Τα κύτταρα και πάλι άλλαξαν το φάσμα τους. Τα αρνητικά συναισθήματα σταδιακά μειώνονται. Φεύγει η συνήθεια να αντιδρούμε σε εξωτερικά ερεθίσματα χωρίς σκέψη.

Διαπιστώθηκε ότι το γέλιο αλλάζει τη συνείδηση και δημιουργεί ίδιες δονήσεις στο ανθρώπινο σώμα με αυτές του μπλε «magnetars» στο κέντρο του γαλαξία. «Ένα φωτεινό παιδικό γέλιο είναι μια δημιουργία, που έχει την ίδια δόνηση, με το «magnetar». Το γέλιο, μας συντονίζει με το Σύμπαν. Το ότι το γέλιο μακραίνει τη ζωή είναι μια συμπαντική διαπίστωση και όχι ένα απλό ευφυολόγημα.

Χαμογελάστε στον εαυτό σας στον καθρέφτη! Αυτό το χαμόγελο παράγει μια ειδική ορμόνη την ωκυτοκίνη. Αυτό το χαμόγελο ξεκινά ιερές διαδικασίες αναζωογόνησης των ιστών του σώματος. Υπάρχουν έξι επιστημονικές ανακαλύψεις σχετικά με το θέμα αυτό. Προηγουμένως, η ωκυτοκίνη ήταν αποκλειστικά γυναικεία ορμόνη, ορμόνη μητρότητας. Μετά την κβαντική μετάβαση, η ορμόνη αυτή άρχισε να εμφανίζετε και στους άνδρες. Είναι η ορμόνη της χαράς, της υψηλής ηθικής, του υψηλού ήθους και της συνέπειας!

Τετάρτη Κοσμογονική Διαφοροποίηση.
Η Νέα Κοσμική Θέση

Στο δημοσίευμα «Ο κόσμος μετά την κβαντική μετάβαση - Θεϊκός Κόσμος» της Ρωσίδας βιοφυσικού Βαλεντίνας Μιρόνοβας, μετά την 21.12.2012 αναφέρεται: «το ηλιακό μας σύστημα διανύει μια περιοχή του σύμπαντος διαφορετικότητας χωροχρόνου, στην οποία όχι μόνο οι χωροχρονικές αλλά και βαρυτικές συνθήκες διαφέρουν σημαντικά από την περιοχή που ζούσαμε μέχρι τώρα αλλά και δεν γνωρίζουμε τις τελικές συνθήκες που θα επικρατήσουν.

Ο άνθρωπος είναι έτοιμος να ακούσει, να δει και να κατανοήσει όλες τις απόρρητες κοσμικές πληροφορίες που τον αφορούν; Μπήκαμε χωρίς να το καταλάβουμε σε κάποιον άλλο κόσμο που μας φέρνει πιο κοντά με τη συμπαντική πραγματικότητα; Είμαστε έτοιμοι να ακολουθήσουμε το συμπαντικό κάλεσμα»;

Είναι σοβαρά ερωτήματα στα οποία καλείται η επιστήμη να απαντήσει στο άμεσο μέλλον.

Αναφέρει επίσης ότι: «Οι συχνότητες του ηλιακού φωτός έχουν αλλάξει, και κατά συνέπεια και δονήσεις των οργανικών ενώσεων έχουν αλλάξει, ενώ αυτό δεν πρέπει να μας τρομάζει με οποιοδήποτε τρόπο. Οι οργανισμοί μας εξελίσσονται με το δικό τους ρυθμό που έχει καθορίσει το σύμπαν».

Η θεωρία ότι: «όλη η ύλη είναι συμπυκνωμένο φως, και η ύλη ελέγχεται από τον ανθρώπινο νου που εκπέμπει φως και μπορεί να την επηρεάσει», είναι μια επιβεβαίωση όλων των συγχρόνων θεωριών της κβαντοφυσικής αλλά και των αρχαίων Ελληνικών μυστηρίων.

«Ο ανθρώπινος εγκέφαλος έχει εξελιχθεί, και πολλοί άρχισαν να βλέπουν τον πολυδιάστατο κόσμο. Από μόνος του είναι σε υψηλή αρμονική δόνηση με το σύμπαν, την δόνηση αυτή ονομάζουμε τέχνη του σύμπαντος, τέχνη των αλλαγών της συνείδησης και της έμπνευσης» (Βαλεντίνα Μιρόνοβα).

Η νεότερη διαπίστωση ήταν ότι μέχρι το Δεκέμβριο του 2012 η σκοτεινή περιοχή του εγκεφάλου ήταν 430cm και η φωτεινή περιοχή 230 cm. Μετά τον Ιανουάριο του 2013 άλλαξε το πλάτος της σκοτεινής περιοχής έγινε 420cm και της φωτεινής 240cm. Η σκοτεινή περιοχή μέχρι το 2012 «ήταν υπεύθυνη» για την καταστολή του εγκεφάλου - για το σκληρό άκαμπτο μαγνητικό πεδίο του σώματος, για το τυφλό σημείο του ματιού, για την απενεργοποίηση του DNA και του θύμου-αδένα».

Οι νευρώνες της μπλε κηλίδας του εγκεφάλου είναι πολύ διαφορετικοί. Τον Αύγουστος 2014, στο Μπρίσμπεϊν της Αυστραλίας έγινε το 12ο διεθνές συνέδριο των νευροεπιστημόνων, όπου ανα-

κοινώθηκε ότι αυτή η περιοχή του εγκεφάλου ΔΕΝ ΓΕΡΝΑΕΙ, και παραμένει γεμάτη ζωντάνια, από τη μικρή βρεφική ηλικία μέχρι και την αναχώρηση του ανθρώπου από τη ζωή. Αυτό αποτέλεσε μια νέα πρόκληση για την επιστημονική αναζήτηση της κυτταρικής αθανασίας. Οι νευρώνες της μπλε κηλίδας και της ζώνης αθανασίας στον εγκέφαλο έχουν μεγάλη εξάρτηση μεταξύ τους. Για τον άνθρωπο η εύρυθμη λειτουργία τους αποκαθιστά μια συνειδητή ενεργή και ισορροπημένη συμπεριφορά στην καθημερινή ζωή.

Το Υγρό πεδίο του «magnetar», και το «αιθερικό» πεδίο του πλανήτη, επαναφέρουν τη μαγνητική ανθρώπινη αντίληψη και διεγείρουν τη δραστηριότητα της ζώνης αθανασίας. Ως αποτέλεσμα αυτών είναι οι αλλαγές που προκαλούνται στο ενεργειακό σύστημα του ανθρώπινου σώματος, που έχει αλλάξει ουσιαστικά. Παρατηρείται πως έχει αλλάξει ο τρόπος σκέψεως, έχει ενεργοποιηθεί περισσότερο η αύρα του αλλά και έχουν εξελιχθεί οι μεταφυσικές ικανότητες του ανθρώπου.

Ο θάνατος, είναι μετάβαση της συνείδησης σε μια άλλη πραγματικότητα, σε έναν αόρατο για μας κόσμο, σε έναν άλλο γαλαξία σε ένα άλλο σύμπαν. Πρέπει όμως να πεθάνουμε για να δούμε αυτόν τον άλλο κόσμο; Όχι φυσικά. Αν ήταν έτσι, ο Πλάτων, ο Πυθαγόρας και τόσοι άλλοι, δεν θα μπορούσαν ποτέ να τον αντιληφθούν και να τον περιγράψουν. Αλλά το πέτυχαν με τη μύηση τους στα μυστήρια. Αυτή η μύηση ήταν η πρόσβαση στη φυσική αθανασία ή τουλάχιστον στη μεγάλη μακροζωία. Αλλά το πιο σημαντικό της κβαντικής μετάβασης, είναι ο προσανατολισμός προς ένα πολυδιάστατο κόσμο, στον οποίο έχουμε εισέλθει ήδη από το 2013 και αρχίσαμε να το συνειδητοποιούμε από το 2014, με την αλλαγή φυσιολογίας των βιοφυσικών και βιοχημικών λειτουργιών του ανθρώπινου οργανισμού, και πρέπει να αναζητήσουμε τη βιολογική αθανασία και όχι την μυστηριακή ή την φιλοσοφική.

«Ο ανθρώπινος εγκέφαλος μετά την 21.12.2012 έχει αρχίσει να αλλάζει. Τα δύο μισά ημισφαίρια παρουσιάζουν τάσεις συγχώνευσης σε ένα. Ο Μαίανδρος της επιφανείας του εγκεφάλου ξεκινά από το ένα μισό και πηγαίνει, στο άλλο μισό. Οι αλλαγές αυτές του εγκεφάλου δίνουν στους επιστήμονες την αίσθηση σχηματισμού ενός άλλου εγκεφάλου, οποίος φωτίζεται από ένα ουράνιο τόξο χρωματισμών, το οποίο δίνει μια ιριδίζουσα λάμψη, γύρω από το κεφάλι που φαίνεται πολύ καθαρά σε φωτογραφίες της αύρας του ανθρώπινου σώματος».

Μετά την 21.12.2012 στη νέα κοσμική θέση που βρέθηκε ο πλανήτης μας, διαπιστώθηκε ότι άρχισε να λειτουργεί ο εγκέφαλος της καρδιάς, γιατί η καρδιά έχει τον δικό της εγκέφαλο λειτουργίας. Και δεν είναι ο μόνος, υπάρχουν τρεις εγκέφαλοι στο ανθρώπινο σώμα. Ο εγκέφαλος του κεφαλιού, της καρδιάς, και της κοιλιάς. Γνώσεις που πλέον χρησιμοποιούν πολλοί γιατροί, όταν τα φάρμακά δεν βοηθούν στην αποκατάσταση της υγείας.

Υπάρχουν βιολογικοί κώδικες που συνδέουν αυτούς τους τρεις εγκεφάλους, της κεφαλής, της καρδιάς και της κοιλιάς. Ο εγκέφαλος της κεφαλής ανταποκρίνεται στην υψηλότερη δόνηση του σύμπαντος, την οποία μεταφέρει και στους άλλους δύο. Ο εγκέφαλος της καρδιάς, και της κοιλιάς λειτουργούν κανονικά όταν ο εγκέφαλος του σώματος έχει νεκρωθεί.

Το έντονο μαγνητικό πεδίο και το μπλε χρώμα των «magnetars» σε συνδυασμό με το νέο υδρογόνο, έχουν ενεργοποιήσει ζωτικές περιοχές λειτουργιών του ανθρώπινου σώματος:

-«Με ΜΠΛΕ ΧΡΩΜΑ λειτουργεί το DNA, το οποίο αποτελείται από ατελείωτα δίκτυα γονιδιώματος, καθένα από τα οποία ανοίγει την πόρτα σε ένα δικό του σύμπαν με τη συνείδηση. Ως εκ τούτου, το DNA και η συνείδηση είναι ένα. Η συνείδηση είναι η ασυνήθιστη αντιληπτή πραγματικότητα και η αντίληψη πρέπει να είναι ασυνήθιστη, επειδή ο κόσμος έχει πάψει να είναι ο ίδιος.

-Επίσης το DNA παύει να είναι ευπαθές σε ψυχολογικό στρες (έτσι λειτουργούσε στο παρελθόν).

-Και φυσικά, το DNA αποκαλύπτει πλήρως την άλλη πλευρά του.

Ότι πριν πιστεύαμε ως σκουπίδια ξαφνικά άνοιξαν την πολυδιάστατη πλευρά τους. Όταν ένα άτομο γίνεται ευαίσθητο, ενεργοποιεί το άχρηστο δήθεν DNA και μπορεί να θυμάται τις προηγούμενες ενσαρκώσεις σαν χθες. Όχι γιατί αυτή η ανάμνηση είναι

τόσο σπουδαία, αλλά απλά επειδή ο κάθε άνθρωπος υπήρξε και σε άλλες ζωές.

-Το κόκκινο αίμα ακτινοβολεί ΜΠΛΕ ΦΩΣ. Το μπλε χρώμα αυξάνει επίσης τη διαφάνεια του φακού του ματιού. Τα μάτια είναι μέρος του εγκεφάλου. Όλα μαζί υποβοηθούν την ανθρώπινη συνείδηση.

«Το νέο μαγνητικό πεδίο που περιβάλλει τη γη άρχισε να λάμπει σαν φωτεινό φωτοστέφανο. Το παλιό μαγνητικό πεδίο ήταν πιο μουντό και παρεμπόδιζε την ομαλή γενετική δομή μας, τώρα έχει γίνει διαφορετικό, πολύ ισχυρότερο και την διευκολύνει.

Μετά την 21.12.2012 έχουμε άλλα μάτια, έχουμε πάψει να βλέπουμε σε τρεις διαστάσεις. Επί 26.000 χρόνια, είχαμε στα μάτια μας το λεγόμενο τυφλό σημείο. Το τυφλό σημείο, είναι γνωστό στην ιατρική επιστήμη ως σκότωμα. Είναι ένα κενό στο οπτικό νεύρο, από το οποίο απουσιάζουν φωτοευαίσθητα κύτταρα, με αποτέλεσμα να δημιουργείται ένα κενό στο οπτικό πεδίο. Ο εγκέφαλος συμπληρώνει αυτό το κενό με πληροφορίες από το υπόλοιπο μάτι, κι έτσι δεν γίνεται αντιληπτό σε κανονικές συνθήκες. Αυτό το τυφλό σημείο είχε αποκλείσει τα τρία τέταρτα της σφαιρικότητας της οράσεως μας. Μας εμπόδιζε να βλέπουμε με όλα τα επίπεδα του εγκεφάλου των διαφορετικών αποχρώσεων, με αποτέλεσμα να δημιουργείται η ψευδαίσθηση της οφθαλμαπάτης.

Παρόλα αυτά, η παρουσία του τυφλού σημείου μας επέτρεψε να ζούμε σε ένα τρισδιάστατο χώρο, με περιορισμένη σημαντικά την ορατότητά μας. Τώρα που έχουμε μετακινηθεί προς το φως, και συντονίστηκαν οι κραδασμοί του σώματος με το «magnetar», το τυφλό σημείο άρχισε να εξαφανίζεται σταδιακά από το μάτι, και δημιουργείται μια νέα πολυδιάστατη όραση. Αυτή η ανακάλυψη είναι πλανητικής κλίμακας, και έχει παρατηρηθεί, από επιστήμονες πολλών χωρών (από την δημοσιευμένη εργασία «Θεϊκός Κόσμος» της Βαλεντίνας Μιρόνοβα).

Επίσης σύμφωνα με τα σημερινά δεδομένα αλλάζει και ο αμφιβληστροειδής χιτώνας του ματιού, ο οποίος προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες. Στον αμφιβληστροειδή χιτώνα υπάρχουν νέες συνδυαστικές πρωτεΐνες, τα κρυπτοχρώματα, (είναι αυτά που βοηθούν τα πουλιά για να δουν τα μαγνητικά πεδία) που καλύπτουν το πίσω μέρος του ματιού, και μετατρέπει το οπτικό σήμα σε ηλεκτρικό, το οποίο το επεξεργάζεται ο εγκέφαλος και το μετατρέπει σε εικόνα.

Στη νέα ενεργειακή θέση του πλανήτη μας μετά την καταλυτική ημερομηνία της 21.12.2012 άλλαξε και ο θύμος αδένας του ανθρώπινου σώματος, που βρίσκεται στην κορυφή και πίσω από το στέρνο και παίζει σημαντικό ρόλο στην ενίσχυση του ανοσοποιητικού συστήματος του ανθρώπινου οργανισμού. Το ανοσοποιητικό σύστημα επιτήρησης έχει αλλάξει, και παρακολουθεί κάθε ανθρώπινη σκέψη, και έχει γίνει πλέον τόσο σημαντικός ώστε μπορεί να προστατέψει τον οργανισμό από τις καρκινοπάθειες. Μέχρι την καταλυτική ημερομηνία της 21.12.2012 είμαστε υπόλογοι για τις πράξεις μας, από εκεί και μετά είμαστε υπεύθυνοι για τις σκέψεις μας!!!

Κάτω από το νύχι του ανθρώπου υπάρχει μια πρωτεΐνη που εμπλέκεται στο μεγάλωμα μόνο των νυχιών. Από τον Νοέμβριο του 2013, ξαφνικά άρχισε να μην υπάρχει πουθενά σε όλο το σώμα και εμφανίστηκε μια νέα πρωτεΐνη στο στομάχι του ανθρώπου, η οποία αποδείχθηκε ότι ανήκε σε ένα πολύ μοναδικό σύνολο αρχαίου κώδικα της γενετικής δομής του ανθρώπινης αυτοΐασης. Εν ολίγοις, κάτι σαν ένα μαγικό ραβδί θεραπείας των ασθενειών.

Οι επιστήμονες μας λένε ότι η μύτη, μπορεί να αισθανθεί όχι μόνο τη μυρωδιά, αλλά και το σχήμα της μυρωδιάς, και ακόμα θα μπορούσε να αισθανθεί και το φως!!!.

Πέμπτη Κοσμογονική Διαφοροποίηση.
Ο Χρυσός Γαλαξίας - Σκοτεινή Ύλη.

Κάθε νέα ιδέα στην αρχή μοιάζει με δειλή φαντασία. Σήμερα όμως ανέτειλε θαρραλέα η φανταστική πραγματικότητα, η οποία παλαιότερα εμφανιζόταν διστακτικά και σε μεμονωμένες περιπτώσεις, και τώρα δημιουργήθηκε μια χιονοστιβάδα φανταστικών πραγματικοτήτων της επιστήμης, η οποία μας βεβαιώνει ότι ο άν-

θρωπος άρχισε να μεταστοιχειώνεται σε ανώτερο βιολογικό ον. Μπορούμε να εκδηλώνουμε τις προθέσεις μας και το σύμπαν ν' αρχίζει τις διαδικασίες εκπλήρωσης των επιθυμιών μας.

Το ερώτημα είναι πώς; Με τα λόγια; Με τις σκέψεις; Με προσευχές και ικεσίες; Με όλα αυτά ανάλογα με το επίπεδο που βρίσκεται ο καθένας.

Οι παρατηρούμενες οργανικές μεταβολές που μπορεί να συμβαίνουν τώρα, είναι ως επί το πλείστον ανώδυνες στην κρυσταλλική τους κατάσταση, όπως η αίσθηση υψηλής θερμοκρασίας, η καρδιακή επιτάχυνση, Δεν επηρεάζουν την υγεία του ανθρώπου, είναι απλώς μια νέα διαβάθμιση ενός νέου οργανισμού, από το νέο υδρογόνο.

Τον Μάρτιο του 2013, δημοσιεύτηκαν τα αποτελέσματα που λάμβανε το τηλεσκόπιο «Planck» στην Ινδία, που εκτοξεύτηκε στις 14 Μαΐου το 2009, με αποτέλεσμα να προκύψει μια νέα πραγματικότητα: «Οι ερευνητές αποφάσισαν να μετρήσουν το πολυδιάστατο Σύμπαν. Το πείραμα ξεκίνησε το 2009 και ολοκληρώθηκε το Δεκέμβριο του 2012, την παραμονή της κβαντικής μετάβασης της 21.12.2012. Την άνοιξη του 2013, το τηλεσκόπιο ήταν απενεργοποιημένο και ξεφορτωμένο, και οι ενδείξεις που έστειλε έδειχναν ότι η σκοτεινή ύλη ήταν μικρότερη από ό,τι έλεγαν οι επιστήμονες. Μέχρι τότε η επιστημονική κοινότητα δεχότανε πως η μυστηριώδης σκοτεινή ύλη είναι 23% και η σκοτεινή ενέργεια 72% και αποτελούν το 95% της δομής του σύμπαντος, την υφή των οποίων δεν γνωρίζουμε. Η ύπαρξη της είναι απολύτως απαραίτητη προκειμένου να εξηγηθεί το πώς περιστρέφονται οι γαλαξίες, γιατί αν η μόνη ύλη που υπήρχε στους γαλαξίες ήταν αυτή που βλέπουμε, τα άστρα των γαλαξιών, θα εκτινάσσονταν προς όλες τις κατευθύνσεις αντί να κινούνται σε τροχιά». Το υποθετικό συστατικό της σκοτεινής ύλης είναι το σωματίδιον «αξιόνιο» η μάζα του οποίου είναι, 100 δισεκατομμύρια φορές μικρότερη από τη μάζα του ηλεκτρονίου!!!..

Οι αστρονόμοι μας έλεγαν ότι ο γαλαξίας της Ανδρομέδας μετά από 2.300.000 έτη θα συγκρουστεί και θα συγχωνευθεί με τον δικό μας Σπειροειδή γαλαξία. Παρά το ότι το γεγονός αυτό θα συμβεί στο πολύ μακρινό μέλλον για τα γήινα δεδομένα. Όμως από το τηλεσκόπιο «Planck», παρατηρήθηκε από το πουθενά μια αστρική γέφυρα που συνδέει τους δύο γαλαξίες. Είναι ένας βραχίονας σκοτεινής ύλης, άστρων, πλανητών, και νεφελωμάτων, είναι ο «Χρυσός Γαλαξίας» μέσω του οποίου επικοινωνούν οι δύο γαλαξίες και μέσα σε αυτόν δεν ισχύουν οι γνωστοί φυσικοί νόμοι γιατί λειτουργεί σαν μια πολύ διευρυμένη συμπαντική σκουληκότρυπα. Μέσω αυτού του «Χρυσού Γαλαξία» ταξιδεύουν όταν μας επισκέπτονται οι κοσμικοί επισκέπτες από τον γαλαξία της Ανδρομέδας.

Η νέα αυτή πραγματικότητα έρχεται να επιβεβαιώσει ένα δημοσίευμα που έγινε πριν από τριάντα χρόνια, στην Αυστραλία, με τίτλο «Starbridge» (Αστρική Γέφυρα), στο οποίο αναφερόταν ότι ο γαλαξίας της Ανδρομέδας είναι ήδη πολύ κοντά στον σπειροειδή γαλαξία και συνδέονται με άστρα νεφελώματα και σκοτεινή ύλη. Αλλά αποσιωπήθηκε τελείως.

Οι προαναφερθείσες ενδεικτικές κοσμογονικές μεταβολές δείχνουν ότι και ο σπειροειδής γαλαξίας έκανε το δικό του ακαριαίο κβαντικό άλμα και μάλιστα πολύ θεαματικό.

Οι μύστες του εσωτερισμού δίδασκαν ότι: «θα έρθει η ώρα, που θα μπορείτε να δείτε τον Χρυσό Γαλαξία». «Πραγματικά το τηλεσκόπιο είδε τον Χρυσό Γαλαξία, και εάν τον είδε το τηλεσκόπιο «Planck», τότε τον είδε και ο χειριστής του, και εμείς στο Διαδίκτυο».

Ο Χρυσός Γαλαξίας, ή «Πηγή του Αναδυόμενου Φωτός», ή «Πύλη της Αιωνιότητας και των Πεδίων της Μακαριότητας», οδηγεί στα πεδία του «Υπέρτατου Φωτός». Είναι η ατραπός των μυημένων, την οποία ακολουθούσαν οι μύστες όταν κατακτούσαν τον τίτλο του Μεγάλου Ιεροφάντη, «Σεβασμίου Άρχοντα Φωτός». Το τέλος της ατραπού είναι η Πύλη του φωτεινού δίαυλου που οδηγεί στα πεδία της «Απόλυτης Μονάδας».

Αυτά τα πεδία είναι μια υπερδιαστατική πραγματικότητα, είναι ο χώρος όπου μεταβαίνουν οι ψυχές, είναι τα «Μακάρια Πεδία των Ελλήνων Θεών».

Κατά το χρονικό διάστημα της κβαντικής μετάβασης από την

άνοιξη του 2013 έως την άνοιξη του 2014, οι δύο γαλαξίες ο δικός μας ο Σπειροειδής και της Ανδρομέδας είχαν πλησιάσει τόσο πολύ που φαινόταν σαν να είχε προσεγγίσει ο ένας τον άλλον. Πώς μέσα σε ένα χρόνο, αυτοί οι δύο γαλαξίες ήταν σε θέση να αγγίξει ο ένας τον άλλον; Πως έγινε αυτό το αφύσικο φαινόμενο; Μήπως οι εξουσιαστές έδιναν σκόπιμα μεγάλη απόσταση μεταξύ αυτών των δύο γαλαξιών για να αποκλείουν λόγω μεγάλης αποστάσεως τις κοσμικές επισκέψεις από τον γαλαξία της Ανδρομέδας, όπως αναφέρει η Ελληνική παράδοση, ή μήπως το κβαντικό άλμα του Γαλαξία μας δημιούργησε την νέα πραγματικότητα της προσέγγισης στον γαλαξία της Ανδρομέδας και καλούμαστε να βιώσουμε την νέα κοσμική πραγματικότητα;

Το γεγονός της προσέγγισης των δύο γαλαξιών εξηγείται με το αστρονομικό φαινόμενο της φυγής των γαλαξιών και της εμφάνισης νέων με ταχύτητες που πλησιάζουν την ταχύτητα του φωτός αλλά και με το «κβαντικό άλμα». Ολόκληρος ο Σπειροειδής γαλαξίας πραγματοποίησε κβαντικό άλμα κινούμενος εκτός χωροχρόνου με ταχύτητα μεγαλύτερη του φωτός, διακτινίστηκε όπως το ηλεκτρόνιο του ατόμου σε νέα θέση κατά τους αστρονόμους, και πλησίασε τον γαλαξία της Ανδρομέδας κάτι που οι αστρονόμοι δεν είχαν προβλέψει αφού δεν μπορεί να προβλεφθεί το γιατί και το πότε συμβαίνει αυτό το φαινόμενο.

Έτσι ο Σπειροειδής Γαλαξίας εισήλθε σε διαφορετικά ενεργειακά πεδία όπου ολοκληρώνονται συμπαντικές διεργασίες, επί της ύλης και των όντων και μετά την ολοκλήρωσή τους θα εμφανιστεί και πάλι σε άλλη κοσμική θέση φωτονική ή ταχυονική.

Οι εμφανιζόμενοι νέοι γαλαξίες προέρχονται από άλλα σύμπαντα και άλλες διαστάσεις, ακατανόητες από την ανθρώπινη νοημοσύνη, η οποία προσπαθεί να καταλάβει το σύμπαν με λογικές παραδοχές και επιχειρήματα, τη στιγμή που η συμπαντική πραγματικότητα είναι ένα σύνολο ακατανόητων παραλογισμών από την ανθρώπινη λογική, και φανταστικών καταστάσεων ασύλληπτων από την ανθρώπινη φαντασία.

Στην νέα κβαντική θέση που βρίσκεται ο γαλαξίας μας μετά την 21.12.2012, κατά τις επιστημονικές εκτιμήσεις, θα παραμείνει για χρονικό διάστημα ενός «Μεγάλου Ενιαυτού» των 25.920 ετών, που απαιτείται για την βελτίωση και εξέλιξη των όντων του σύμφωνα με τους ανεξήγητους από την ανθρώπινη νοημοσύνη κοσμογονικούς κύκλους. Το προηγούμενο κβαντικό άλμα οι επιστήμονες εκτιμούν, εκ των υστέρων βέβαια, ότι πρέπει να έγινε την εποχή του «Χόμο Σάπιενς» ο οποίος μετεξελίχτηκε στον σημερινό λογικό άνθρωπο.

Όταν ακούμε την φράση «σύγκρουση γαλαξιών», εννοούμε μια συγχώνευση στην οποία δεν υπάρχει κίνδυνος σύγκρουσης ηλιακών συστημάτων ή πλανητών, άλλωστε σύμφωνα με τους αστρονόμους η πιθανότητα να συγκρουστούν δύο ουράνια σώματα είναι εξαιρετικά μηδαμινή.

Όταν ο σπειροειδής γαλαξίας και ο γαλαξίας της Ανδρομέδας, θα συγχωνευτούν τότε θα σχηματίσουν ένα μεγάλο ελλειπτικό γαλαξία με ένα τρισεκατομμύριο ήλιους περίπου και θα μοιάζει στο σχήμα με τον γαλαξία του Κενταύρου -α-.(Φωτογραφίες υπάρχουν στο διαδίκτυο)

Οι επιστήμονες μας λένε ότι όταν θα ολοκληρωθεί η συγχώνευση θα μπορείς να διαβάσεις εφημερίδα το βράδυ με το φως των άστρων.

Το διαστημικό τηλεσκόπιο Hubble έχει καταγράψει πολλές περιπτώσεις σύγκρουσης γαλαξιών(συγχώνευσης), που κατόπιν διαχωρίζονται και πάλι, με κάποια ηλιακά συστήματα συν ή πλην, που επιλέγουν νέα κοσμική θέση στον άλλον γαλαξία. Τα φαινόμενα αυτά επιτρέπουν στους αστρονόμους να προβλέψουν τι θα συμβεί όταν έρθει η ώρα του Γαλαξία μας να συγχωνευτεί με αυτόν της Ανδρομέδας.

Σήμερα οι επιστήμονες προσπαθούν να κατανοήσουν το μυαλό του Θεού και γιατί η ανθρωπότητα παραμένει αποκομμένη από τους ουρανούς και έχει βυθιστεί στο κοσμικό σκοτάδι για τόσο μεγάλο χρονικό διάστημα. Γιατί έχει καταστεί πνευματικά δυσλειτουργική και δεν μπορεί να επεξεργαστεί τις κοσμικές πληροφορίες; Γιατί οι άνθρωποι να παραμένουν προσκολλημένοι τόσο πολύ στα γήινα και υλιστικά θέματα και να αδιαφορούν για τα

πνευματικά;

Ο κόσμος κατά τον χρόνο της πραγματικής κβαντικής μετάβασης, χωρίστηκε σ' εκείνους που προχώρησαν στο επίπεδο της συνειδητότητας και σ' εκείνους που δεν γνωρίζουν τίποτα γι' αυτή, γιατί ζουν στην αρνητική μορφή της ζωής που είναι ο υλισμός της βίας, του αλκοόλ, του καπνίσματος, των ναρκωτικών και του σεξισμού. Γι' αυτούς όλες οι πνευματικές αναζητήσεις και οι κοσμικές διαφοροποιήσεις είναι ανοησίες. Νομίζουν ότι είναι ευκολότερο να κάνουν πολέμους από το να σκέφτονται και να ζουν ειρηνικά.

Όμως υπάρχουν και εκείνοι που έχουν επιλέξει μια διαφορετική πορεία, ένα διαφορετικό επίπεδο συνείδησης, στο μονοπάτι της εξέλιξης. Είναι εκείνοι που έχουν ψυχικές δραστηριότητες και υπαρξιακές ανησυχίες, και θα μπορέσουν να περάσουν μέσα από ένα μετασχηματισμό χωρίς ταλαιπωρία. Υπάρχουν όμως και εκείνοι που στη ζωή τους επέλεξαν την ψυχική και πνευματική εξέλιξη και την άνοδο προς τα επίπεδα φωτός. Αυτοί θα γίνουν οι πρωτοπόροι στον μετασχηματισμό αφού ό,τι σκέφτονται θα γίνεται λόγω των νέων ενεργειακών συνθηκών που θα βιώνουν. Αρχικά, θα επικρατήσει μία σύγχυση προσαρμογής στους περισσότερους, για την απόκτηση εμπειριών, αφού ο δρόμος που επέλεξαν οδηγεί προς την άνοδο και το φως.

Έκτη Κοσμογονική Διαφοροποίηση.
Κβαντικό Επίπεδο Βιολογίας - Σκέψης- Υγείας.

Στις 21.12.2012 η αλλαγή του κόσμου, άρχισε να πραγματοποιείται όχι με παγκόσμιες καταστροφές, όπως αναμενόταν από τους πολλούς, αλλά σαν συμπαντική νομοτέλεια με την κβαντική μετάβαση της Γης, του Ηλιακού μας συστήματος, και του Σπειροειδή Γαλαξία, σε μια νέα κοσμική πραγματικότητα, όπου αλλάζουν όλα όσα γνωρίζουμε. Από εμάς εξαρτάται αν θα μπορέσουμε να παρακολουθήσουμε τις αλλαγές αυτές ή όχι, διότι η κβαντική ολοκλήρωση του πλανήτη σύμφωνα με την παράδοση των Μάγια θα ολοκληρωθεί το έτος 2064.

«Με την κβαντική μετάβαση ο πλανήτης Γη άλλαξε κοσμική ενεργειακή θέση. Οι άνθρωποι έχουν αρχίσει να βιώνουν βιολογικές και κοσμικές καταστάσεις που δεν φαντάζονται και τις περισσότερες δεν τις αντιλαμβάνονται ακόμη. Είναι σαν να μεταφέρθηκαν σε έναν άλλο πλανήτη όπου όλοι οι φυσικοί νόμοι έχουν αρχίσει να λειτουργούν με διαφορετικό τρόπο. ΟΙ ΦΥΣΙΚΟΙ ΝΟΜΟΙ ΠΟΥ ΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ ΕΧΟΥΝ ΓΙΝΕΙ ΠΙΑ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ!!! ΗΡΘΕ Η ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ Ο ΚΑΘΕ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΘΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΖΕΤΑΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΜΕ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΤΟΥ» μας πληροφορεί το κέντρο ερευνών του Νοβοσιμπίρσκ της Ρωσίας!!! αν φυσικά διαθέτει μυαλό ο άνθρωπος.

Η κβαντοφυσική αναφέρει ότι από το υποατομικό σωματίδιο μέχρι τους ήλιους και τους γαλαξίες τα πάντα δονούνται σε ολόκληρο το σύμπαν. Στο νέο κβαντικό επίπεδο τα πάντα έχουν επιταχύνει τις δονήσεις τους. Κάθε ζωντανός οργανισμός είναι μοναδικός στις αισθήσεις του, έχει «ΜΙΑ ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΔΟΝΗΤΙΚΗ ΥΠΟΓΡΑΦΗ», και ο άνθρωπος επί πλέον είναι καταχωρημένος στα συμπαντικά αρχεία με τη δική του ταυτότητα δονήσεων -της σκέψεως και της ψυχής- που προσελκύουν ένα αντίστοιχο φάσμα κοσμικών εμπειριών. Ο άνθρωπος δεν μπορεί να φανταστεί πόσες κυτταρικές μνήμες έχει καταχωρημένες στο γενετικό του κώδικα, οι οποίες αφυπνιζόμενες μπορούν να τον καταστήσουν θεϊκό ον και ισότιμο μέλος των αστρικών κοινωνιών.

Καθώς ο άνθρωπος θα βαδίζει προς την κβαντική ολοκλήρωση, θα ενεργοποιούνται οι κυτταρικές μνήμες του και θα αυξάνει η δύναμη της σκέψεώς του, με την οποία, θα μπορεί να αλλάζει τα πάντα. Όμως για να συμβούν αυτά θα πρέπει να ρυθμίζει τα θέλω του όχι μόνο με τις επιθυμίες του αλλά και σε συνάρτηση με το καλό του συνόλου. Οι σκέψεις αν και κατευθύνουν τη ζωή μας, θα πρέπει να διέπονται από ανιδιοτελή κίνητρα για όλους τους ανθρώπους. Μετά την κβαντική ολοκλήρωση, ο άνθρωπος θα μεταβάλλεται σταδιακά σε μια ανώτερη πνευματική οντότητα με στόχο την υλοποίηση των εκτιμώμενων προθέσεων του Θεού εδώ στη Γη.

Σε κβαντικό επίπεδο έχουν αρχίσει να αλλάζουν οι σκέψεις, τα συναισθήματα, οι πεποιθήσεις και οι συμπεριφορές μας, τα κύτταρα παίρνουν καινούργια μηνύματα και παράγουν καινούργιες

πρωτεΐνες χωρίς να αλλάζουν το γενετικό σχέδιο. Στο χέρι μας είναι να ενεργοποιήσουμε διαφορετικά τα γονίδια μας για να «γράψουμε» ένα νέο μέλλον, παίρνοντας τη ζωή στα χέρια μας. Ο άνθρωπος νοσεί ή είναι υγιής, ανάλογα με τον τρόπο σκέψεως του, γι΄ αυτό πρέπει να πιστέψει ότι είναι ένας «εν δυνάμει θεός» που μπορεί να ρυθμίζει τη ζωή του ο ίδιος, και δεν είναι ένα παραπεταμένο ον του γαλαξία που ζει στην μοναξιά ενός αποκομμένου πλανήτη, σε ένα θεοσκότεινο και παγερό σύμπαν. Είναι μέρος του ευρύτερου γαλαξιακού συνόλου και τμήμα της θείας ουσίας.

Η νέα επιστήμη της Κβαντικής Βιολογίας, παρουσιάζει τον άνθρωπο σαν μια τέλεια βιολογική μηχανή κυτταρικών κβάντων, που μπορούν να παρακολουθούν τις δονήσεις της σκέψης και της ψυχής και να τις υλοποιούν. «ΤΑ ΚΒΑΝΤΑ ΤΗΣ ΥΛΗΣ ΜΑΣ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΟΤΙ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΝΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΜΑΣ, ΕΚΕΙ ΑΠΟΣΤΕΛΛΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΜΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΜΕΤΑΒΑΛΛΟΥΜΕ ΤΟΝ ΥΛΙΚΟ ΤΟΥΣ ΚΟΣΜΟ». Η δύναμη της σκέψης είναι τόσο μεγάλη που μπορεί να μετακινεί φυσικά αντικείμενα με τη χρήση μόνο του νου, τη δύναμη του μυαλού, την πίστη, χωρίς καμία φυσική επαφή.

Η δύναμη των σκέψεων έχει μεγάλη ισχύ, όταν χρησιμοποιείται με θετικό τρόπο και για καλό σκοπό. Για να καταλάβουμε τη δύναμη των σκέψεων, πρέπει να ξέρουμε πως λειτουργεί το μυαλό μας και τι υλικό χρησιμοποιεί. Το υλικό αυτό είναι οι θετικές σκέψεις και η αλλαγή των προσωπικών μας πεποιθήσεων και δεδομένων, τόσο για το ατομικό καλό όσο και για το καλό του συνόλου. Κάθε θετικό ανθρώπινο αίσθημα παράγει και διαφορετική μορφή ενέργειας, η ισχυρότερη των οποίων είναι η ενέργεια έκφρασης ευγνωμοσύνης προς το Θείον και αυτή η ενέργεια μπορεί να κάνει θαύματα.

Η συμβατική βιολογία διδάσκει ότι είμαστε θύματα των γονιδίων μας, και ως εκ τούτου η ζωή που βιώνουμε είναι προκαθορισμένη δεν μπορούμε να την αλλάξουμε, όμως η κβαντική επιστήμη ανέτρεψε την δοξασία αυτή.

Ο Δρ. Μπρους Λίπτον, ήταν καθηγητής βιολογίας του πανεπιστημίου του Ουισκόνσιν, του Πολιτειακού Πανεπιστημίου της Πενσυλβάνιας, και του Πανεπιστημίου του Στάνφορντ των ΗΠΑ. Από το 1993 είναι πλέον επισκέπτης καθηγητής σε διάφορα πανεπιστήμια του κόσμου. Διαφωνεί τελείως με το σκεπτικό της κληρονομικότητας και υποστηρίζει την αυτοθεραπεία των ανθρώπων με τη σκέψη. Είναι θιασώτης της θεραπείας των ασθενειών όσο και της διαμόρφωσης της ζωής με τη δύναμη του νου. Αναφέρει χαρακτηριστικά: «Ο κοινός παρανομαστής αυτών των ασθενών ήταν η αλλαγή των πεποιθήσεών τους. Ασθενείς ανέκαμψαν τελείως όταν πίστεψαν ότι θέλουν να γίνουν καλά, ότι θέλουν να χαρούν τη ζωή τους, αντί να σκέφτονται ότι πεθαίνουν. Όταν η σκέψη τους άλλαξε τότε επήλθε η θεραπεία. Έχουμε την επιλογή να ζήσουμε σε μεγαλύτερη αρμονία με τη φύση και τον εαυτό μας, κάνοντας αλλαγές στο σύστημα πεποιθήσεων μας».

Μέχρι τώρα πιστεύαμε την αλήθεια της δογματικής επιστήμης που καθόριζε ότι η ζωή μας, ελέγχεται από τα γονίδιά, και πως αν δεν μας αρέσει κάτι δεν μπορούμε να το αλλάξουμε. Σήμερα όλο και από περισσότερους επιστήμονες γίνεται παραδεκτό ότι υπάρχει κάτι που υπερβαίνει τον έλεγχο των γονιδίων στη υγεία και τη ζωή μας, κάτι που είναι ο απόλυτος κυρίαρχος σε αυτά, ο ανθρώπινος νους με τις παντοδύναμες σκέψεις του.

Ο Δρ. Μπρους Λίπτον επισημαίνει ότι: «Εμείς δεν πρέπει να ανησυχούμε εάν η υλοποίηση των επιθυμιών μας δεν συμβαδίζει με το χρονοδιάγραμμα μας. Απλά πρέπει να αισθανόμαστε καλά με τον εαυτό μας, και να περιμένουμε να συμβεί. Τα γονίδια αλλάζουν συμπεριφορές σε καθημερινή βάση σύμφωνα με το πώς σκεπτόμαστε. Αν αλλάξουμε τον τρόπο σκέψεως μας, τότε μπορούμε να θεραπεύσουμε όλα τα νοσήματα και τον καρκίνο ακόμη.

Ο ρόλος του μυαλού, είναι να προσαρμόσει τη βιολογία και τη συμπεριφορά του σώματος έτσι ώστε να ταιριάζει με τις πεποιθήσεις μας. Αν σας πουν ότι θα πεθάνετε σε έξι μήνες και το μυαλό σας το πιστέψει, το πιθανότερο είναι ότι θα πεθάνετε σε έξι μήνες, κι αυτό γιατί το υποσυνείδητο είναι πιο ισχυρό από τον συνειδητό νου, ελέγχει το 95% της ζωής μας και την επηρεάζει δραματικά.

Οι καταγραφές κληρονομικότητας ασθενειών, αποτελούν σύμμορφες απειλές και δρουν σαν ωρολογιακή βόμβα, απειλώντας να ανατινάξουν στον αέρα την υγεία του σώματος.

Όμως ο άνθρωπος που θα θελήσει να πάρει τη ζωή του στα χέρια του, δεν έχει κανένα εμπόδιο αν αποφασίσει να το κάνει και θα κερδίσει».

Όταν ο Δρ. Μπρους Λίπτον ανακοίνωσε τα συμπεράσματα των ερευνών του στους συναδέλφους του καθηγητές, εκείνοι αρνήθηκαν να τα δεχτούν, λέγοντας πως ανατρέπουν την καθιερωμένη αντίληψη που επικρατεί στους χώρους της βιολογίας. Τότε αυτός παραιτήθηκε από τη θέση του και συνεχίζει τις έρευνές του ως ανεξάρτητος επιστήμονας.

Το Ιατρικό Κέντρο του Πανεπιστημίου του Στάνφορντ συμφωνεί με τον Δρα. Μπρους Λίπτον του οποίου υπήρξε συνεργάτης: «Όταν πιστεύεις ότι τα γονίδια κυβερνούν τα πάντα στη ζωή, τότε γίνεσαι θύμα τους. Γίνεσαι θύμα της κληρονομικότητάς σου. Όταν πάρεις υγιή κύτταρα και τα βάλεις σε ένα άρρωστο περιβάλλον, τότε τα κύτταρα θα αρρωστήσουν. Για να τα θεραπεύσεις δεν τους χορηγείς φάρμακα, αλλά τα μεταφέρεις σε ένα υγιές περιβάλλον και τότε θεραπεύονται. Αυτό το υγιές ή άρρωστο περιβάλλον το δημιουργεί ο άνθρωπος με τις θετικές ή αρνητικές σκέψεις του».

Οι διαπιστώσεις αυτές απαλλάσσουν τον άνθρωπο από τη μοιρολατρία. Στην αρχαιότητα οι άνθρωποι μιλούσαν για την ειμαρμένη, αργότερα την είπαν τύχη, σήμερα την λένε μοίρα, κισμέτ, κάρμα, δηλαδή μια πραγματικότητα προκαθορισμένη, την οποία ο άνθρωπος δεν μπορεί να αλλάξει με τις πράξεις του, και πολύ περισσότερο με τις σκέψεις του. Κι εδώ η «Κβαντική Βιολογία» έρχεται να μας πει ότι κάνουμε λάθος και ότι από εμάς εξαρτώνται τα πάντα. «ΤΕΡΜΑ Η ΜΟΙΡΟΛΑΤΡΙΑ. ΕΜΕΙΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΙ ΡΥΘΜΙΣΤΕΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΑΣ ΜΕ ΤΙΣ ΣΚΕΨΕΙΣ ΜΑΣ».

Τα οργανωμένα συμφέροντα του σημερινού κόσμου απαγορεύουν τη διδασκαλία της κβαντικής φυσικής στις ιατρικές σχολές, όπου θα μπορούσε να προσφέρει ανεκτίμητες υπηρεσίες.

Η κβαντική θεραπεία, ενώνει τη χαμηλή ανθρώπινη συνειδητότητα με την «ανώτερη συμπαντική», και ο οργανισμός μας βιοσυντονίζεται, απαλλάσσεται από τα ενεργειακά μπλοκαρίσματα και βρίσκει την ισορροπία του. Το αποτέλεσμα είναι η άμεση θεραπεία σε κυτταρικό και οργανικό επίπεδο, στο σώμα, στον νου και στο συναίσθημα.

Με αυτόν τον τρόπο θα μπορέσουμε να απελευθερωθούμε από το παρελθόν, το οποίο άφησε τα ίχνη σαν συναισθηματικά τραύματα και σκληρές μνήμες. Από μόνη της η θετική σκέψη δεν είναι αρκετή για να απαλλαγούμε από τα απόβλητα, όλων των αρνητικών τραυμάτων που έχουν σωρευθεί κατά τη διάρκεια των ετών της ζωής μας και τα οποία είναι καταστροφικά για το σώμα και την ψυχή μας. Πρέπει να υπάρχει ενσυνείδητη και συνεχής προσπάθεια.

Πριν την 21.12.2012 όλοι ήμασταν υπεύθυνοι για τις πράξεις μας, αλλά από τώρα και στο εξής και μετά την κβαντική ολοκλήρωση θα είμαστε υπεύθυνοι, ακόμη και για τις σκέψεις μας. Τα πάντα στο μέλλον θα γίνονται με το μυαλό και τις σκέψεις μας.

Οι συνέπειες των σκέψεων μας είναι σημαντικές γιατί δημιουργούν τη δική μας πραγματικότητα. Το κβαντικό πεδίο, εμπεριέχει όλες τις πιθανές πραγματικότητες και ανταποκρίνεται στις σκέψεις και τα συναισθήματα μας, έτσι ώστε να μπορούμε να δημιουργήσουμε τη δική μας πραγματικότητα, τη δική μας τύχη τη δική μας μοίρα. Για να αλλάξουμε τη ζωή μας, πρέπει να αλλάξουμε τα πιστεύω μας για το σύμπαν, τη φύση της πραγματικότητας και τον δημιουργό μας.

Βοηθός σε αυτή την προσπάθεια του ανθρώπου έρχεται η Επιγενετική Επιστήμη, που μελετά τις αναστρέψιμες και κληρονομούμενες αλλαγές στη λειτουργία των γονιδίων, χωρίς να αλλάζει το ίδιο το DNA του γονιδίου. Μας παρέχει τη βιολογική δυνατότητα να ενεργοποιήσουμε τη δική μας γονιδιακή δραστηριότητα και να τροποποιήσουμε το γενετικό πεπρωμένο μας σύμφωνα με τις επιθυμίες μας.

Η ρωσίδα βιοφυσικός Βαλεντίνα Μιρόνοβα, μας λέει: «Πάσχε-

τε από κάποιο νόσημα; Γεμίστε ένα ποτήρι με νερό και γράψτε σε ένα χαρτί ότι θέλετε να θεραπευτεί. Το πρόβλημα υγείας που έχετε θα λυθεί πολύ σύντομα. Το έγγραφο το βάζετε πάνω στο κομοδίνο του κρεβατιού που κοιμόσαστε και πάνω σε αυτό ακουμπάμε το ποτήρι με το νερό. Τα πάντα θα πρέπει να γίνονται με καλή διάθεση και θετική σκέψη. Το πρωί όταν ξυπνάτε, πιείτε το νερό. Το νερό έχει αλλάζει τη δομή του, αλλά όλα εξαρτώνται από το βάθος της γνώσης μας και της πίστης μας. Έτσι, μπορείτε να φορτίσετε το νερό με αυτόν τον τρόπο για κάθε πρόβλημα υγείας και το νερό να ανταποκριθεί, στην επιθυμία της θεραπείας σας σαν ισχυρότατο φάρμακο».

Η παγκόσμια μεταβολή, μετά την κβαντική μετάβαση ,θα έχει ολοκληρώσει και την σημαντική επιρροή στο μυαλό μας, στη βιοενέργεια, στην υγεία και στη ζωή μας γενικά.

ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΑΤΕ ΣΤΗΝ ΝΕΑ ΚΟΣΜΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΚΒΑΝΤΙΚΟΥ ΑΛΜΑΤΟΣ.

Εβδόμη Κοσμογονική Διαφοροποίηση. Κβαντική Συνείδηση-Υποσυνείδηση- Υπερσυνείδηση.

Ο άνθρωπος από τη στιγμή που γεννιέται, το οικογενειακό, το θρησκευτικό και το πολιτισμικό περιβάλλον του, προσπαθούν να του εμφυσήσουν τον φόβο του θεού, την υποταγή στο σύστημα, και την πειθαρχία στους κανόνες της κοινής συμπεριφοράς, και έτσι αδρανούν οι κυτταρικές μνήμες του γενετικού κώδικα που περιέρχονται σε απόλυτο λήθαργο και δεν υπάρχει περίπτωση αφύπνισής τους. Η επιβολή λανθασμένου και παράλογου τρόπου σκέψεως, η διδασκαλία της ψεύτικης γνώσεως και η απόκρυψη της αλήθειας, τον καθιστούν ένα άβουλο και πειθήνιο ον, χωρίς προσωπικότητα, χωρίς να έχει αντιρρήσεις και διαφωνίες, αποκτώντας έτσι τον έπαινο του «νομοταγή πολίτη».

Τα αρχαία μυστήρια προσπαθούσαν να αφυπνίσουν τις κυτταρικές μνήμες του μύστη με την κατανόηση συμπαντικών πληροφοριών, οι οποίες του προκαλούσαν αυτό που η κβαντοφυσική αποκαλεί κβαντική μετάβαση ή κβαντικό άλμα. Η κατανόηση, η αφύπνιση και η διαχείριση της Συνείδησης, της Υποσυνείδησης, και της Υπερσυνείδησης είναι αντίστοιχες με τα κβαντικά άλματα του ηλεκτρονίου σε διαφορετικές ενεργειακές στοιβάδες.

Οι περισσότεροι άνθρωποι ζουν στη πλάνη των ψευδαισθήσεων, που οφείλονται όχι μόνο στην ατέλεια των πέντε αισθήσεων, αλλά και στις παράλογες σκέψεις, τις ψευδείς γνώσεις, την καλλιέργεια του υλισμού, τους παραλογισμούς του συστήματος και τον φόβο του θεού από τη θρησκεία, με αποτέλεσμα να μπλοκάρονται οι κυτταρικές μνήμες και να βιώνει την απόλυτη άγνοια, με την σύγχυση της Συνείδησης, της Υποσυνείδησης και της Υπερσυνείδησης. Με την κβαντική μετάβαση του πλανήτη και οι τρεις αυτές έννοιες έχουν διευρυνθεί και έχει αλλάξει η κατανόηση του ανθρώπου προς το σύμπαν και το Θείο.

Τι είναι Συνείδηση ή Συνειδητό;

Συνείδηση είναι η νοητική δυνατότητα του ανθρώπου η οποία του επιτρέπει, να προεκτείνει την νόηση του και τις αισθήσεις του, να γνωρίζει και να κατανοεί τον εαυτό του, να αντιλαμβάνεται όσα συμβαίνουν στο περιβάλλον του και όσα τεκταίνονται μέσα σε ολόκληρο το είναι του, να αντιληφθεί τον προορισμό της υπάρξεώς του και να αξιολογεί τον αντίκτυπο που έχουν οι πράξεις του. Η συνείδηση είναι άπειρη και άμορφη και πέρα από κάθε περιγραφή. Πρόκειται για μια πραγματικότητα πολύ πέρα από ό,τι αντιλαμβάνονται οι ανθρώπινες αισθήσεις. Όλα όσα βιώνουμε λαμβάνουν χώρα πρώτα στο πεδίο της συνείδησης και στη συνέχεια εκδηλώνονται στον φυσικό κόσμο. Ο κόσμος όπως τον ξέρουμε είναι στην πραγματικότητα ένα σύνολο συνυφασμένων ενεργειακών πεδίων τα οποία αλληλεπιδρούν και επικοινωνούν μεταξύ τους.

Η συνείδηση, επικοινωνεί με τον κόσμο που μας περιβάλλει με τις πληροφορίες των δονήσεων που παράγει ο κόσμος της ύλης τις οποίες αφομοιώνει ο άνθρωπος. Οι νέες δονήσεις μετά το κβαντικό άλμα του πλανήτη γίνονται αντιληπτές από τη διευρυμένη ανθρώπινη συνείδηση και προετοιμάζεται για τις επερχόμενες αλλαγές οδηγώντας τον άνθρωπο προς την κοσμική ολοκλήρωσή

του.

Τα όρια της ανθρώπινης αντίληψης, δεν ορίζουν την πραγματικότητα, αλλά μέρος του τρισδιάστατου χωροχρόνου και της κοσμικής υπερσυνείδησης.

Η Ανώτερη Συνειδητότητα ή Παγκόσμια Συνείδηση, είναι ένας αόρατος ενεργειακός χώρος του σύμπαντος, στον οποίο είναι καταχωρημένες όλες οι πληροφορίες όλων των συνειδήσεων, όλων των νοημόνων όντων του σύμπαντος και είναι προσβάσιμος από την διευρυμένη συνείδηση του ανθρώπου.

«ΜΕΤΑ ΤΟ ΚΒΑΝΤΙΚΟ ΑΛΜΑ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ Η ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΕΝΑ ΕΥΡΥΤΑΤΟ ΦΑΣΜΑ ΣΚΕΨΕΩΝ ΚΑΙ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΘΑ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΜΙΑ ΠΟΡΕΙΑ ΜΕΤΕΞΕΛΙΞΗΣ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΚΒΑΝΤΙΚΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΗΣ».

Το κβαντικό άλμα συνείδησης, είναι μία πολύ δύσκολη υπόθεση που χρειάζεται προσπάθεια και εσωτερικές διεργασίες, και αυτό φαίνεται να υποβοηθείται από μία κοσμική συνειδησιακή πραγματικότητα που σπρώχνει τον άνθρωπο προς την ολοκλήρωσή της αληθινής, θεϊκής θα έλεγα, φύσης του. Η συνείδησή μας μέχρι τώρα, προσπαθούσε να επιβιώσει μέσα σ' έναν κόσμο γεμάτο μίσος, δυστυχία, πολέμους και θρησκευτικό σκοταδισμό που τροχοπεδούσαν την ελεύθερη σκέψη και έκφραση. Μέσα από αυτή την αρρωστημένη κατάσταση, έχει αρχίσει να ξεδιπλώνεται το κβαντικό άλμα συνείδησης που χρειαζόμαστε για να φτάσουμε στην επόμενη εποχή, της άγνωστης και συναρπαστικής πραγματικότητας.

Αν δεν προσπαθήσουμε οι εξουσιαστές θα μετατρέψουν τις ευνοϊκές συνθήκες σε βάρος της ανθρωπότητας με πολύ αίμα.

Τι είναι το Υποσυνείδητο ή Υποσυνείδηση;

Το Υποσυνείδητο ενεργεί έξω από το πλαίσιο της άμεσης αντίληψης, και λαμβάνει δονήσεις και πληροφορίες από τα αιθερικά και υπερβατικά πεδία του κόσμου, που είναι ασυγκρίτως μεγαλύτερος απ' τον δικό μας και πάνω σε αυτόν στηρίζεται ο φυσικός μας κόσμος. Η υποσυνείδηση, αντιλαμβάνεται τους αιθερικούς κραδασμούς, που παρουσιάζονται σαν ένστικτα, σαν εικόνες στα όνειρα και στις στιγμές αυτοσυγκέντρωσης και περισυλλογής του ανθρώπου.

Ο κάθε άνθρωπος είναι αυτό που υποσυνείδητα πιστεύει ό,τι είναι, και για να ενεργεί με σύνεση πρέπει να μάθει την απελευθέρωση της δύναμης του υποσυνειδήτου και να την χρησιμοποιεί θετικά. Δηλαδή πρέπει ΝΑ ΑΝΕΒΑΣΕΙ ΤΗΝ ΑΥΤΟΕΚΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ και να ξεχάσει τις φράσεις «Δεν μπορώ», «Θα αποτύχω», «Δεν κάνω τίποτα σωστό», «ματαιοπονώ»» και άλλα παρόμοια που ρίχνουν τον ψυχισμό του. Κυρίως όμως θα πρέπει να πιστεύει ΟΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ και κατά την ρήση του Αρχιμήδη «Δώς μοί πά στώ καί τάν Γάν κινάσω»(Δώσε μου που να σταθώ και την Γη θα κινήσω).

ΤΟ ΥΠΟΣΥΝΕΙΔΗΤΟ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΣΟΦΟ, ΞΕΡΕΙ ΤΗ ΛΥΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ. ΔΕΝ ΠΡΟΒΑΛΛΕΙ ΑΝΤΙΡΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΑΝΤΙΜΙΛΑ.

Οι αρνητικές σκέψεις αποκλείουν το καλό απ' τη ζωή μας και φέρνουν το κακό και την απογοήτευση. Αντίθετα οι θετικές κατά κανόνα υλοποιούν θετικές επιθυμίες.

Ό,τι μπορεί να φανταστεί ο ανθρώπινος νους είναι αληθινό αφού είναι συνδημιουργός του σύμπαντος, το οποίο συμπληρώνει με τα γεννήματα των σκέψεων και της φαντασίας του. Από την στιγμή που η επιστήμη άρχισε να μελετά τα μη φυσικά ή μεταφυσικά ή παραψυχικά φαινόμενα, έχει σημειώσει μεγαλύτερη πρόοδο από εκείνη που σημείωσε όλους τους προηγούμενους αιώνες της ύπαρξής της. Σε συνδυασμό με την τεχνολογία, τα πάντα εξελίσσονται ταχύτατα και καταγράφονται στα συμπαντικά αρχεία που είναι προσβάσιμα για τους σκεπτόμενους ανθρώπους.

Το υποσυνείδητο λειτουργεί πιο θετικά και πιο δυναμικά στη νέα κβαντική θέση του πλανήτη μας και αυτό είναι που θα μετουσιώσει τον άνθρωπο σε θεϊκή οντότητα.

Η Μεταφυσική είναι η έρευνα του ακατάληπτου, που μελετά τα πραγματικά περιστατικά της συνείδησης και τα αποτελέσματα των πραγματικών περιστατικών του μυαλού. Προσδιορίζει την φύση του σύμπαντος στο σύνολό του, εξηγεί στον άνθρωπο τον κόσμο στον οποίο ζει και ερμηνεύει την υπερφυσική διάσταση πέρα από αυτόν.

Το υποσυνείδητο φέρνει στο νου πληροφορίες από άλλους κόσμους, με δονήσεις που είναι πνευματικότερες, ταχύτερες και περιέχουν γνώσεις.

Τι είναι το Υπερσυνείδητο ή Υπερσυνείδηση ή Συμπαντική Συνειδητότητα;

Το Υπερσυνείδητο καλύπτει το πνεύμα και την ψυχή. Είναι η ικανότητα της σύλληψης και της ερμηνείας δονήσεων των υπερβατικών πεδίων, όπως γινόταν από τους μύστες που φώτιζαν τον νου και η ψυχή αποκτούσε γαλήνη και μακαριότητα. Η υπερσυνείδηση ήταν ένα γνώρισμα που αποκτούσαν οι αρχαίοι μύστες, που προσέγγιζαν το θείο με την αυτοσυγκέντρωση, την αυθυποβολή και τον απόλυτο έλεγχο των επιθυμιών.

Η ψυχολογία μας λέει ότι στην άβυσσο του μυαλού υπάρχει το Υπερσυνείδητο ή Υπερσυνείδηση. Στην άβυσσο αυτή κρύβονται οι άγνωστες και μη εύκολα αποδεκτές και κατανοητές δυνάμεις του ανθρώπου. Η κβαντική μετάβαση του πλανήτη υποβοηθά την προσπάθεια διεύρυνσης της υπερσυνείδησης για την πρόσβαση στην βάση δημιουργίας και την κατανόηση του Θείου.

Το Υπερσυνείδητο ΕΧΕΙ ΤΟΝ ΑΠΟΛΥΤΟ ΕΛΕΓΧΟ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ, ΚΑΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΑΛΥΤΟ ΓΙ' ΑΥΤΟ. Γιατί λειτουργεί με γνώση των συμπαντικών νόμων και τις μυστικές συγχρονικότητες, που σχετίζονται με τα αιθερικά αρχεία της σκέψης. Μπορεί να μας οδηγήσει στο κέντρο της διαισθητικής καρδιάς μας, να μας μάθει πώς να αφουγκραζόμαστε τη σιωπηλή φωνή της ψυχής μας και να μας βοηθήσει να φτάσουμε στο ανώτερο σημείο που είναι συνάντηση με τον ανώτερο εαυτό μας. Αυτά είναι τα προσδόκιμα αποτελέσματα μετά την κβαντική ολοκλήρωση του ηλιακού μας συστήματος.

Ο κόσμος που βλέπουμε είναι μόνο ένας καθρέφτης της δικής μας εσωτερικής πραγματικότητας, της συνειδητοποίησης. Κάθε άνθρωπος ορίζει τον δικό του εσωτερικό κόσμο, αλλά η δική του αλήθεια είναι ψευδαίσθηση για τον άλλον, και ως μέλη της κοινωνίας υποχρεωνόμαστε να ακολουθούμε τις κοινά αποδεκτές αλήθειες.

Οι κβαντικές συνθήκες επέβαλλαν την επιτάχυνση της αφύπνισης της ανθρώπινης υπερσυνείδησης, η οποία θα ολοκληρωθεί με την ολοκλήρωση του κβαντικού άλματος του ήλιου μας και των πλανητών του, της Γης μας και των ανθρώπων της. Από συμπαντική νομοτέλεια κάτω από την έντονη επίδραση της κβαντικής ολοκλήρωσης, θα επιτευχθεί η διέγερση του παγωμένου φωτός του σώματός μας, η ενεργοποίηση των αδρανών ελίκων του DNA μας και μια ευρύτερη κατανόηση της νέας κοσμικής θέσης μέσα στο σύμπαν, δηλαδή ανερχόμαστε στο ανώτερο πεδίο φωτός.

Υπάρχει μια υποβόσκουσα τάση αφύπνισης του κόσμου, όλων των κοινωνικών τάξεων.

Δεν υπάρχουν προϋποθέσεις για την αφύπνιση των ανθρώπων, η οποία έρχεται στην επιφάνεια χωρίς κάποιος να φροντίζει γι αυτό. Οι άνθρωποι δεν χρειάζονται να γνωρίζουν τις ιδιότητες των κρυστάλλων ή πυρηνική φυσική ή ουράνια μηχανική ή να βλέπουν τα χρώματα της αύρας των ανθρώπων. Δεν χρειάζεται να είναι σε θέση να δώσουν μια διάλεξη σχετικά με τις αρχές της κβαντικής φυσικής. Η αφύπνιση θα συμβεί μόνη της σαν αποτέλεσμα της κβαντικής ολοκλήρωσης.

Η κβαντική φυσική αναφέρει ότι όταν αλλάζουμε ενεργειακό πεδίο στον μικρόκοσμο των ατόμων τότε αλλάζουν και αυτά τα ίδια τα άτομα. Εμείς οι άνθρωποι είμαστε ένα σύνολο βιολογικών ατόμων και αλλάζοντας ενεργειακό πεδίο με το κβαντικό άλμα, θα αλλάξουμε σαν οργανισμοί, θα αλλάξουν και τα αισθήματά μας, τα οποία μπορούν να μας επηρεάσουν και ν' αλλάξει έτσι και αυτή η υλική υπόσταση του σώματός μας.

Μετά την 21.12.2012 ξεκίνησε η παγκόσμια αφύπνιση της συνείδησης. Είναι ένα κβαντικό γεγονός που δεν έχει χρονοδιάγραμμα, καθώς η κβαντική εκδήλωση της μεγάλης έκρηξης του σύμπαντος συνεχίζεται.

Είναι μια αφύπνιση που δεν αφορά την παραγωγή νέων πολιτικών πεποιθήσεων, ούτε θρησκευτικών πιστεύω. Από κοσμική νομοτέλεια συντελείται μια ψυχοπνευματική αφύπνιση ανώτερου επιπέδου και δημιουργείται μια συνείδηση με βάση την ηθική, που θα είναι έκφραση του μεγαλυτέρου μέρους της ανθρωπότητας.

Αυτή η αφύπνιση ορίζεται από έναν παγκόσμιο παλμό, από ένα κοσμικό ξύπνημα μιας νέας ανώτερης συνείδησης! Δεν χρειάζεται να ξέρουμε πώς συμβαίνει αυτό γιατί ορίζεται από το σύμπαν.

Ο ΝΕΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ ΘΑ ΕΧΕΙ ΦΑΝΕΡΕΣ ΘΕΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ. ΥΠΟΔΕΧΤΕΙΤΕ ΤΟΝ.

Ογδόη Κοσμογονική Διαφοροποίηση.
Διαφοροποίηση της Αίσθησης του Χρόνου

Τι είναι ο χρόνος; Που βρίσκεται;

Παντού και πουθενά, και η ύπαρξή του είναι προφανής όπως δείχνουν οι πολλές μεταβολές που συντελούνται γύρω μας. Άλλοτε τρέχει, άλλοτε κυλά και μερικές φορές σταματά. Τον μετράμε, τον χάνουμε και συχνά θα θέλαμε να είχαμε περισσότερο. Ο χρόνος μοιάζει κάτι τόσο πολύ φυσικό ώστε συνήθως ξεχνάμε πόσο παράξενη είναι αυτή η έννοια. Όσο πιο πολλά μας αποκαλύπτονται από την επιστήμη γι' αυτόν, τόσο πιο αλλόκοτος μας φαίνεται. Πώς ξεκίνησε; Γιατί κυλάει μόνο προς μία κατεύθυνση; Είναι πραγματικός ή αποκύημα της φαντασίας μας; Μπορούμε να ταξιδέψουμε στον χρόνο; Πώς τον αντιλαμβάνεται το σώμα και το μυαλό μας; Πώς τον μετρούν τα κράτη της Γης και οι επιστήμονες; Και μήπως κάποτε τελειώσει πραγματικά;

Ο χρόνος είναι αυτή η συμπαντική εκδήλωση που τόσο καλά γνωρίζουμε, αλλά δεν μπορούμε να ορίσουμε με καμιά λογική. Αυτός διέπει κάθε ανθρώπινη εμπειρία και έχει συναρπάσει θεωρητικά πνεύματα, επιστήμονες και φιλοσόφους που προσπάθησαν να βρουν τι είναι, αν υπάρχει, αν έχει φορά και αν έχει αρχή και τέλος. Με ατέλειωτους στοχασμούς και προσπάθειες, ψάχνουμε να βρούμε κάτι σταθερό στον συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο μας για να τον στηρίξουμε.

Η Κβαντοφυσική μας βεβαιώνει ότι η ανθρώπινη κοσμική μοίρα είναι συνυφασμένη όχι μόνο με το ηλιακό μας σύστημα, αλλά και με τα κοντινά αστρικά συστήματα, με τον γαλαξία μας, με άλλους γαλαξίες και το σύμπαν ολόκληρο, σε μια μυστηριώδη και ακατάλυτη σχέση, αφού όλοι είμαστε μέρος του όλου και η συμπαντική δημιουργία συνεχίζεται με δημιουργό τις ανθρώπινες σκέψεις, αφού και ο άνθρωπος είναι ένας κοσμικός δημιουργός.

Ο χρόνος είναι ένα μυστηριώδες διαστατικό μέγεθος της δημιουργίας, με το οποίο μετράμε τα γεγονότα της ζωής μας ανάλογα με τη διάρκειά τους, χωρίς να ξέρουμε τι είναι, αν υπάρχει ή δεν υπάρχει, ή αν είναι μια απειροδιάστατη μορφή του χώρου. Επίσης είναι άπειρος χωρίς τέλος, αλλά και το σύμπαν είναι άπειρο, και σύμφωνα με την κβαντοφυσική, αν κάποτε ψάχνοντας φθάναμε στο απόλυτο άκρο του, και πάλι δεν θα τελείωνε, γιατί η πράξη της συνειδητότητας αυτού που θα έφτανε στο άκρο είναι η δημιουργική και θα τοποθετούσε «κάτι» εκεί, και έτσι δεν θα τελείωνε ποτέ το σύμπαν.

Την 16η Αυγούστου 1987 στο ηλιακό μας σύστημα έγινε ευθυγράμμιση πέντε πλανητών Ερμή, Άρη, Δία, Κρόνου και Ουρανού γνωστή και ως «Αρμονική σύγκλιση» και παρατηρήθηκε μια αλλαγή αυξήσεως της φωτεινότητας του ηλιακού φωτός και μια εκπομπή υψηλής μικτής ενεργείας. Η ημερομηνία αυτή θεωρήθηκε ως η αρχή της ομαλής μετάβασης της ανθρωπότητας σε μια άλλη νέα εποχή, στον κόσμο του 5ου ηλίου των Μάγιας. Ήταν η ημερομηνία όπου άρχισε να καταρρέει αργά αλλά αδυσώπητα ο υλιστικός κόσμος του 4ου ήλιου και η είσοδός μας στον κόσμο του 5ου ήλιου.

Η πολυσυζητημένη επιγραφή των Μάγιας δεν αναφέρει πουθενά τη φράση «Καταστροφή του Κόσμου». Αναφέρει το «Τέλος του Χρόνου του τέταρτου Ηλίου», το τέλος του κύκλου του 13ου Μπακτούν 13.0.0.0.0 και ότι θα γίνουν αλλαγές στον κόσμο.

«ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΣΕ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΝ 21.12.2012 ΑΛΛΑ Ο ΧΡΟΝΟΣ» μαζί και ο τρόπος που ζούσαμε. Η ανθρωπότητα θα αρχίσει να μετασχηματίζεται σε μια νέα ανθρωπότητα με περισσότερη συνείδηση.

Η «Προφητεία των Κύκλων Τίκου» των Μάγια αναφέρει ότι το μεταβατικό στάδιο για την πλήρη μετάλλαξη του νέου κόσμου που θα γεννηθεί την 21.12.2012 θα υπερβαίνει την χρονολογία του

2012 κατά 52 χρόνια και θα ολοκληρωθεί το έτος 2064 (2012+52=2064) οπότε θα υπάρξει ένα νέο όραμα στη θέση του παλιού κόσμου που θα είναι ο νέος άνθρωπος.

Το κβαντικό άλμα τη Γης την 21.12.2012 μας έφερε πολύ πιο κοντά στην κατανόηση της επιγραφής των Μάγια, αφού την ημερομηνία αυτή έληξε ο παλαιός χρόνος και εισήλθαμε στον κβαντικό Γαλαξιακό χρόνο, στον κύκλο της Γαλαξιακής αναδημιουργίας, στον χρόνο του νέου κύκλου, στον νέο πολιτισμό της τεχνολογίας και τεχνογνωσίας. Οι κοσμικές μεταβολές είναι μέρος του κοσμικού σχεδίου, στον χωροχρόνο μιας ορισμένης εποχής, όπως και η κατανόηση της ανθρώπινης ύπαρξης μέσα στον γαλαξία και η αναζήτηση των κοσμικών γειτόνων από την ανθρωπότητα.

Μετά την 21.12.2012 ο χρόνος έχει αλλάξει υφή και φαίνεται να έχει επιταχυνθεί. Έρχεται και φεύγει με ταχύτερο ρυθμό. Η νέα ενεργειακή θέση του ηλιακού μας συστήματος επιταχύνει το βιολογικό ρολόι των όντων. Χωρίς να μεταβάλλεται η ροή του χρόνου ή να μειώνεται η διάρκεια της ζωής των όντων, μεταβάλλεται η ανθρώπινη συνειδητότητα σχετικά με τον χρόνο επιταχύνεται θεαματικά.

Καθώς άρχισε η νέα Γαλαξιακή δημιουργία η ανθρωπότητα εισήλθε σ' ένα καινούριο παγκόσμιο επίπεδο στο οποίο θα υπάρξουν θυελλώδεις ανακατατάξεις. Οι εξαιρετικά υψηλού επιπέδου γρήγορες αλλαγές του ρυθμού της ζωής, θα αυξάνουν συνεχώς, καθώς θα εισχωρούμε στον κύκλο της γαλαξιακής και κβαντικής ολοκλήρωσης. Είμαστε έτοιμοι να παρακολουθήσουμε την εποχή του νέου χρόνου ή θα χαθούμε στο άπειρο, ατομικά και συλλογικά;

Σε αυτό το κρίσιμο σημείο, τα ερωτήματα είναι:

- Σε ποιο βαθμό ετοιμότητας βρίσκεται το τμήμα εκείνο της ανθρωπότητας που έχει επιλέξει την πορεία προς το φως;

- Θα μπορέσει να επηρεάσει το σύνολο και να το ρυμουλκήσει μαζί του προς την ανοδική πορεία;

- Σε ποιο βαθμό οι άνθρωποι θα αποκτήσουν την επίγνωση του γεγονότος ότι τώρα είμαστε σε μια διαδικασία αλλαγών και αναρρίχησης σε υψηλότερα επίπεδα συνείδησης και να προετοιμαστούν γι αυτό;

Το Ημερολόγιο των Μάγιας είναι μια αξιόπιστη πηγή πληροφόρησης σχετικά με την αλλαγή του χρόνου του μέλλοντος, όπου η ανθρώπινη συνείδηση επεκτείνεται για να συναντήσει τη Γαλαξιακή και τότε δεν θα υπάρξει καμία επιστροφή στον τρόπο ζωής που ξέρουμε.

Εκτός από τον χρόνο της Φυσικής επιστήμης, υπάρχει και ο ψυχολογικός χρόνος για τους ανθρώπους, ο οποίος ρέει αργά ή γρήγορα ανάλογα με τη συνειδητότητα, την ηλικία, και την συναισθηματική κατάσταση χαράς ή λύπης του ατόμου. Όταν είσαι μικρός ή στεναχωρημένος ο χρόνος φαίνεται να ρέει αργά ενώ όταν είσαι χαρούμενος ή μεγάλης ηλικίας ρέει γρήγορα. Υπάρχει και ο φιλοσοφικός χρόνος ο οποίος κάνει τα πάντα για την μεταστοιχείωσή μας σε υπερβατικές οντότητες.

Η ανθρώπινη τεχνολογία κατασκεύασε ρολόγια μέτρησης του χρόνου χρησιμοποιώντας το στοιχείο καίσιο, με ακρίβεια του ενός τρισεκατομμυριοστού του δισεκατομμυριοστού δευτερολέπτου!!! Ο ανθρώπινος νους αναρωτιέται, τι μας χρειάζεται, αφού δεν μπορεί να φανταστεί καν αυτή την εξοργιστική ακρίβεια, η οποία όμως για τα συμπαντικά δεδομένα, είναι τεράστιος χρόνος!!!

Όσο μεγαλώνει ο άνθρωπος, του δημιουργείται η αίσθηση ότι ο χρόνος ρέει πιο γρήγορα. Γιατί το γήρας έχει αυτό το αποτέλεσμα; Μια απορία που έχει γίνει αντικείμενο έρευνας.

Υπάρχει η αίσθηση ότι στην κλεψύδρα η άμμος φαίνεται να τρέχει πιο γρήγορα στο τέλος, από όσο κυλούσε στην αρχή. Παρόμοια αντίληψη φαίνεται να έχουν και οι μεγαλύτεροι άνθρωποι, πού νομίζουν ότι η ζωή τους κυλάει με πιο μεγάλη ταχύτητα από εκείνη που νιώθανε στις νεαρές τους ηλικίες.

Η μονοτονία στην καθημερινότητα είναι η αιτία που οδηγεί τους μεγάλους ανθρώπους να θεωρούν ότι μίκραινε ο χρόνος. Τα νεανικά χρόνια είναι συναρπαστικά, με το ανήσυχο πνεύμα που είναι πάντα σε επιφυλακή από τις πλούσιες και καινούργιες ε-

μπειρίες.

Η κβαντοφυσική αναφέρει ότι ο χρόνος και ο χώρος είναι ενέργεια αλλά χρειάζονται κάποιες προϋποθέσεις για να το αντιληφθείς. Όσο αυξάνεται η επιτάχυνση ενός σώματος, τόσο μειώνεται η διάρκεια του χρόνου έλεγε η θεωρία της ειδικής σχετικότητας του Αϊνστάιν, και πως αν φτάναμε την ταχύτητα του φωτός, τότε ο χρόνος θα μηδενιζόταν δηλαδή θα φτάναμε στην αθανασία. Δυστυχώς για αυτόν υπάρχουν σωματίδια που τρέχουν με ταχύτητες μεγαλύτερες του φωτός, και ο χρόνος συνεχίζει να υπάρχει.

Μετά την 21.12.2012 που ήταν το τέλος του Πλατωνικού ενιαυτού των 25.920 ετών, φθάσαμε και αποτελούμε το μέλλον των πολύ αρχαίων Ελλήνων των Ολύμπιων, και αντιμετωπίζουμε στο ηλιακό μας σύστημα την αμείλικτη σύγκλιση των τριών ροών του χρόνου σε μια μόνο ροή και επομένως τον κίνδυνο να ζήσουμε δυσάρεστα δυναμικά, που έχουμε σπείρει εμείς οι ίδιοι όλες αυτές τις χιλιετίες.

«Ο χρόνος είναι πολύ αργός γι' αυτούς που περιμένουν, πολύ γρήγορος γι' αυτούς που φοβούνται, πολύ μακρύς γι' αυτούς που πονούν, πολύ σύντομος γι' αυτούς που διασκεδάζουν, αλλά για τους ερωτευμένους, ο χρόνος είναι αιώνιος». (Henry Van Dyke Αμερικανός ποιητής).

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3ο
Νέες Κβαντικές Καταστάσεις της Ύλης
Quasiparticles

Οι επιστήμονες του Πανεπιστημίου του Κέιμπριτζ και το Εθνικό Εργαστήριο του Όουκ Ριτζ στο Τενεσί απέδειξαν ότι υπάρχει νέα κατάσταση της ύλης γνωστή ως «κβαντικό υγρό γύρισμα» και είναι κατασκευασμένο από ηλεκτρόνια που σπάνε σε μικρότερα «quasiparticles» (Science 5 του Απριλίου 2016).

«Αυτή είναι μια νέα κβαντική κατάσταση της ύλης, η οποία είχε προβλεφθεί, αλλά δεν είχε αποδειχτεί ποτέ πριν», δήλωσαν οι ερευνητές του Κέιμπριτζ στο Ηνωμένο Βασίλειο.

Σε ένα τυπικό μαγνητικό υλικό, όλα τα ηλεκτρόνια συμπεριφέρονται ομοίως. Το «κβαντικό υγρό γύρισμα» κάνει τα ηλεκτρόνια να δρουν αλλόκοτα.

Στην εποχή της κβαντικής βαρύτητας, αν συνεχίσουμε τη διαίρεση, ψάχνοντας κάθε φορά τα συστατικά των συστατικών, θα φτάσουμε στον «πάτο» της κβαντικής θεωρίας, ανακαλύπτοντας τον μικρότερο δυνατό χώρο, το μικρότερο δυνατό χρονικό διάστημα, αλλά και τα θεμελιώδη σωματίδια από τα οποία δημιουργείται οτιδήποτε άλλο.

Πόσο πιο πέρα θα φθάσει ο άνθρωπος, που αρχίζει να συνειδητοποιεί το μεγαλείο του κοσμικού Νου!

Το Σωματίδιο του Θεού

Δεν έκαναν μόνο οι θρησκείες το δικό τους παραμύθι αλλά και η επιστήμη. Κάθε φορά υιοθετεί ένα παραμύθι για να το αλλάξει πολλές φορές στη συνέχεια.

Το δικό μας σύμπαν είναι ηλικίας είκοσι δισεκατομμυρίων ετών χωροχρόνου. Πως το κατάλαβαν; Θέσπισαν κάποιες επιστημονικές παραμέτρους οι οποίες μπορεί να είναι και λάθος. Πως δημιουργήθηκε το σύμπαν; Η θεωρία του Big Bag θεωρείται σήμερα ανεπαρκής και η θεωρία των βρανών αφήνει αναπάντητα πολλά ερωτήματα. Τι αρχικές συνθήκες επικρατούσαν πριν τη δημιουργία; Πριν από εκατό, πεντακόσια δισεκατομμύρια χρόνια τι μορφή είχε το σύμπαν ή δεν είχε γιατί δεν υπήρχε; Πριν από ένα τρισεκατομμύριο χρόνια πως ήταν, πριν ένα τετράκις εκατομμύρια χρόνια τι γινόταν; Που τελειώνει το άπειρο του χώρου και του χρόνου; Ποιος δημιούργησε το σωματίδιο του θεού αν όχι ο θεός; Πως μπορεί η επιστήμη να συμβιβαστεί με την έννοια του απείρου; Αν δεν απαντήσει σε αυτό το ερώτημα όλες οι θεωρίες θα είναι σωστές μέχρι να αποδειχτούν λανθασμένες.

Ο επιταχυντής αδρονίων CERN αποκάλυψε το 2012, ότι το σωματίδιον του Higgs (μποζόνιο) ή «σωματίδιο του Θεού», επιτρέπει σε άλλα σωματίδια να δημιουργήσουν μάζα καθώς περνούν μέ-

σα από το πεδίο του.

Πολλοί επιστήμονες και ιερωμένοι ανησυχούσαν μήπως:

-Το CERN ανοίξει την πόρτα σε άλλες διαστάσεις, για κλάσματα του δευτερολέπτου, κυρίως θα μπορούσε να δημιουργηθεί άνοιγμα πύλης για ταξίδια στον χρόνο.

-Πολλοί επιστήμονες ισχυριζόταν ότι το σωματίδιο του Θεού μπορεί να καταστρέψει το σύμπαν, ή θα μπορούσε να προκαλέσει κατάρρευση του χώρου και του χρόνου.

-Η προσπάθεια στο CERN είναι, να βρεθούν και τα σωματίδια της σκοτεινής ύλης. Κανείς δεν έχει ιδέα τι συνέπειες θα έχει αυτός ο στόχος.

Πάντως για την αντιύλη, οι επιστήμονες του CERN μας είπαν ότι βρίσκεται σε απόλυτη συμμετρία με την ύλη.

Αφού υπάρχουν τόσες ενστάσεις και διαφωνίες για το CERN τι θα γίνει με το αντίστοιχο Κινέζικο το οποίο θα είναι εφτά φορές ισχυρότερο από το CERN και θα τεθεί σε λειτουργία το έτος 2025; Και αυτό θα είναι ανεπαρκές για να εξηγήσει την απεραντοσύνη του χώρου και του χρόνου, και πάλι θα ρωτάμε που, πόσα είναι, και που τελειώνουν τα σύμπαντα, είναι παράλληλα ή εφάπτονται μεταξύ τους; Θα μπορέσουν οι επιστήμονες να έρθουν σε επαφή με άλλα σύμπαντα;

Η Αντιύλη

Η νέα τεχνολογία και οι κβαντοφυσική πρόβαλαν μεγάλες αντιρρήσεις για τα αξιώματα και τους νόμους της συμβατικής φυσικής.

Αν όλα εξελίσσονταν όπως προέβλεπαν οι νόμοι της φύσης κατά τη διαδικασία του Big Bag, τότε στο απέραντο σύμπαν δεν θα υπήρχε τίποτα, παρά μόνο ενέργεια. Γαλαξίες, αστέρες, πλανήτες, άνθρωποι και ο, τι άλλο απτό αποτελούν ένα ανεξήγητο λάθος.

Σε κάθε μεμονωμένο άτομο ύλης αντιστοιχεί, ένα άτομο αντιύλης. Η πανάρχαια αυτή μάχη είναι απόλυτα ισορροπημένη, όμως κάτι δεν λειτούργησε σωστά για τα αρνητικά σωματίδια. Αν όλα είχαν κυλήσει βάσει σχεδίου, τότε το σύμπαν θα ήταν ένα ατελείωτο φως. Πως η ύλη υπερτέρησε της αντιύλης και δημιουργήθηκε το σύμπαν, η ανθρωπότητα και το κάθε υλικό στοιχείο;

Το φαινόμενο της ύπαρξης του ανθρώπου έχει εξηγηθεί από αμέτρητες, αναπόδεικτες θεωρίες. Όσο ευφάνταστες και να είναι όμως οι σκέψεις των επιστημόνων, δεν μπορούν να εντοπίσουν και να εξηγήσουν αυστηρά το λάθος που προηγήθηκε, ώστε να δημιουργηθούν τα πάντα.

Σύμφωνα με τα επιστημονικά εργαστηριακά δεδομένα αν ο γαλαξία μας συγκρουστεί με έναν γαλαξία αντιύλης, θα επακολουθήσει μια τερατώδης έκρηξη που θα διαρκέσει τόσο ώστε να αφανιστεί, και το τελευταίο άτομο της ύλης και της αντιύλης.

Υπάρχουν εξωδιαστατικά όντα, που μπορούν να χρησιμοποιήσουν τα κύματα της ακτινοβολίας από τη σύγκρουση ύλης και αντιύλης και να δημιουργήσουν θαύματα τεχνικής εφαρμογής, που είναι αδύνατο σήμερα να τα πιστέψουμε, αφού δε φτάσαμε στο ανάλογο εξελικτικό σημείο.

Η σημερινή επιστήμη χρειάζεται μια εκ βάθρων αναθεώρηση, ανακαίνιση των γνώσεων της, νέους στόχους και προσανατολισμούς για την εκπλήρωση του σκοπού της.

Γκλουόνια.

Οι επιστημονικές ανακοινώσεις δεν έχουν τελειωμό. Στον μεγάλο Επιταχυντή Αδρονίων του Ευρωπαϊκού Οργανισμού Πυρηνικών Ερευνών (CERN), παρήγαγαν μια άγνωστη μέχρι σήμερα μορφή ύλης, τα γκλουόνια, που έχουν χαρακτηριστικά υγρού και οι ειδικοί ονόμασαν αυτή τη νέα ύλη «χρωμο-υάλινο συμπύκνωμα».

Τα γκλουόνια είναι στοιχειώδη σωματίδια με μηδενική μάζα ηρεμίας και μηδενικό ηλεκτρικό φορτίο, ενώ είναι φορείς ισχυρού πυρηνικού φορτίου (φορτίο χρώματος).

Φωτεινή Ύλη.

Η πιο πρόσφατη επιστημονική ανακοίνωση που είδε το φως της δημοσιότητας είναι αυτή που δημοσιεύθηκε στο επιστημονικό περιοδικό «Nature» των πανεπιστημίων Χάρβαρντ και MIT, και η οποία ανατρέπει δεκαετίες συμβατικής σοφίας σχετικά με τη φύση του φωτός.

Η ανακοίνωση αναφέρει ότι δημιουργήθηκε στο εργαστήριο μια άγνωστη μορφή ύλης από μόρια φωτός, η οποία δεν είχε παρατηρηθεί ποτέ στη φύση, αλλά είχε προταθεί μόνο θεωρητικά, ανατρέποντας όλα όσα ξέραμε για το φως.(Εφημερίδα «ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ» 2-12-2013).

Η ανακάλυψη αυτή ωθεί παραπέρα τα σύνορα της επιστημονικής γνώσης και εξηγεί επαρκώς τη φωτεινότητα των υπερβατικών οντοτήτων, τις οποίες απέρριπτε η επιστήμη και αφόριζε η εκκλησία.

Βαρυτικά Κύματα.

Την 12.2.2016 η διεθνής επιστημονική κοινοπραξία η LIGO (Laser Interferometer Gravitational-wave Observatory) άρχισε την ανίχνευση βαρυτικών κυμάτων η οποία θα βοηθήσει στην ερμηνεία της δημιουργίας του σύμπαντος.

Τα βαρυτικά κύματα προερχόταν από τη σύγκρουση δύο μαύρων οπών, που απείχαν από το ηλιακό μας σύστημα 1.300.000.000 έτη φωτός. Τα βαρυτικά κύματα εξαπλώνονται στο σύμπαν ως ομόκεντροι κύκλοι από μια κατακλυσμική πηγή-αφετηρία, «συμπιέζοντας» και «τεντώνοντας» τον ιστό του χωροχρόνου.

Η ανακάλυψη αυτή είναι τόσο σημαντική όση ήταν και η ανακάλυψη του τηλεσκοπίου.

«Είναι η πρώτη ανακάλυψη, σε μια σειρά από πολλές, με την οποία μπορούμε να ακούσουμε το σύμπαν» δήλωσαν οι επιστήμονες.

Οι ερευνητές του LIGO μάλιστα, έδωσαν στην δημοσιότητα τον πραγματικό ήχο που κατάφερε να «ταράξει» τον ανιχνευτή τους και να οδηγήσει στην ανίχνευση των βαρυτικών κυμάτων. Έναν ήχο που είναι ο πιο μακρινός που έχουμε ακούσει ποτέ.

Ήλιος-Διαστατικό Παράθυρο.

Το ηλιακό μας σύστημα έχει χαρακτηριστεί από τους επιστήμονες σαν «πολύ περίεργο» και «αφύσικο», ουράνιο σώμα στο οποίο δεν υπάρχει λογική, αλλά κυριαρχεί το χάος και η τύχη!!! Ο ήλιος αποτελεί ένα ανεξήγητο κοσμικό παράδοξο, ενώ το σύμπαν που τον περιβάλλει είναι σκοτεινό και κρύο με θερμοκρασίες που πλησιάζουν το απόλυτο μηδέν (-273 ° C) αυτός είναι ζεστός και φωτεινός.

Η θεωρία της ενοποιημένης δομής του σύμπαντος, γνωστή με την ονομασία «Μεγάλο Ενοποιημένο Πεδίο» αναφέρει ότι: «Ο ήλιος δημιουργεί μικρές μαύρες τρύπες που ονομάζονται ηλιακές κηλίδες, οι οποίες δεν είναι σημεία, όπως πιστεύουμε, αλλά αντικατοπτρίζουν την πραγματική εμφάνιση μιας μαύρης τρύπας (σκουληκότρυπας), η οποία διαρκεί για εβδομάδες ή μήνες και στη συνέχεια κλείνει. Αυτή η μαύρη τρύπα είναι ένα παράθυρο χωροχρόνου, ένα είδος αστροπύλης μέσω της οποίας πραγματοποιούνται ταξίδια από κόσμους και διαστάσεις άγνωστες για τον άνθρωπο».

Μία φορά την εβδομάδα δημιουργείται στον ήλιο μια μαύρη τρύπα, φυσική ή τεχνητή δεν ξέρουμε, μία Αστροπύλη, ώστε εξωγήινοι ή υπερδιαστατικοί πολιτισμοί που επιθυμούν να έχουν πρόσβαση στο ηλιακό μας σύστημα, να το κάνουν μέσω των μαύρων οπών που είναι τόσο μεγάλες όσο η Γη ή και μεγαλύτερες.

Από τις 13 ως τις 18 Ιουλίου 2013 σχηματίστηκε στην επιφάνεια του ηλίου μια γιγάντια στεφανιαία οπή στο βόρειο ημισφαίριο διαμέτρου τουλάχιστον 700.000 χιλιομέτρων. Το φαινόμενο αυτό καταγράφηκε από το διαστημικό ηλιακό παρατηρητήριο SDO και οι φωτογραφίες του είδαν το φως της δημοσιότητας από τις ιστοσελίδες της ΝΑΣΑ. Την οπή αυτή, οι ειδικοί τη χαρακτήρισαν ως «μαύρη τρύπα της επιφανείας του Ηλίου»! Η επιμονή μου στο να παρουσιάζω τα φαινόμενα της επιφανείας του ηλίου οφείλεται στο γεγονός ότι, η επιστήμη μιλάει για τις χρονο-

στρεβλώσεις που προκαλεί η μαύρη τρύπα γύρω από τον ορίζοντα των γεγονότων της, και η οποία επίσης σύμφωνα με τον Αϊνστάιν ενδεχομένως να αποτελεί και είσοδο σκουληκότρυπας σε άλλες διαστάσεις για ακαριαία ταξίδια από και προς το διάστημα.

Αστρικές Πύλες-Φωτεινές Σφαίρες-Υπερεπικοινωνία.

Η επιστήμη μετατρέποντας την επιστημονική φαντασία σε φανταστική πραγματικότητα άλλαξε τον κόσμο μας, τον έκανε μαγικό καθρέφτη μέσα στον οποίο βλέπεις ότι μπορεί να φανταστεί ή δεν μπορεί να συλλάβει ο ανθρώπινος νους.

Σαν αποτέλεσμα αυτής της φανταστικής πραγματικότητας ήταν η ανακοίνωση της ΝΑΣΑ, ότι υπάρχουν κρυφές πύλες στο μαγνητικό πεδίο της Γης από τις οποίες μπορεί να πραγματοποιηθεί διαφυγή από και προς τα αστέρια και διέθεσε τεράστια ποσά για τη μελέτη τους.

Οι πύλες αυτές είναι γνωστές άλλες σαν πύλες των άστρων, άλλες ως σκουληκότρυπες, ή εξωδιαστατικές πύλες, άλλες ως δίαυλοι επικοινωνίας και αποτελούν αντικείμενο μελέτης της θεωρητικής φυσικής και της αστρονομίας επί δεκαετίες και η όλη έρευνα της ύπαρξης και της λειτουργίας τους φαίνεται ότι πλησιάζει στο τέλος της, καθώς συνεχίζουμε να αυξάνουμε την κατανόηση μας για την αληθινή φύση της πραγματικότητάς μας.

Υπάρχουν πολλές μαγνητικές πύλες που ανοίγουν και κλείνουν δεκάδες φορές την ημέρα, και συνδέονται με τον ήλιο, ο οποίος είναι μια γιγαντιαία πύλη του γαλαξία που χρησιμοποιούν οι ουράνιοι ταξιδιώτες και οι Έλληνες «θεοί του Ολύμπου» για να περάσουν από το σύμπαν στον τρισδιάστατο γνωστό μας χώρο, ή σε άλλες διαστάσεις και άλλα σύμπαντα όπως ανακοινώθηκε από τη ΝΑΣΑ.

Από τις πύλες που έχει ανακαλύψει η ΝΑΣΑ πολλές από αυτές βρίσκονται μερικά χιλιόμετρα πάνω από τη Γη και άλλες φθάνουν μέχρι τη γη. Από αυτές άλλες είναι βραχύβιες, άλλες είναι μόνιμες, άλλες διαστάσεων μερικών δεκάδων μέτρων, και άλλες γιγαντιαίες εκατοντάδων χιλιομέτρων και συνεχούς διάρκειας.

Οι μαγνητικές πύλες είναι αόρατες, ασταθείς και φευγαλέες, ανοίγουν και κλείνουν χωρίς προειδοποίηση και δεν υπάρχουν πινακίδες που να μας δείχνουν την ύπαρξή τους.

Στη φυσική, μια σκουληκότρυπα ή σήραγγα επικοινωνίας, είναι μια θεωρητική συντόμευση του χωροχρόνου μέσα στην οποία δεν ισχύουν οι χωροχρονικοί περιορισμοί του τρισδιάστατου χώρου. Συχνά αναρωτιόμαστε πως οι εξωγήινοι θα μπορούσαν να ταξιδέψουν από το μακρινό σύμπαν σε άλλα αστρικά συστήματα και γαλαξίες, σε άλλα σύμπαντα και μέχρι τη γη, έξω από τους γνωστούς νόμους του χωροχρόνου; Η σκουληκότρυπα θα μπορούσε να είναι μία από τις πολλές εξηγήσεις αυτών των ταξιδιών.

Φαινόμενα όπως η τηλεπάθεια, η ενορατική πρόγνωση επερχόμενων γεγονότων και η διαίσθηση, θεωρούνται εκδηλώσεις της υπερεπικοινωνίας μέσω του υπερδιαστήματος.

Όταν πριν από δέκα εφτά χρόνια έγραφα για τις φωτεινές σφαίρες, αντιμετώπισα καχυποψία και ειρωνικά σχόλια. Σήμερα η επιστήμη τις ονομάζει «Όντα του Φωτός», εξερευνητές των γαλαξιών, που κινούνται μέσα από τις σκουληκότρυπες χωρίς τους κινδύνους των διαστρικών ταξιδιών. Έλκονται από θετικά αισθήματα χαράς, αγάπης, καλοσύνης και ευγνωμοσύνης, ατομικά ή σε ομαδικές εκδηλώσεις, όπως σε μια λιτανεία, μια κοινή προσευχή, ένα ομαδικό διαλογισμό ή όταν η προσοχή είναι στραμμένη με ένταση σε κάτι.

Η επιστήμη ψάχνει να βρει το κλειδί και τα μυστικά του σύμπαντος για να ανοίξει την κοσμική πύλη που οδηγεί στο βασίλειο των θεών.

Η εμφάνιση των φωτεινών σφαιρών στα Ελληνικά ιερά ήταν ένδειξη θετικών οντοτήτων και σύνηθες φαινόμενο. Οι σύγχρονες επιστημονικές θεωρίες, προσπαθούν να εξηγήσουν το φαινόμενο των σφαιρών υποστηρίζοντας την άποψη ότι ολόκληρο το σύμπαν είναι γεμάτο λογικά όντα, σε άπειρες μορφές και σχήματα και οι σφαίρες πρέπει να είναι δημιουργήματα προηγμένων πολιτισμών.

Το τι ακριβώς βλέπει ένας άνθρωπος εξαρτάται πλήρως από

την προσωπική του ευαισθησία, την υποκειμενική του αντίληψη και τα θρησκευτικά του πιστεύω. Οι θρησκόληπτοι αν μπορούσαν να ιδούν τις φωτεινές σφαίρες θα τις χαρακτήριζαν θαύμα, ενώ οι Έλληνες μύστες λόγω του πνευματικού τους επιπέδου είχαν συνηθίσει να τις βλέπουν στα ιερά τους σαν μία εκδήλωση παρουσίας των θεών τους. Κάθε άνθρωπος μεταφράζει τα ίδια ακριβώς ερεθίσματα με τελείως διαφορετικό τρόπο, ανάλογα με το γνωσιολογικό του επίπεδο.

Τελευταία άρχισαν να πληθαίνουν οι μαρτυρίες για θεάσεις φωτεινών σφαιρών, όχι μόνο στις φωτογραφίες αλλά και με γυμνό μάτι. Είναι απορίας άξιον, για ποιο λόγο το φαινόμενο αυτό πύκνωσε τόσο πολύ. Κοινή αντίληψη είναι ότι σχετίζεται με τον νέο κόσμο που άρχισε μετά την 21.12.2012 και είναι ένα φαινόμενο που μαρτυρεί την πλανητική εξέλιξη. Ήρθε η στιγμή των ουρανών και οι φωτεινές σφαίρες είναι οι προάγγελοι της νέας εποχής. Βρισκόμαστε σε ένα κρίσιμο σημείο καμπής και έχουν ανοίξει οι δίοδοι από άλλες διαστάσεις κι άλλα πεδία ύπαρξης.

Σχετικά με τις φωτεινές σφαίρες, το καλοκαίρι του 2000 είχαμε πάρει μηνύματα από τους Ολύμπιους ότι, «οι σφαίρες είναι δικά μας δημιουργήματα υψίστης τεχνολογίας φωτός», για τις οποίες γράφω λεπτομερώς στο βιβλίο μου «Άγνωστη Αρχαιολογία των Ελλήνων». Η Αμερικανίδα γιατρός, Κάρολ Λώσον υπνοθεραπεύτρια διδάσκαλος της ηλεκτρονικής του ανθρώπινου σώματος στις ΗΠΑ, μετά από δυόμισι χρόνια καθημερινής επαφής με τις σφαίρες, έγραψε σε ένα άρθρο της: «Οι σφαίρες φωτός, είμαι σε θέση να γνωρίζω ότι είναι πραγματικά ζωντανές οντότητες, σκεπτόμενες μορφές, με νοημοσύνη και έρχονται στον κόσμο μας από άλλες διαστάσεις.

Οι σφαίρες είναι πολύ προηγμένα δημιουργήματα και μπορούν να επιβραδύνουν ή να επιταχύνουν τις συχνότητές τους, να ιονίζουν την ατμόσφαιρα και όταν θέλουν να αποτυπώνουν το ολόγραμμά τους προκειμένου να επικοινωνήσουν μαζί μας. Προσπαθούν να μας δείξουν τις πόρτες της γαλαξιακής οικογένειας, αφού έχουν την τεχνολογία να συντονιστούν με οποιαδήποτε διαστημική συχνότητα. Με αυτή τη δυνατότητα μπορούν να βλέπουν ολόκληρη ή ένα τμήμα της γήινης ιστορίας, του παρελθόντος ή του μέλλοντος».

Οι σφαίρες βρίσκονται σε υψηλές συχνότητες και μπορούν να ιδούν όλα όσα συμβαίνουν στις χαμηλότερες, έτσι μπορούν και συλλαμβάνουν τα ανθρώπινα εγκεφαλικά κύματα από απόσταση, διαβάζουν τη σκέψη του, γνωρίζουν την επιθυμία και εμφανίζονται όταν τις καλούν. Έρχονται στον κόσμο μας από μια άλλη πραγματικότητα, που είναι η Πέμπτη διάσταση, και γι' αυτό δεν μπορούμε να τις καταλάβουμε αφού μπορούν να παίρνουν ταχύτατα διάφορα σχήματα, να αλλάζουν χρώματα, να εμφανίζονται και να εξαφανίζονται.

Οι σφαίρες χρησιμοποιούνται από τους κατασκευαστές τους για την εξερεύνηση απομακρυσμένων περιοχών του σύμπαντος και για τηλεσκοπική πλοήγηση του Γαλαξία μας. Τους παρέχουν τη δυνατότητα να παρατηρούν, καταγράφουν, ακόμη και να αλληλεπιδρούν με τον κόσμο μας, χρησιμοποιώντας υπερδιαστατική τηλεμεταφορά και υποβοήθηση των επικοινωνιών.

Η έρευνα των σφαιρών αυτών σήμερα έχει προχωρήσει και διαπιστώθηκε ότι είναι κατασκευασμένες από ενεργειακές δίνες υψίστης τεχνολογίας, η συγκέντρωση των οποίων έχει ανοίξει κοσμικούς διαύλους δινών οργόνης σε 35 μέρη του κόσμου, από τα οποία τα 11 βρίσκονται στον Ελλαδικό χώρο. Τους διαύλους χρησιμοποιούν οι υπερβατικές οντότητες ενώ οι αποκαλούμενοι από εμάς θεοί του Ολύμπου έχουν τη δυνατότητα να τις δημιουργούν με την σκέψη τους κατά βούληση όταν υπάρχει λόγος.

Οι δίνες προϋπάρχουν για περισσότερο από ένα εκατομμύριο χρόνια, και πάντα ανιχνεύουν για ζωή σε άλλους πλανήτες και άλλους γαλαξίες. Αντίθετα η ανθρωπότητα, για χιλιάδες χρόνια αγνοεί ότι δεν είναι μόνη στο σύμπαν, και αρνείται να αποδεχτεί την αλήθεια.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4ο
Τα Εξωτικά Μεταϋλικά.
Οπτικός Μανδύας

Κάθε νέα τεχνολογική εφαρμογή, εφόσον λειτουργεί απρόσκοπτα, μοιάζει με μαγεία όπως τα μεταϋλικά του εργαστηρίου. Δύο πρόσφατες επιστημονικές ανακοινώσεις επιβεβαιώνουν, άθελά τους, τις υπόγειες σχέσεις που υπάρχουν μεταξύ της μαγικής τέχνης και της επιστημονικής σκέψης.

Τα μεταϋλικά, είναι χημικές ουσίες κατασκευασμένες στο εργαστήριο ώστε να αποκτούν εντελώς αφύσικες οπτικές ιδιότητες. Τα πλέον αποτελεσματικά μεταϋλικά θεωρούνται εκείνα που είναι ικανά να εξαλείψουν κάθε αντανάκλαση ή σκιά του αντικειμένου το οποίο περιβάλλουν και συνεπώς να το καταστήσουν εντελώς αόρατο σε συγκεκριμένα μήκη κύματος.

Κάποιες πρόσφατες ανακοινώσεις αναφέρονται στην κατασκευή ενός «μαγικού» μανδύα, ο οποίος επιδρώντας πάνω στο χωροχρόνο έχει την ικανότητα να καθιστά κυριολεκτικά αόρατα τα αντικείμενα που περιβάλλει.

Το νέο τεχνολογικό θαύμα είναι το προϊόν πολύχρονων και συχνά μυστικών ερευνών πάνω στα αινιγματικά «μεταϋλικά», τα οποία είναι χημικές δομές που δημιουργούνται στο εργαστήριο και οι οποίες όταν αναμιγνύονται με τη συνήθη ύλη της χαρίζουν απρόσμενες οπτικές ιδιότητες, κάνοντας την ύλη αόρατη. Γεγονός που εξηγεί τόσο το μεγάλο ενδιαφέρον της στρατιωτικής βιομηχανίας όσο και την άκρα μυστικότητα που καλύπτει τις σχετικές έρευνες για αυτά τα μεταϋλικά.

Στη σύγχρονη λογοτεχνία του φανταστικού και στην επιστημονική φαντασία της πραγματικότητας, το θέμα της αορατότητας επιστρέφει σταθερά και επίμονα, είτε ως λογοτεχνικό τέχνασμα είτε ως φουτουριστικό τέχνημα.

Η χρήση των μεταϋλικών, αφήνει τα οπτικά μήκη κύματος να χτυπήσουν ένα αντικείμενο, να περάσει γύρω από αυτό, και να βγει από την άλλη πλευρά, και φαίνεται σαν να μην υπάρχει αντικείμενο.

Η πρώτη ανακοίνωση δημοσιεύτηκε στην έγκριτη επιστημονική επιθεώρηση «Journal of Optics» και αφορά την κατασκευή ενός πολύ λεπτού ηλεκτρομαγνητικού μανδύα αορασίας που λυγίζει το φως. Μετά από μια αλληλουχία χωροχρονικών συμβάντων γίνονται τα αντικείμενα αόρατα, χειραγωγώντας κατάλληλα την ταχύτητα του φωτός.

Το εύλογο ερώτημα είναι πώς ακριβώς καταφέρνουν αυτές και άλλες παρόμοιες έρευνες να πετυχαίνουν τέτοιες απολύτως αληθοφανείς οφθαλμαπάτες; Αυτό είναι αποτέλεσμα της σύγχρονης τεχνοεπιστήμης, και της νανοτεχνολογίας.

Το αποτέλεσμα της παρουσίας τέτοιων χημικών ουσιών μέσα ή γύρω από ένα σώμα είναι η καμπύλωση με ανορθόδοξους τρόπους των ηλεκτρομαγνητικών κυμάτων, με αποτέλεσμα το φως που φτάνει έως αυτό το σώμα, να παρακάμπτει το αντικείμενο, ώσπου τελικά να γίνει εντελώς αόρατο.

Ας θυμηθούμε την αλοιφή που έδωσε η Μήδεια στον Ιάσονα με την οποία όταν αλείφτηκε έγινε αόρατος και απρόσβλητος από φωτιά, επομένως τα σημερινά επιτεύγματα φαίνονται πολύ πρωτόγονα μπροστά στις τότε γνώσεις.

Ακουστική Απόκρυψη

Η ακουστική απόκρυψη είναι ήδη πραγματικότητα. Οι επιστήμονες στο Πανεπιστήμιο του Duke των ΗΠΑ έχουν καταφέρει να δημιουργήσουν έναν ηχητικό μανδύα ή μανδύα σιωπής, που κάνει τον ήχο ανύπαρκτο.

Χρησιμοποιώντας τρισδιάστατα τυπωμένα μεταϋλικά οι επιστήμονες έχουν καταφέρει να δημιουργήσουν ένα τρισδιάστατο ακουστικό μανδύα αφανισμού του ήχου ο οποίος αλληλεπιδρά με τα ηχητικά κύματα με έναν τρόπο που τα κάνει να φαίνονται σαν να μην υπάρχουν.

Είναι η πρώτη φορά που ένας μανδύας σιωπής έχει κατασκευαστεί από μεταϋλικά.

Τρισδιάστατος Εκτυπωτής

Οι ερευνητές έχουν δημιουργήσει ένα νέο είδος τρισδιάστατου εκτυπωτή που μπορεί να δημιουργεί μόνο στερεά αντικείμενα και για την ιατρική ενδεχομένως θα μπορούσε να φέρει επανάσταση δημιουργώντας το υλικό των ιστών.

Το τεχνητό υλικό που παράγει τις ιδιότητες των ζωντανών ιστών θα μπορούσε ενδεχομένως να τους αντικαταστήσει στο μέλλον. Το νέο υλικό αναπτύχθηκε από επιστήμονες στο Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης.

Το Δαχτυλίδι του Γύγη

Μήπως η ιστορία που αναφέρει υπό μορφή μύθου ο Πλάτωνας στην πολιτεία του (359 d -360 d3) για το δαχτυλιδιού του Γύγη είναι τεχνολογικό επίτευγμα ενός άλλου πολιτισμού;

Ο Γύγης ήταν ένας βοσκός στην υπηρεσία του βασιλιά της Λυδίας. Καθώς έβοσκε τα κοπάδια του βασιλιά, ύστερα από μια νεροποντή και έναν μεγάλο σεισμό, η γη άνοιξε και σε ένα βαθύ ρήγμα ο Γύγης ανακάλυψε ένα κούφιο μεταλλικό άλογο που έκρυβε μέσα του το πτώμα ενός γιγάντιου ανθρωπόμορφου πλάσματος με ένα χρυσό δαχτυλίδι στο δάχτυλό του. Ο Γύγης πήρε μαζί του το δαχτυλίδι και βγήκε από το χάσμα στην επιφάνεια της Γης.

Αργότερα ανακάλυψε τυχαία, ότι το δαχτυλίδι αυτό είχε την μαγική ιδιότητα που έκανε αόρατο όποιον το φορούσε αν το περιέστρεφε προς το εσωτερικό της παλάμης του, ενώ γινόταν ξανά ορατός μόλις το περιέστρεφε προς τα έξω. Χάρη σ' αυτήν την ιδιότητα του δαχτυλιδιού, ο βοσκός θα ξελογιάσει τη βασίλισσα, κατόπιν με τη βοήθειά της θα σκοτώσει το βασιλιά, και εν τέλει θα ανέβει ο ίδιος στο θρόνο.

Ολογράμματα Αισθητά στην Αφή.

Η ιαπωνική επιστημονική ομάδα του Εργαστηρίου Σινόντα Λαμπ της Σχολής Πληροφορικής και Μηχανολογίας του πανεπιστημίου του Τόκιο κατασκεύασαν, για πρώτη φορά στον κόσμο, τρισδιάστατα ολογράμματα, που μπορεί κανείς να τα αγγίξει με τα χέρια του.

Τα ολογράμματα δεν μπορούν να γίνουν αισθητά στην αφή, επειδή είναι φτιαγμένα μόνο από φως. Όμως η νέα τεχνολογία προσθέτει και μια διάσταση αφής στα ολογράμματα που αιωρούνται στο χώρο.

Για όσους δεν ξέρουν τι είναι «ολογράφημα», με απλά λόγια είναι το εξής: Δημιουργούμε την εικόνα ενός αντικειμένου στον υπολογιστή, ή τοποθετούμε μια φωτογραφία την οποία, με την κατάλληλη συσκευή, μπορούμε να την «προβάλλουμε» μπροστά στα μάτια μας εκτός της οθόνης του υπολογιστή, να «αιωρείται» στον αέρα, και να φαίνεται σαν πραγματικό το αντικείμενο, τόσο που το πραγματικό να μην ξεχωρίζει καθόλου από την εικόνα. Αυτό είναι ένα καθαρά οπτικό φαινόμενο.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5ο
Η Επιστήμη και Φαντασία Μετά την 21.12.2012.

Στα τελευταία πενήντα χρόνια ο πλανήτης μας έχει διανύσει πολύ δρόμο σε επιστημονικές ανακαλύψεις, τόσες όσες δεν είχε πετύχει επί δύο χιλιάδες χρόνια. Τα σύγχρονα επιστημονικά επιτεύγματα έχουν αρχίσει να αποκαλύπτουν νέες διαστάσεις της πραγματικότητας, οι οποίες έχουν τη δυνατότητα να αλλάξουν την αντίληψή μας για τον πλανήτη, τον ήλιο, το εξωγήινο περιβάλλον και για το σύμπαν ολόκληρο.

Ιδιαίτερα την τελευταία δεκαετία, μια έκρηξη επιστημονικών ανακαλύψεων σε όλα τα επίπεδα, δεν αφήνουν περιθώριο να αμφιβάλλουμε ότι πολλές παγιωμένες αντιλήψεις για τη ζωή, τον κόσμο και το σώμα μας, τη γη, το ηλιακό μας σύστημα και το σύμπαν αλλάζουν. Η εξήγηση είναι απλή, οι περισσότερες αντιλήψεις που είχαμε μέχρι σήμερα ήταν εσφαλμένες. Η επιστήμη, μάς έχει εφοδιάσει με νέα δεδομένα και με νέους τρόπους προσέγγισης των διαχρονικών ερωτημάτων της ζωής, όπως το ποιοι είμαστε, από που ερχόμαστε, γιατί ερχόμαστε, πόσο καιρό βρισκόμαστε εδώ στη γη, πώς μπορούμε να ξεπεράσουμε τις κρίσεις που αντιμετωπίζει ο κόσμος μας και τι μπορούμε να κάνουμε τώ-

ρα για να βελτιώσουμε την κατάσταση. Παρότι οι νέες ανακαλύψεις μας γεμίζουν ελπίδες και παρά την ύπαρξη σπουδαίων επιτευγμάτων, εξακολουθούμε να αντιμετωπίζουμε πρόβλημα, για το πώς να ενσωματώσουμε αυτές τις ανακαλύψεις στον αποδεκτό τρόπο σκέψης. Χρειαζόμαστε περισσότερο χρόνο από αυτόν που έχουμε στη διάθεση μας για την επίλυση των κρίσεων στην κβαντοφυσική, στη βιολογία, στην αστρονομία και σε όλους τους κλάδους της ανθρώπινης επιστημονικής δραστηριότητας.

Η διαγραφή του παρελθόντος και η υποδοχή του μέλλοντος δεν φαίνεται εύκολη υπόθεση. Όλη η γνώση του παρελθόντος βρίσκεται καλά κρυμμένη από το σύστημα και οι ελάχιστες πληροφορίες που διαρρέουν προς το κοινό μάς αιφνιδιάζουν ευχάριστα, αλλά δεν υπάρχουν οι πνευματικές υποδομές να τις κατανοήσουμε και να τις ενσωματώσουμε στην καθημερινότητά μας. Επίσης αυτό που ισχύει σήμερα, μπορεί αύριο να είναι ξεπερασμένο λόγω των επιστημονικών αλμάτων.

Βρισκόμαστε πολύ κοντά στη διαδικασία της κβαντικής ολοκλήρωσης του ηλιακού μας συστήματος και της συνάντησής μας όχι μόνο με τους ανθρώπους των άστρων αλλά και με τους Ολύμπιους θεούς μας. Για να συμβεί αυτό θα πρέπει να απελευθερωθεί ο ψυχισμός μας, να θυμηθούμε γιατί ενσαρκωθήκαμε στη Γη και να συνεχίσουμε την κοσμική αποστολή μας, η οποία αποτελεί συνέχεια του ιερού συμβολαίου της ψυχής μας, το οποίο υπέγραψε στα υπερβατικά πεδία πριν ενσαρκωθεί στην Γη.

Η ψυχοπνευματική και νοητική προετοιμασία στην οποία βρισκόμαστε σήμερα, είναι αυτή η οποία θα μας βοηθήσει να ξεπεράσουμε τον κλονισμό κατά τη στιγμή της συνάντησης μας με τους Ολύμπιους, την οποιαδήποτε φοβία ή τα προσωρινά αρνητικά συναισθήματα ενδεχόμενου φόβου, αφού διανοητικά θα είμαστε ήδη έτοιμοι.

Το μέλλον του πλανήτη μας θα εναρμονιστεί με τον γαλαξιακό πολιτισμό και θα τεθεί τέλος στην κοσμική απομόνωση της Γης, που είναι η αιτία της ανθρώπινης δυστυχίας και που τόσο μεθοδικά καλλιεργείται από τους αποστάτες και τους τοκογλύφους του Γιαχβέ.

«Η Γαλαξιακή κοινωνία των φωτεινών όντων ολόκληρου του Γαλαξία, είναι υπεύθυνη για την τήρηση της τάξεως σε όλα τα αστρικά συστήματα του. Η ένταξη της Γαίας θα σηματοδοτήσει την άνοδο της ανθρωπότητας σε μια νέα εποχή κοσμικής ζωής.

Η Γαία και ολόκληρο το ηλιακό σας σύστημα, θα ολοκληρώσει το κβαντικό του άλμα, όπως εσείς ονομάζετε και θα ανέλθει σε ανώτερη δονητική βαθμίδα. Επίσης προορίζεται να αποτελέσει το επίκεντρο του ενδιαφέροντος για πολλές αστρικές κοινωνίες, οι οποίες θα σας διδάξουν τον καλύτερο τρόπο της νέας ζωής για την εφαρμογή των νόμων του Γαλαξία» έλεγε το μήνυμα των Ολύμπιων.

Υπάρχουν εκείνοι που παρακολουθούν τα κοσμικά γεγονότα κι εκείνοι που δεν γνωρίζουν τίποτα για ότι συμβαίνει γύρω τους μετά την 21.12.2012. Έτσι ο κόσμος χωρίστηκε μετά τον χρόνο των κβαντικών αλμάτων σε δύο κατηγορίες, σε όσους γνωρίζουν πως να παρακολουθήσουν τα στάδια της κοσμικής εξέλιξης για να ενταχτούν στον νέο κόσμο του διαφορετικού επιπέδου συνείδησης, έξω από όλες τις γνωστές αρνητικότητες, και σε εκείνους που έχουν επιλέξει μια διαφορετική πορεία, ένα διαφορετικό επίπεδο συνείδησης, το μονοπάτι της υλιστικής κοσμοθεώρησης το οποίο ορθώνει τα εμπόδια των υλιστικών επιθυμιών.

Πόσοι άλλοι πριν από εμάς, δεν θεωρήθηκαν αιρετικοί και αιθεροβάμονες και υπέστησαν την ύβρη και τη συκοφαντία του πλήθους αλλά στο τέλος δικαιώθηκαν; Το ίδιο συμβαίνει και σήμερα που βρισκόμαστε αντιμέτωποι με την εκκλησία και το σύστημα και τους νέους μεσσίες εντολοδόχους ανθελληνικών κέντρων αποφάσεων. Ας τολμήσουμε να γίνουμε πρωτοπόροι της νέας εποχής, αδιαφορώντας για τα χτυπήματα των εκφραστών της παρακμής και των ύβρεων, για να μπορέσουμε να βοηθήσουμε την κοινή προσπάθεια.

Κυνηγώντας την Αθανασία.

Σε προηγούμενα βιβλία μου έχω ασχοληθεί με την αθανασία

του ανθρώπου. Είναι ένας τομέας ερευνών που βρίσκεται πάντα στην επικαιρότητα και σε εξέλιξη. Το κεφάλαιο αυτό περιέχει όλες τις νεότερες επιστημονικές έρευνες που έχουν ανακοινωθεί.

Η ζωή και η συνείδηση είναι θεμελιώδεις έννοιες για το σύμπαν, γιατί δημιουργούν το σύμπαν και αποτελούν βασικούς παράγοντες. Υπάρχουν ενδείξεις ότι η ζωή δεν τελειώνει με τον θάνατο του υλικού σώματος, αλλά είναι αθάνατη και μεταβαίνει σε υπερβατικά πεδία.

Η επιστήμη επιμένει ότι η νοημοσύνη προϋπήρχε της ύλης, γιατί κάποιος έπρεπε να την δημιουργήσει. Ο χώρος και ο χρόνος δεν είναι αντικείμενα ή πράγματα, αλλά τα μέσα της κατανόησης των όντων. Βέβαια κανείς δεν μπορεί να κατανοήσει την προΰπαρξη της παγκόσμιας νοημοσύνης και πως προέκυψε. Σε αυτό το σημείο σταματά κάθε σκέψη και φαντασία.

Η θεωρία υπονοεί ότι δεν υπάρχει θάνατος της συνείδησης. Υπάρχει μόνο η σκέψη του συνειδησιακού θανάτου, επειδή οι άνθρωποι ταυτίζονται με το υλικό τους σώμα. Πιστεύουν ότι αφού το σώμα πρόκειται να χαθεί, αργά ή γρήγορα, το ίδιο θα γίνει και με τη συνείδησή. Εάν το σώμα δημιουργεί τη συνείδηση, τότε η συνείδηση θα εξαφανιστεί μαζί με το θάνατο του σώματος. Αλλά, αν το σώμα λαμβάνει τη συνείδηση με τον ίδιο τρόπο που η καλωδιακή τηλεόραση λαμβάνει τα δορυφορικά σήματα, τότε, φυσικά, η συνείδηση δεν τελειώνει με το θάνατο του υλικού περιβλήματος, γιατί υπάρχει έξω από τους περιορισμούς του χρόνου και του χώρου. Είναι σε θέση να είναι οπουδήποτε μέσα στο ανθρώπινο σώμα και έξω από αυτό. Με άλλα λόγια, είναι μη εντοπισμένη κατά τον ίδιο τρόπο που τα κβαντικά αντικείμενα είναι μη εντοπισμένα.

Υπάρχουν ταυτόχρονα πολλαπλά σύμπαντα. Σε ένα από αυτά, το σώμα μπορεί να είναι νεκρό, ενώ σε κάποιο άλλο να συνεχίζει να υφίσταται απορροφώντας τη συνείδηση, που μεταπήδησε σε αυτό το σύμπαν. Αυτό σημαίνει ότι η συνείδηση κάποιου που πεθαίνει ταξιδεύει υπερδιαστατικά και καταλήγει όχι στην κόλαση ή στον παράδεισο, αλλά σε έναν παρόμοιο κόσμο με αυτόν που κάποτε κατοικούσε, αλλά αυτή τη φορά ζωντανή. Αυτή η διαδικασία επαναλαμβάνεται συνεχώς και απείρως όπως επιμένει ο εσωτερισμός και η κβαντοφυσική.

Αυτή η ελπιδοφόρα, αλλά εξαιρετικά αμφιλεγόμενη θεωρία μεταξύ της επιστημονικής κοινότητας, έχει πολλούς αυθόρμητους υποστηρικτές, όχι μόνο κοινούς ανθρώπους που αναζητούν την ελπίδα, αλλά και ορισμένους γνωστούς δύσπιστους επιστήμονες. Είναι οι φυσικοί και οι αστροφυσικοί που συμφωνούν με την ύπαρξη παράλληλων κόσμων και προτείνουν τη θεωρία των πολλαπλών συμπάντων. Υπερασπίζονται αυτές τις θεωρίες και πιστεύουν ότι δεν υπάρχουν φυσικοί νόμοι που να απαγορεύουν την ύπαρξη παράλληλων κόσμων.

Και ενώ το σύμπαν άρχισε να αποκαλύπτει τα μυστικά του και να φανερώνει το μεγαλείο του, η ανθρωπότητα ταλανίζεται από μία απάνθρωπη υλιστική διάθεση αφού θεός του εβραϊκού χριστιανισμού είναι ταυτόσημος με την ύλη και τις ηδονές της σάρκας. Είναι «πανταχού παρών από τα καταγώγια των οίκων ανοχής έως και τα ανάκτορα των βασιλέων, ως θησαυρός των αγαθών και της ζωής χορηγός».

Οι «Τάιμς» της Σιβηρίας την 19.9.2015 δημοσίευσαν την είδηση ότι Ρώσοι επιστήμονες έχουν αποκωδικοποιήσει το DNA ενός βακτηρίου που ευδοκιμεί σε στρώμα πάγου ηλικίας 3.500.000 χρόνων, και τώρα επιδιώκουν να καταλάβουν τι γονίδια είναι αυτά που εξασφαλίζουν αυτή την εκτεταμένη μακροζωία.

Καταβάλλονται επίσης προσπάθειες για να μελετήσουν τον ανεξήγητο θετικό αντίκτυπο έχουν τα βακτήρια αυτά για τους ζωντανούς οργανισμούς, κυρίως για τα ανθρώπινα κύτταρα του αίματος.

Ο Ρώσος επιδημιολόγος Δρ Βίκτορ Σερνιάβσκυ δήλωσε: «Τα βακτήρια δίνουν βιολογικά ενεργές ουσίες σε όλη τη ζωή τους, οι οποίες ενεργοποιούν το ανοσοποιητικό σύστημα των πειραματόζωων, με αποτέλεσμα, "γιαγιάδες ποντικίνες χόρευαν, και γέννησαν απογόνους"». Είπε επίσης «αν η ίδια ουσία δοθεί στους ανθρώπους, θα μπορούσε να προκαλέσει μια σημαντική βελ-

τίωση στην υγεία τους, που οδηγεί στην ανακάλυψη ενός "ελιξί-ριου της ζωής"».

Επίσης βρέθηκαν και άλλα βακτήρια σε κεχριμπάρι, και σε ορυκτό αλάτι, ηλικίας 500.000.000 ετών. Το φαινόμενο αυτό ε-νεργοποίησε και πάλι το κυνήγι της κυτταρικής αθανασίας.

Η αθανασία δεν σημαίνει αέναη ύπαρξη στον χρόνο χωρίς τέ-λος, γιατί βρίσκεται έξω από το χρόνο γι' αυτό ο άνθρωπος ζει μετά τον θάνατο σε άλλες διαστάσεις, από τις οποίες αναχωρεί για να εμφανιστεί σε άλλο χωροχρονικό συνεχές. Είμαστε ζωντα-νοί και νεκροί έξω από τον χρόνο.

Όταν μιλάμε περί ζωής και περί θανάτου, μιλάμε για κατα-στάσεις και διεργασίες μέσα στην ύλη. Στην πραγματικότητα ου-δέποτε υπήρξε θάνατος στα βάθη της αλήθειας και ουδέποτε θα υπάρξει ή υπήρξε γένεση. Και τα δύο γεγονότα της ζωής και του θανάτου, είναι φαινομενικές καταστάσεις της ζωής, που έρχεται και φεύγει, εμφανίζεται και εξαφανίζεται, μορφώνεται και με-ταμορφώνεται, όπως γίνεται και με τα κβάντα που έρχονται από το πουθενά και αναχωρούν για το πουθενά, σε άλλους κόσμους και άλλα σύμπαντα, σε άλλες πραγματικότητες.

Μέσα στον ίδιο άνθρωπο υπάρχουν και συναγωνίζονται οι α-ντιθέσεις σ' όλα τα σημεία της ψυχικής και της σωματικής τους εκδήλωσης. Αρνητικές και θετικές δυνάμεις, όπως το συμπαθητι-κό και παρασυμπαθητικό σύστημα του ανθρώπου, η εισπνοή και η εκπνοή και τόσες άλλες άπειρες αντιθέσεις, που σχηματίζουν ζεύγη αδιαχώριστα και που το ένα δίχως το άλλο δεν μπορεί να υπάρξει. Ένας ατέλειωτος και ακήρυκτος πόλεμος αντιθέτων συ-νεχίζεται δίχως τέλος στην ανθρώπινη ψυχή και στο ανθρώπινο σώμα, και αν σταματήσει αυτή η αδιάκοπη ρήξη τότε τα πάντα θα καταρρεύσουν.

Προσφάτως δημοσιεύτηκαν στο περιοδικό Science έρευνες επιστημόνων οι οποίοι πειραματίζονται στο πως θα μπορούσαν να επηρεάσουν τον χρόνο του παρελθόντος ώστε να αλλάξουν αναδρο-μικά γεγονότα που έχουν συμβεί στο παρελθόν.

Επομένως η μακροζωία και η αθανασία για την ανθρωπότητα είναι το μεγάλο στοίχημα για την επιστήμη. Είμαστε ήδη αθάνα-τοι αλλά προχωρούμε με πολύ αργό ρυθμό αφού έχει επεκταθεί αρκετά το προσδόκιμο όριο ζωής των ανθρώπων.

Πως μπορούμε να γίνουμε αθάνατοι, όπως και οι θεοί; Μπο-ρούμε να ζήσουμε δέκα χιλιάδες χρόνια ή και περισσότερα; Μπο-ρούμε να υπερβούμε τη βιολογία και να γίνουμε αθάνατοι; Είναι τα νέα ερωτήματα της επιστήμης.

Δεν χρειάζεται κανενός είδους τεχνολογία για να ενεργο-ποιήσουμε το αδρανές DNA μας και να επανασυνδεθούμε με τον κόσμο. Δεν χρειαζόμαστε τεχνολογία για να επεκτείνουμε τη ζωή μας, αυτό γίνεται κυρίως με φυσικό τρόπο, κάτι που οι επιστή-μονες δεν θέλουν να σκεφτούν.

Μήπως κάποιοι, πραγματικά είχαν καταφέρει να κερδίσουν την σωματική αθανασία και να ζουν για πάντα στους κύκλους του χρόνου και βρίσκονται ανάμεσα μας; Αν «κοιτάξουμε» προσε-κτικά τα αρχαία Ελληνικά αλλά και νεώτερα κείμενα όπως και αναφορές που έφτασαν ως τις μέρες μας, διαπιστώνουμε μια πλη-θώρα θρύλων, μύθων, παραδόσεων και πληροφοριών που έχουν σχέ-ση με θεούς, ημίθεους, αθάνατους ανθρώπους με μυστηριώδεις υπερδυνάμεις, που μας εκπλήσσουν και μας οδηγούν σε μια εποχή που όλα ήταν προσιτά για την ανθρωπότητα.

Οι 30.000 Αθάνατοι του Διός, είχαν κερδίσει τη σωματική αθανασία. Ο Ησίοδος αναφέρει ότι ήταν φύλακες και σταλμένοι από τον ίδιο τον Δία για να προΐστανται και να προστατεύουν τους θνητούς.

Η επιστήμη έχει σήμερα εντοπίσει τους παράγοντες που πα-ρεμβαίνουν ώστε ο άνθρωπος να αρρωσταίνει και να γερνάει. Και πρόκειται ουσιαστικά για μια επέμβαση στο ανθρώπινο DNA, που έφερε αυτή την ολέθρια αλλαγή και αυτή η επέμβαση έγινε από τον αποστάτη Κρόνο την περίοδο της μεγάλης ασέβειας προς την ανώτερη συνειδητότητα, όταν απενεργοποίησε το γονίδιο της α-θανασίας από τον ανθρώπινο οργανισμό.

Επιστήμονες στον χώρο της μοριακής βιολογίας ερευνούν για την ανεύρεση ουσιών που θα αναστείλουν το γήρας και ήδη βρί-σκονται σε εξέλιξη οι πρώτες πιλοτικές έρευνες.

Την 29.11.2016 ανακοινώθηκε ότι ανακαλύφθηκε η χημική ουσία σπερμιδίνη που μπορεί να επεκτείνει τη διάρκεια ζωής των ποντικιών και των αρουραίων, καθώς επίσης να βελτιώσει την καρδιαγγειακή υγεία των ανθρώπων, διατηρώντας νεανική την καρδιά τους. (29.11.2016-ΔΟΛ)

Ο Ρώσος Διδάκτωρ βιολογίας Ανατόλι Μπρουκόβ, επικεφαλής του «Geocryology Department» είπε: «Θα ήθελα να πω, ότι υπάρχουν στον κόσμο αθάνατα βακτήρια, αθάνατα όντα. Για να είμαστε πιο ακριβείς, δεν μπορούν να πεθάνουν γιατί μπορούν και προστατεύουν τον εαυτό τους από τη φθορά. Θα ήταν μεγάλο επίτευγμα αν βρούμε τους μηχανισμούς προστασίας από τη γήρανση, από τη φθορά, και να τους χρησιμοποιήσουμε για την καταπολέμηση της γήρανσης των ανθρώπων. Τα κύτταρά μας δεν είναι σε θέση να προστατεύσουν τον εαυτό τους από τη φθορά. Είναι ένα αίνιγμα της ανθρωπότητας και πιστεύω ότι πρέπει να εργαστούμε για την επίλυσή του».

Το πρώτο βήμα έγινε στο επιστημονικό περιοδικό «Science», δημοσιεύθηκε ένα άρθρο την 25/03/2016 μιας ομάδας επιστημόνων μοριακών βιολόγων του «J. Craig Venter Institute» (JCVI) στο Μέριλαντ και την Καλιφόρνια, οι οποίοι έχουν κατασκευάσει ένα βακτήριο «γενετικό λογισμικό» συνθετικής ζωής που ονομάζεται «Cynthia».

Αυτό σημαίνει για την επιστήμη ότι είναι πλέον σε θέση να δημιουργήσει συνθετικές μορφές ζωής από το μηδέν. Ο Michio Kaku , καθηγητής της Φυσικής, στο βιβλίο του «Το Μέλλον του Νου», συγκρίνοντας αυτή τη νέα ανακάλυψη, είπε ότι είναι η μεγαλύτερη ανακάλυψη μετά τη διάσπαση του ατόμου, παραδέχεται όμως ότι αυτό το είδος της έρευνας μπορεί να έχει «απρόβλεπτες συνέπειες».

Η κατασκευή συνθετικής ζωής θα μπορούσε να δημιουργήσει απίστευτη ομορφιά, αλλά είναι πολύ πιο πιθανό να δημιουργήσουμε τους χειρότερους εφιάλτες μας. Το μόνο όριο είναι η ανθρώπινη φαντασία και τα πράγματα που δεν μπορούμε ακόμα να φανταστούμε.

Φωτογράφηση της Ψυχής.

Δύο παγκοσμίου φήμης επιστήμονες της κβαντικής φυσικής ο Αμερικανός Dr Stuart Hameroff και ο Βρετανός φυσικός Sir Roger Penrose ανέπτυξαν την κβαντική θεωρία της συνείδησης, υποστηρίζοντας ότι οι ψυχές μας περιέχονται μέσα σε δομές που ονομάζονται μικροσωληνίσκοι που ζουν μέσα στα κύτταρα του εγκεφάλου μας και ισχυρίζονται ότι μπορούν να αποδείξουν την ύπαρξη της ψυχής.

Οι ψυχές στην πραγματικότητα δημιουργούνται από την ίδια την ουσία του σύμπαντος και μπορεί να υπάρχουν από την αρχή του χρόνου, γι' αυτό και δεν πεθαίνουν. Με τον θάνατο του σώματος οι κβαντικές ουσίες που αποτελούν την ψυχή εγκαταλείπουν το ανθρώπινο σώμα και εισέρχονται στο σύμπαν, σύμφωνα με την προτεινόμενη θεωρία των δύο διαπρεπών επιστημόνων.

Οι εσωτεριστές διδάσκουν ότι «Όταν φεύγουμε πέρα από τον χώρο-χρόνο του κόσμου μας, φθάνουμε στο σημείο χωρίς επιστροφή, και ξαναμπαίνουμε στο κύμα ζωής περιμένοντας τη νέα ενσάρκωση γιατί μας περιμένουν άλλοι κόσμοι».

Πως οι διάφορες αδελφότητες δημιούργησαν και διατηρούν όλη αυτή τη γνώση της μυήσεως των μελών, της ζωής και του θανάτου; Αν ρωτήσεις κάποιο καταξιωμένο επιστήμονα, να σου μιλήσει σχετικά με την εμπιστοσύνη που δείχνει στις υπάρχουσες γραπτές ή προφορικές παραδόσεις της ανθρωπότητας, περί μυήσεως, θανάτου και ψυχής, πιθανότητα να είναι τόσο απαξιωτικός, που ίσως να σου εξαφανίσει κάθε διάθεση να ασχοληθείς ξανά με το θέμα. Κι αυτό φυσικά δεν είναι τυχαίο.

Μπορεί κάποιοι να το δικαιολογήσουν λέγοντας ότι οι επιστήμονες απλά αρνούνται να χρησιμοποιήσουν αναπόδεικτα δεδομένα, αλλά αυτό το επιχείρημα είναι λάθος. Πως διαπίστωσαν ότι δεν είναι αλήθεια χωρίς να το εξετάσουν; Μήπως δεν έχουν την δυνατότητα να το εξετάσουν; Και όμως πολλοί σύγχρονοι επιστήμονες πιστεύουν ότι μπορούν να αποδείξουν την αληθινή φύση της ψυχής και της ζωής στις πνευματικές διαστάσεις, αλλά

το απαγορεύουν το σύστημα και οι θρησκείες.

Η ψυχή φωτογραφήθηκε, τη στιγμή που εγκαταλείπει το φυσικό σώμα με τον θάνατο, από τον Ρώσο Κωνσταντίν Κοροτκόβ, διευθυντή του Ερευνητικού Ινστιτούτου Φυσικής της Αγίας Πετρούπολης. Η μέθοδος φωτογράφησης έχει εγκριθεί ως επίσημη ιατρική τεχνολογική μέθοδος από το Υπουργείο Υγείας της Ρωσίας και χρησιμοποιείται παγκοσμίως από γιατρούς για τον έλεγχο του άγχους καθώς και την καταγραφή της προόδου ασθενών που υποβάλλονται σε θεραπείες ασθενειών όπως ο καρκίνος. Η φωτογράφιση της ψυχής έγινε με βιοηλεκτρογραφική κάμερα, προηγμένης τεχνικής της φωτογράφησης τύπου Kirlian, και απεικονίζει με «ΜΠΛΕ ΧΡΩΜΑ» τη ζωτική ενέργεια του ατόμου που εγκαταλείπει σταδιακά το σώμα.

Σύμφωνα με τον Κωνσταντίν Κοροτκόβ, ο ομφαλός και το κεφάλι, είναι τα μέρη από τα οποία αποσπάται πρώτα η ενέργεια αυτή (η οποία αποτελεί την ψυχή), ενώ η βουβωνική χώρα και η καρδιά είναι οι τελευταίες περιοχές όπου το σώμα συνδέεται με το πνεύμα πριν αυτό περάσει στην φαντασμαγορία του απείρου.

Σε μερικές περιπτώσεις, οι ανθρώπινες «ψυχές» που υπέστησαν κάποιου είδους βίαιο ή απροσδόκητο θάνατο, εκδηλώνουν συνήθως μια κατάσταση σύγχυσης όσον αφορά τη διαχείριση της ενέργειάς τους και επιστρέφουν στο φυσικό σώμα μέρες μετά τον θάνατο. Το γεγονός αυτό θα μπορούσε να οφείλεται σε ένα πλεόνασμα αχρησιμοποίητης ενέργειας.

Είναι η ελεύθερη βούληση μια κατάρα, είναι ο κόσμος της ύλης μια κόλαση που μας έχει φυλακίσει και δεν μπορούμε να βρούμε τον δρόμο της επιστροφής στο αληθινό σύμπαν; Μήπως ο λόγος που φοβόμαστε τον θάνατο, είναι γιατί η ψυχή μας θυμάται εμπειρίες από τους κατώτερους κόσμους και έχει ξεχάσει τους ανώτερους.

Η Μετενσάρκωση της ψυχής αποτελεί συμπαντικό νόμο, με τον οποίον τα πάντα ανανεώνονται συνεχώς.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6ο
Η Χαμένη Γνώση των Αρχαίων Ελλήνων.

Ας μην θαυμάζουμε και τόσο πολύ τα άλματα της σημερινής επιστήμης, γιατί απλούστατα είναι η εκ νέου η ανακάλυψη της χαμένης γνώσης των αρχαίων Ελλήνων όπως αυτή είχε δοθεί από τους Ολύμπιους. Η τεχνολογία των Ολύμπιων δεν είναι απλά πιο προηγμένη από την σημερινή, αλλά τις χωρίζει άβυσσος γνώσης και μέσων, όπως φαίνεται από την ικανότητά τους να διασχίζουν τεράστιες διαστρικές αποστάσεις και να μας επισκέπτονται.

Ο μεγαλύτερος αστρονόμος και φιλόσοφος του περασμένου αιώνα ο Κάρλ Σάγκαν είχε πει: «Αν οι χριστιανοί δεν έκαιγαν την βιβλιοθήκη της Αλεξανδρείας», θα είχαμε πάει χίλια χρόνια νωρίτερα στο φεγγάρι».

Οι επιστήμονες ή κάποιοι χαρισματικοί άνθρωποι μπορούν πιθανόν να φανταστούν, σε ποιο τεχνολογικό και πνευματικό επίπεδο μπορεί να βρίσκεται η ανθρωπότητα το 2.100 μ.Χ. κατά προσέγγιση.

Δεν μπορεί κανένας να απαντήσει αν το 3.100 μ.Χ. η ανθρωπότητα θα πραγματοποιεί ταξίδια στο μακρινό διάστημα και αν θα έχει αποκαταστήσει επαφές ρουτίνας με τις αστρικές κοινωνίες. Αυτό θα εξαρτηθεί από το αν θα μας δεχτούν οι ουρανοί.

Για τη χρονολογία 1.002.017 μ.Χ. ουδείς μπορεί να φανταστεί σε πιο επίπεδο εξέλιξης θα βρίσκεται η ανθρωπότητα, αν θα συνομιλεί με τους αποκαλούμενους ουράνιους θεούς ή θα έχουν γίνει οι άνθρωποι θεοί ή και το χειρότερο, θα έχει αφανιστεί το ανθρώπινο γένος. Σε ένα δισεκατομμύριο χρόνια κανένας, μα απολύτως κανένας δεν μπορεί να εκτιμήσει, τι και πως θα είμαστε και εάν είμαστε. Οι Ολύμπιοι που βρίσκονται γύρω από τη Γη είναι οι προπάτορές μας που μας έφεραν στη γη από το μακρινό σύμπαν και βρίσκονται και πάλι κοντά μας για να βοηθήσουν το ανθρώπινο γένος.

Η προηγμένη τεχνολογία τους δεν είναι μαγεία αλλά αποκάλυψη των μυστικών της φύσεως. Το δικό μας ανθρώπινο είδος είναι στη διαδικασία της επαλήθευσης της μαγείας της φύσεως. Δεν μπορεί να ψάχνεις για ανώτερη επιστήμη και να έχεις κατώ-

τερη ηθική και υποβαθμισμένη σκέψη. Ο συνδυασμός αυτός είναι ασταθής και θα οδηγήσει την ανθρωπότητα στην αυτοκαταστροφή της.

Τι Ήταν τα Άρρητα των Αρχαίων Ελλήνων;

Ας μην παραξενευόμαστε γι' αυτά που γράφω. Η απώτατη Ελληνική Ιστορία έχει να επιδείξει χιλιάδες περιπτώσεις της ασύλληπτης τεχνολογίας των προγόνων μας, που ήταν κατά πολύ ανώτερη της σημερινής, και η οποία τους είχε δοθεί από τους Ολύμπιους. Μόλις σήμερα άρχισε η ανθρώπινη επιστήμη να υποψιάζεται ότι η Ελληνική μυθολογία δεν ήταν παραμύθι αλλά περιέγραφε μια μαγική τεχνολογία τα χνάρια της οποίας ακολουθεί η σημερινή βήμα προς βήμα.

Η τεχνολογία των προγόνων μας ήταν αυτό που σήμερα ονομάζει υπερδιάστατη τεχνολογία, και άρρητη μυστηριακή δύναμη των μυημένων και όχι μυθοπλασία.

Κάποιες ιστορικές φυσιογνωμίες του ιστορικού μας παρελθόντος ανάλογα με τον βαθμό μύησης έκαναν χρήση της ικανότητας να αλλάζουν μοριακή τους δομή με το να εμφανίζονται ή να εξαφανίζονται από το οπτικό πεδίο των ανθρώπων, όπως οι θεοί του Ολύμπου, οι ημίθεοι, οι ήρωες και οι μύστες.

-Ο Ηρακλής όταν φόρεσε τον χιτώνα του Κενταύρου Νέσσου, καλύφθηκε με φλόγες και χάθηκε στους ουρανούς. Ανέβηκε στον Όλυμπο και ο πατέρας Δίας του έδωσε θέση δίπλα στους αθανάτους θεούς.

-Ο Ποσειδώνας και οι Ωκεανίδες κόρες του, έφθασαν στον Καύκασο στον τόπο μαρτυρίου του Προμηθέα, με ένα φτερωτό άρμα, που το οδηγούσε ο Ποσειδώνας με τη σκέψη κι όχι με χαλινάρι. Και όταν κατέβηκαν από αυτό, εκείνο αιωρείτο πάνω από τη γη στον αέρα περιμένοντας την επιστροφή τους.

-Όταν ο Οδυσσέας μπήκε στα ανάκτορα του Αλκίνοου των Φαιάκων, η θεά Αθηνά τον είχε καλύψει με θεϊκή ομίχλη και ήταν αόρατος από τούς άλλους. Τον ενημέρωσε ότι: «Αυτοί (οι Φαίακες) έχουν εμπιστοσύνη στα γοργοκίνητα καράβια τους που περνούν την απέραντη θάλασσα, χάρισμα, που τους έδωσε ο κοσμοσείστης (Ποσειδώνας). Είναι τόσο γρήγορα τα πλοία τους, σαν το φτερό και σαν τη σκέψη». (ΟΔΥΣΣΕΙΑΣ Η'34-36)

Ο Αλκίνοος, πριν στείλει τον Οδυσσέα στην πατρίδα του είπε: «Λέγε μου, τη χώρα σου, τον λαό σου και την πόλη σου, για να σε πάνε τα πλοία εκεί, γιατί δεν έχουν κυβερνήτες, ούτε πηδάλια και πανιά που έχουν τ' άλλα καράβια, αλλά τα πλοία ξέρουν τις διαθέσεις και τις σκέψεις των ανθρώπων και γνωρίζουν τις πατρίδες όλων και τους εύφορους αγρούς και σαν πουλιά διαβαίνουν τις θάλασσες, σκεπασμένα με σκοτάδι και συννεφιά και ΠΟΤΕ δεν υπάρχει φόβος να πάθουν κάτι ή ν' αφανισθούν» (ΟΔΥΣΣΕΙΑ Θ' 555- 564).

-Η ιστορία του Φρίξου και της Έλλης είναι γνωστή, για το ποιος και γιατί οδηγήθηκαν στο βωμό για θυσία. Όταν άρχισε η τελετουργία της θυσίας, ο βωμός ξαφνικά σκεπάστηκε από μια θεϊκή νεφέλη, μέσα από την οποία βγήκε ένα Χρυσόμαλλο φτερωτό κριάρι στην ράχη του οποίου ανέβηκαν τα δύο αδέρφια και χάθηκαν στους ουρανούς. Το κριάρι σύμφωνα με την αφήγηση του Φρίξου, μιλούσε και ταξίδευε μόνο του χωρίς να το οδηγεί αυτός και χωρίς να ξέρει που τους πήγαινε και γιατί τους πήγαινε.

-Η ιστορία της Ιφιγένειας που αποτελεί το πανίερο σύμβολο φιλοπατρίας, αυτοθυσίας και αλτρουισμού, αποσιωπάται από την εγχώρια διανόηση ενώ θα έπρεπε να δεσπόζει της ιστορικής αφήγησης.

Όπως αναφέρει το ποίημα «Κύπρια Έπη»: «Η Ιφιγένεια στήθηκε μπροστά στον βωμό της θυσίας και όταν αγέρωχη έσκυψε το κεφάλι της για τη θυσία, θεϊκή νεφέλη σκέπασε τον βωμό και εμφανίστηκε η θεά Άρτεμη, η οποία πήρε την Ιφιγένεια και πάνω στον βωμό άφησε ένα μικρό ελάφι».

-Ο Οιδίποδας ο βασιλιάς των Θηβών, ζούσε εξόριστος στην Αθήνα. Λίγο πριν πεθάνει έδωσε στον Θησέα, τον βασιλιά των Αθηνών, το μυστικό προστασίας της πόλεως που ήταν «καλύτερο από πλήθος ασπίδων και τα τείχη». Μόλις αποκάλυψε το μυστικό, ξαφνικά λάμψη κατήλθε από τον ουρανό, που ανθρώπου μάτι δεν

αντέχει να την δει και πήρε τον Οιδίποδα με θαυμαστό τρόπο, και εξαφανίστηκε. Και ο Θησέας σκέπασε με τα χέρια του το πρόσωπο του, και κατόπιν γονάτισε και προσευχήθηκε.

Ποια να ήταν άραγε τ΄ απόρρητα και τ΄ απαγορευμένα, που θνητός και αμύητος δεν έπρεπε να δει και να ακούσει; Ποιο να ήταν το μυστικό που εμπιστεύεται ο Οιδίποδας στον Θησέα, το οποίο έκανε την Αθήνα απόρθητη;

-Τι χημικές ουσίες ήταν αυτές που έκαναν τον Ιάσονα αόρατο και απρόσβλητο από φωτιά;

-Ο μεγαλύτερος νεοπλατωνικός μύστης ήταν ο Απολλώνιος ο Τυανέας, ο οποίος ήταν δεμένος με αλυσίδες μέσα στο δεσμωτήριο. Την ώρα της δίκης έγινε φως, έπεσαν τα δεσμά από πάνω του και έφυγε από το παράθυρο προς κατάπληξη όλων.

Όταν ήρθε το τέλος της ζωής του αναλήφθηκε στους ουρανούς μέσα από τον ναό της Δικτύννης Αρτέμιδος της Κρήτης, με μια απόκοσμη μελωδία που ακουγόταν μέσα στον ναό.

Πως γινόταν όλα αυτά τα θαυμαστά άρρητα γεγονότα; Τι τεχνολογία υπήρχε και τι επίπεδα μύησης ήταν αυτά, των αρχαίων προγόνων μας, που προσπαθούν να εξηγήσουν μεγάλοι επιστήμονες παγκόσμιας ακτινοβολίας, ενώ οι Έλληνες διανοούμενοι τα χαρακτηρίζουν μύθους και τα προσπερνούν;

Κυτταρική Ανανέωση.

Ας ανατρέξουμε και πάλι στη θεόπνευστη Αρχαία παράδοση των Ελλήνων και τις αναφορές της, για να αντλήσουμε τις πληροφορίες που αναζητά η σημερινή επιστήμη.

Στην «Αργοναυτική Εκστρατεία», μια ομάδα πενήντα ημίθεων, γόνοι θεών και ηρώων -μεταξύ τους αρκετοί ήταν αθάνατοι- αποφάσισαν να εκστρατεύσουν όχι μόνο για να φέρουν πίσω το «Χρυσόμαλλο Δέρας» αλλά και τις χαμένες τεχνικές της αθανασίας, της αορασίας και της ακαΐας στην Ελλάδα, στον τόπο που τις γέννησε.

Εκτός από το «Χρυσόμαλλο Δέρας», σκοπός της «Αργοναυτικής Εκστρατείας» ήταν η εξόντωση του Δράκοντα του Καυκάσου, η αναζήτηση του μυστικού της αθανασίας και η μεταφορά του στην Ελλάδα. Έτσι ο Ιάσονας κατάφερε να φέρει στην Ελλάδα την αρχιέρεια της αθανασίας, τη Μήδεια, την κόρη του Αιήτη, ώστε να διδάξει τις τεχνικές της σε δασκάλους και αυτοί με τη σειρά τους στους μύστες, ώστε να αρχίσουν κάποιοι ναοί μυστηρίων, που λειτουργούσαν την εποχή του Κρόνου και ακόμη παλιότερα να λειτουργούν σαν σχολές αθανασίας. Η Μήδεια ήταν γνώστης πλήθους μυστικών ουράνιας τεχνολογίας τις οποίες οι σημερινοί αδαείς τις χαρακτηρίζουν μαγείες.

Ο Αίσονας ο πατέρας του Ιάσωνα, ζήτησε από τη Μήδεια να τον κάνει νέο και αυτή με πρωτόγνωρες τελετές ξανανιώματος έδειξε για πρώτη φορά την τέχνη της, καταφέρνοντας να επαναφέρει τη νεότητα στον γέροντα Αίσονα (Αριστοφάνης, Ιππής 1321).

Ηχητική Αντιβαρύτητα των Παναρχαίων Ελλήνων.

«Η Φόρμιγξ, ή Φόρμιγγα ή Λύρα, ήταν το μουσικό όργανο του θεού Απόλλωνος, όμοιο με κιθάρα. Είχε εφτά χορδές, ήταν πλουσιότατα στολισμένη δι΄ εγκολλήτων διακοσμήσεων από χρυσό, ελεφαντοστούν και πολυτίμους λίθους, ήταν ένα καλλιτέχνημα».(Ι. Σταματάκος Λεξικόν Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας).

Η Φόρμιγγα του αργοναύτη Ορφέα ήταν ίδια με αυτήν του θεού Απόλλωνα. Ποτέ δεν διέρρευσε τι ήταν η φόρμιγγα και πως λειτουργούσε αυτή, γιατί αποτελούσε άρρητο και απαραβίαστο μυστικό.

Οι πληροφορίες που μας δίνουν τα «Ορφικά» για τις χρήσεις της φόρμιγγας του Ορφέα αποτέλεσαν το ευαγγέλιο της σημερινής επιστήμης για την κατασκευή ηχητικών, υποηχητικών και υπερηχητικών όπλων, της αντιβαρύτητας και των μέσων ψυχολογικού επηρεασμού και χειραγώγησης του πλήθους.

Η Επτάχορδη οξύφωνη φόρμιγγα του Ορφέα ήταν δώρο του Α-

πόλλωνα με την οποία μπορούσε να κάνει τα εξής:

-Διάνοιγε με αυτήν τα ρεύματα του Ωκεανού, και καθόριζε την πορεία της Αργούς στη σκοτεινή θάλασσα, μέρα και νύχτα (υπερσύγχρονη πυξίδα).

-Εξημέρωνε τα άγρια θηρία και πτηνά με τους ήχους της, που ξεχυνόταν από τις φωλιές τους. Σήμερα επιτυγχάνεται έλεγχος της συμπεριφοράς των ζώων με συσκευές τηλεκοντρόλ υπερήχων.

-Ξερίζωνε δένδρα και βράχους. Το ίδιο λένε και οι σημερινοί επιστήμονες ότι μπορούμε με τους ήχους ενός βιολιού να γκρεμίσουμε τον Πύργο της Πίζας της Ιταλίας αν οι ήχοι του συντονιστούν με τους ανεπαίσθητους παλμούς του κτιρίου.

-Μάγεψε τις καλλίφωνες Σειρήνες, οι οποίες όταν άκουσαν μελωδικότερους ήχους από τη φωνή τους αυτοκτόνησαν.

-Κοίμισε με τους ήχους της τον δράκοντα "Κολχικό" που φύλαγε το Χρυσόμαλλο Δέρας.

-Μπορούσε να προσεγγίζει το σκοτεινό άγνωστο στα έγκατα της γης (με ηχοβολίσεις το πραγματοποιεί η σημερινή επιστήμη), τα βάθη της θάλασσας (σονάρ λέγεται σήμερα) και το σκοτεινό σύμπαν (ραντάρ).

-Στη Λήμνο με την κιθάρα, μάγεψε τους Αργοναύτες που είχαν ξεχάσει την αποστολή τους, γιατί είχαν παρασυρθεί από τα κάλλη των γυναικών της Λήμνου, (ψυχοτρονικός επηρεασμός)

-Με τους θεϊκούς ήχους της κιθάρας του ο Ορφέας πάγωσε τις Κυανές Πέτρες (συμπληγάδες πέτρες) και έμειναν για πάντα ακίνητες.

-Όταν τελείωσε η ναυπήγηση της Αργούς ήταν πολύ βαριά και δεν μπορούσαν να την σύρουν στη θάλασσα. Τότε ο Ορφέας συντόνισε τους ήχους της κιθάρας του με τη Δωδωναία δρυν (βαλανιδιά) από το Βουνό Τόμαρο, που την είχε τοποθετήσει η Αθηνά κατά την ναυπήγηση της Αργούς, και η Αργώ άρχισε να υψώνεται γρήγορα (Υπέρηχοι; Αντιβαρύτητα; Τι;). Το εδάφιο αυτό δίνει απάντηση σε κάποιους ειδικούς που δεν μπορούσαν να εξηγήσουν πως βρέθηκε η Αργώ από τον Δούναβη στην Αδριατική θάλασσα και τον Ατλαντικό ωκεανό και συμφώνησαν ότι οι Αργοναύτες για πολλές εκατοντάδες χιλιόμετρα μετέφεραν την Αργώ στους ώμους τους και μάλιστα σε ορεινά και δύσβατα εδάφη. Το κακό στην περίπτωση αυτή είναι ότι προσπαθούν να μας πείσουν για τον επιστημονικό παραλογισμό τους ενώ δεν θέλουν να ακούσουν τίποτε για πτήση του πλοίου.

-Ο Ορφέας τραγουδούσε ένα τραγούδι που έλεγε πως ήταν παλιά ο ουρανός, η γη και η θάλασσα, ενωμένα σε μια μορφή. Πως έγιναν τα βουνά, τα ποτάμια, οι θάλασσες, τα αστέρια και πως ο ήλιος και η σελήνη, είχαν δικούς τους δρόμους (τροχιές). Η Φόρμιγγα είχε τη δυνατότητα να μεταβιβάζει σκέψεις στον Ορφέα. «Ήχησα την ανώτατη χορδή της Λύρας και εξέπεμψα βαρύηχον φωνήν, σιγανή, ανεκλάλητη κάτω από τα χείλη μου, και προκάλεσε ύπνο σε όλη την περιοχή της Κολχίδος σε ανθρώπους και ζώα, ακόμη και στον ακοίμητο δράκοντα που φύλαγε το χρυσόμαλλον δέρας» (Ορφικά).

-Ο Ορφέας με τη βοήθεια της φόρμιγγας, προσπερνούσε το σκοτεινό χάος, το άγνωστο, καθορίζοντας τους δρόμους της άγνωστης θάλασσας ή του σκοτεινού ουρανού. Συνομιλούσε με την Αργώ «Κι εσύ Αργώ άκουσε τώρα και τη δική μου φωνή. Να έχεις εμπιστοσύνη στην κιθάρα και τη θεϊκή φωνή μου».

-Ο Ορφέας είχε παντρευτεί τη Δρυάδα νύμφη Ευρυδίκη που πέθανε από τσίμπημα φιδιού. Πονούσε τόσο πολύ για τον χαμό της που πήγε στον Άδη για να την φέρει πίσω. Με την κιθάρα εξημέρωσε τον Κέρβερο (έλεγχος εγκεφάλου), συγκίνησε τις Ερινύες που αναλύθηκαν σε λυγμούς και με τους ήχους της Φόρμιγγας άνοιξε τις χωροχρονικές πύλες του Άδη και έπεισε τον Πλούτωνα να πάρει πίσω την Ευρυδίκη.

Βέβαια η γυναικεία περιέργεια την έστειλε πίσω στον Άδη και σύμφωνα με την λαϊκή ρήση «Η περιέργεια σκότωσε την γάτα».

Η Ψυχοθεραπεία στην Αρχαία Ελλάδα.

Η Ιατρική ιδέα στη Ελλάδα από την προ Ομηρική εποχή βρι-

σκόταν σε περίοπτη θέση και ο πρώτος Ιατρός ήταν ο Θεός Φοίβος Απόλλων Παιήων ή Παιάν (θεραπευτής) των θεών και των ανθρώπων. Έφθασε σε υψηλό σημείο ανάπτυξης, από τον γιο του θεού Απόλλωνα τον Ασκληπιό που θεράπευε όχι μόνο τις ασθένειες αλλά ανάσταινε και νεκρούς.

Η επίκληση ίασης του ασθενή στους θεούς αποτελούσε μεγάλη θεραπευτική βοήθεια και σύμφωνα με την πίστη της εποχής εκείνης, ότι ο Θεός στέλνει τις ασθένειες και ο Θεός τις θεραπεύει, δημιουργούνταν όλοι εκείνοι οι ψυχολογικοί συνειρμοί για την αποκατάσταση της υγείας. Το θεό η σύγχρονη ιατρική τον αντικατέστησε με την ψυχική δύναμη του ανθρώπου.

Όταν ο ασθενής εισερχόταν στο Ασκληπιείο, του εφάρμοζαν σε καθημερινή βάση ψυχοθεραπεία. Προσπαθούσαν να του ανεβάσουν το ηθικό και να του ενισχύσουν την πίστη ότι οπωσδήποτε θα θεραπευόταν από τον Θεό. Γινόταν ψυχική και πνευματική ενδυνάμωση αυτού μέσω του θεάτρου και της μελέτης στην βιβλιοθήκη, του κάθε Ασκληπιείου. Σήμερα σε πολλά μεγάλα πανεπιστήμια του κόσμου εφαρμόζεται αυτή η μέθοδος με απίθανα αποτελέσματα, τέτοια που επηρεάζουν τα κέρδη των φαρμακοβιομηχανιών και παρεμποδίζουν την εξάπλωσή της.

Οι γιατροί εκείνων των χρόνων, γνώριζαν πολλές νευρολογικές παθήσεις τις «φρενίτιδες» και ψυχικές ασθένειες, όπως η μανία, η παραφροσύνη, η μελαγχολία, η επιληψία και πολλές άλλες παρόμοιες διαταραχές και τις θεράπευαν με βότανα και σκευάσματα.

Κοντολογίς η Ιατρική των Ασκληπιείων δεν είχε να ζηλέψει τίποτε από τις σύγχρονες κλινικές ψυχοθεραπείας, αντίθετα αυτές διδάχτηκαν πολλά από τους αρχαίους παιήονες.

Σε αρκετές ψυχιατρικές κλινικές του κόσμου χρησιμοποιείται σήμερα σαν θεραπευτική μέθοδος η μουσική που παρήγαγαν τα μουσικά όργανα της Ελληνικής αρχαιότητας. Σήμερα όλο και μεγαλύτερος αριθμός ψυχιάτρων αλλά και ερευνητών της ηχητικής επιστήμης έχουν ενσκήψει με μεγάλη προσοχή πάνω στον Πυθαγόρα και την συμβολή του, τόσο στην εξέλιξη του ήχου, όσο και στη συστηματοποίηση της μαθηματικής βάσης της μουσικής κλίμακας και τις ψυχικές επιδράσεις της μουσικής.

«Αν κάποιος άκουγε την αρμονία των ήχων της πυθαγόρειας κλίμακας και ήταν μυημένος στα μυστήρια, από αγαθή τύχη ή λόγω χρηστής ζωής, ή μέσω κάποιας τελειοποίησης από τα ιερά λειτουργήματα, απελευθέρωνε το γήινο σώμα του, εξάγνιζε τις αισθήσεις του από την αρνητικότητα και η αύρα του σώματός του γινόταν πιο φωτεινή. Αυτός ο άνθρωπος μπορούσε να αντιλαμβάνεται αόρατες οντότητες και άκουγε ανήκουστες γνώσεις που κανείς άλλος δεν μπορούσε ν' αντιληφθεί». (Αριστοτέλης: Περί Ουρανού).

Οι Πυθαγόρειοι δίδασκαν, ότι η μουσική, που διαδραμάτιζε πολύ σημαντικό ρόλο στη ζωή τους, οδηγεί στην ενοποίηση σώματος και ψυχής. Κοιμόντουσαν ακούγοντας ένα είδος μουσικής, που τους βύθιζε σε βαθύ ύπνο και ξύπναγαν στο άκουσμα μιας μουσικής, που τους έδινε ενέργεια και ζωτικότητα. Όλες αυτές οι συνήθειες και πεποιθήσεις των Αρχαίων Ελλήνων δείχνουν, ότι κατείχαν αρκετά σημαντικές γνώσεις γύρω από την επιστήμη της Ψυχο-Ακουστικής. Επιβεβαίωση όλων αυτών έρχεται να κάνει η σημερινή επιστήμη, με την εφαρμογή τους σε πολλά πανεπιστήμια του εξωτερικού

Η γενεσιουργός αιτία των δομών της ύλης είναι η δόνηση. Η μουσικοθεραπεία βασίζεται στην επιστήμη των δονήσεων, σύμφωνα με την οποία κάθε υγιές όργανο εκπέμπει μια συγκεκριμένη δόνηση και η μεταβολή της οποίας σημαίνει την εμφάνιση κάποιας ασθένειας.

Στα αρχαία Ελληνικά Ασκληπιεία υπήρχε η θεραπεία ασθενειών με τη χρήση μουσικών ήχων. Η επίδραση του ήχου στη ζωή μας είναι πολυεπίπεδη και πολυποίκιλη.

Έπρεπε να περάσουν 2.600 χρόνια για να δικαιωθεί από την επιστήμη ο άνθρωπος Πυθαγόρας τον οποίον ο εβραιοχριστιανισμός καθύβρισε ως σατανά φοβούμενος μήπως θαμπώσει το κοσμοείδωλο του Χριστού.

Που Πήγε Τόση Γνώση;

Που πήγε τόση Γνώση; Που βρίσκεται η άρρητη μικροτεχνολογία που κατασκεύασε τον μηχανισμό του ναυαγίου των Αντικύθηρων το 150 π.Χ.; Λίγες μέρες μετά την ανάγνωση των επιγραφών του «αρχαιότερου υπολογιστή του κόσμου του Μηχανισμού των Αντικυθήρων», ο αστροφυσικός Γιάννης Σειραδάκης παρουσίασε στις Βρυξέλλες, μέσα στο Ευρωκοινοβούλιο, για πρώτη φορά αδημοσίευτο υλικό για τις πληροφορίες που δίνει ένα θραύσμα του Μηχανισμού των Αντικυθήρων.

«Ένα από τα θραύσματα που ανήκουν στον μηχανισμό των Αντικυθήρων και το οποίο ως τώρα δεν είχε μελετηθεί και δεν ξέραμε τι έλεγε, είναι το θραύσμα D. Έχει ένα γρανάζι με 63 δοντάκια, και έχει ένα περίεργο σχήμα μοιάζει σαν φασόλι ή σαν νεφρός».

Η προσομοίωση της εξίσωσης του χρόνου, που έδειχνε ο μηχανισμός, ήταν αυτή του χρόνου που δείχνουν τα ρολόγια μας και τον χρόνο που διαβάζει κανείς στα ηλιακά ρολόγια.

Όταν ο ήλιος ανατέλλει, η σκιά πέφτει προς τη Δύση. Έτσι δουλεύουν τα ηλιακά ρολόγια. Αλλά επειδή ο ήλιος δεν κινείται ομαλά στον ουρανό -όπως τα ρολόγια- για αυτό τον λόγο υπάρχει μια μικρή διαφορά μεταξύ της ώρας που δείχνουν τα ρολόγια και της ώρας των ηλιακών ρολογιών. Αυτή η διαφορά λέγεται εξίσωση του χρόνου.

Οι άλλες δύο αστρολογικές παρατηρήσεις που εξετάστηκαν αφορούσαν τη θέση από την οποία ανατέλλει ο ήλιος κατά τη διάρκεια του έτους και την ανάδρομη πορεία των πλανητών.

Με τη βοήθεια του νεοαποκτηθέντος τρισδιάστατου εκτυπωτή από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, έχουν αρχίσει να τυπώνονται τμήματα του Μηχανισμού των Αντικυθήρων, τα οποία μελετώνται.

«Μπορούμε να φτιάξουμε όλα τα γρανάζια, και τους άξονες. Τα γρανάζια θα κοπούν αρκετά καλά, αλλά για τους άξονες είναι δύσκολο. Το να εγγραφούν οι επιγραφές είναι εξαιρετικά δύσκολο επίσης» αναφέρει ο καθηγητής Σειραδάκης.

Ο επιτηρητής του Μουσείου του Λονδίνου Μαΐκλ Ράιτ μελέτησε επί χρόνια τα ευρήματα του αρχαίου υπολογιστή στο ναυάγιο των Αντικύθηρων και κατάφερε να φτιάξει ένα όσο πιο πιστό αντίγραφο γινόταν.

Λειτουργούσε με ένα μοχλό για να «αλλάζει τα δεδομένα του» που από πριν είχαν «φορτώσει» οι αρχαίοι πρόγονοι μας. Με τη βοήθεια γραναζιών και μεταλλικών ελασμάτων, ΦΑΙΝΟΤΑΝ ΟΙ ΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΣΕΛΗΝΗΣ, ΟΙ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕ ΠΛΑΝΗΤΩΝ, που γνώριζαν οι τότε αστρονόμοι, ΤΟΥ ΖΩΔΙΑΚΟΥ ΚΥΚΛΟΥ, ΟΙ ΕΚΛΕΙΨΕΙΣ ΤΗΣ ΣΕΛΗΝΗΣ, ΟΙ ΕΚΛΕΙΨΕΙΣ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ, ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 365 ΗΜΕΡΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΑ!!! Και μετά από αυτές τις γνώσεις των προγόνων μας, 1500 χρόνια αργότερα ο Κοπέρνικος (1473-1543) και 1600 ο Γαλιλαίος(1564-1642)ονομάστηκαν πατέρες της αστρονομίας.

Οι επιστήμονες λένε ότι ακριβώς με την ΙΔΙΑ φιλοσοφία λειτουργεί και σήμερα ένας ηλεκτρονικός υπολογιστής, όσον αφορά τους υπολογισμούς του.

Με τις τομογραφίες που έκαναν, με μηχάνημα 8 τόνων, στο μουσείο ανακάλυψαν ότι ο υπολογιστής που έχει μέγεθος περίπου ενός πακέτου τσιγάρων (υπολογιστής τσέπης), περιέχει πολλά μικρά γρανάζια, άξονες, και βίδες.

Αλλά το ξάφνιασμα ήρθε όταν είδαν επάνω στις τόσο μικρές επιφάνειες των γραναζιών, γραμμένα ολόκληρα κείμενα τα οποία ήταν οδηγίες συναρμολόγησης και χρήσης του υπολογιστή, με μικροσκοπικά γράμματα τα οποία ΜΠΟΡΟΥΣΑΝ ΝΑ ΓΡΑΦΟΥΝ Μ Ο Ν Ο ΜΕ ΑΚΤΙΝΕΣ ΛΕΙΖΕΡ ΚΑΙ ΜΕ ΚΑΝΕΝΑ ΑΛΛΟ ΤΡΟΠΟ!!!!!!!.

Το κείμενο ήταν:

ΕΣΠΕΡΙΑ=το βράδυ. ΥΑΔΕΣ ΔΥΟΝΤΑΙ ΕΣΠΕΡΙΑ= Οι Υάδες δύουν το βράδυ. ΤΑΥΡΟΣ ΑΡΧΕΤΑΙ ΕΠΙΤΕΛΛΕΙΝ= Ο Ταύρος αρχίζει ν' ανατέλλει. ΛΥΡΑ ΕΠΙΤΕΛΛΕΙ ΕΣΠΕΡΙΑ= Η Λύρα (Βέγας) ανατέλλει το βράδυ. ΠΛΕΙΑΣ ΕΠΙΤΕΛΛΕΙ ΕΩΙΑ= Οι Πλειάδες ανατέλλουν το πρωί. ΥΑΣ ΕΠΙΤΕΛΛΕΙ ΕΩΙΑ= Οι Υάδες ανατέλλουν το πρωί. ΔΙΔΥΜΟΙ ΑΡΧΟΝΤΑΙ ΕΠΙΤΕΛΛΕΙΝ= Οι Δίδυμοι αρχίζουν ν' ανατέλλουν

ΑΕΤΟΣ ΕΠΙΤΕΛΛΕΙ ΕΣΠΕΡΙΟΣ= Ο Αετός(Αλτάιρ) ανατέλλει το βράδυ. ΑΡΚΤΟΥΡΟΣ ΔΥΕΙ ΕΩΙΟΣ= Ο Αρκτούρος δύει το πρωί.

....

ΠΡΟΕΧΟΝΑΥΤΟΥΣ...ΜΟΝΟΙ= Προεξέχοντας μόνοι. ΦΕΡΕΙΩΝΗΜΕ-ΝΕ ...φέρει απ′ τις οποίες η μια. ΤΟΣΤΟΔΕΔΙΑ= και η άλλη.

ΤΗΣΑΦΡΟΔΙΤΗΣ= της Αφροδίτης. ΓΝΩΜΩΝΣΥ= ο γνώμονας. ΗΛΙΟΥ-ΑΚΤΙΝ= την ηλιαχτίδα. ΜΙΝΟΘΕΛΕΞΗΛΘΕΝ= απ′ όπου βγήκε από.

ΤΗΣΠΡΩΤΗΣΧΩΡΑΣ= την πρώτη χώρα. ΓΝΩΜΟΝΙΑΔΥΟΩΝΤΑΚΡΑ.. ΦΕ ΡΟ= δυο γνωμόνια των οποίων τα άκρα φέρουν. ΤΕΣΣΑΡΑΔΗΛΟΙΔΟ-ΜΕΝΤ= τέσσερα, το ένα δείχνει.

ΤΗΣ OCL ΙΘL ΤΟΥ= τα 776 χρόνια, 19 χρόνια του.

ΕΙΣ ΣΚΓ ΣΥΝΓΕΙΝΟΜΕΝΟΙ= 223 συμβαδίζοντας. ΟΣΔΙΑΙΡΕΘΗ Η ΟΛΗ= ώστε να διαιρεθεί η όλη. ΕΓΛΕΙΠΤΙΚΟΙΣ= εκλειπτική

ΟΜΟΙΑ ΤΟΙΣ ΕΠΙΤΗΣΕ= παρόμοια με εκείνα που πάνω στη.

ΦΕΡΕΙΤΑ= φέρει τα.

Τα κείμενα είναι ΕΛΛΗΝΙΚΑ, και τα στοιχεία είναι αστρονομικά, και χρονομετρικά με βάθος χρόνου.

Ένας τέτοιος υπολογιστής για να γίνει, χρειαζόταν μελέτες, σχέδια, μοντέλα, πρωτότυπα, και κυρίως τεχνολογία. Χρειαζόταν, Μαθηματικοί, Γεωμέτρες, Αστρονόμοι, Σχεδιαστές, Μηχανικοί, Τεχνολόγοι, Τεχνίτες, Συναρμολογητές κλπ.

Όλοι αυτοί, υπήρχαν τότε στην Ελλάδα και αν ναι γιατί τόση παραχάραξη της Ιστορίας; Αυτές οι γνώσεις, δεν βρέθηκαν από τη μια στιγμή στην άλλη. Πόσα χρόνια χρειάστηκαν για να φτάσει σε τέτοιο επίπεδο η ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ της εποχής εκείνης; Που εξαφανίστηκε η τεχνολογία των προγόνων μας; Πρέπει κάποτε η ακαδημαϊκή κοινότητα να σεβαστεί το ιστορικό παρελθόν της Ελλάδος και να σκύψει με σοβαρότητα πάνω στην ιστορία της, την οποία τελείως ανεύθυνα χαρακτηρίζει Μυθολογία.

Πόλη Κάτω από τους Πάγους Ανταρκτικής.

Την 8.1.2016 στην ιστοσελίδα της ΝΑΣΑ αναρτήθηκε η είδηση μαζί με το σχετικό Βίντεο με εικόνες μιας πόλεως που βρίσκεται 2,3 χιλιόμετρα κάτω από τους πάγους της Ανταρκτικής στον Νότιο Πόλο. Οι φωτογραφίες έχουν ληφθεί με την τεχνολογία φωτονίων για το πρόγραμμα της ΝΑΣΑ, «Παγωμένη Γέφυρα» και δεν αφήνει περιθώρια λάθους σύμφωνα με τους ερευνητές.

Ο καθηγητής αρχαιολογίας στο πανεπιστήμιο της Καλκούτα Ασόκα Τριπάθι, πιστεύει ακράδαντα ότι τα στοιχεία οδηγούν σε κάποιον αρχαίο πολιτισμό, που κρύβεται κάτω από τον πάγο και λέει:

«Οι εικόνες όχι μόνον δεν έχουν σχέση με την όποια φυσιολογική γεωμορφολογία που θα μπορούσε να υπάρχει, αλλά είναι εμφανείς πυραμιδικοί σχηματισμοί. Υπάρχουν ξεκάθαρα στοιχεία ανθρώπινης μηχανικής παρέμβασης».

Ο ιστορικός και χαρτογράφος του πανεπιστημίου του Κέιμπριτζ, Κρίστοφερ Άνταμ, πιστεύει ότι υπάρχει κάποια λογική εξήγηση, που τη συνδέει με τους χάρτες του Έλληνα εξωμότη στους Τούρκους ναυάρχου , Πίρι Ρέις, από το 1513, που εμφανίζουν την Ανταρκτική άνευ πάγων, ενώ η πρώτη σύγχρονη χαρτογράφησή της έχει γίνει το 1958:

- «Είναι ξεκάθαρο ότι η ήπειρος δεν ήταν πάντα καλυμμένη από πάγο. Όλο αυτό θα μπορούσε να εξηγηθεί από τη θεωρία της μετακίνησης των πόλων και της αντιστροφής πολικότητας της Γης που αναφέρει ο Ηρόδοτος».

Η Ανταρκτική ή Ανταρκτίδα ή 6η Ήπειρος της γης, είναι η περιοχή γύρω από τον Νότιο Πόλο. Η έκτασή της είναι 14.000.000 τετραγωνικά χιλιόμετρα. Μέχρι τελευταία, οι γεωλόγοι πίστευαν ότι η ήπειρος αυτή ήταν πάντα παγωμένη και ακατοίκητη και πως μοναδικοί της κάτοικοι ήταν οι πιγκουΐνοι. Πρόσφατα όμως ανακάλυψαν ότι ο Νότιος Πόλος της Γης δεν ήταν πάντοτε καλυμμένος από το παχύ στρώμα πάγου, κι ακόμα, ότι η Ανταρκτική δεν βρισκόταν στη σημερινή της θέση, αλλά πολύ βορειότερα στη θέση της σημερινής Σαχάρας, σε εποχές που άλλαξαν θέση οι πόλοι της γης, μετά από δύο πολύ μεγάλους κατακλυσμούς. Επίσης βρέθηκε ένα παχύ στρώμα άνθρακα που απέδειξε ότι η Ανταρκτική είχε τροπική βλάστηση και πλούσια πανίδα. Η πόλη που βρέθηκε κάτω από τους πάγους πρέπει να ήταν η μυθολογούμενη Χώρα των Υπερβορείων.

Η Χώρα των Υπερβορείων ή Χώρα των Μακροβίων.

Τι μπορεί να είναι η πόλη που ανακαλύφθηκε κάτω από τους πάγους της Ανταρκτικής;

Σύμφωνα με τον Ηρόδοτο ο άξονας της γης άλλαξε δύο φορές θέση και η Ιερή Παράδοση των Ελλήνων αναφέρει ότι ο θεός Απόλλωνας ερχόταν στους Δελφούς από τη χώρα των Υπερβορείων.

Ο Εκαταίος Αβδηρίτης, που έζησε επί εποχής των επιγόνων του Μεγάλου Αλεξάνδρου, αναφέρει για τους Υπερβόρειους:

«Εις τους αντίπερα της Κελτικής (Αγγλίας) τόπους κατά τον ωκεανό υπάρχει νήσος όχι μικρότερη της Σικελίας. Αυτή ευρίσκεται προς την Αρκτική, κατοικείται δε από τους ονομαζομένους Υπερβορείους, επειδή κείτονται πολύ μακριά από την βορεία πνοή (των ανέμων). ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΕΥΦΟΡΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΕΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ και επίσης, έχει ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΥΚΡΑΤΟ ΚΛΙΜΑ, τα δένδρα καρποφορούν δύο φορές τον χρόνο. Μυθολογούν δε ότι, σε αυτή γεννήθηκε η Λητώ. Και γι' αυτό τιμούν τον Απόλλωνα περισσότερο από τους άλλους θεούς. Είναι δε αυτοί σαν ιερείς του Απόλλωνος, αφού καθημερινά υμνούν συνεχώς τούτον τον θεό με ωδές και τον τιμούν εξαιρετικά. Υπάρχει δε εις την νήσο μεγαλοπρεπές ιερό του Απόλλωνος και αξιόλογος ναός σφαιροειδούς σχήματος, κοσμημένος με πολλά αναθήματα. Υπάρχει και ιερή πόλη του θεού, της οποίας οι περισσότεροι κάτοικοι είναι κιθαριστές και κιθαρίζοντας συνεχώς, ψάλλουν ύμνους προς τον θεό, επαινώντας τις πράξεις του. Έχουν δε οι Υπερβόρειοι κάποια ιδιαιτέρα διάλεκτο και «ΔΙΑΚΕΙΝΤΑΙ ΟΙΚΕΙΟΤΑΤΑ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΙΔΙΩΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΘΗΝΑΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΔΗΛΙΟΥΣ», που έχουν παραλάβει από τα παλαιά χρόνια αυτή την εύνοια. Και μυθολογούν ότι, «ΚΑΠΟΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΠΙΣΚΕΦΤΗΚΑΝ ΤΟΥΣ ΥΠΕΡΒΟΡΕΙΟΥΣ», και άφησαν πολυτελή αναθήματα, «ΕΠΙΓΕΓΡΑΜΜΕΝΑ ΜΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ.

Και λένε ότι, η σελήνη φαίνεται εξ αυτής της νήσου να απέχει πολύ λίγο από την γη, και φαίνεται να έχει κάποιες φανερές γεώδεις εξοχές. Βασιλεύουν δε εις αυτή την πόλη και άρχουν του τεμένους οι ονομαζόμενοι Βορεάδες, καθώς είναι απόγονοι του Βορέου, και πάντα διαδέχονται κατά γένος τα αξιώματα» (Διόδωρος Σικελιώτης Ιστορική Βιβλιοθήκη, Β.47).

Ο περιηγητής Παυσανίας, είχε συλλέξει πολλές πανάρχαιες γνώσεις για τους Υπερβόρειους.

«Η Βοιώ (σύζυγος του Ακταίου, βασιλιάς της Αθήνας) ήταν ποιήτρια και ιέρεια των Δελφών, επιχώρια γυναίκα, η οποία εποίησε ύμνο προς τους Δελφούς. Ανέφερε ότι κατασκευάσθηκε το μαντείο για τον θεό Απόλλωνα από τον Ωλήνα και άλλους αφιχθέντες εκ των Υπερβορείων και ότι, τούτος μάντευσε πρώτος και έψαλε πρώτος το εξάμετρο. Η Βοιώ δε έγραψε τα εξής: "Πράγματι, εδώ ίδρυσαν αλάθητο χρηστήριο οι παίδες των Υπερβορείων, ο Παγασός και ο θεϊκός Αγυιεύς". Απαριθμούσα δε και άλλους Υπερβόρειους, εις το τέλος του ύμνου αναφέρει τον Ωλήνα: "Και ο Ωλήν, ο οποίος έγινε ο πρώτος προφήτης του Φοίβου και ο πρώτος που συνέθεσε άσμα αρχαίων επών"» (Παυσανίας Ελλάδος Περιήγησις, Φωκικά, 5.7-8).

Η ιερή παράδοση των Ελλήνων αναφέρει ότι αμέσως μετά την γέννησή του, ο Απόλλωνας έφυγε για τη χώρα των Υπερβόρειων και στη συνέχεια επέστρεψε στους Δελφούς, και τον συνόδευαν η Υπερβόρεια ιέρεια Υπερόχη και ο κιθαρωδός Λαόδοκος.

Η μυστηριώδης χώρα των Υπερβόρειων δεν ήταν επισκέψιμη από κοινούς θνητούς, ούτε από ξηράς ούτε από θαλάσσης και μόνο ήρωες και ημίθεοι όπως ο Ηρακλής, ο Περσέας, οι αργοναύτες κ.α. μπορούσαν να την επισκεφτούν γιατί βρισκόταν στον ουρανό.

Οι μυστηριώδεις κάτοικοι της χώρας των Υπερβόρειων ήταν γνωστοί ως Υπερβόρειοι και ως Μακρόβιοι: «Εφθάσαμε εις ένα λαόν εύπορον και πλούσιον εις τον λαόν των Μακροβίων (Υπερβορείων) οι οποίοι ζουν επί πολλούς ενιαυτούς, διαρκείας 100 ετών αντιστοιχούντων προς 12.000 μήνες με πανσέληνο και ζουν μακριά απ' όλα τα δεινά...» Δηλαδή με σημερινή χρονολόγηση ζούσαν χίλια χρόνια. Σε παλαιότερο μήνυμα οι Ολύμπιοι ανέφεραν ότι οι κοινοί άνθρωποι της Ανδρομέδας ζουν 1000 χρόνια, οι ήρωες 10.000 χρόνια, οι δε θεοί είναι αθάνατοι.

«...Και αφού εκπληρώσουν το πεπρωμένο του βίου τους, με γλυκύ ύπνο λαμβάνουν το τέλος του θανάτου». (Αργοναυτικά Ορφικών, 1111-1123).

Πως βρέθηκε η «Αργώ» στη χώρα των Υπερβόρειων; μήπως πετώντας, αφού δεν μπορείς να πας ούτε με πλοίο, ούτε πεζός. Οι ήρωες πως πήγαιναν; μήπως με ιπτάμενα μέσα και ποια ήταν;

«ΟΥΤΕ ΜΕ ΠΛΟΙΟ ΠΗΓΑΙΝΟΝΤΑΣ, ΟΥΤΕ ΠΕΖΟΣ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΕΥΡΕΙΣ ΤΗΝ ΘΑΥΜΑΣΤΗΝ ΟΔΟΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ ΤΩΝ ΥΠΕΡΒΟΡΕΙΩΝ……Ούτε οι νόσοι, ούτε το ολέθριο γήρας, επικρατούν στην ιερά γενεά. Ζουν χωρίς πόνους και μάχες, αποφεύγοντες την αυστηρότατη Νέμεση. Κάποτε, με καρδιά πνέουσα θάρρος έφθασε εις τον όμιλο των μακαρίων ανδρών ο γιος της Δανάης (Περσεύς), καθώς τον οδηγούσε η Αθηνά…». (Πίνδαρος Δέκατος Πυθιόνικος 29-30 και 41-46).

Ο Ηρακλής μετέβη στη χώρα των Υπερβόρειων για να φέρει τα χρυσά μήλα των Εσπερίδων. «Και αφού τέλεσε τους άθλους σε οκτώ έτη και έναν μήνα, ο Ευρυσθεύς δεν δέχθηκε τον άθλο, της "Κόπρου του Αυγεία" και του όρισε ως ενδέκατο άθλο, να φέρει τα χρυσά μήλα των Εσπερίδων που βρισκόταν στην χώρα των Υπερβορείων». (Απολλόδωρος Βιβλιοθήκη, 5.11)

Επίσης και ο Πίνδαρος γράφει ότι, και ο Ηρακλής έφθασε στη χώρα των Υπερβόρειων, από την οποία έφερε στην Ολυμπία τον κότινο (αγριελιά) με τον οποίο στεφάνωναν τους Ολυμπιονίκες: (Πίνδαρος Τρίτος Ολυμπιόνικος 14-17 25-33)

Το όνομα Βορέας σημαίνει ο θεός Βορέας, ο βόρειος άνεμος, καθώς και το βόρειο σημείο του ορίζοντος. Επομένως, είναι σαφές ότι, η μακαρία χώρα των Υπερβόρειων είναι Ουρανία και δια τούτο θεωρούταν ότι, είχε γεννηθεί εις αυτή η θεά Λητώ. Δεν μπορούμε να εντοπίσουμε ακριβώς την Ουρανία θέση της χώρας των Υπερβόρειων, αλλά αφού αυτοί είναι αφιερωμένοι εις τον θεό Απόλλωνα, η χώρα τους πρέπει να ευρίσκεται εις το διπλό αστρικό σύστημα του Βέγα της Λύρας, το οποίο αποτελεί την αστρική έκφανση του θεού Απόλλωνα. Η πόλη που βρέθηκε κάτω από τους πάγους της Ανταρκτικής είναι η γήινη χώρα των Υπερβόρειων, πριν από τον κατακλυσμό, που άλλαξαν οι πόλοι της γης.

Ο Ραϊμόντ Ντρέικ στο βιβλίο του «Διαστημάνθρωποι και Ιπτάμενοι Δίσκοι στην Ελλάδα» γράφει: «Ο Αμμιανός Μαρκελλίνος έγραψε ότι ο Πυθαγόρας πήρε τις γνώσεις από τον Υπερβόρειο Άβαρι, ιερέα του Απόλλωνα που δεν έτρωγε γήινες τροφές και ταξίδευε στον αέρα πάνω στο βέλος που του χάρισε ο Απόλλων..... Ο Πυθαγόρας είχε επικοινωνία με τους θεούς. Και οι άνθρωποι πίστευαν ότι είχε μεταφερθεί με κάποιο θαυμαστό τρόπο γύρω από την γη και ανέπτυξε φιλία με θεϊκά όντα».

Ο Παυσανίας μας πληροφορεί ότι οι Υπερβόρειοι έστελναν δώρα από τη μακρινή χώρα τους στην Δωδώνη και από εκεί έφταναν στον ναό του Απόλλωνα στη Δήλο.

Και ο Πίνδαρος κάνει μια σύνδεση μεταξύ των θεών και των ανθρώπων:

«Υπάρχει μια φυλή ανθρώπων, μια φυλή θεών. Έχουν και οι δύο πνοή ζωής από μια μόνο μητέρα. Χωριστές όμως δυνάμεις μας κρατάνε μοιρασμένους και η μία είναι το τίποτε, ενώ η άλλη έχει τον ορειχάλκινο ουρανό για σίγουρη ακρόπολη. Και όμως έχουμε κάποια ομοιότητα σε μεγάλη ευφυΐα και δύναμη, με τους αθάνατους, κι ας μην ξέρουμε τι θα μας φέρει η μέρα». Πίνδαρος (ΣΤ Ωδή Νεμεονίκου).

Ο Θεός Βορέας

Ο Βορέας ήταν ο φτερωτός θεός του βορείου ανέμου από την χώρα των Υπερβόρειων, τη μυστηριώδη Γη της αιώνιας άνοιξης, πατρίδας του θεού Απόλλωνα.

Ο Βορέας με την Ωρειθύια, την κόρη του Ερεχθέα, απέκτησε δύο γιους τον Ζήτη και Καλάι.

Ο Ηρόδοτος έγραψε ότι ο θεός Βορέας κατέστρεψε τον στόλο του Πέρση βασιλιά Ξέρξη, το 480 π.Χ., στα βράχια της παραλίας Σηπιάδας της Θεσσαλίας, μετά τη ναυμαχία στο ακρωτήριο Αρτεμίσιο. Οι Αθηναίοι μάλιστα έχτισαν προς τιμήν του ένα ιερό κοντά στον Ιλισό ποταμό.

Γιοι του Βορέου και εγγονοί του Υπερίωνα ήταν Ζήτης και Καλάις από την χώρα των υπερβόρειων που έμενε και ο Απόλλω-

νας.

«Αντελήφθην αφ' έτερου τους δύο ωραίους βλαστούς του Βορέου, τους όποιους γέννησε η Ωρείθυια, ή ξακουστή κόρη του Ερεχθέως, αφού ήλθεν εις έρωτικήν έπαφήν με τον θεόν πλησίον εις το ρεύμα του Ιλισού ποταμού· αυτοί δε, πετούσαν με υποπόδια πού είχαν κάτω από τις φτέρνες των ποδιών τους, ό Ζήτης δηλαδή και ό Κάλαϊς, πού ήσαν όμοιοι κατά το σώμα με τους αθανάτους θεούς». (Αργοναυτικά Ορφικών 219-224 Ι. Πασσάς)

Στη Θυνιάδα της Θράκης, ζούσε ο Φινέας ο γιος του Αγήνορα βασιλιά της Θράκης. Δεν σεβόταν τον Δία και φανέρωνε στους ανθρώπους τα μελλούμενα να συμβούν, γι' αυτό ο Δίας τον τύφλωσε.

Αυτός είπε στους Αργοναύτες τι εμπόδια θα συναντήσουν μέχρι την Αία και για το δράκοντα που φύλαγε το Χρυσόμαλλο Δέρας. Τους μίλησε για τις συμπληγάδες πέτρες και τα κύματα της θάλασσας που έφθαναν μέχρι τα σύννεφα.

Στις υπερφυσικές δραστηριότητες των δύο γιών του Βορέου, θα ήθελα να αναφέρω το παρακάτω εδάφιο των «Ορφικών» κατά τη συνάντησή τους με τον Φινέα:

«Εδώ κάποτε ο Φινέας που είχε ολέθριο γάμο, κατεχόμενος από αλαζονικό θυμό, τύφλωσε τους δύο απογόνους του και τους παρέθεσε ως λεία εις τα θηρία (διά να τους καταβροχθίσουν) επάνω εις προεξέχοντας (υψηλούς) βράχους εξ αίτιας γυναικείων φίλτρων (γυναικείων ερώτων)· αυτούς όμως αποκατέστησαν σώους και τους έκαμαν να βλέπουν πάλι, τα παιδιά του ένδοξου Βορέου(ο Ζήτης και ο Καλάις)». Ορφικά Αργοναυτικά.677-685 Ι. Πασσά)

Η σημερινή Ιατρική δεν έχει τέτοιες δυνατότητες, για την αποκατάσταση όρασης ανθρώπων που έχουν τυφλωθεί από βίαιη ενέργεια.

Ο Ζήτης και Καλάις ήταν οι θεϊκοί απεσταλμένοι στους χώρους των Ιερών των αρχαίων Ελλήνων για να θεραπεύουν τις ασθένειες των προσκυνητών, και σήμερα αντικαταστάθηκαν από τα χριστιανικά είδωλα, άγιο Κοσμά και Δαμιανό.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7ο
Δυσπιστία –Άγνοια- Αδιαφορία;

Σήμερα η ανθρωπότητα βρίσκεται στο σταυροδρόμι της αλλαγής δύο κοσμικών εποχών. Πίσω της υπάρχει ένα τεράστιο παρελθόν με πολλά σκοτεινά σημεία για τα οποία, γνωρίζουμε ελάχιστα ή τίποτα και πολλοί από μας υποψιαζόμαστε όχι αβάσιμα, ότι το σύστημα γνωρίζει τα πάντα και τα κρύβει. Το μέλλον μας είναι αόρατο και κανένας δεν ξέρει αν θα είναι καλύτερο ή χειρότερο από το σήμερα. Η περίπτωση του κβαντικού άλματος του πλανήτη είναι σε γνώση του συστήματος, το οποίο γνωρίζει ότι θα συμβεί στο μέλλον μια θετική νοητική αναβάθμιση της ανθρωπότητας και προσπαθεί με κάθε τρόπο να την εμποδίσει γιατί είναι αντίθετη με τα συμφέροντά του.

Υπάρχει όμως η ελπίδα εκείνη η ιερή δύναμη που είναι κρυμμένη στα άδυτα δώματα του νου και της ψυχής του ανθρώπου, περιμένοντας καρτερικά πάντα το καλύτερο. Είναι η πανίσχυρη δύναμη που σκόρπισε το σκοτάδι της κοσμικής νύχτας και έφερε το φως που γέννησε όλο το σύμπαν. Η ελπίδα της ελευθερίας θα γκρεμίσει όλα τα σχέδια των εξουσιαστών σε βάρος της ανθρωπότητας και θα βρει τον κοσμικό της ρυθμό.

Αν και Η γήινη τεχνολογία μπροστά σε αυτή των Ολύμπιων είναι πρωτόγονη, ο εγωισμός των εξουσιαστών του πλανήτη, μας ετοιμάζει για σύγκρουση μαζί τους.

Όλες οι προσπάθειες των εξουσιαστών και ο υψηλός βαθμός μυστικότητας με τον οποίον καλύπτουν την παρουσία των Ολύμπιων στο ηλιακό μας σύστημα, αποσκοπούν στο να απαγορεύσουν το άνοιγμα των ουρανών για την ανθρωπότητα, για να μην χάσουν οι εξουσιαστές την εξουσία τους.

Ένας από τους μεγαλύτερους ρόλους της σημερινής επιστήμης θα έπρεπε να ήταν η προετοιμασία της ανθρωπότητας για την ένταξή της στις ουράνιες κοινωνίες χωρίς ψυχολογικούς κλυδωνισμούς και απογοητεύσεις, ενθαρρύνοντας την ευελιξία του μυα-

λού τους και του τρόπου σκέψεώς τους. Αντ' αυτού αποθαρρύνει τελείως την ανθρωπότητα με προκατασκευασμένα ψέματα. Οι κάθε είδους διαμορφωτές της κοινής γνώμης προσπαθούν να μας πείσουν ότι αντί να διαβάζουμε επιστημονικά και φιλοσοφικά συγγράμματα, την απώτατη Ιστορία και τις μυθολογίες των λαών, δοκίμια ηγεσίας και τεχνών, είναι προτιμότερο να διαβάζουμε κάμα σούτρα, βιβλία μόδας και κινουμένων σχεδίων. Από τη στιγμή που οι Αμερικανοί αστροναύτες περπάτησαν στη θάλασσα της Ηρεμίας της Σελήνης, η ιστορία και η επιστημονική φαντασία συγχωνεύτηκαν με την πραγματικότητα και πρέπει να συγχρονιστούμε με αυτήν.

Για το ότι υπάρχει ζωή στο σύμπαν σαν τη δική μας, ανώτερη ή κατώτερη, είναι γεγονός που δεν αμφισβητείται ούτε και από την σημερινή θρησκεία του Βατικανού. Αν δεχτούμε ότι είμαστε μόνοι στο σύμπαν τότε ο δημιουργός θα πρέπει να ήταν νοητικά καθυστερημένος, για να κάνει τόσα τρισεκατομμύρια γαλαξίες χωρίς ζωή. Ας αποδεχτούμε την απέραντη σοφία του, και ας ψάξουμε να βρούμε τα αδέρφια μας των άστρων και να πάρουμε επαφή με τους ουρανούς.

Για να γίνεις σοφός στην εποχή μας είναι πολύ δύσκολο και χρειάζεται μεγάλη διαδικασία, πολύς κόπος , πολύς χρόνος και πολύ μελέτη. Αντίθετα, το να φαίνεσαι για σοφός είναι πάρα πολύ εύκολο και δεν απαιτείται καμία προσπάθεια. Αρκεί να αρνείσαι τα πάντα.

Έτσι οι «αγράμματοι φιλόσοφοι», οι «απαίδευτοι παντογνώστες», και οι «νοητικά βραδυπορούντες» δεν μπορούν να καταλάβουν γιατί η παγκόσμια νοημοσύνη δεν ζήτησε την γνώμη τους όταν δημιουργούσε το σύμπαν, γι' αυτό επιτίθενται σε κάθε νέα ιδέα, ασχημονούν σε κάθε νέα ανακάλυψη της επιστήμης για το σύμπαν και αρνούνται τα πάντα, μόνο για την άρνηση.

Αν για παράδειγμα ένας ανόητος ακούσει ότι «υπάρχει θεός» αυτός απαντάει ότι δεν υπάρχει τίποτε κι ας είναι άσχετος με την υπερβατική πραγματικότητα. Όταν ακούσει ότι ο Σωκράτης ήταν ο μεγαλύτερος σοφός του κόσμου, ο Ιπποκράτης ήταν πατέρας της ιατρικής, ο Πυθαγόρας ήταν ο μέγιστός μύστης, ο Πλούταρχος ήταν μέγας ιεροφάντης, ο ανόητος απαντάει ότι όλα αυτά είναι βλακείες και ζητάει αποδείξεις και ας είναι άσχετος με την φιλοσοφία, την ιατρική, τα μυστήρια, τη θεουργία.

Όταν ακούει για τον υπερβατικό κόσμο προτάσσει το ακλόνητο επιχείρημα «Δεν υπάρχει τίποτε. ΕΓΩ πιστεύω μόνο ό,τι πιάνει το χέρι μου και βλέπουν τα μάτια μου».

Έτσι στην εποχή μας οι ανόητοι σοφοί έχουν πληθύνει, και γίνονται γνωστοί με τις ανοησίες τους και την στείρα άρνηση.

Η παιδεία μάς παρέχει την τεκμηριωμένη γνώση, που δίνει στον άνθρωπο αυτοπεποίθηση και δυνατότητα κατανόησης των νέων ιδεών.

Αντίθετη της παιδείας είναι η μολυσματική νόσος της ψευτοπαιδείας, η οποία σκοτίζει το μυαλό, αρνείται την επιστήμη και προκαλεί σύγχυση, παράγει την εσφαλμένη γνώση, καλλιεργεί την ιδιοτέλεια, την μικροψυχία και την ύβρη. Η πνευματική σαβούρα των ημιμαθών νιώθουν περιφρόνηση για την πνευματική καλλιέργεια. Αντί της ανιδιοτελούς δημιουργίας και της προσφοράς στο σύνολο, έμαθαν να πιστεύουν ότι το νόημα της ζωής είναι η απόκτηση πλούτου δια πυρός και σιδήρου.

Δεν είναι ανόητοι αυτοί που ψάχνουν την αλήθεια μέσα από τα αρχαία μυστήρια. Ανόητοι είναι αυτοί που δεν έχουν αντιληφθεί ακόμη πόσο μυστηριώδης, μεγαλειώδης, και παράξενος είναι ο κόσμος, στον οποίον ζούμε και ο οποίος συνεχώς θα μας αιφνιδιάζει, αυτοί έμαθαν να πιστεύουν ότι το νόημα της ζωής είναι η απόκτηση πλούτου δια πυρός και σιδήρου. Αναλογιστήκαμε ποτέ την πορεία μας μέσα στον χρόνο και πόσες μυριάδες μυριάδων προγόνων μας υπήρξαν για να δημιουργηθούμε εμείς; Οι νεκροί πρόγονοί του καθενός υπερβαίνουν σε αριθμό τους ζωντανούς όλης της γης. Όλοι εμείς, οι απόγονοί τους, μεταφέρουμε, ασύλληπτες κυτταρικές πληροφορίες στο DNA μας, τις οποίες στις παλιές εποχές οι μύστες αποκωδικοποιούσαν με τα μυστήρια. Στις μέρες μας απολαμβάνουμε τον ύπνο του δικαίου με τη θρησκεία να μας νανουρίζει για να μην ξυπνήσουμε, και με το σύστημα να μας τρομάζει για να κλείνουμε τα μάτια μας και να

μην βλέπουμε.

Οι περισσότεροι άνθρωποι δεν γνωρίζουν ότι ακολουθούν τον δρόμο που χαράσσουν εκείνοι που τους κυβερνούν αφού οι γνώσεις, οι σκέψεις, και οι πράξεις δεν είναι δικές τους, αλλά αυτές που τους υπαγορεύουν οι άλλοι για να τους ελέγχουν.

Ο άνθρωπος της Γης έκανε ένα τεράστιο λάθος. Αντί να λατρεύει τον δημιουργό του, τον δημιούργησε ο ίδιος, τον έκανε πανίσχυρο και υποτάχτηκε στο δημιούργημά του, επιτρέποντας την μεγαλύτερη τραγωδία στην ιστορία της ανθρωπότητας που είναι η πειρατεία της ανθρώπινης ψυχής από τη θρησκεία. Οι γήινοι δικαστές πολλές φορές δείχνουν επιείκεια δικάζοντας τα ανθρώπινα λάθη, αλλά οι νόμοι της φύσεως δυστυχώς, δεν δέχονται καμία παρέκκλιση και τιμωρούν σκληρά την ασέβεια κατά των συμπαντικών νόμων.

Πρέπει να σπάσουμε τα κάθε είδους δεσμά, να ελευθερώσουμε το μυαλό μας, και να χαράξουμε από αυτή τη στιγμή τη δική μας πορεία και να πιστέψουμε στη δική μας αποστολή. Ας ακολουθήσουμε τη φωνή της συνείδησής μας έστω και αν δεν μας ακολουθήσουν άλλοι. Η συνείδηση και η συνειδητότητά μας, δεν έχει σημασία πόσο εκτεταμένη μπορεί να είναι, ούτε αν φαίνεται σαν μια νησίδα μέσα στον ωκεανό της πραγματικότητας. Είναι αρκετή αφού μας ανήκει. Αν μπορέσουμε να αλλάξουμε τον εαυτό μας, τότε θα μπορέσουμε να αλλάξουμε και τον κόσμο ολόκληρο.

Η Προστασία των Αρρήτων.

Υπάρχει πλήθος εγωιστικών προτάσεων από ανθρώπους που νομίζουν ότι «τα ξέρουν όλα», και οι οποίοι κατέχονται, από ανευθυνότητα και αγνοία. Δεν θα φαινόταν τόσο επιπόλαιοι αν είχαν ασχοληθεί έστω και λίγο με την αρχαία Ελληνική Θεουργία και το ιστορικό παρελθόν της Ελλάδας, γιατί τότε θα ήταν πιο σεμνοί και πιο μετρημένοι και θα μπορούσαν να παρακολουθήσουν τις κοσμικές εξελίξεις που έχουν κατακλύσει τον πλανήτη. Θα ήξεραν επίσης ότι τα αρχαία ιερατεία των μυστηρίων φύλαγαν την άρρητη γνώση και την αποκάλυπταν μόνο στους μυημένους των μυστηρίων.

Στην αρχαία Ελλάδα ζούσαν δυο διαφορετικοί κόσμοι, με έντονες διαχωριστικές γραμμές μεταξύ τους. Ο πολύς κόσμος, που ήταν η μάζα, δούλοι της ύλης, της αμάθειας, της αγνοίας, του σκότους, της ηδυπάθειας και της τρυφής, και οι ξεχωριστοί, που ήταν ο κόσμος του πνεύματος των σοφών, των φιλοσόφων, των μυημένων του φωτός και της παντοδυναμίας, των θαυμάτων, και του αλτρουισμού, ο κόσμος της γνώσης και των μυστηρίων. Αυτή η μερίδα των Ελλήνων ανύψωσε το Ελληνικό πνεύμα σε δυσθεώρητα ύψη, ώστε να τα βλέπει με δέος και θαυμασμό ολόκληρη η σημερινή ανθρωπότητα, χωρίς να μπορεί να τα αγγίξει.

Όποιος αποκάλυπτε τα μυστικά των μυστηρίων καταδικαζόταν σε θάνατο, γιατί ο λαός δεν ήταν έτοιμος να δεχτεί τις συγκλονιστικές αλήθειες τους και θα τις βεβήλωνε. Κάτι ανάλογο συμβαίνει και σήμερα με τους αδαείς και υλιστές που αρνούνται το Ελληνικό παρελθόν και επιδίδονται σε μια ανίερη προσπάθεια υποβάθμισης των αρχαίων Ελληνικών μυστηρίων και γελοιοποίησης της θρησκευτικής παράδοσης των Ελλήνων.

Οι μυημένοι διαφύλαγαν την «Άρρητη» γνώση και την αποκάλυπταν μόνο σε εκείνους που παρείχαν όλα τα εχέγγυα της διαφύλαξης της, αφού τα μυστήρια ήταν πλήρη υπερβατικών θαυμάτων ακατανόητων από τους αμύητους.

Δυστυχώς σήμερα στην Ελλάδα επικρατούν αριθμητικά οι «χριστιανιστές» που επιτίθενται σε όποιον πει κάτι, που δεν εγκρίνει η εκκλησία ή δεν μπορούν να καταλάβουν, και αυτή την επίθεση την ονομάζουν γνώση. Είναι αυτοί που προσπαθούν να γυρίσουν τον Ελληνικό κόσμο πίσω σε σκοτεινές εποχές της ιστορίας του.

Το μεγαλύτερο μέρος του σημερινού κόσμου, αγνοεί τελείως την αλήθεια ότι η απελευθέρωση της Ευρώπης από την Ιερά Εξέταση των αγίων διαβόλων του Βατικανού οφείλεται κατά μείζονα λόγον στους Έλληνες διαφωτιστές. Οι Έλληνες αυτοί αγωνιζόταν στην Ευρώπη να ελευθερώσουν την Ελλάδα από τους Τούρκους, δημιουργώντας μυστικές ομάδες όπως την «Φιλική Εταιρεία», ενώ

οι σημερινοί πολιτικοί καταβάλλουν άτιμες προσπάθειες για να την υποδουλώσουν στους Γερμανούς.

Μετά το 1789 που εκδηλώθηκε η Γαλλική επανάσταση, δημιουργήθηκε στο Παρίσι η «Απόκρυφη Ιεραρχία των Μυστών» με τον ελληνόψυχο γιατρό Αδαμάντιο Κοραή, με σκοπό την «ανασύσταση των αρχαίων Ελληνικών Μυστηρίων» για την καταπολέμηση του αναλφαβητισμού και του ραγιαδισμού που ασκούσε ο χριστιανισμός και η τουρκοκρατία στην ψυχοσύνθεση του Έλληνα.

Δεκτοί στην «Απόκρυφη Ιεραρχία των Μυστών» γινόταν όσοι είχαν εντρυφήσει στη μελέτη της Θεογονίας του Ησιόδου, και των επών του Ομήρου, της αρχαίας θεουργίας των Μυστηρίων και των διδασκαλιών του Πλάτωνα, του Αριστοτέλη, του Πλουτάρχου, του Πλωτίνου, του Πορφύριου, του Ιάμβλιχου, του Πρόκλου και του Ολυμπιόδωρου για να μην χάνονται σε άσκοπες αναζητήσεις για την αποκάλυψη της «Άρρητης Γνώσης».

Η μελέτη του Ελληνικού παρελθόντος είναι ιερή υποχρέωση όλων των Ελλήνων, αν θέλουν να κατανοήσουν το παρόν, διότι αυτό αποτελεί το θεμέλιο πάνω στο οποίο στηρίζεται ολόκληρος ο Δυτικός Πολιτισμός. Η γνώση του αρχαίου Ελληνικού παρελθόντος δίνει κατά κάποιον τρόπον τα χρυσά κλειδιά των μυστηρίων της φύσεως που μας περιβάλλει. Η Ελληνική Μυθολογία, η πατρώα Θρησκεία, η Ποίηση, η Φιλοσοφία, οι Επιστήμες, τα περικαλέστατα έργα Τέχνης της Αρχαίας Ελλάδος είναι άρρηκτα συνυφασμένα και συνδεδεμένα με τα μέγιστα προβλήματα του ανθρώπου, του σύμπαντος και της δημιουργίας των πάντων.

Ολόκληρη η ιστορία των μυστηρίων και του κόσμου βρίσκεται καταχωνιασμένη στις υπόγειες στοές του Βατικανού και αν διαρρεύσει κάτι, τότε το Βατικανό κινεί ουρανό και γη για να το ανακτήσει. Κραυγαλέα περίπτωση αποτελεί η ιστορία του βιβλίου «ΩΓΥΓΙΑ» του Αθανασίου Σταγειρίτη. Όταν ο γάλλος αυτοκράτορας Ναπολέων κατέλαβε το Βατικανό έστειλε ανθρώπους του να ερευνήσουν τις απέραντες στοές του με τις ερμητικά κλειστές βιβλιοθήκες του. Πολλά βιβλία τα κατάσχεσε, και τα πήρε στο Παρίσι για να τα μελετήσουν οι γάλλοι καθηγητές ανάμεσα στους οποίους ήταν και ο Έλληνας καθηγητής της Ελληνικής γλώσσης στην Καισαροβασιλική Ακαδημία της Βιέννης, Αθανάσιος Σταγειρίτης.

Ο Αθανάσιος Σταγειρίτης εμπλούτισε το αρχείο της βιβλιοθήκης της «Απόκρυφης Ιεραρχίας των Μυστών» με πανάρχαιους παπύρους και συγγράμματα από τα υπόγεια του Βατικανού, που περιείχαν τα τεκμήρια και τις αποδείξεις της εξελίξεως του ανθρώπου και του πλανήτη μας διά μέσου των αιώνων. Με τις σημειώσεις που κράτησε έγραψε πέντε τόμους του έργου του «ΩΓΥΓΙΑ» ή «ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ» το οποίο εκδόθηκε λίγο πριν τον θάνατό του.

Μετά την ήττα του Ναπολέοντα, το Βατικανό διεκδίκησε δικαστικά βιβλία και χειρόγραφα, και τα πήρε πίσω για να κλείσει ξανά τη γνώση στα σκοτεινά υπόγειά του Βατικανού και δεν επιτρέπεται σε κανέναν ερευνητή η μελέτη τους.

Το περίεργο είναι ότι το Βατικανό ενοχλήθηκε και με το βιβλίο «ΩΓΥΓΙΑ» που αναφέρει τόσες αλήθειες του Ελληνικού παρελθόντος και προφασιζόμενο πνευματικά δικαιώματα ζήτησε και πέτυχε την απόσυρση του βιβλίου από την κυκλοφορία εκείνης της εποχής.

Οι ισοπεδωτές της γνώσης που έχουν άγνοια των πάντων, και οι οποίοι προσπαθούν παντοιοτρόπως να καταπνίξουν κάθε αντίθετη ιδέα που δεν συμβιβάζεται με τα ερεβώδη σκότη της αγνοίας τους, θέλουν σήμερα να εκμηδενίσουν την ελευθερία σκέψεως, συνειδήσεως, και της συμπεριφοράς που χαρακτηρίζουν το Ελληνικό πνεύμα και τις φιλοσοφικές αξίες της φυλής μας. Αγνοείστε τους.

ΝΑΣΑ και Ελληνική Μυθολογία.

Όλοι οι ουράνιοι χάρτες, τα ζώδια, οι αστερισμοί και οι πλανήτες του ηλιακού μας συστήματος έχουν αρχαία Ελληνικά ονόματα, που ήταν γνωστά χιλιάδες χρόνια πριν την εποχή μας. Η ΝΑΣΑ από ιστορική αναγκαιότητα και όχι από αγάπη προς την Ελλάδα, από τον Ιούλιο του 1960 χρησιμοποίησε ονόματα θεών και

ημιθέων από την πανάρχαια Ελληνική παράδοση για την ονοματοδοσία των αποστολών της. Πιθανόν και για λόγους ασφαλείας γιατί «Τα Ελληνικά τελωνεία του διαστήματος περιπολούν γύρω από τη Γη μέχρι να έρθει η κατάλληλη ώρα» που είχε πει παλαιότερα ο Ρώσος ηγέτης Νικήτα Χρουστσόφ;

-Πρόγραμμα Ερμής. Ο Ερμής ήταν ο αγγελιοφόρος των θεών που έφερνε τις ειδήσεις των θεών στους ανθρώπους.

-Πρόγραμμα Δίδυμοι(Gemini), δίδυμοι ήταν οι Ελληνικοί θεοί Απόλλωνας και Άρτεμις.

-Πρόγραμμα Απόλλων, είκοσι συνολικά αποστολές με το ίδιο όνομα προς τιμή του θεού του φωτός Φοίβου Απόλλωνα.

Αλλά και το αντίστοιχο Ρωσικό πρόγραμμα είχε την Ελληνική λέξη «Κόσμος».

Είναι σύμπτωση το ότι η Αμερικανοσοβιετική διαστημική συνεργασία είχε το όνομα του θεού Δία και του θεού Απόλλωνα; APOLLO-SOYUZ(SOYUZ ή SUUZ με αντίστροφη ανάγνωση ZUUS = ΖΕΥΣ)

Η ανθρωπότητα ξεκίνησε την εξερεύνηση των πλανητών του ηλιακού μας συστήματος, όπως κάποτε έκανε την εξερεύνηση της Γης για να βελτιώσει τη ζωή της και να ανυψώσει το πνεύμα της και οι πρωτοπόροι ερευνητές της Γης ήταν οι Έλληνες. Η ΝΑΣΑ βρήκε σημάδια της πανάρχαιας παρουσίας των θεών στη σελήνη, από τα απομεινάρια ενός πανάρχαιου πολιτισμού αλλά και τα συντρίμμια ενός τεράστιου εξωγήινου σκάφους που βρίσκεται στην αθέατη πλευρά της σελήνης.

Δυστυχώς η ΝΑΣΑ δεν αποκαλύπτει την αλήθεια για την παρουσία της σελήνης στο ηλιακό μας σύστημα και τον πολιτισμό της: «Η σελήνη προέρχεται από τον -ε- του Βοώτη που στάλθηκε στο ηλιακό σας σύστημα την εποχή της μεγάλης σύγκρουσης μεταξύ Διός και Κρόνου, μεταφέροντας πολύ προηγμένη τεχνολογία προς ενίσχυση των αποστατών, αλλά αιχμαλωτίστηκε από τις δυνάμεις της 7ης Αποστολής του Διός και υποχρεώθηκε σε τροχιά γύρω από τη γαία το έτος 26.174 π.Χ.» μας είπαν οι Ολύμπιοι σε παλαιότερο μήνυμά τους, και ότι το κατεστραμμένο εξωγήινο σκάφος στην αθέατη πλευρά της είναι «Το θυγατρικό σκάφος Επιμηθεύς των αποστατών», ήταν η απάντηση σε ερώτηση που έγινε πρόσφατα.

Ο Απολλώνιος ο Ρόδιος ανέφερε την εποχή «... που δεν υπήρχαν όλα τα περιφερόμενα σώματα στον ουρανό και πριν εμφανιστούν οι φυλές της Δανάης και του Δευκαλίωνα, υπήρχαν μόνο οι Αρκάδες, για τους οποίους λεγόταν ότι κατοικούσαν πάνω στα βουνά και τρέφονταν με βελανίδια, πριν την ύπαρξη της σελήνης».

Από την 21.7.1969 ήμερα που πάτησε ο άνθρωπος στο φεγγάρι μέχρι σήμερα, αρχές 2017, η ΝΑΣΑ έχει αποδεσμεύσει χιλιάδες φωτογραφίες από την επιφάνεια της σελήνης και εκατομμύρια φωτογραφίες από το εγγύς περιβάλλον του ήλιου (προγράμματα LASCO C-1, C-2 και C-3) στις οποίες φαίνεται όλη η δραστηριότητα των σκαφών της 8ης Αποστολής του Διός. Η πύκνωση των θεάσεων UFO από τους ανθρώπους, αποσκοπεί στην αφύπνιση της ανθρωπότητας και μια απόδειξη ότι δεν είμαστε μόνοι στο σύμπαν.

Νομίζω ότι πρέπει να αποκαλύψουν οι υπεύθυνοι ποιοι είναι οι εξωγήινοι, τι θέλουν από την ανθρωπότητα, από πού έρχονται, και πόσο καιρό βρίσκονται εδώ, και όχι να προσπαθούν να καταστρέψουν τον πλανήτη αποδίδοντας την καταστροφή στους εξωγήινους.

Έρχονται συγκλονιστικές αλλαγές στο μέλλον, κάτι που όσοι αρνούνται να ανοίξουν τα μυαλά τους, θα δυσκολευτούν πολύ για να τις παρακολουθήσουν.

Οι Ολύμπιοι και οι Υβριστές.

Έχω την εντύπωση ότι εμείς οι Έλληνες παραμένουμε πρωτόγονοι στους τρόπους, συναισθηματικά ασταθείς και ευμετάβλητοι, εγωιστές και απρόβλεπτοι, πιστεύοντας ότι όλοι οι άνθρωποι έχουν τον αυτόν βαθμό εξελικτικότητας και νοημοσύνης, χωρίς να έχουμε το «γνώθι σ' αυτόν» για το που βρισκόμαστε από απόψεως παιδείας, γνώσεων και ευφυΐας, αλλά εφαρμόζουμε τακτικότατα την εγωιστική καραμέλα: «Ξέρεις ποιος είμαι εγώ;» ενώ στην πραγματικότητα ούτε εμείς οι ίδιοι ξέρουμε ποιοι εί-

μαστε, απλά από εγωιστική διάθεση θεωρούμε τον εαυτό μας κέντρο της Γης.

Κάποια άτομα θα μπορούσαν να προχωρήσουν πέρα από την άρνηση της παρουσίας και της ύπαρξης των Ολύμπιων, φθάνοντας στην υπόθεση των εξωγήινων γενικά, αν παρέκαμπταν το φόβο της επαγγελματικής γελοιοποίησης, τα ταμπού, τις προκαταλήψεις. Αν δεν μπορούν να το κάνουν ας αποβάλλουν την τάση αρνήσεως των πάντων μόνο για την άρνηση. Είναι γεγονός ότι δεν έχουν όλοι οι άνθρωποι το ίδιο θάρρος για να επιχειρήσουν το άλμα προς την νοητική ελευθερία η οποία ως γνωστόν παραβιάζεται από το σύστημα. Προτιμούν όμως την απραξία και την σιγουριά της επαγγελματικής καρέκλας από την οποιαδήποτε υπεράσπιση της αλήθειας.

Υπάρχουν εκτός από τους εγωπαθείς παντογνώστες, οι δογματικοί εβραιολάτρες, οι υβριστές και οι είρωνες διαφόρων κατηγοριών που διατυπώνουν σωρεία ανόητων ερωτήσεων και επιχειρημάτων όπως:

-Θα μας Βοηθήσουν οι Ολύμπιοι;

-Γιατί δεν Επεμβαίνουν Τώρα οι Ολύμπιοι;

-Γιατί δεν Εμφανίζονται σε όλους οι Ολύμπιοι.

Κάποιοι προβάλλουν παράλογες αξιώσεις, της άμεσης επαφής των Ολύμπιων με τους Έλληνες για να τους βγάλουν από τα οικονομικά αδιέξοδα, να τους πληρώσουν την εφορία και τον ΕΝΦΙΑ αλλά και για να ικανοποιήσουν την περιέργειά τους. Αυτά δεν έχουν καμία απολύτως σχέση με το Ελληνικό πνεύμα.

Είμαι υποχρεωμένος εκ των πραγμάτων να υπερασπιστώ την αλήθεια, όχι μόνο για τις καλοπροαίρετες ερωτήσεις, αλλά και για τις ερωτήσεις που γίνονται υστερόβουλα και ειρωνικά.

Στο αν θα μας βοηθήσουν οι Ολύμπιοι εδώ και μια δεκαετία γράφω ότι«ναι» θα βοηθήσουν εφ' όσον προηγηθεί η εφαρμογή του ρητού των προγόνων μας «Συν Αθηνά και χείρα κίνει». Εάν εμείς δεν κάνουμε κάποιο ξεκίνημα αυτοί με ποιο τρόπο να μας βοηθήσουν; Σε καμία περίοδο της Ελληνικής ιστορίας δεν υπήρξε τόση και τέτοια αδράνεια παραχώρησης της πατρίδας στους βαρβάρους. Οι Σπαρτιάτες πέταξαν στο πηγάδι τους Πέρσες για να βρουν «Γην και ύδωρ» και Ιωάννης Μεταξάς είπε το «ΟΧΙ» στους Ιταλούς, ενώ ο σημερινός ηγέτης της Ελλάδος το «ΟΧΙ» των Ελλήνων το έκανε «ΝΑΙ» της υποταγής στους Γερμανούς. Αν δεν αφήσουμε το τηλεκοντρόλ από το χέρι και αν δεν σηκωθούμε από το ντιβάνι και δεν αντιδράσουμε στην πολιτική αλητεία, ούτε ο θεός δεν μπορεί να μας βοηθήσει.

Στο παρελθόν βοήθησαν τους Έλληνες στο πεδίο της μάχης, ενώ εμείς όχι μόνο δεν έχουμε διάθεση να πολεμήσουμε, αλλά ούτε καν να χαλάσουμε την ησυχία μας.

Ας μην τα περιμένουμε όλα από τους θεούς, ας γίνουμε εμείς οι Έλληνες θεοί, ως απόγονοι θεών, και ας ξεκινήσουμε να λύσουμε τα προβλήματά μας και οι Ολύμπιοι θα εγγυηθούν την επιτυχία και τη νίκη παρά το γεγονός ότι τους έχουμε απογοητεύσει βρίζοντάς τους νύχτα και μέρα.

«Οι Ελλάνιοι γόνοι, για πρώτη φορά μετά την περίοδο του βυζαντίου, παρουσιάζουν τέτοιου είδους εθνική κατάπτωση, περιφρόνηση της ιστορίας, απαξίωση της παιδείας, υλιστική λατρεία, και ηθικό κατήφορο.

Δηλητηρίασαν την ψυχή τους με τις υλιστικές εξαρτήσεις και τη λατρεία του χρήματος που αντικατέστησε την πίστη προς τον Δημιουργό.

Δεν αρκεί να θέλουμε μόνο εμείς να βοηθήσουμε, πρέπει να το θέλουν και οι Ελλάνιοι να βοηθηθούν, όμως αδιαφορούν και παραχωρούν οικειοθελώς την πατρίδα τους στους Ευρωπαίους κατακτητές. Αφυπνιστείτε και θυμηθείτε τους προγόνους σας. Πάρτε την ζωή σας στα χέρια σας. Σας είχαμε ενημερώσει προ δεκαετίας με κάθε λεπτομέρεια για όλα όσα επρόκειτο να συμβούν. Αποτελείται διαχρονικό παράδειγμα εθνικής αδιαφορίας, και για πρώτη φορά ενώ η πατρίδα σας βυθίζεται εσείς δεν έχετε διάθεση να την σώσετε.

Ο συμπαντικός νόμος της ελευθέρας βούλησης των ανθρώπων, δεν μπορεί να παραβιάζεται από εμάς με το να υποχρεώνουμε τους Ελλάνιους, να αντιδράσουν για να ανατρέψουν την δυσχερή κατάσταση την οποία βιώνουν, την στιγμή που αυτοί παραμένουν

αδιάφοροι.

Ο "Πυριγενής Φοίνιξ" επιβραδύνεται στην υλοποίησή του από την δική σας απραξία, την ψυχική κατάπτωση και κυρίως από τα τεράστια ποσά αρνητικής ενεργείας που παράγετε από την αδυναμία ικανοποιήσεως των υλιστικών επιθυμιών σας.

Η υπάρχουσα τραγική κατάσταση θα χειροτερεύει εφ' όσον δεν αντιδράτε κατά των αποστατών. Όταν θα υπάρξει αντίδραση, θα σας δοθεί η στήριξη της Προμάχου Αθηνάς και η δική μας βοήθεια και να είστε απόλυτα βέβαιοι για τη ΝΙΚΗ. Συν Αθηνά και χείρα κίνει. Ο ΖΕΥΣ μεθ' υμών εστί. Έρρωσθε». (7.12.2016 Ώρα 0505). Μήπως έχουν δίκαιο;

Μου κάνουν εντύπωση κάποιοι που πρώτα είναι χριστιανοί και μετά Έλληνες, να έχουν την απαίτηση να τους σώσουν οι Ολύμπιοι, και όχι ο Χριστός που τον παρακαλάνε επί 1700 χρόνια, του ανάβουν κεριά και λαμπάδες, σέρνονται στα πόδια, του χτίζουν υπερπολυτελείς εκκλησίες, τον έκαναν μεγιστάνα του πλούτου με καταθέσεις, ακίνητα και γαίες και πληρώνουν αδρά τους ιερείς του. Και ενώ ο Χριστός μπορεί με την περιουσία του να αποπληρώσει το χρέος της Ελλάδος, όχι μόνο δεν το κάνει, αλλά αντίθετα υποδούλωσε την Ελλάδα στους Ρωμαίους, στους Τούρκους και σήμερα τους έχει σκλάβους, στους εβραίους τοκογλύφους και στο χριστιανικό ιερατείο. Αντίθετα τους Ολύμπιους τους καθυβρίζουν χυδαιότατα, κατέστρεψαν όλα τα ιερά τους και τους αποκαλούν είδωλα και σατανάδες; Ζήτησαν ποτέ την βοήθεια των Ολύμπιων; Και όμως οι Ολύμπιοι βοηθούν συνεχώς τόσο όσο δεν φαντάζονται οι αρνητές τους. Ας ψάξουν να τους βρουν και να είναι βέβαιοι ότι θα τους συναντήσουν και θα τους λύσουν οι ίδιοι τις απορίες τους.

Μήπως σκέφτηκαν ποτέ αυτοί οι είρωνες να επικοινωνήσουν με τους Ολύμπιους; Σε ποιο βαθμό αυτομύησης βρίσκονται; Βέβαια αγνοούν τον όρο αυτομύηση, που περιλαμβάνει τη γνώση της Θεογονίας του Ησιόδου, της απώτατης Ιστορίας της Ελλάδος, της αρχαίας θεουργίας, των μυήσεων στα μυστήρια, τη μελέτη των νεοπλατωνικών φιλοσόφων, των Χρυσών Επών του Πυθαγόρα, του Πυθαγόρειου βίου, και τη σπουδή των Βίων Φιλοσόφων του Διογένη του Λαέρτιου. Αν δεν έχουν ασχοληθεί με αυτά που προανέφερα, δεν υπάρχει πιθανότητα να αποκαταστήσουν επικοινωνία με τους ουρανούς. Οι Ολύμπιοι δεν είναι ποδοσφαιριστές που χρειάζονται χειροκροτήματα από το ποδοσφαιρικό ποίμνιο.

Στο γιατί δεν επεμβαίνουν τώρα οι Ολύμπιοι, απαντώ στους ανυπόμονους ότι οι Ολύμπιοι δεν θα ζητήσουν τη γνώμη τους, πότε να επέμβουν διότι έχουν παγκόσμια αποστολή και σφαιρική γνώση των προβλημάτων που μαστίζουν τον πλανήτη.

Η Γη μέχρι τώρα μαστίζεται από θρησκευτική μισαλλοδοξία, από τεχνολογική υστέρηση και νοητική καθυστέρηση. Οι θρησκευτικοί πόλεμοι δημιουργούν τεράστια προβλήματα στον συμπαντικό οργανισμό με την τρομερή αρνητικότητα που παράγουν. Σήμερα που ο πλανήτης βρίσκεται στα πρόθυρα της επανένταξής του στη γαλαξιακή κοινωνία, ο θρησκευτικός φανατισμός δεν φαίνεται να κοπάζει.

Οι Ολύμπιοι του Διός, και όχι αόριστα οι εξωγήινοι, βλέπουν την ανθρωπότητα να πάσχει από ψυχικά προβλήματα, να υποφέρει από τη δυστυχία και την αρνητικότητα που δημιουργούν οι γήινοι αποστάτες με οικονομικές καταστάσεις, με ενέργειες βίας, με πολέμους των διαφόρων φυλετικών και θρησκευτικών ομάδων της Γης ενάντια σε άλλες φυλετικές και θρησκευτικές ομάδες. Οι γήινοι αποστάτες έχουν τάση για την εξαπάτηση, την κερδοσκοπία και γενικά την κακομεταχείριση της ανθρωπότητας και του πλανήτη. Αναδεικνύουν παράφρονες ηγέτες που καταστρέφουν ολόκληρους λαούς χωρίς να υπάρχει καμία αιτία εκτός από την αρπαγή των αγαθών τους.

Πρέπει να θεραπευτούν αυτά τα προβλήματα με τη βοήθεια που παρέχουν οι Ολύμπιοι και η οποία είναι συνεχής και αμέριστη. Γιατί να επέμβουν αν δεν δημιουργηθούν οι συνθήκες εκείνες που θα ωφελήσουν ολόκληρη την ανθρωπότητα;

Η ανθρωπότητα έχει περιέλθει σε κατάσταση αυτοχειριασμού και δεν θέλει να επιλύσει ή να διορθώσει τα οικολογικά προβλήματά της. Αυτοδηλητηριάζεται μολύνοντας τον αέρα, το νερό, το φαγητό με την μετάλλαξη των ειδών, με τα επιβλαβή βακτηρί-

δια και τους ιούς, ζει με το φόβο των ασθενειών, του γήρατος και του θανάτου. Η Γη είναι άρρωστη, έχει μετατραπεί σ' ένα είδος κόλασης, στην οποία μόνο σκληραγωγημένες ψυχές θα μπορούσαν να ενσαρκωθούν, ως τιμωρία για την κακή συμπεριφορά τους σε έναν κάποιο άλλο υγιή πλανήτη προηγούμενης ενσάρκωσής τους.

Και ερωτώ όσους απορούν γιατί δεν επεμβαίνουν οι Ολύμπιοι. Αν εμφανιζόταν οι Ολύμπιοι σε όλους αυτούς που σκέφτονται έτσι και τους ρωτούσαν πώς να λύσουν τα προβλήματα της Γης τι θα απαντούσαν; Θα τους ζητούσαν να βοηθήσουν την Ελλάδα ή και όλη την ανθρωπότητα; Πως ξέρουν τα προβλήματα ή είναι σίγουροι ότι η ανθρωπότητα δεν θα υποστεί ψυχολογική κατάρρευση την στιγμή της εμφανίσεως των Ολύμπιων;

Πως θα υποδεχτεί ανθρωπότητα τους Ολύμπιους, την οποία έπεισαν οι αποστάτες ότι έρχονται σαν κατακτητές για να την υποδουλώσουν και όχι για παροχή βοηθείας και για την επίλυση των προβλημάτων της; Ποιος και με ποιο τρόπο θα αναστρέψει αυτή την ψυχολογία του κόσμου;

Μόλις οι αμφισβητίες έχουν έτοιμη την απάντηση στα απλά αυτά ερωτήματα και τη λύση στα δεκάδες προβλήματα που υπάρχουν, να είναι σίγουροι ότι αν καλέσουν τους Ολύμπιους θα τους κάνουν την υψίστη τιμή να επέμβουν για να λύσουν τα προβλήματά τους και να ικανοποιήσουν την περιέργειά τους. Επιτέλους ας βάλουν ένα φραγμό στην υπερβολική εξυπνάδα τους και ας μετριάσουν την ανευθυνότητά τους που κάνει τον άνθρωπο να φαίνεται ανόητος.

Οι Ολύμπιοι του Διός μπορούν να διορθώσουν την κατάσταση με συναίνεση της ανθρωπότητας.

«Έχουν γνώση οι φύλακες». Ας λογικευτούμε κάποτε, και να ιδούμε κατάματα την αλήθεια για να δώσουμε λύση στα προβλήματά μας. Έστω και τώρα. Ποτέ δεν είναι αργά.

Η κατανόηση του σύμπαντος, και της υπάρξεως των Ολύμπιων επιτυγχάνεται μόνο με την έρευνα των ουρανών και όχι μαντρωμένοι σε κάθε είδους μαντριά, θρησκευτικά, πολιτικά ποδοσφαιρικά και άλλα. Δεν μπορεί να άνθισε η ζωή στη γη, σ' ένα απομονωμένο πλανήτη στη μέση του πουθενά του γαλαξία και όλο το υπόλοιπο σύμπαν να είναι ακατοίκητο. Κάποιοι μας προστατεύουν και μας καθοδηγούν με τον τρόπο τους χιλιάδες χρόνια τώρα και ας μη θέλουμε να το καταλάβουμε.

Οι είρωνες και οι πονηροί, θα ήθελα να απαντήσουν σε κάποια ερωτήματα που πιθανώς να τους κάνουν οι Ολύμπιοι και φυσικά να γνωρίζουν πως από τις απαντήσεις τους θα εξαρτηθεί η κάθοδός των Ολύμπιων στη γη, ώστε να μην υπάρξουν παρενέργειες στην ανθρωπότητα:

-Ποιος εγγυάται, από αυτούς που απορούν, ότι η ανθρωπότητα είναι έτοιμη να αντέξει το σοκ της συνάντησης με τους Ολύμπιους και τι πειστήρια διαθέτει;

-Ποιος θα οργανώσει την υποδοχή Ολύμπιων, ο λαός με πλακάτ διαφόρων αποχρώσεων, με πρωτοστατούσα την εκκλησία που θα ωρύεται έξω οι σατανάδες από τη γη μας; Με τους αναρχικούς να τους πετάνε βόμβες μολότοφ ή με τους διεφθαρμένους πολιτικούς που θα ζητήσουν μίζα για την προσγείωση των Ολύμπιων; Ή με τους ανόητους που θα τους θεωρούν φαντάσματα;

-Ποιος θα εκπροσωπήσει την ανθρωπότητα και τι προσόντα πρέπει να διαθέτει κατά τη γνώμη τους; Αυτός που θα μας εκπροσωπήσει θα γνωρίζει τις ανάγκες της ανθρωπότητας;

-Μπορούν να υποδείξουν τους υπεύθυνους της ανθρώπινης δυστυχίας και τι αποδεικτικά στοιχεία θα προσκομίσουν ώστε να γίνουν πιστευτοί και να κληθούν οι ένοχοι να λογοδοτήσουν;

-Τι θα προτείνουν για την οικολογική καταστροφή του πλανήτη και τι μέτρα πρέπει να ληφθούν, αφού δεν ξέρουν τι είναι η οικολογία;

-Τι θα προτείνουν στους Ολύμπιους για την αποφυγή των πολέμων και κάθε είδους ενόπλων συγκρούσεων, με βασική επιδίωξη την αποκατάσταση της παγκόσμιας ειρήνης;

-Τι θα προτείνουν για την καταπολέμηση της πείνας, των ασθενειών, του αναλφαβητισμού και της αμορφωσιάς και κυρίως της απανθρωπιάς, και την αγρία εκμετάλλευση των ανθρώπων;

-Πως θα εξασφαλιστεί η μεταξύ των ανθρώπων συνεργασία, ο

αλτρουισμός, ο αλληλοσεβασμός σε συνδυασμό με τη λογική και το συμφέρον του συνόλου χωρίς αλληλοσυγκρούσεις;

-Μήπως θα φέρουν τους πολιτικούς να μιλήσουν με τους Ολύμπιους; Μα οι πολιτικοί χωρίς να πάρουν μίζα τον μισό προϋπολογισμό της Ελλάδος, δεν κάνουν καμία συμφωνία, άσε που έχουν γίνει παγκόσμιο ανέκδοτο: «Όταν ο θεός είπε στους Έλληνες πολιτικούς να εξοφλήσει αυτός το χρέος της Ελλάδος, με την προϋπόθεση να μην πολιτευτούν ξανά, αρνήθηκαν απαντώντας του να μην υπεισέρχεται στα εσωτερικά ενός κυρίαρχου κράτους».

Δηλαδή αυτοί που έχουν την απαίτηση να εμφανιστούν οι Ολύμπιοι μπροστά τους είναι έτοιμοι να απαριθμήσουν τα προβλήματα της Ελλάδας και της ανθρωπότητας και να προτείνουν λύσεις; Ζήτησαν ποτέ και πως το ζήτησαν να εμφανιστούν μπροστά τους; Και κυρίως είναι τόσο πολύ γενναίοι ώστε να αντέξουν την απροσδόκητη εμπειρία μιας τέτοιας επαφής; Ας σταματήσουν κάποτε τις εξυπνάδες και ας μην προσπαθούν να επιβεβαιώνουν συνέχεια το ότι η βλακεία είναι ανίκητη. «Καλύτερα να σιωπάς παρά να μιλάς» λέει ένα γνωμικό των προγόνων μας.

«Επερχομένων των ημερών η δυσαρέσκεια της ανθρωπότητας κατά των παγκοσμίων συνωμοτών μεγαλώνει, η θύελλα της παγκόσμιας ανατροπής πλησιάζει. Οι γήινοι αποστάτες βρίσκονται σε απόγνωση, και η αυτοκρατορία της παγκόσμιας δυστυχίας θα σωριαστεί σε ερείπια. Η ανθρωπότητα θα βρει και πάλι τον δρόμο των πεπρωμένων της και οι Έλληνες από αδήριτη ανάγκη θα αναλάβουν τον ρόλο του διδασκάλου της. Η κβαντική ολοκλήρωση θα βρει την ανθρωπότητα καθ' οδόν προς την ανώτερη συνειδητότητα.

Από συμπαντική νομοτέλεια ο Ελληνισμός θα διαδραματίσει και πάλι τον παγκόσμιο ρόλο του. Αντιδράσετε κατά των δεδηλωμένων εχθρών των Ελλάνιων, τους πολιτικούς. Ουδείς εξ αυτών είναι πατριώτης. Οι πιο επικίνδυνοι εχθροί των Ελλάνιων είναι οι λεγόμενοι πολιτικοί ηγέτες, οι περισσότεροι των οποίων είναι ερπετικής καταγωγής. Ο ΖΕΥΣ μεθ' υμών εστί. Έρρωσθε». (8.12.2016 Ώρα 17.25).

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8ο
Το Ανθρώπινο Παρελθόν.

Η ανθρωπότητα διέρχεται μια κρίσιμη ιστορική στιγμή σχιζοφρένειας, στην οποία υπάρχει κίνδυνος οι ονομαζόμενες μεγάλες δυνάμεις να καταστρέψουν όλα όσα θεωρούμε συστατικά στοιχεία του πολιτισμού μας και η ανθρωπότητα να γυρίσει στον πρωτογονισμό και να παρακμάσει. Χρειαζόμαστε νέους τρόπους σκέψης. Το παλαιό ερώτημα «ποιοι είμαστε και τι ήρθαμε να κάνουμε στη γη;» σήμερα αποκτά μεγαλύτερη σημασία από κάθε άλλη φορά. Παράλληλα, ένας νέος τρόπος θέασης του κόσμου, που βασίζεται στον αυξανόμενο όγκο επιστημονικών δεδομένων, γεμίζει τα κενά των γνώσεων μας και αλλάζει τον τρόπο με τον οποίο σκεφτόμαστε για τον εαυτό μας.

Όλες οι νέες γνώσεις που συγκεντρώθηκαν χάρη στις νέες τεχνολογίες, αποδεικνύουν με βεβαιότητα ότι το ανθρώπινο γένος παραπέμπει σε ένα σχέδιο που τέθηκε σε εφαρμογή από κάποιους υπερνοήμονες αστρικούς πολιτισμούς και όχι σαν μια μορφή ζωής που αναδύθηκε τυχαία, μέσω κάποιας μακράς εξελικτικής διαδικασίας η οποία έχει αποκλειστεί τελείως σήμερα.

Η επιστήμη ενδέχεται να μην καταφέρει ποτέ να προσδιορίσει με ακρίβεια ποιος ευθύνεται για το σχέδιο στο οποίο βασίζεται η ύπαρξη μας, όμως επιστημονικές έρευνες αποδεικνύουν ότι η ανθρώπινη ζωή αποτελεί προϊόν έλλογου σχεδιασμού υπερνοήμονων όντων σε κάποια άλλα διαστατικά πεδία.

Τα αρχαιολογικά ευρήματα μαρτυρούν ότι στο παρελθόν προηγμένοι πολιτισμοί, με προηγμένη τεχνολογία αναπτύχθηκαν και άνθησαν στη Γη, πολύ νωρίτερα από την οροθετημένη αποδεκτή χρονολογία των 5.000 με 5.500 ετών που δήθεν δημιούργησε ο εβραίος θεός τον κόσμο.

Η ανθρωπότητα πρέπει να μάθει την αλήθεια για την καταγωγή της και την παρουσία της στη γη, και να αντιμετωπίσει με σοβαρότητα το γεγονός ότι πολλοί θεοί κάποιων θρησκειών και οι υβριδικοί εκλεκτοί τους, είναι ερπετά, πραγματικά τέρατα

που άλλαξαν ΜΟΝΟ μορφή, όχι συνήθειες, νοοτροπία, ιδεολογία και διατηρούν το μίσος τους άσβεστο για την ανθρωπότητα.

Τα επιστημονικά επιτεύγματα της εποχής μας, αν συνδυαστούν με τη σοφία του παρελθόντος, μας βεβαιώνουν ότι ακόμα μπορούμε να μετατρέψουμε την εποχή της παρακμής σε εποχή αναγέννησης, και να δημιουργήσουμε έναν καινούργιο κόσμο.

Εξωγήινοι- Δίκαιο και ο Νόμος των ΗΠΑ.

Στις 5 Οκτωβρίου 1982, ο Δρ Μπριάν Τ. Κλίφορντ του Πενταγώνου ανακοίνωσε σε συνέντευξη Τύπου (The Star New York) ότι η επαφή μεταξύ των πολιτών των ΗΠΑ και εξωγήινων ή με τα οχήματά τους είναι παράνομη γιατί δεν είναι τίποτα περισσότερο από φάρσες και αυταπάτες και πρέπει να απορριφθούν.

Σύμφωνα με νόμο (νόμος 14, τμήμα 1211 του Κώδικα Ομοσπονδιακών Κανονισμών, που εγκρίθηκε στις 16 Ιουλίου του 1969, πριν από τις αποστολές "Απόλλων" στο φεγγάρι), κάθε τέτοια επαφή καθιστά αυτόματα καταζητούμενο εγκληματία τον επαφικό που τιμωρείται με ένα χρόνο φυλακή και πρόστιμο 5.000$ USA. Η νομοθεσία αυτή ουδέποτε καταργήθηκε.

Ο υπεύθυνος της ΝΑΣΑ έχει την εξουσία με ή χωρίς ακροαματική διαδικασία, να επιβάλει έναν απροσδιόριστο χρόνο απομόνωσης υπό ένοπλη φρουρά, η οποία δεν θα μπορούσε να αρθεί ακόμη και με δικαστική απόφαση, για κάθε άτομο το οποίο θα είχε επαφή με εξωγήινα όντα ή με UFO. Έτσι η κυβέρνηση των Ηνωμένων Πολιτειών δημιούργησε μια εντελώς νέα ποινική κατηγορία των επαφικών με UFO.

Ο καθορισμός της «εξωγήινης έκθεσης» επαφίεται εξ ολοκλήρου στον υπεύθυνο της ΝΑΣΑ, ο οποίος εξουσιοδοτείται με απόλυτες δικτατορικές εξουσίες, διάταξη η οποία είναι εντελώς αντίθετη προς το σύνταγμα των ΗΠΑ.

Φαίνεται ότι το αποτέλεσμα αυτού του νόμου δεν ήταν να αποφύγουν οι μάρτυρες την επαφή, αλλά να τους φιμώσει.

Σύμφωνα με τον εκπρόσωπο της ΝΑΣΑ τον Φλέτσερ Ριλ, «ο νόμος ως έχει δεν είναι άμεσα εφαρμόσιμος, αλλά σε περίπτωση ανάγκης θα μπορούσε γρήγορα να εφαρμοστεί». Αυτή είναι μια διφορούμενη διατύπωση, έτσι ώστε να μπορεί να ερμηνευτεί είτε με τον ένα ή με τον άλλο τρόπο, όπως η κυβέρνηση επιθυμεί.

Κέντρο Μελέτης Εξωγήινης Νοημοσύνης (CSETI).

Παρά τις απαγορεύσεις της Αμερικανικής νομοθεσίας σχετικά με τα UFO και τους εξωγήινους, ο Δρ. Ιατρικής Στίβεν Γκριρ, καθηγητής επειγόντων περιστατικών, και μέλος της οργάνωσης «Άλφα Ωμέγα Άλφα» (ΑΩΑ)** του Ιατρικού Συλλόγου των ΗΠΑ, ίδρυσε το 1990 το «Κέντρο Μελέτης Εξωγήινης Νοημοσύνης» (CSETI), το οποίο είναι ένας διεθνής επιστημονικός οργανισμός από εκπαιδευμένες ομάδες ερευνητών, για την κατανόηση της εξωγήινης νοημοσύνης. Σκοπός της οργάνωσης είναι η ειρηνική επαφή με τους εξωγήινους, και η χορήγηση τεχνολογιών από αυτούς στην ανθρωπότητα.*

**Ο Δρ Στίβεν Γκριρ έχει συμμετάσχει στα υψηλότερα επίπεδα των κυβερνητικών και στρατιωτικών θέσεων στις ΗΠΑ για πάνω από 25 χρόνια. Είναι προσωπικός φίλος με τον αστροναύτη Δρ. Έντγκαρ Μίτσελ του προγράμματος «Απόλλων-14», ο οποίος σε μια συνέντευξή του στο Ρόσγουελ την 5 Ιουλίου 2004 δήλωσε: «Νομίζω ότι έχω φτάσει στο σημείο που είμαι αρκετά πεπεισμένος για την πραγματικότητα της παρουσίας των εξωγήινων και εγώ δεν πρόκειται να το αρνηθώ και να το αποφύγω... Είναι καιρός να ανοίξει αυτή η υπόθεση για το κοινό».*

***Σύλλογος ο οποίος διατηρεί τα υψηλά ιδανικά της Ιατρικής, αναγνωρίζει τα υψηλά μορφωτικά επιτεύγματα, τιμά τους προικισμένους καθηγητές, και υποστηρίζει τα ιδανικά του ανθρωπισμού.*

Αναζητεί στοιχεία και μάρτυρες οι οποίοι είναι πρόθυμοι να δηλώσουν δημόσια την επαφή με UFO, και τις γνώσεις τους σχετικά με τους εξωγήινους και τα διαστημόπλοιά τους, και εν-

θαρρύνει ομάδες σε όλο τον κόσμο να έρθουν σε επαφή με τους εξωγήινους επισκέπτες.

Όπως φαίνεται στην επίσημη ιστοσελίδα του Δρα Στίβεν Γκριρ έχει πάνω από οκτακόσια μέλη στρατιωτικούς όλων των κλάδων των ενόπλων δυνάμεων των ΗΠΑ, αστροναύτες, αστρονόμους, επιβλέποντες πυρηνικών όπλων, κατασκόπους της CIA, και πολλούς επιστήμονες, διαφόρων κλάδων, με υψηλή ακαδημαϊκή παιδεία, που δηλώνουν ότι είχαν επαφές και συνεργάστηκαν με εξωγήινους.

Εκτός από τα μέλη υπάρχουν χιλιάδες αξιόπιστοι μάρτυρες με προσκόμιση πολύ συναρπαστικών στοιχείων, και το συναρπαστικότερο όλων είναι το γεγονός ότι, οι περισσότεροι από τους μάρτυρες είναι επαγγελματικά εκπαιδευμένοι πιλότοι πολεμικών σκαφών αλλά και αεροπλάνων μεταφοράς προσωπικού, στρατιωτικοί και αστυνομικοί, αλλά και πολλοί ερευνητές επαγγελματίες και ερασιτέχνες που υπήρξαν μάρτυρες σε συμβάντα και θεάσεις UFO. Επιπλέον, είναι εξαιρετικά δύσκολο κάποιος να απορρίψει επαγγελματικές εκθέσεις, όταν πολλά από τα γεγονότα, υποστηρίζονται από κυκλοφορούντα πρόσφατα κυβερνητικά έγγραφα που περιγράφουν τα ίδια γεγονότα.

Όλοι οι μάρτυρες έχουν υπογράψει δηλώσεις ότι είναι πρόθυμοι να καταθέσουν ενόρκως με τον κίνδυνο της φυλάκισης, αν αυτά που λένε είναι ψέματα. Σχετικά με το θέμα των μαρτύρων αυτοί καταθέτουν ότι «ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΧΘΡΙΚΟΙ» και μας επισκέπτονται για ειρηνικούς και εκπαιδευτικούς σκοπούς, επί πολλές χιλιάδες χρόνια.

Το «Κέντρο Μελέτης Εξωγήινης Νοημοσύνης» έχει δύο κλάδους την «Πρωτοβουλία CE-5» και το «Project Αποκάλυψη».

Η «Πρωτοβουλία CE-5».

Χειρίζεται στενές επαφές με εξωγήινη νοημοσύνη, που χαρακτηρίζεται από αμοιβαία, συνειδητή αμφίδρομη επικοινωνία και όχι μονομερή επαφή. Υπάρχουν αναφορές που δείχνουν ότι στο παρελθόν έγιναν με επιτυχία επαφές CE-5.

Οι τύποι των επαφών CE-1, CE-2, CE-3, και CE-4 είναι ουσιαστικά παθητική επαφή, με εξωγήινη πρωτοβουλία.

Το «Project Αποκάλυψη»

Είναι το ερευνητικό τμήμα μελέτης για την Αποκάλυψη χειρισμού πραγματικών περιστατικών για τα UFO, την εξωγήινη νοημοσύνη και διαβαθμισμένων ενεργειών.

Από τις 2 Ιουλίου του έτους 2001, επιλέχθηκε να οριστεί η ημερομηνία ως «Παγκόσμια Ημέρα των UFO», διότι στις 2 Ιουλίου του έτους 1947 συνέβη η συντριβή του UFO στο Roswell».

Την 9.5.2001 η «Αποκάλυψη» οργάνωσε μια τολμηρή τηλεοπτική εκπομπή στην «Εθνική Λέσχη Τύπου της Ουάσιγκτον» όπου παρουσιάστηκαν «οι πλεκτάνες γύρω από το απόρρητο θέμα των UFO». Κάτι τέτοιο, τόσο τολμηρό, δεν είχε ξαναγίνει ποτέ. Παρουσιάστηκαν ως μάρτυρες πάνω από είκοσι στρατιωτικοί υψηλής επιστημονικής κατάρτισης, για να αποδείξουν την πραγματικότητα της ύπαρξης των UFO, των εξωγήινων σκαφών, τις εξωγήινες μορφές ζωής και υλικών προηγμένης τεχνολογίας πρόωσης, αντιβαρύτητας και άντληση ενέργειας από το μηδενικό σημείο.

Το βάρος της αποκαλύψεως αυτών των στοιχείων από πρώτο χέρι μαρτύρων, με έγγραφα και άλλα αποδεικτικά στοιχεία, με την ανοχή της κυβέρνησης, δημιούργησαν χωρίς καμία αμφιβολία την πραγματικότητα αυτών των φαινομένων. Ο Λευκός Οίκος αρνήθηκε να σχολιάσει την εκπομπή αυτή.

Πάνω από ένα δισεκατομμύριο άνθρωποι άκουσαν τη συνέντευξη Τύπου μέσω webcast, (είναι ένα αρχείο πολυμέσων που διανέμεται μέσω του διαδικτύου) και την κάλυψη από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης το BBC, CNN, CNN Worldwide(δορυφορικό κανάλι 24ώρων ειδήσεων), τη Φωνή της Αμερικής, τη ρωσική «Πράβντα», τα Κινέζικα μέσα ενημέρωσης, καθώς και τα μέσα μαζικής ενημέρωσης σε όλη τη Λατινική Αμερική και Ευρωπαϊκή Ένωση. Η εκπομπή είχε 250.000 ανθρώπους που ήταν σε απευθείας σύνδεση με το Εθνικό «National Press Club» και ήταν η μεγαλύτερη εκπομπή στην ιστορία του.

Η αποκάλυψη της αλήθειας είχε τεράστιο αντίκτυπο στην κοινή γνώμη, για τις νέες τεχνολογίες για τον τερματισμό της ρύπανσης και της υπερθέρμανσης του πλανήτη, μακροπρόθεσμες

λύσεις για την ενεργειακή κρίση και την αρχή μιας εποχής των ειρηνικών σχέσεων με εξωγήινους πολιτισμούς. Μετά την εκπομπή περισσότερα από 450 άτομα, της πολεμικής αεροπορίας, του στρατού, του ναυτικού, αστροναύτες, κυβερνητικοί υπάλληλοι, και επιστημονικοί ερευνητές της εξωγήινης νοημοσύνης, παρουσιάστηκαν ως μάρτυρες για πιστοποίηση της αληθείας της εκπομπής λόγω της προσωπικής άμεσης εμπειρίας τους με UFO, με εξωγήινους, με τεχνολογία εξωγήινων και την συγκάλυψη των πληροφοριών αυτών που γίνεται από τις μυστικές υπηρεσίες.

Το «Κέντρο Μελέτης της Εξωγήινης Νοημοσύνης» κατέληξε στο συμπέρασμα μετά από πολύ προσεκτική εξέταση όλων των προσκομισθέντων στοιχείων και εγγράφων, και μετά από συνεντεύξεις εκατοντάδων μαρτύρων και αναγνώσεως άκρως απόρρητων εγγράφων, ότι «Η ΕΞΩΓΗΙΝΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΕΙΝΑΙ ΣΑΦΩΣ ΦΙΛΙΚΗ».

Η κυβερνητική συγκάλυψη των πράξεων επιθετικής φύσεως, πολλών στρατιωτικών παραγόντων, εγκυμονεί κινδύνους να στραφούν οι εξωγήινοι εναντίον των ΗΠΑ απαντώντας στις επιθετικές ενέργειες που δημιουργούν απειλή εκεί που δεν υπάρχει.

Στην ακρόαση του πολίτη για το «Project Αποκάλυψη» στις αρχές Μαΐου του 2013 στο «National Press Club» στην Ουάσιγκτον, ο ομιλητής Ντάνιελ Σέχαν, συνταγματικός δικηγόρος προάσπισης του δημοσίου συμφέροντος των ΗΠΑ, παιδαγωγός, και ιδρυτής δύο μη κερδοσκοπικών Ινστιτούτων Δημοσίας Πολιτικής, μίλησε δημοσίως για τα UFO και τις εξωγήινες επισκέψεις. Με ισχυρά αποδεικτικά στοιχεία τεκμηρίωνε την κυβερνητική συγκάλυψη της υπόθεσης των UFO. Αποκάλυψε πως είδε πλήθος αποδεικτικών στοιχείων στο υπόγειο της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσου τον Ιανουάριο του 1977, όταν είχε κληθεί να βοηθήσει στην αξιολόγηση των στοιχείων που έγινε από την Υπηρεσία Ερευνών του Κογκρέσου "Τμήμα Επιστήμης και Τεχνολογίας", για τον πρόεδρο Κάρτερ, προκειμένου να του επιτραπεί ή όχι η πρόσβαση σε διαβαθμισμένες πληροφορίες στο πλαίσιο του στρατιωτικού τομέα, της CIA και άλλων φορέων, για το θέμα της εξωγήινης νοημοσύνης και το φαινόμενο των UFO.

Συνέδριο Εξωπολιτικής του Ειρηνικού(12.11.2016)

Στις 12 Νοέμβρη του 2016 και ώρα 14:00-16:00 έγινε το «Συνέδριο Εξωπολιτικής του Ειρηνικού» στο «Aquarius Casino Resort» της Νεβάδα των ΗΠΑ από τον γιατρό Δρα Στίβεν Γκριρ για τα εξής θέματα:

-Πως θα επιτευχθεί με τον καλύτερο τρόπο η επαφή με εξωγήινους πολιτισμούς.

-Μια σε βάθος αναθεώρηση των νέων τεχνολογιών για την δωρεάν ενέργεια από το πεδίο μηδενικού σημείου, αντιβαρύτητας και πώς ο κόσμος μπορεί να αλλάξει με αυτές τις νέες επιστήμες προς το καλύτερο.

-Σοβαρή μελέτη του επόμενου μεγάλου κύκλου στη Γη, όπως η Παγκόσμια ειρήνη, η Ελεύθερη Ενέργεια, η Αφθονία και ο Διαφωτισμός μέσω υψηλότερων καταστάσεων της συνείδησης.

-Πώς να δημιουργηθούν ιδιωτικές ομάδες επικοινωνίας, με τους εξωγήινους και πως θα έρθουν σε επαφή μαζί τους στη Γη!

Εκεί ακούστηκε από τον Δρα Στίβεν Γκριρ όλη η αλήθεια για τα UFO και τους εξωγήινους, και με χειροπιαστές αποδείξεις τεκμηρίωσε την αναμφισβήτητη ύπαρξή τους. Κατά τη διάρκεια της ομιλίας του σε ένα κατάμεστο ακροατήριο έκανε πολύ σημαντικές δηλώσεις:

«ΥΠΑΡΧΕΙ Η ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΝΑ ΚΛΗΘΟΥΝ ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΣΤΗΝ ΓΗ!!! για «ειρηνική επαφή» ΟΤΑΝ ΕΜΕΙΣ ΑΠΟΦΑΣΙΣΟΥΜΕ ΝΑ ΣΥΝΑΝΤΗΘΟΥΜΕ ΜΑΖΙ ΤΟΥΣ. Αλλά αυτό παρεμποδίζεται από μια μυστικοπαθή, παρανοϊκή και παράνομη οργάνωση διεφθαρμένων στρατιωτικών και ηγετών οι οποίοι αρνούνται την αλήθεια για εξωγήινες επισκέψεις, με εντολή της Νέας Τάξεως.

«ΝΑΙ ΜΑΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΟΝΤΑΙ ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΑΠΟ Τ' ΑΣΤΕΡΙΑ» με προηγμένους πολιτισμούς. Αυτό σημαίνει ότι οι επικοινωνίες και τα ταξίδια γίνονται μέσω άλλων διαστάσεων και όχι μέσω του γραμμικού χωροχρόνου. Και όμως αυτές οι άλλες διαστάσεις βρίσκονται αναδιπλωμένες και περιέχονται εντός του δικού μας χωροχρόνου. Είναι ένα συνειδητό, ολογραφικό σύμπαν, και κάθε

αστρικός πολιτισμός το γνωρίζει αυτό. Φυσικά αυτό σημαίνει ότι σχεδόν κάθε εκδήλωση της παρουσίας αυτών θα μοιάζει μαγική στον πληθυσμό της Γης.

Στοιχεία που εμείς θεωρούμε δεδομένα σήμερα σαν καθημερινότητα της ζωής μας, θα ήταν αδιανόητα για τους προγόνους μας, ακόμη και στις αρχές του περασμένου αιώνα που δεν είχε ανακαλυφθεί το αεροπλάνο ή να μιλάμε με συνομιλητές που βρίσκονται στα πέρατα της Γης και να βλέπει ο ένας τον άλλον.

Οι εξωγήινοι έχουν, συσκευές επικοινωνίας με τη βάση τους και μεταδίδουν τις πληροφορίες ταχύτερα από την ταχύτητα του φωτός, αφού και οι ίδιοι μπορούν και ταξιδεύουν με ασύλληπτες ταχύτητες.

Ένας κόσμος ενωμένος με τον φόβο είναι χειρότερος από ένα διαιρεμένο με την άγνοια. Είναι πλέον καιρός για το μεγάλο άλμα προς το μέλλον, ένα άλμα που κινείται έξω από το φόβο και την άγνοια και σε μια αδιάσπαστη εποχή της παγκόσμιας ειρήνης.. Να ξέρετε ότι αυτό είναι το πεπρωμένο μας.

«ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΔΕΝ ΘΑ ΕΙΣΒΑΛΛΟΥΝ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΕΔΩ ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΓΗ», επί χιλιάδες χρόνια, και μας μοιάζουν εξωτερικά όπως είμαστε εσείς και εγώ. Είναι πολύ εύκολος ο τρόπος να πείσετε τους ανθρώπους ότι δέχονται εισβολή από το διάστημα, ενεργοποιώντας τα μέσα μαζικής ενημέρωσης. Τότε θα παρουσιαζόταν σαν ένα παγκόσμιο πρόβλημα, και όλοι θα ζητούσαν τη λύση του, μια λύση που θα βρισκόταν σε μια παγκόσμια κυβέρνηση και έναν παγκόσμιο στρατό για να αντιμετωπιστεί αυτή η «απειλή». Αυτό είναι το σχέδιο για το οποίο μας προετοιμάζει η Νέα Τάξη».

«Χρειαζόμαστε έναν κοινό εχθρό για να μας ενώσει», επέμενε τον Μάρτιο του έτους 2000 η Κοντολίζα Ράις, Υπουργός Εξωτερικών και Σύμβουλος Εθνικής Ασφαλείας του προέδρου των ΗΠΑ Τζωρτζ Μπους του νεώτερου προκειμένου να δαιμονοποιήσουν τους Ολύμπιους.

Ο διάσημος Βρετανός αστροφυσικός Φρεντ Χόιλ, ήδη από το 1971 είχε πει σε μια συνέντευξη Τύπου πως ο κόσμος ελεγχόταν από μια δύναμη η οποία μπορούσε να πάρει πολλές μορφές. «Βρίσκονται παντού», είπε στους έκπληκτους δημοσιογράφους, «στον ουρανό, στη θάλασσα και πάνω στη Γη. Αυτοί ελέγχουν την ανθρωπότητα μέσω του νου».

Προσωπικά θα συμφωνήσω κι εγώ ότι οι αστρικοί μας επισκέπτες είναι ήδη εδώ, έχουν έρθει και ζουν ανάμεσά μας και μας βοηθούν. Έχω προσωπικές εμπειρίες της εδώ παρουσίας τους.

Δυστυχώς, οι θρησκευτικοί και πολιτικοί ηγέτες των κρατών και μια κλίκα στρατιωτικών βιομηχανιών και οικονομικών συμφερόντων, κρατούν καλά την κρυμμένη αλήθεια της γαλαξιακής ιστορίας την οποία έχουν ονομάσει απαγορευμένη γνώση. Κρατούν ερμητικά κρυμμένα μυστικά και γεγονότα επαφής με τους εξωγήινους, με στόχο να καταστείλουν τη γνώση που μπορεί να απελευθερώσει τον κόσμο από τον ζυγό του πετρελαίου, του φυσικού αερίου, του άνθρακα και την πυρηνική ενέργεια και να αποκαταστήσει την τρέχουσα παγκόσμια τάξη με την αληθινή ελευθερία.

Η παραβίαση της μυστικότητας σε ότι αφορά στο θέμα των εξωγήινων, συνοδεύεται από ένα προσεκτικά ενορχηστρωμένο ψυχολογικό επηρεασμό εμπαιγμού, φόβου, εκφοβισμού και παραπληροφόρησης των μαρτύρων όταν είναι δημόσια πρόσωπα και αποφασίζουν να αντιμετωπίσουν ανοιχτά το θέμα. Έχει σχεδιαστεί έτσι ώστε να γίνεται πιστευτή η ανύπαρκτη «εξωγήινη απειλή», για την οποία ο Βέρνερ φον Μπράουν προειδοποίησε ότι «αυτή θα είναι μια εικονική κοσμική εξαπάτηση».

Η ανθρωπότητα δεν πρόκειται να βρει τον κοσμικό ρυθμό της και τη γήινη αποστολή της εφ' όσον το μεγαλύτερο μέρος του γήινου πληθυσμού θα ζει κάτω από συνθήκες φτώχειας και δυστυχίας, ενώ μια μικρή παγκόσμια ελίτ θα συνεχίζει να κανιβαλίζει τον πλανήτη για να διατηρήσει το βιοτικό επίπεδο του απόλυτου υλισμού σε βάρος της υπόλοιπης ανθρωπότητας.

Η ανθρωπότητα έχει αποτύχει να ξεκινήσει μια φωτισμένη και ειρηνική διπλωματική αποστολή φιλικών σχέσεων με τους εξωγήινους επισκέπτες. Μια αποκάλυψη που θα τους δαιμονοποιεί ή θα φοβίζει την ανθρωπότητα μπορεί να αποβεί καταστροφική. Η αποκάλυψη της ύπαρξης των εξωγήινων θα πρέπει να γίνει πολύ

προσεκτικά και να παρουσιαστεί ως το πιο χαρούμενο και ελπιδοφόρο γεγονός της ανθρώπινης ιστορίας.

Πάνω από 50 χρόνια, οι ΗΠΑ δεν μπορούν να εξηγήσουν την ενδεχόμενη εξωγήινη επιθετικότητα και γιατί δεν εκδηλώθηκε αυτή πριν από ένα αιώνα που δεν υπήρχαν ούτε αεροπλάνα και η κατάκτηση της γης ήταν μια πολύ εύκολη υπόθεση. Η αποκάλυψη της εξωγήινης παρουσίας, αν γίνει όπως πρέπει να γίνει, δεν θα προκαλέσει πανικό στις ΗΠΑ ή αλλού, γιατί ζούμε στο 2017 και όχι 1945, και η παγκόσμια κοινωνία έχει εξελιχθεί στο σημείο όπου αυτή η πληροφορία μπορεί να έχει θετική αποδοχή.

Σε αντίθεση, η συγκεκαλυμμένη και αντισυνταγματική διαχείριση αυτού του θέματος είναι μια πραγματική απειλή για την εθνική ασφάλεια των ΗΠΑ και την παγκόσμια ασφάλεια και υπονομεύει τη συνταγματική ελευθερία και τη δημοκρατία.

Ο παγκόσμιος πολιτισμός, οι ιδέες, η επιστήμη και πολλές άλλες διαφορετικές περιοχές της ανθρώπινης ζωής, μπορούν να επωφεληθούν άμεσα από την ανάπτυξη των ειρηνικών σχέσεων με άλλους κόσμους εκτός Γης.

Όμως οι κυβερνήσεις των ΗΠΑ ελέγχονται από την «Cabal» και τις σιωνιστικές τράπεζες, οι οποίες οραματίζονται την παγκόσμια κυριαρχία του σιωνισμού και επιδιώκουν τη δημιουργία εντάσεως με τις δυνάμεις της 8ης Αποστολής του Διός.

Το μεγαλύτερο μέρος της ανθρωπότητας πιστεύει ότι η γη είναι μέρος της αστρικής κοινωνίας του αστερισμού της Λύρας και της «Γαλαξιακής Ομοσπονδίας» και ότι υπάρχουν επαφές σε ανώτερα επίπεδα.

Οι δυνάμεις της 7ης Αποστολής του Διός πριν την άφιξη της 8ης Αποστολής την 21.12.2012 εκκαθάρισε όλες τις εστίες αποστατών και ερπετοειδών στους πλανήτες και τους δορυφόρους των πλανητών του ηλιακού συστήματος «Απόλλων».

«Τα ερπετά της αστρικής συμμορίας των σαυροειδών της περιοχής του Δράκοντος και του Όφεως, τα οποία έχουν εγκλωβιστεί στην Γαία, απειλούν ότι θα χτυπήσουν με πυρηνικά όπλα την ανθρωπότητα αν η αυτοκρατορία εξοντώσει τους αποστάτες της Γαίας. Οι λόγοι αυτοί επέβαλαν τη μαζική εμφάνισή μας ώστε να αποκλείσουμε τελείως αυτό το ενδεχόμενο αφοπλίζοντας και απενεργοποιώντας τα πυρηνικά όπλα που βρίσκονται στην κατοχή των αποστατών. Τώρα οι λόγοι αυτοί εξέλιπαν και οι απειλές τους είναι άνευ σημασίας, διότι η φατρία των ερπετών έχει διαλυθεί και η Γαία προστατεύεται, και όλα δείχνουν ότι στην πρώτη επαφή μαζί μας δεν θα υπάρξουν προβλήματα», έλεγε το μήνυμα των Ολύμπιων.

Η Αμαρτωλή ΝΑΣΑ.

Πρόσφατα, η ΝΑΣΑ πιεζόμενη από την κοινή γνώμη για την απόκρυψη στοιχείων που αφορούν την εξωγήινη παρουσία στο ηλιακό μας σύστημα και τη Γη, απάντησε και πάλι διφορούμενα με την επιστημονική της σύμβουλο Έλλεν Στόφαν: «Δεν είμαστε μόνοι στο σύμπαν και αν όλα πάνε όπως έχει προγραμματιστεί, θα συναντήσουμε εξωγήινους σε μια δεκαετία ή το πολύ σε δύο. Είμαστε στα πρόθυρα κατανόησης πραγμάτων που οι άνθρωποι αγνοούσαν για χιλιετίες. Ερευνούμε για ζωή στο σύμπαν αλλά και στο ηλιακό μας σύστημα και τι επιπτώσεις θα έχει αυτό στη Γη».

Πως θα γίνει αυτό δεν μας εξήγησε, αφού τα διαστρικά ταξίδια για τη γήινη τεχνολογία είναι αδύνατα λόγω αποστάσεων που θα απαιτούσαν χιλιάδες χρόνια. Άρα θα έρθουν οι εξωγήινοι σ' εμάς; Μήπως είναι εδώ και γιατί πρέπει να περιμένουμε δέκα ή είκοσι χρόνια; Ή μήπως η «Cabal» πιστεύει ότι σε αυτό το διάστημα θα έχει δημιουργήσει το παγκόσμιο κράτος και δεν θα τολμήσει κάποιος να έχει οποιαδήποτε απαίτηση;

Όμως υπάρχουν και άλλες δηλώσεις που δείχνουν την παλινωδία του μεγάλου αυτού οργανισμού.

Τον Ιούνιο του 2015 με αφορμή μία υστερία που έχει καταλάβει κυρίως την Αμερική σχετικά με μία δήθεν προφητεία και άλλες διάφορες προβλέψεις ότι ένας τεράστιος μετεωρίτης θα

χτυπήσει τη Γη, η ΝΑΣΑ ανακοίνωσε δημοσίως ότι: «Κανείς αστεροειδής ή κομήτης δεν βρίσκεται σε πορεία σύγκρουσης με τη Γη. Ούτε υπάρχει μεγάλο αντικείμενο που είναι πιθανό να χτυπήσει τη Γη κάποια στιγμή για τους επόμενους αιώνες». Και ενώ έγιναν αυτές οι επίσημες δηλώσεις της ΝΑΣΑ, ένα χρόνο αργότερα ξαφνικά ανακοίνωσε ότι δημιουργήθηκε το «Γραφείο Συντονισμού Πλανητικής Άμυνας» («Planetary Defense Coordination Office»).

Τι γεγονότα ήταν αυτά τα οποία μεσολάβησαν μέσα σε ένα χρόνο ώστε να προκύψει η ανάγκη δημιουργίας του γραφείου αυτού; Εκτός από τους αστεροειδείς και τους μετεωρίτες που δεν συνιστούν κίνδυνο για εκατονταετίες ποιες μπορεί να είναι οι διαστημικές απειλές, ώστε να δημιουργηθεί τόσο εσπευσμένα αυτό το συγκεκριμένο υπουργείο;

Ο Τζον Γκρούνσφελντ, της ΝΑΣΑ δήλωσε: «Αν και δεν υπάρχουν γνωστές απειλές, όμως το περιστατικό του 2013 στο Τσελιαμπίνσκ της Ρωσίας και το κοντινό πέρασμα του "αστεροειδή του Χάλογουϊν", μας υποχρεώνουν να παραμένουμε σε επιφυλακή». Η δήλωση αυτή δεν έπεισε κανένα, αφού είναι γνωστό πως αστρονόμοι από όλο τον κόσμο και ερασιτέχνες ερευνητές, παρακολουθούν και εντοπίζουν αντικείμενα στον ουρανό με επίγεια τηλεσκόπια και σε συνεργασία με τα διαστημικά τηλεσκόπια αποστέλλουν τα δεδομένα σε μια παγκόσμια βάση δεδομένων στο «Minor Planet Center», με την άδεια της Διεθνούς Αστρονομικής Ένωσης. Αμέσως υπολογίζονται οι τροχιές με ακρίβεια και παρακολουθούνται από την ανάλογη υπηρεσία της ΝΑΣΑ στην Καλιφόρνια, και συντονίζονται οι ανάλογες ενέργειες από την «Αμερικανική Διαστημική Υπηρεσία».

Μπορεί η γήινη τεχνολογία να αντιπαρατεθεί με εξωγήινες αστρικές απειλές; Αν δεν μπορεί τι είναι αυτό που μας κρύβει η παραπαίουσα ΝΑΣΑ; Μήπως έχει τις αυταπάτες ότι μπορεί να συγκρουστεί με τις δυνάμεις της 8ης Αποστολής του Διός και να επικρατήσει; Μήπως με εντολή της «Cabal» θέλει να χρησιμοποιήσει την περαιτέρω ύπαρξη της ανθρωπότητας, ως μέσον πίεσης των Ολύμπιων; Αλλιώς δεν δικαιολογείται η εσπευσμένη δημιουργία του «Υπουργείου Πλανητικής Αμύνης»;

Η οικονομία των ΗΠΑ είναι σε «μαύρο χάλι», ανάλογο με αυτό της Ελληνικής και είπε να διαθέσει πιστώσεις για τη δημιουργία αυτού του Υπουργείου; Αν ο σκοπός τους ήταν η προστασία του πλανήτη, γιατί δεν ζήτησε τη συνεργασία και των άλλων μεγάλων δυνάμεων για να επιμεριστούν οι δαπάνες; Ποιος ανέθεσε στις ΗΠΑ καθήκοντα χωροφύλακα της ανθρωπότητας και του πλανήτη; Δεν έφτανε η Αεροδιαστημική Υπηρεσία;.

Όλα αυτά είναι πολύ ύποπτα, αλλά και ολοφάνερο ότι πίσω τους βρίσκεται η «Cabal» με το παγκόσμιο κράτος, με σκοπό την υποταγή της ανθρωπότητας στο σιωνιστικό όραμα.

Στις αρμοδιότητες του «Υπουργείου Πλανητικής Αμύνης» προβλέπεται η ανάληψη από αυτό ηγετικού ρόλου, στον συντονισμό υπηρεσιών και κυβερνήσεων απέναντι σε πιθανές απειλές πρόσκρουσης.

Η ΝΑΣΑ χαρακτηρίζει απειλή τα σκάφη της 8ης Αποστολής του Διός που έχουν κατακλύσει το ηλιακό μας σύστημα, και το «Υπουργείο Πλανητικής Άμυνας» είναι επιφορτισμένο με την «προστασία μας» από την «εισβολή εξωγήινων» και όχι από ανύπαρκτους κινδύνους αστεροειδών.

Εξωγήινα σκάφη επισκέπτονται σε καθημερινή βάση, τον Διεθνή Διαστημικό Σταθμό, ή και ελλιμενίζονται σε αυτόν. Δεν υπάρχει στιγμή που να μην εμφανίζονται σκάφη γύρω από τον ήλιο όπως δείχνουν οι φωτογραφίες της ΝΑΣΑ.(LASCO-C1, C-2, C-3).

Η ΝΑΣΑ πολλές φορές αποκρύπτει γεγονότα, άλλες φορές τα διαψεύδει και άλλες δεν τα παραδέχεται. Και άλλες φορές προσπαθεί να εξηγήσει τα ανεξήγητα με αποτέλεσμα να φάσκει και να αντιφάσκει και να αποκαλύπτεται η αλήθεια. Τι συμβαίνει; Τι μας κρύβει; Φαίνεται πως είμαστε πολύ κοντά στη μεγάλη αλήθεια;

Η ΝΑΣΑ αλλά και κανένας αρμόδιος επιστημονικός ή κρατικός φορέας δεν μας εξηγεί τι μπορεί να είναι όλα αυτά τα μυστηριώδη και ακατανόητα φαινόμενα που βλέπουμε καθημερινά στον ουρανό;

Είναι μετεωρολογικά μπαλόνια, είναι σφαιρικοί κεραυνοί, που μας λένε οι αστρονόμοι ή είναι μία στρατιά εξωγήινων σκαφών από τα οποία μερικά είναι τέσσερες και πέντε φορές μεγαλύτερα από τη Γη όπως δείχνουν οι φωτογραφίες των διαστημικών τηλεσκοπίων;

Είναι οι «αρμάδες σκαφών» της 8ης Αποστολής του Διός για να προστατέψουν τη Γη από την καταστροφική παράνοια των ανθρώπων μας λένε τα μηνύματα των Ολυμπίων.

Το εγγύς μέλλον θα δείξει ποιος πραγματικά μας λέει την αλήθεια.

Στο βιβλίο μου «Πόλεμος στον Ήλιο», από το 2006, έγραφα για την άφιξη του Γαλαξιακού Στόλου και έδινα συγκλονιστικά στοιχεία από μηνύματα των Ολύμπιων και κυρίως από φωτογραφίες της ΝΑΣΑ. Κάποιοι μου επιτέθηκαν για τα γραφόμενά μου και μόνο όταν πήραν έκταση στην διεθνή ειδησεογραφία σταμάτησαν. Σήμερα αισθάνομαι απόλυτα δικαιωμένος για ό,τι έχω γράψει διότι έχουν επαληθευτεί. Ο Γαλαξιακός Στόλος της 8ης Αποστολής του πατέρα Διός ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ.

Αστεροσκοπεία στην Κίνα, Ινδία, Ρωσία, ΗΠΑ, και Ευρώπη, τα διαστημικά τηλεσκόπια και τα εκατομμύρια τηλεσκόπια ιδιωτών σε ολόκληρον τον πλανήτη, μιλούν για γιγαντιαία μητρικά σκάφη που περιπολούν στο ηλιακό μας σύστημα.

Από που έρχονται; Από τον Γαλαξία της Ανδρομέδας, τη Λύρα και τον Σείριο όπως κατά καιρούς έχουν αναφέρει σε μηνύματά τους οι Ολύμπιοι.

Ποιος είναι ο σκοπός τους; Η προστασία και διάσωση του πλανήτη σε περίπτωση κοσμικής καταστροφής. Ίσως, να μάθουμε πολύ σύντομα τους σκοπούς τους και αυτό θα εξαρτηθεί από την θεραπεία της ανθρώπινης παράνοιας.

Η ΝΑΣΑ έσπευσε να βεβαιώσει την ύπαρξη νερού και έστω μικροβιακής ζωής, στον Άρη, μετά στον Πλούτωνα, στη Σελήνη και τώρα στην Ευρώπη του Δία τον Τιτάνα και τη Διώνη του Κρόνου. Μήπως, τελικά, δεν είναι τυχαίες όλες αυτές οι ανακοινώσεις της και μας προετοιμάζουν σιγά-σιγά για κάτι το οποίο πολύ σύντομα θα συμβεί;

Το 1986 ο Δρ. Νόρμαν Βεργκούν, εξέδωσε το βιβλίο του «Οι Κατασκευαστές των Δακτυλίων του Κρόνου». Ήταν διακεκριμένος μηχανικός στο Ερευνητικό Κέντρο Ames της ΝΑΣΑ και μέλος της «Εθνικής Συμβουλευτικής Επιτροπής Αεροναυτικής» και εργάστηκε σε μερικά από τα πιο κρίσιμα και άκρως απόρρητα εθνικά προγράμματα των ΗΠΑ. Επιμένει ότι υπάρχει ζωή μέσα στο Ηλιακό σύστημα της Γης. Ισχυρίζεται ότι τα UFO κινούνται μέσα στα δαχτυλίδια του Κρόνου και «τώρα εμφανίζονται και σε άλλους πλανήτες που έχουν "δακτυλίδια" όπως ο Ουρανός και ο Δίας». Προειδοποιεί ότι τα εξωγήινα διαστημόπλοια στο ηλιακό μας σύστημα «πολλαπλασιάζονται» πιο γρήγορα από ποτέ, χωρίς να μπορεί να δώσει μία εξήγηση.

Ο Δρ. Νόρμαν Βεργκούν δήλωσε: «Διαπίστωσα ότι αυτά τα εξωγήινα όντα κατοικούν στον Κρόνο και τριγυρίζουν στο ηλιακό σύστημα γύρω από τον Ουρανό και τον Δία. Όπου υπάρχουν δακτύλιοι, εκεί υπάρχουν και διαστημικά σκάφη, τα οποία εγώ αποκαλώ "Κατασκευαστές δακτυλίων"». Διευκρινίζει ότι οι δακτύλιοι αποτελούν ηλεκτρομαγνητικό φαινόμενο, που δημιουργεί δυναμικές γραμμές που περικλείουν ένα αντικείμενο. Οι γραμμές αυτές κοντά στα δαχτυλίδια των πλανητών προκαλούνται από αέρια εξωγήινων αεροσκαφών που κυριαρχούν στο ηλιακό μας σύστημα. Πιστεύει ότι οι εξωγήινοι παίρνουν την ενέργεια από τους δακτυλίους των πλανητών με την οποία κινούν τα αεροσκάφη τους.

Δεν υπάρχει μεγαλύτερη μορφή άγνοιας από το να απορρίπτεις κάτι για το οποίο δεν γνωρίζεις τίποτα, μόνο και μόνο να αντιλέγεις και να διαφωνείς.

Ζούμε σε μια εξαιρετικά μοναδική εποχή, ο κόσμος μας έχει γίνει πολύ πιο διάφανος από ό,τι ήταν στο παρελθόν. Η αντίληψή μας για τη ζωή σε άλλους πλανήτες προέρχεται σε μεγάλο βαθμό από εξωτερικές πηγές όπως είναι οι συχνές εμφανίσεις UFO που επιδιώκουν να προσέξουμε την παρουσία τους.

Το σύμπαν είναι πολύ πιο θαυμαστό, πιο συναρπαστικό, πιο πολύπλοκο, ακατανόητο και πιο εκτεταμένο από ό,τι νομίζαμε ότι είναι μέχρι σήμερα. Η ανθρωπότητα έχει αντιληφθεί πλέον

ότι δεν είμαστε μόνοι στο σύμπαν, γιατί σφύζει από ζωή. Βαδίζουμε ολοταχώς προς την αναπόφευκτη ολοκλήρωση της επαφής με τους εξωγήινους. Ίσως χρειάζεται αρκετός καιρός να κατανοήσουμε το μέλλον που έρχεται, και ίσως έρχεται νωρίτερα από ό,τι νομίζουμε και δεν θα έχουμε χρόνο να σκεφτούμε.

Εξαφάνιση Αποδεικτικών Στοιχείων από την ΝΑΣΑ

Μια διεθνής έρευνα θα μπορούσε να απαντήσει πως και γιατί εξαφανίστηκαν σαράντα ρολά φιλμ της ΝΑΣΑ που περιείχαν υλικό από τις περιστροφές γύρω από τη σελήνη και την αρχική προσσελήνωση των αστροναυτών το έτος 1969, και να εξηγήσει τι έγιναν τα 400 κιλά σεληνιακών πετρωμάτων που έφεραν στη Γη οι αποστολές του προγράμματος «Απόλλων» μεταξύ 1969 και 1972.

Η ΝΑΣΑ παραδέχτηκε ότι το έτος 2009 είχαν διαγραφεί οι πρωτότυπες ηχογραφήσεις της πρώτης προσσελήνωσης, αλλά μετά ανακοίνωσε ότι είχε καταφέρει να ξαναδημιουργήσει την αρχική τηλεοπτική εκπομπή της προσγείωσης. Αυτό σημαίνει ότι έγινε αλλοίωση του αρχικού φιλμ γιατί έπρεπε να σβηστούν κάποια τμήματα που επιβεβαίωναν την εξωγήινη παρουσία στη σελήνη.

Η ρωσική κυβέρνηση ζήτησε πρόσφατα να διενεργηθεί διεθνής έρευνα σχετικά με την εξαφάνιση των βίντεο φιλμ και των σεληνιακών πετρωμάτων, γιατί όλα αυτά τα τεκμήρια αποτελούν μέρος της πολιτιστικής κληρονομιάς της ανθρωπότητας, και η εξαφάνισή τους χωρίς ίχνος είναι παγκόσμια απώλεια κοινωνικά και πολιτικά απαράδεκτη, και προκαλεί κοινωνική αναστάτωση. Η έρευνα θα αποκαλύψει τι συνέβη. Μήπως εκεί επάνω υπάρχει κάποιος άλλος και πρέπει να το μάθουμε; Μήπως ήταν εκεί όταν φθάσαμε εμείς;

Σε μια πρόσφατη ανακοίνωση η ΝΑΣΑ αποκάλυψε ότι ο πολιτισμός που αναπτύχθηκε στο φεγγάρι δεν ήταν τόσο σπουδαίος. Δεν νομίζω να υπάρχει πιο ηλίθια ανακοίνωση από επιστήμονες. Μας ενδιαφέρει αν ο πολιτισμός ήταν σπουδαίος και όχι πότε αναπτύχτηκε, πως και πότε καταστράφηκε, ποιος τον δημιούργησε και από ήρθαν οι δημιουργοί του;

Ένα ερώτημα που βασάνιζε τους επιστήμονες είναι: Γιατί οι αστροναύτες που προσσεληνώθηκαν δεν φωτογράφιζαν τα ερείπια κατασκευών, που υπήρχαν μπροστά τους αλλά φωτογράφιζαν τους κρατήρες ηφαιστείων της σελήνης; Γιατί δεν φωτογράφιζαν τους τεράστιους γυάλινους θόλους που παραμένουν άθικτοι επί χιλιάδες ίσως και εκατομμύρια χρόνια; Σε ένα μέρος όπως το φεγγάρι με τόσους πολλούς μετεωρίτες και αστεροειδείς που βομβαρδίζουν συνεχώς την επιφάνειά του χρησιμοποιούνταν θόλοι από εύθραυστο γυαλί και πως αυτό έχει διασωθεί επί τόσες χιλιάδες ή εκατομμύρια χρόνια;

Όλα τα υλικά, συμπεριλαμβανομένου και του γυαλιού που έχουν σαν βάση τον χαλαζία και το πυρίτιο, έχουν τελείως διαφορετικές ιδιότητες στον ξηρό, τον κρύο και κενό χώρο από ό,τι έχουν στις συνθήκες της Γης.

Μια από τις ιδιότητες του γυαλιού είναι η ευθραυστότητα που δεν είναι επιθυμητή, και δεν αποτελεί ιδανικό υλικό για την οικοδόμηση δομών. Το γυαλί στη Γη είναι γνωστό ότι έχει μικρή αντοχή σε εφελκυσμό, που σημαίνει ότι δεν τεντώνεται επειδή είναι εύθραυστο, και δεν αντέχει ακόμη και σε μια πολύ ασθενή επίδραση από ένα σκληρό αντικείμενο.

Το νερό προκαλεί ένα φαινόμενο που ονομάζεται «υδρολυτική αποδυνάμωση» για το γυαλί που κατασκευάζεται στη Γη. Αυτό σημαίνει ότι σε μοριακό επίπεδο, η συγκόλληση των πυριτικών πετρωμάτων και του οξυγόνου αποδυναμώνεται. Αυτό παράγει ένα διαφανές, και εύθραυστο υλικό. Το γυαλί που κατασκευάζεται υπό συνθήκες γήινες, είναι ένα πολύ χρήσιμο υλικό για πολλές χρήσεις αλλά για δομικές κατασκευές είναι τελείως ακατάλληλο.

Οι ατμοσφαιρικές συνθήκες στην επιφάνεια της Σελήνης είναι εντελώς διαφορετικές από αυτές της επιφάνειας της Γης. Είναι χωρίς αέρα, και χωρίς υγρασία που υπάρχουν στη Γη και παρεμβαίνουν στη μοριακή συγκόλληση των πυριτικών πετρωμάτων που συνθέτουν το γυαλί και το κάνουν εύθραυστο στη Γη. Το μεγάλο κρύο του κενού ενισχύει την αντοχή του σεληνιακού γυαλιού σε σημείο που είναι περίπου τρεις φορές πιο ισχυρό από

του χάλυβα κάτω από τις ίδιες συνθήκες. Πολλοί επιστήμονες στο Χάρβαρντ και σε άλλα πανεπιστήμια, έχουν προτείνει το σεληνιακό γυαλί σαν το πιο ιδανικό υλικό για την κατασκευή μιας θολωτής δομής.

Μόνο η αδιάκοπη, υψηλής ταχύτητας «βροχή μετεωριτών» για μια περίοδο εκατομμυρίων ετών, θα έπρεπε να είχε κατακερματίσει τελείως όλα τα γυάλινα λείψανα των θολωτών κατασκευών που διασώζονται μέχρι σήμερα.

Πρόσφατα η ΝΑΣΑ αποχαρακτήρισε από απόρρητη σε κοινής χρήσης μια ηχητική εγγραφή και την έδωσε στη δημοσιότητα, στην οποία ακουγόταν μια «παράξενη μουσική» που άκουγε το πλήρωμα του διαστημοπλοίου «Απόλλων-10» -του οποίου κυβερνήτης ήταν Τόμας Στάφορντ, πιλότος του διαστημοπλοίου ο Τζον Γιανγκ, και ο Γιουτζίν Σέρναν πιλότος του σεληνιακού σκάφους- τον Μάιο του 1969, ενώ βρισκόταν στη σκοτεινή πλευρά της Σελήνης και επομένως δεν υπήρχε καμία επικοινωνία με τη Γη.

Η «παράξενη μουσική» αυτή παρουσιάστηκε στο καλωδιακό κανάλι Discovery, στο πλαίσιο μιας σειράς εκπομπών με τίτλο «Τα ανεξήγητα αρχεία της ΝΑΣΑ».

Η συνολική διάρκεια των ήχων αυτών άγγιξε τη μία ώρα. Ηχογραφήθηκαν και μεταδόθηκαν στο κέντρο ελέγχου, στο Χιούστον του Τέξας, όπου καταγράφηκαν και αρχειοθετήθηκαν.

Η ηχογράφηση επανήλθε στην επικαιρότητα το 2008, όταν είδαν το φως της δημοσιότητας η απομαγνητοφώνηση των διαλόγων μεταξύ των αστροναυτών. (ΔΟΛ-23.2.2016).

Παγκόσμια Αφύπνιση.

Ζούμε σε μια εποχή που η ανθρωπότητα έχει απόλυτη ανάγκη να πληροφορηθεί υπεύθυνα από τους κρατούντες σχετικά με το θέμα των εξωγήινων.

-Το έτος 2007, ο επικεφαλής του πρωθυπουργικού γραφείου της Ιαπωνίας Νομπουτάκα Μασιμούρα, δυσαρεστημένος με την επίσημη άποψη της κυβέρνησης, που απέκρυπτε την ύπαρξη των εξωγήινων δήλωνε: «Είμαι βέβαιος ότι υπάρχουν άγνωστα ιπτάμενα αντικείμενα, διαφορετικά είναι αδύνατον να εξηγηθούν οι παραστάσεις των βουνών στο Νάζκα του Περού».

-Ο πρώην γερουσιαστής Μάικ Γκράβελ της Αλάσκας των ΗΠΑ, και προεδρικός υποψήφιος το 2008 δήλωσε ότι: «Υπάρχει μια εξωγήινη παρουσία που ερευνά τον πλανήτη μας, και τον παρακολουθεί, και εμείς τους παρακολουθούμε πολύ προσεκτικά».

-Ο κορυφαίος αστροφυσικός Λατσέζαρ Φιλίποβ επικεφαλής του Ινστιτούτου Έρευνας του Διαστήματος στη Βουλγαρική Ακαδημία Επιστημών, δήλωσε στα μέσα μαζικής ενημέρωσης ότι ο ίδιος και οι συνάδελφοί του ΕΙΝΑΙ ΣΕ ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΕΞΩΓΗΙΝΟΥΣ που ζουν ανάμεσά μας με τα εξής λόγια:

«Καταλαβαίνω ότι όλοι έχουμε διαφορετικές απόψεις σχετικά με το αν υπάρχουν ή όχι εξωγήινοι ή αν θα μπορούσαν ενδεχομένως να ζουν ανάμεσά μας; Αλλά με βάση αυτά που έχω δει και εγώ, αισθάνθηκα, και πιστεύω ακράδαντα ότι οι εξωγήινοι ζουν ανάμεσά μας, βρίσκονται εδώ για ένα πολύ μεγάλο χρονικό διάστημα, μερικοί από αυτούς είναι οι «καλοί» και άλλοι που θα μπορούσαμε να τους ονομάσουμε «κακούς».

Σε εκπομπή του CNN του μεγαλύτερου τηλεοπτικού καναλιού των ΗΠΑ -η οποία κυκλοφορεί στο διαδίκτυο-, με παρουσιαστή τον παγκοσμίως γνωστό δημοσιογράφο Λάρι Κίνγκ ήταν προσκεκλημένοι τρεις στρατιωτικοί της πολεμικής αεροπορίας των ΗΠΑ κι ένας υπάλληλο μυστικών πληροφοριών, που είχαν κοινό γνώρισμα ότι εργαζόταν όλοι στην βάση δοκιμής και εκτοξεύσεως διηπειρωτικών πυραύλων και είδαν με τα μάτια τους το βίντεο που επρόκειτο να προβληθεί.

Σύμφωνα με τη συγκεκριμένη εκπομπή η κυβέρνηση κρατάει κρυφά στοιχεία σχετικά με το ενδιαφέρον των εξωγήινων για τα αμυντικά όπλα. Αφού έγιναν πολλές αναφορές σε περιστατικά με εξωγήινους η συζήτηση περιστράφηκε στο εξής περιστατικό:

Στην Καλιφόρνια ο υπεύθυνος φωτογράφισης πυραυλικών συ-

στημάτων τοποθέτησε ένα τηλεσκόπιο 2500 ιντσών για την παρακολούθηση της πορείας των πυραύλων σε τρία στάδια, εκτόξευση, πτήση και κάθοδο. Τη στιγμή της εκτόξευσης βαλλιστικού πυραύλου και όταν βρισκόταν μερικές εκατοντάδες μέτρα πάνω από το έδαφος είδαν να εμφανίζονται από το πουθενά δύο UFO. και να εκτοξεύουν διαδοχικά από μία δέσμη φωτός στην κεφαλή του πυραύλου ο οποίος ανατινάχτηκε στον αέρα. Τέτοια γεγονότα έχουν επισημανθεί και σε άλλες χώρες. Η κυβέρνηση παρόλο που διέταξε έρευνες δεν αποκάλυψε κανένα στοιχείο σχετικό με το γεγονός.

Οι ανώτεροι τους ενημέρωσαν ότι εδέχθησαν επίθεση από UFO.

Οι προσκεκλημένοι ανέφεραν ότι τα ηλεκτρονικά μηχανήματα της βάσεως λειτούργησαν μετά από ένα εικοσιτετράωρο.

Την 1.9.2016 μεταδόθηκε η είδηση της καταστροφής του Αμερικανικού Πυραύλου «Falkon-9» που συνέβη την 1η Σεπτεμβρίου 2016 στο διαστημικό κέντρο του Canaveral των ΗΠΑ, ο οποίος θα έθετε σε τροχιά ισραηλινό κατασκοπευτικό δορυφόρο.

Στο λογισμικό του πυραύλου «βραχυκυκλώθηκε» η εντολή εναύσματος των κινητήρων με την εντολή αυτοκαταστροφής. Η επέμβαση έγινε εξ αποστάσεως και από άγνωστο σημείο του πλανήτη.

Εκτός από την καταστροφή του ισραηλινού δορυφόρου και άλλων απαγορευμένων συσκευών, που ήταν οι πρωτεύοντες στόχοι, επιτεύχθηκαν και παράπλευροι στόχοι πολύ σημαντικοί. Από εδώ και στο εξής οι ιδιωτικές εταιρείες εκτόξευσης, θα σκεφθούν πολύ πριν αναλάβουν ισραηλινά φορτία. Επίσης, δευτερευόντως, οι ασφαλιστικές εταιρείες δεν θα ασφαλίζουν τέτοιου είδους φορτία και ιδίως φορτία που προέρχονται από το Ισραήλ.

Στο βίντεο της εκτόξευσης στο 9ο δευτερόλεπτο, φαίνεται ένα αγνώστου ταυτότητας ιπτάμενο αντικείμενο.

Αποκαλύψεις Αστροναυτών.

Στις 20 Ιουλίου 1994 με την ευκαιρία της εικοστής πέμπτης επετείου της προσσελήνωσης του «Απόλλωνα-11», σε μια τελετή στο Λευκό Οίκο ο Νιλ Άρμστρονγκ (ως κυβερνήτης της αποστολής) φαινόταν απογοητευμένος. Ξεκίνησε την ομιλία του συγκρίνοντας τον εαυτό του με ένα παπαγάλο, «που επαναλαμβάνει ότι του λένε» και συνέχισε λέγοντας «Κι εγώ θα πω αυτά που μου είπαν να πω», προκαλώντας αμηχανία στους παριστάμενους.

Τον Μάρτιο του 2001, ο Τζον Γκλεν(πέθανε 9.12.2016), πιλότος της πολεμικής αεροπορίας των ΗΠΑ, πρώτος αμερικανός αστροναύτης σε τροχιά γύρω από την Γη, και αργότερα γερουσιαστής, στις 28 Οκτωβρίου του 1998 και σε ηλικία 77 ετών, έγινε το γηραιότερο πρόσωπο που βρέθηκε στο διάστημα, με το διαστημικό λεωφορείο Ντισκάβερι (αποστολή STS-95). Αυτός λοιπόν σε εκπομπή του τηλεοπτικού σταθμού NBC προέβη σε κάποια πολύ ενδιαφέροντα σχόλια:

«Επιστρέφω σε εκείνες τις ημέρες δόξας, όπου αισθάνθηκα πολύ άβολα όταν μου ζήτησαν να πω πράγματα που δεν ήθελα να πω και να αρνηθώ άλλα πράγματα που ήθελα να πω.

Μερικοί άνθρωποι με ρωτούν, "ήσασταν μόνοι εκεί έξω"; Εγώ ποτέ δεν έδωσα την πραγματική απάντηση, και όμως είδαμε πράγματα εκεί έξω, παράξενα πράγματα. Γνωρίζουμε τι είδαμε εκεί έξω και όμως δεν μπορούμε να πούμε τίποτα.

Τα αφεντικά πραγματικά φοβούνται μήπως προκληθεί πανικός στους δρόμους. Γι' αυτό και έπρεπε να σιωπήσουμε. Και τώρα βλέπουμε μόνο αυτά τα πράγματα στους εφιάλτες μας, ή ίσως στις ταινίες και μερικές από αυτές είναι πολύ κοντά στην αλήθεια».

Τα λόγια αυτά του Τζον Γκλεν είναι ένα καυστικό κατηγορώ κατά της ΝΑΣΑ και της ακεραιότητάς της. Όλα αυτά είναι αλήθεια, διότι τι νόημα θα είχε για έναν γνήσιο Αμερικανό ήρωα, έναν διακεκριμένο γερουσιαστή και πρώην προεδρικό υποψήφιο να διακινδυνεύσει την καλή του εικόνα αν δεν είχε αποδείξεις;

Τι είδαν αυτός και οι συνάδελφοί του αστροναύτες που τους προκαλούσε εφιάλτες από τότε; Πως γίνεται ορισμένες σκηνές ταινιών για τα UFO είναι τόσο ακριβείς; Ποιος κυκλοφορεί τις

εικόνες αυτές στο σινεμά για ενημέρωση του κοινού;

- Το 1978 ο αστροναύτης Γκόρντον Κούπερ συμμετείχε στην συνεδρίαση της Γενικής Συνέλευσης των Ηνωμένων Εθνών «Ειδική Πολιτική Επιτροπή», προκειμένου να συζητήσουν για τα UFO. Εκεί ο Γκόρντον Κούπερ είπε:

«Πιστεύω ότι αυτά τα εξωγήινα οχήματα και τα πληρώματα τους που επισκέπτονται αυτόν τον πλανήτη, είναι από άλλους πλανήτες και είναι προφανώς πιο προηγμένοι από ό,τι είμαστε εδώ στη Γη. Πιστεύω ότι πρέπει να έχουμε ένα υψηλού επιπέδου, συντονισμένο πρόγραμμα ειδικά για τη συλλογή και ανάλυση δεδομένων από όλη τη Γη που αφορά το είδος της συνάντησης και να προσδιοριστεί ο καλύτερος τρόπος για τη διασύνδεση με αυτούς τους επισκέπτες με μια φιλική σχέση».

Ο Γκόρντον Κούπερ ήταν ένας από τους πρώτους αστροναύτες του προγράμματος «Ερμής-7» τον Φεβρουάριο του 1971 και ο τελευταίος Αμερικανός που πέταξε μόνος του στο διάστημα. Στην κατάθεσή του, αναφέρει ότι παρατήρησε UFO να πετούν με τον ίδιο σχηματισμό όπως πετούσε ομάδα μαχητικών αεροπλάνων πάνω από τον ουρανό της Γερμανίας:

- «Αυτά τα UFO έκαναν ελιγμούς που δεν θα μπορούσαν να γίνουν σε καμία περίπτωση με συμβατικά αεροσκάφη. Ένοιωθα ότι βρισκόμουν κάτω από νοητικό έλεγχο και επικοινωνούσα μαζί τους».

Μια άλλη φορά, ενώ μαγνητοσκοπούσε συμβατικά αεροσκάφη που εκτελούσαν προσγειώσεις ακριβείας, ένας ιπτάμενος δίσκος εμφανίστηκε ανάμεσα τους και προσγειώθηκε μπροστά τους σε ένα ξηρό πυθμένα λίμνης. Η όλη εκδήλωση βιντεοσκοπήθηκε και περιέχει λεπτομέρειες από κοντινά πλάνα. Η ταινία στάλθηκε πίσω στην Ουάσιγκτον και ποτέ δεν επέστρεψε.

-Ο αστροναύτης Έντγκαρ Μίτσελ ήταν ο 6ος άνθρωπος που περπάτησε στο φεγγάρι τον Φεβρουάριο 1971 με το πρόγραμμα της ΝΑΣΑ «Απόλλων-14». Στην αναφορά του προς την αρμόδια υπηρεσία της ΝΑΣΑ, υποστηρίζει το γεγονός ότι έχουν υπάρξει επισκέψεις εξωγήινων εδώ στη Γη, καθώς και ότι έχουν συντριβεί σκάφη και ανακτώνται υλικά και όργανα από τις μυστικές υπηρεσίες.

Μίλησε επίσης και για την απόκρυψη των εξωγήινων εδώ και 70 χρόνια και τον φανερό έλεγχο που ασκείται από την κυβέρνηση των ΗΠΑ. Ο ίδιος ανησυχούσε για την κακοδιαχείριση του θέματος όπως τόνιζε συνέχεια στις διάφορες διαλέξεις που έδινε και σε τηλεοπτικές εκπομπές του, διότι πίστευε πως οι εξωγήινοι ενδιαφέρονται για μια παγκόσμια ειρήνη στον πλανήτη.

Τον Οκτώβριο του 2016 κυκλοφόρησε από WikiLeaks, mail, που αποκάλυπτε ότι ένας εκπρόσωπος του Έντγκαρ Μίτσελ ζήτησε από τον Τζον Ποντεστά «διαχειριστή σε θέματα εξωγήινων» της προεκλογικής εκστρατείας της Χίλαρι Κλίντον, να γίνει μια συνάντηση για να συζητήσουν το θέμα των εξωγήινων. (Έντγκαρ Μίτσελ πέθανε στην Φλόριντα στις 4.2.2016).

-Ο Δρ Μπριάν Ολίαρι, πρώην αστροναύτης της ΝΑΣΑ, του προγράμματος «Απόλλων-14» και καθηγητής φυσικής του πανεπιστημίου του Πρίνσετον, δήλωσε σε συνέντευξή του που κυκλοφορεί στο διαδίκτυο σε βίντεο: «Υπάρχουν άφθονα στοιχεία που δείχνουν ότι έχουμε έρθει σε επαφή, με άλλους πολιτισμούς, που μας έχουν επισκεφθεί για ένα πολύ μεγάλο χρονικό διάστημα».

Οι Ρώσοι κοσμοναύτες δεν υστερούν σε εμπειρίες με εξωγήινους. Είναι επαγγελματίες ταξιδιώτες του διαστημικού σταθμού και έχουν παρατηρήσει πολλά ασυνήθιστα και συχνά ανεξήγητα φαινόμενα καθώς πετούσαν γύρω από τη Γη για μεγάλο χρονικό διάστημα. Αρκετοί από αυτούς, αν και κάτι τέτοιο δεν ενθαρρυνόταν, έχουν μιλήσει για τις εμπειρίες τους.

-Ο αστροναύτης κυβερνήτης του «Σουγιούζ-5» Εβγένι Χρουνόβ το 1969 δήλωσε: «Σε ότι αφορά τα UFO, η παρουσία τους δεν μπορεί να αμφισβητηθεί!!! Χιλιάδες άνθρωποι τα έχουν δει. Μπορεί να θεωρούνται οπτικά εφέ, αλλά κάποιες από τις ιδιότητες τους, για παράδειγμα, η ικανότητά τους να αλλάζουν πορεία κατά 90 μοίρες με μεγάλη ταχύτητα, ξεπερνούν την φαντασία. («Sputnik», UFOs Μέσα από τα Μάτια των Κοσμοναυτών, Δεκέμβριος 1980.)

-Ο υποπτέραρχος κοσμοναύτης της πολεμικής αεροπορίας της

πρώην ΕΣΣΔ Βλαντιμίρ Κοβαλγιόνοκ, του διαστημικού σταθμού «Σαλιούτ-6» δήλωσε:

«Στις 5 Μαΐου 1981, ήμασταν σε τροχιά στον διαστημικό σταθμό Salyut-6. Είδα ένα αντικείμενο που δεν έμοιαζε με κανένα κοσμικό αντικείμενο με τα οποία είμαι εξοικειωμένος. Ήταν ένα στρογγυλό αντικείμενο που έμοιαζε με πεπόνι, στρογγυλό και λίγο επίμηκες που μας πλησίασε και απομακρύνθηκε αρκετές φορές. Μπροστά από αυτό το αντικείμενο ήταν κάτι που έμοιαζε με γυροσκοπική κατάληξη κώνου, είναι δύσκολο να περιγραφεί. Το αντικείμενο έμοιαζε με μια μπάρα, είχε γίνει διάφανο με ένα «σώμα» στο εσωτερικό. Δεν ήταν τεχνητό αντικείμενο, γιατί δεν θα μπορούσε να επιτευχθεί αυτή η φόρμα».

-Υποστράτηγος Παβέλ Πόποβιτς, πρωτοπόρος κοσμοναύτης, «Ήρωας της Σοβιετικής Ένωσης», και πρόεδρος της Ένωσης Ουφολογίας της «Κοινοπολιτείας των Ανεξάρτητων Κρατών» δήλωσε:

«Σήμερα μπορούμε να πούμε ότι οι θεάσεις UFO έχουν γίνει το σταθερό στοιχείο αναφοράς της ανθρώπινης δραστηριότητας και απαιτούν μια σοβαρή παγκόσμια μελέτη, για να συνειδητοποιήσουμε τη θέση του ανθρώπου στη Γη και στο σύμπαν. Η Ουφολογία, ή επιστημονική μελέτη του φαινομένου UFO, θα πρέπει να λαμβάνει χώρα εν μέσω άλλων επιστημών που ασχολούνται με τον άνθρωπο και τον κόσμο.

Τα UFO πρέπει να γίνουν αντικείμενα ειδικής έρευνας, που θα βοηθήσει στην ασφαλή επιβίωση των ανθρώπων στη γη».

Πρόγραμμα «ΑΠΟΛΛΩΝ-20».

Η αποστολή του διαστημικού προγράμματος «Απόλλων-20» της ΝΑΣΑ ακυρώθηκε το 1970, και πραγματοποιήθηκε μυστικά και ανεξήγητα στις 16 Αύγουστου 1976, σαν μια κοινή διαστημική αποστολή στη Σελήνη αμερικανοσοβιετικής συνεργασίας. Είναι δυνατόν; Γιατί όχι;

Η ομοσπονδιακή υπηρεσία «Εθνική Υπηρεσία Αναγνώρισης», τον Σεπτέμβριο του 1992 είχε αποχαρακτηρίσει πολλές επίσημες φωτογραφίες της ΝΑΣΑ από την επιφάνεια της Σελήνης και τις έδωσε στην δημοσιότητα. Οι επίσημες φωτογραφίες της ΝΑΣΑ είναι διαθέσιμες από την ιστοσελίδα του Σεληνιακού και Πλανητικού Ινστιτούτου (LPI, στο Χιούστον), το οποίο είναι ένα «ερευνητικό ινστιτούτο που παρέχει υπηρεσίες υποστήριξης προς τη ΝΑΣΑ και την πλανητική επιστημονική κοινότητα.

Οι φωτογραφίες προέρχονται από την αποστολή του διαστημικού προγράμματος «Απόλλων-20» της ΝΑΣΑ, η οποία ακυρώθηκε το 1970, που ήταν προγραμματισμένη, και πραγματοποιήθηκε μυστικά και ανεξήγητα στις 16 Αύγουστου 1976, σαν μια κοινή διαστημική αποστολή στη Σελήνη αμερικανοσοβιετικής συνεργασίας. Η συνεργασία ΗΠΑ και ΕΣΣΔ και πραγματοποιήθηκε για να εξερευνήσει ένα τεράστιο εξωγήινο διαστημόπλοιο που βρίσκεται στην πίσω πλευρά της Σελήνης κατεστραμμένο η ηλικία του οποίου σύμφωνα με τους επιστήμονες ξεπερνά το 1.599.000.000 χρόνια!!!

Η αποστολή ξεκίνησε από την αεροπορική βάση «Βαντενμπέργκ» της Καλιφόρνιας. Η προσσελήνωση έγινε δίπλα σε ένα πεσμένο σκάφος που είχε συντριβεί και το οποίο ήταν ένα αρχαίο μητρικό σκάφος. Μία νεκρή θηλυκή εξωγήινη οντότητα βρέθηκε επίσης που ήταν καλά διατηρημένη σε κάποιο προστατευμένο διαμέρισμα του σκάφους.

Το πλήρωμα του «Απόλλων-20» ήταν ο Ουίλιαμ Ρούτλεντγκε, η Λεόνα Σνάιντερ, και ο Αλεξέι Λεόνοβ πρώην σοβιετικός κοσμοναύτης, που κινηματογράφησε όπως προβλεπόταν από το πρόγραμμα της αποστολής, την έρευνα που έγινε επί του πεσμένου εξωγήινου σκάφους στην σκοτεινή πλευρά της σελήνης. Αυτό το «πεσμένο σκάφος» για πρώτη φορά είχε αποτυπωθεί σε μια ταινία από την αποστολή «Απόλλωνα-15» το 1971, που έδειχνε το τεράστιο ελλειπτικό αντικείμενο στην επιφάνεια της σελήνης.

Τα αποτελέσματα ερευνών των διαστημικών προγραμμάτων δεν ανακοινώνονται εάν δεν παρέλθει ένα εύλογο χρονικό διάστημα από την πραγματοποίηση της αποστολής. Κατόπιν μια ειδική επιτροπή μελέτης εκτιμά τις αντιδράσεις του κοινού από την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων και αποχαρακτηρίζονται από απόρρητες σε «συνηθισμένης χρήσης» και δίδονται στη δημοσιότητα.

Η ρωσική εφημερίδα «Vecherny Volgograd» δημοσίευσε τον Απρίλιο του 2015 ένα απόσπασμα από το επίσημο δελτίο τύπου της «Εθνικής Λέσχης Τύπου της Ουάσιγκτον» για την επιστημονική συγκέντρωση οποία είχε πραγματοποιηθεί στις 21 Μαρτίου, 1996:

«Οι επιστήμονες της ΝΑΣΑ και μηχανικοί που συμμετείχαν στην εξερεύνηση του Άρη και της Σελήνης ανέφεραν τα αποτελέσματα των ανακαλύψεών τους σε μια ενημέρωση στην Εθνική Λέσχη Τύπου της Ουάσιγκτον στις 21 Μαρτίου 1996. Εκεί ανακοινώθηκε για πρώτη φορά ότι έχουν φωτογραφηθεί τεχνητές κατασκευές και ανακαλύφθηκαν αντικείμενα στον Άρη και στη Σελήνη».

Οι επιστήμονες μίλησαν μάλλον επιφυλακτικά και ασαφώς σχετικά με αυτά τα αντικείμενα, με την εξαίρεση ενός UFO. Ανάφεραν ότι τα τεχνητά αντικείμενα ήταν ακόμα υπό μελέτη και τα επίσημα αποτελέσματα θα δημοσιευθούν αργότερα.

Στο ερώτημα γιατί τα αποτελέσματα των ερευνών δεν είχαν παρουσιαστεί στο κοινό νωρίτερα, οι ειδικοί της ΝΑΣΑ απάντησαν:

«Ήταν δύσκολο να προβλεφθεί η αντίδραση των ανθρώπων με τις πληροφορίες ότι ορισμένα πλάσματα υπήρχαν ή εξακολουθούν να υπάρχουν στη Σελήνη. Επιπλέον, υπήρχαν και κάποιοι απόρρητοι λόγοι, οι οποίοι ξέφευγαν από την αρμοδιότητα και την δικαιοδοσία της ΝΑΣΑ».

Στα ερείπια της σεληνιακής πόλης που εκτείνονται για πολλά χιλιόμετρα, βρέθηκαν τεράστια και πολλά κατασκευάσματα, πολλές υπόγειες σήραγγες και άλλες κατασκευές που υποχρέωσαν τους επιστήμονες να επανεξετάσουν τις απόψεις τους σχετικά με τη Σελήνη.

Και όμως αυτά για τα οποία εμείς απορούμε και τα ανακάλυψε η ΝΑΣΑ, οι πανάρχαιοι πρόγονοί μας τα ήξεραν. Τι συμβαίνει;

«Κατασκεύασε δε άλλη απέραντη γη, την οποία οι θεοί ονόμασαν σελήνη, οι άνθρωποι μήνην. Αυτή έχει πολλά όρη, πολλές πόλεις και πολλά μέγαρα. Για να κάνει η σελήνη τροπήν (περιφορά) εις έναν μήνα, πράγμα το οποίο Ήλιος κάνει σ' έναν χρόνο» (Ορφέως Αποσπάσματα «Η Σελήνη ως Αντιχθών»).

Η Σελήνη έχει βουνά πολιτείες και σπίτια, η επιφάνειά της είναι έδαφος όπως της γης και κατοικείται από θεϊκούς κατοίκους». (Διογένης ο Λαέρτιος).

Σύμφωνα με τον Πυθαγόρα, η Σελήνη κατοικείται από όντα θεϊκά όμοια με τους ανθρώπους της γης, που είχαν δημιουργήσει σχέση φιλίας μαζί τους, και περιγράφει τα χαρακτηριστικά τους (Fragments Pythagoras Astronomika του 211.2.125.8 και 211.2.125.13t).

Ο Σωκράτης αναφερόμενος στη σελήνη τη χαρακτηρίζει: «Μεγάλη κούφια σφαίρα που στο εσωτερικό της υπάρχουν θάλασσες και στεριές και κατοικούν άνθρωποι σαν εμάς». Αυτά αναφέρει ο Ξενοφάνης για τον δάσκαλό του.

«Δεν σε ρωτώ Λαμπρία να μου πεις για τις φάσεις της Σελήνης, αλλά αυτοί που την κατοικούν αν είναι ίδιοι μ' εμάς» γράφει ο Πλούταρχος στο έργο του «Περί του εμφαινομένου προσώπου του κύκλου της Σελήνης».

Η Ζωή στον Πλανήτη Άρη.

Πριν από δέκα έξι χρόνια έγραφα ότι σε μήνυμα που πήραμε από τους Ολύμπιους «ο Άρης κατοικείται από ανθρώπους σαν εμάς που ζουν σε υπόγειες πόλεις, γιατί ο πλανήτης είχε καταστραφεί από τους επιστήμονες του» και δέχτηκα τα πυρά των συνήθως ανόητων που εξασφάλισαν εφ' όρου ζωής το νόμπελ της βλακείας.

Η Γη δεν είναι ο μοναδικός κατοικημένος πλανήτης στο ηλιακό μας σύστημα.

Τον Οκτώβριο του 2016 ο Πρόεδρος των ΗΠΑ Ομπάμα σε συνέντευξή του είπε με βεβαιότητα ότι οι ΗΠΑ μέχρι το 2030 θα δημιουργήσουν αποικία στον Άρη.

Τον Ιανουάριο του 2008, η ΝΑΣΑ αποχαρακτήρισε το έγγραφο PIA10214 στο World Wide Web και το έδωσε στη δημοσιότητα με εκατοντάδες φωτογραφίες από την επιφάνεια του Άρη.

Στις φωτογραφίες υπάρχουν αποδεικτικά στοιχεία ότι ο Άρης

κατοικείται από ανθρωποειδή όντα σαν εμάς. Επίσης φαίνονται τεχνικά έργα, σκαλιστά αγάλματα σε βράχους ή στο έδαφος, οικοδομήματα και πτώματα, καθώς και αποδείξεις ύπαρξης ζώων.

Τα οικοδομήματα που δείχνουν οι φωτογραφίες αποδεικνύουν ότι κάποτε ο Άρης κατοικήθηκε από όντα ικανά να κατασκευάζουν οικοδομές και τεχνητά έργα και περιλαμβάνουν τα εξής αποδεικτικά τεχνολογικά στοιχεία:

-σκάλες

-εγκαταλελειμμένες υδρεύσεις

-μεταλλικά έργα

-αρκετά μεγάλες πέτρινες σαρκοφάγοι

-γεωλογικά στοιχεία που αποδεικνύουν ένα κατακλυσμικό γεγονός στην ιστορία του Άρη.

Ο Άρης, ο κόκκινος πλανήτης, κατοικείται από βιολογικές μορφές ζωής, και όπως φαίνεται από τα στοιχεία της ΝΑΣΑ κατοικήθηκε για αιώνες.

Το έτος 2009 αποκαλύφθηκε η πληροφορία των πειραματισμών της επιστήμης σε άκρως απόρρητα εργαστήρια για ταξίδι στο χρόνο και τηλεμεταφορά, που γίνονται στις ΗΠΑ σε προγράμματα για εξωγήινα ταξίδια.

Η πληροφορία αυτή διέρρευσε από ερευνητές με προσωπικό κίνδυνο, αφού το κράτος για λόγους εθνικής ασφάλειας συνεχίζει να την αποκρύπτει και σήμερα. Η τηλεμεταφορά και το ταξίδι στον χρόνο μπορούν να υλοποιηθούν με βάση κβαντικές τεχνολογίες και την αντιβαρύτητα.

Σύμφωνα με άρθρο της ιστοσελίδας Examiner.com : «Δύο υπάλληλοι, οι οποίοι εργαζόταν στο παρελθόν σε μυστικά πειράματα έρευνας και ανάπτυξης στον υπουργείο άμυνας των ΗΠΑ, αναφέρουν ανεξάρτητα ο ένας από τον άλλον, το μυστικό της τηλεμεταφοράς τους σε αμερικανικές βάσεις στον Άρη, και στην ύπαρξη ευφυούς εξωγήινης ζωής στον Άρη».

«Ένας από τους δύο πληροφοριοδότες, ο Άρθουρ Νιούμαν, ο οποίος είχε ψευδώνυμο «Χένρυ Ντίκον», και υπηρετούσε σε μια κυβερνητική υπηρεσία των ΗΠΑ. Στις 25 Ιουλίου 2009, στο Ευρωπαϊκό Εξωπολιτικό Κογκρέσο στη Βαρκελώνη, ο Άρθουρ Νιούμαν δημοσίως δήλωσε, «Υπάρχει ζωή στον Άρη. Υπάρχουν βάσεις στον Άρη. Έχω πάει εκεί».

Την επόμενη ημέρα, ο Άρθουρ Νιούμαν έδωσε συνέντευξη τύπου στην οποία έδινε λεπτομέρειες για την τηλεμεταφορά του σε μια βάση στον Άρη στην οποία συμμετείχε σε μία ωριαία συνάντηση με εκπροσώπους ενός ευφυούς πολιτισμού που ζει σε πόλεις κάτω από την επιφάνεια του Άρη.

Ο άλλος πληροφοριοδότης, ήταν ο δικηγόρος Αντρέα Μπασιάγκο ο οποίος είχε συμμετάσχει και σε ένα μυστικό πείραμα ταξιδιού στον χρόνο που έγινε στις ΗΠΑ από τον οργανισμό DARPA (Defense Advanced Research Projects) με το πρόγραμμα «Πήγασος» την περίοδο 1969-1972.

Σε μια συνέντευξη έξι ωρών την 31.8.2009, ο Αντρέα Μπασιάγκο περιέγραψε την εμπειρία της συμμετοχής του στο πρόγραμμα της τηλεμεταφοράς, από την κυβέρνηση των ΗΠΑ. Επιβεβαίωνε ότι οι Ηνωμένες Πολιτείες έχουν πετύχει τηλεμεταφορά ατόμων στον Άρη επί δεκαετίες και αφηγείται με δέος τα τρομακτικά ταξίδια που πήγαινε στον Άρη το 1981 λέγοντας τα εξής:

«Από το 1981 είχα ενεργά εκπαιδευτεί για να γίνω «Χρονοταξιδιώτης» ή αλλιώς «Εξερευνητής του χωροχρόνου» στο πρόγραμμα «Πήγασος» των ΗΠΑ».

Η εκπαίδευση μου αυτή, κορυφώθηκε το 1981, όταν, ως δεκαενιάχρονος τηλεμεταφέρθηκα στον Άρη, για πρώτη φορά από τη CIA ως αξιωματικός Καρτνεϊ Μ. Χαντ, και στη συνέχεια και άλλη μια δεύτερη φορά».

Και τα δύο ταξίδια, έγιναν από το «Δωμάτιο Άλματος» που βρίσκεται σε μια εγκατάσταση της CIA στο Ελ Σεγκούντο της Καλιφόρνιας των ΗΠΑ. Πρότεινε μάρτυρες επώνυμους επιστήμονες και αξιωματούχους οι οποίοι επιβεβαίωσαν τα λεγόμενά του.

Τις τρεις τελευταίες δεκαετίες, η τηλεμεταφορά έχει χρησιμοποιηθεί για να στείλουν άτομα από τη Γη σε στρατηγικές βάσεις των ΗΠΑ στον Άρη.

Η Ζωή στον Πλανήτη Αφροδίτη.

Την 18.10.2016 δημοσιεύτηκε στον τύπο ότι οι επιστήμονες του Ινστιτούτου Διαστημικών Επιστημών Goddard της ΝΑΣΑ, εκτιμούν ότι στο παρελθόν οι συνθήκες στην επιφάνεια της Αφροδίτης ήταν πολύ διαφορετικές. Ήταν ένας πλανήτης φιλικός στη ζωή και πιθανότατα ήταν ο πρώτος κατοικήσιμος πλανήτης του ηλιακού μας συστήματος. Πριν από 715.000.000 χρόνια άρχισε η οικολογική καταστροφή για άγνωστους λόγους.

Σύμφωνα με τους ερευνητές πριν από περίπου τρία δισεκατομμύρια έτη, στη Σελήνη, και στην Αφροδίτη υπήρχαν μεγάλοι ωκεανοί και ήπιες κλιματικές και ατμοσφαιρικές συνθήκες. Οι ωκεανοί είχαν βάθος περίπου δύο χιλιόμετρα ενώ σε κάποιες περιοχές της Αφροδίτης οι συνθήκες ήταν παρόμοιες με αυτές στις τροπικές περιοχές της Γης. Μέχρι τώρα οι επιστήμονες έλεγαν τελείως διαφορετικά πράγματα. Μπορούμε να εμπιστευόμαστε τέτοιου μεγέθους παλινωδίες;

Εκείνο που δεν έχουν καταφέρει να εξακριβώσουν ακόμη οι επιστήμονες είναι, το τι ήταν αυτό που μετέτρεψε τη φιλόξενη Αφροδίτη στον πιο καυτό πλανήτη του ηλιακού μας συστήματος. Η μέση θερμοκρασία του πλανήτη ξεπερνά τους 460 βαθμούς Κελσίου ενώ το διοξείδιο του άνθρακα στην ατμόσφαιρα είναι 90 φορές μεγαλύτερο από αυτό της Γης, και το διοξείδιο του θείου είναι ένα εκατομμύριο φορές περισσότερο από ό,τι στην ατμόσφαιρα της Γης και δεν υπάρχουν καθόλου υδρατμοί.

Η επιφάνεια του πλανήτη καλύπτεται από ένα πέπλο νεφών τα οποία κινούνται αενάως και είναι αιθερικά υψηλής ενέργειας και συμπύκνωσης. Οι επιστήμονες εκτιμούν ότι το νέφος δεν είναι φυσικό φαινόμενο επειδή δεν παρουσιάζει μεταβολές. Το νέφος μαζί με τις ακτινοβολίες παρεμποδίζουν την οπτική παρακολούθηση και ανίχνευση της επιφανείας της Αφροδίτης από την γήινη επιστήμη. Ότι πληροφορίες έχουμε για τον πλανήτη είναι από πολύ σύγχρονους εξελιγμένους δορυφόρους που μπορούν να βλέπουν και μέσα από τα νέφη. Και γεννιέται το ερώτημα, αν το νέφος που καλύπτει τον πλανήτη της Αφροδίτης δεν είναι φυσικό φαινόμενο τότε ποιος το δημιούργησε και γιατί;

«Τα ευρήματά μας δείχνουν ότι η Αφροδίτη στο απώτατο παρελθόν μπορεί να ήταν ένας πολύς διαφορετικός και φιλόξενος πλανήτης σε σχέση με σήμερα» αναφέρει η πρόσφατη ανακοίνωση της ΝΑΣΑ. Εφόσον εξελίσσεται η τεχνολογία η επιστήμη αλλάζει τις θεωρίες της, συνεχώς.

Από ότι φαίνεται η επιστήμη έχει αρχίσει να ανακαλύπτει νέες έννοιες της πραγματικότητας που έχουν τη δυνατότητα να αλλάξουν την αντίληψή μας για τον πλανήτη μας και το εξωγήινο περιβάλλον που τον περιβάλλει. Δυστυχώς τα περισσότερα βρίσκονται υπό απόλυτο μυστικό έλεγχο και η ανθρωπότητα τα αγνοεί σχεδόν όλα.

Ο αμερικανός ηλεκτρολόγος μηχανικός, αρθρογράφος σε πολλές εφημερίδες και περιοδικά, ομιλητής σε πολλές ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές, εξέδιδε το περιοδικό «Round Robin», και συνέγραψε είκοσι βιβλία θεωρητικής φυσικής, φιλοσοφίας, θεολογίας, πνευματικότητας, εξωγήινης ζωής, κοινωνιολογίας, μεταφυσικής και παραψυχικών ερευνών.

Τον Φεβρουάριο του 1954 στο Λος Άντζελες των ΗΠΑ, μαζί με τη σύζυγό του Ρουθ Ε. Νόρμαν, η οποία ασχολείτο με τα ψυχικά φαινόμενα, αναδρομές σε προηγούμενες ενσαρκώσεις και αποκατάσταση επαφής με εξωγήινους, ίδρυσαν το εκπαιδευτικό ίδρυμα «Unarius» (Universal Articulate Interdimensional Understanding of Science), το οποίο παρουσιάζει τους κατοίκους της Αφροδίτης ως τις πιο πνευματικά ανεπτυγμένες οντότητες του ηλιακού μας συστήματος.

Παραρτήματα του εκπαιδευτικού αυτού ιδρύματος το 2004 υπήρχαν στον Καναδά, Ν. Ζηλανδία, Νιγηρία, Αγγλία, Αυστραλία.

Υπάρχουν στην πραγματικότητα επιστημονικές ενδείξεις ενός πανάρχαιου πολιτισμού στην Αφροδίτη, ο Έρνεστ Λ. Νόρμαν πιστεύει ότι ο πλανήτης κατοικείται ακόμη και «οι οντότητες του δονούνται σε υψηλότερες δονήσεις απ' ότι οι άνθρωποι της Γης, και ως εκ τούτου δεν είναι ευάλωτες στις τρισδιάστατες περιβαλλοντικές συνθήκες του πλανήτη της Αφροδίτης».

Ο Έρνεστ Λ. Νόρμαν στο βιβλίο του «Η Φωνή της Αφροδίτης» μας δίνει φωτογραφίες και κείμενα, και υποστηρίζει ότι η Αφροδίτη κατοικήθηκε αρχικά από οντότητες προερχόμενες από πλανήτη -α- του Κενταύρου και εποικίστηκε πριν από τη γη, σε μια εποχή που η επιφάνεια της Αφροδίτης ήταν πιο κατοικήσιμη με οντότητες του τρισδιάστατου χώρου. Αργότερα λόγω κοσμικών παραγόντων μεταβλήθηκαν οι περιβαλλοντολογικές συνθήκες. Παρ' όλα αυτά ο πλανήτης κατοικείται μέσα σε ένα διαφορετικό φάσμα συχνοτήτων. Αυτό θα είναι το υψηλότερο φάσμα ενεργειών, όπως συμβαίνει με όλους τους πλανήτες του ηλιακού μας συστήματος, εκτός από τη Γη.

Το περιβάλλον της Αφροδίτης είναι ιριδίζον λαμπερό και όμορφο, με διαφορετική χλωρίδα και πανίδα από αυτή της γης.

Η χαμηλότερη νοητική κατάσταση των ανθρώπων της Αφροδίτης είναι αντίστοιχη με αυτή των σοφών μυστών στη Γη και η νοημοσύνη ενός παιδιού είναι ανώτερη από αυτή ενός φωτισμένου ανθρώπου.

Στο πρώτο Γένος των ανθρώπων σύμφωνα με την Ινδική παράδοση και τα χειρόγραφα της «Λευκής Αδελφότητας»: «Οι άνθρωποι ήταν αυτογέννητοι, αιθέριοι και σχεδόν μη ανθρώπινοι. Ήταν είδωλα, σκιές που βγήκαν από τα σώματα των «Υιών του Σκιόφωτος». Ούτε η φωτιά, ούτε το νερό ούτε άλλο στοιχείο μπορούσε να τους καταστρέψει, ήταν αθάνατοι».

Dashka Stone: Ο «Χάρτης του Δημιουργού»

Μια πέτρα που ονομάζεται «Χάρτης του Δημιουργού» είναι ηλικίας 120.000.000 ετών, έχει διαστάσεις 5 μέτρα ύψος, 3,5 μέτρα πλάτος και 15 εκατοστά πάχος ζυγίζει πάνω από έναν τόνο έχει πάνω της σκαλισμένο τον χάρτη της περιοχής ο οποίος μπορούσε να είχε γίνει μόνο με παρατήρηση του εδάφους από αέρος. Περιλαμβάνει ποτάμια, βουνά, ρήγματα και άλλες φυσικές τοπογραφίες της οροσειράς των Ουραλίων, και 12 τεράστια τεχνητά φράγματα, χιλιάδες μίλια από αρδευτικά κανάλια και διάφορα άλλα περιβαλλοντικά έργα και απεικονίζει όλες τις τοπογραφικές λεπτομέρειες για έκταση χιλιάδων χιλιομέτρων.

Η χάραξη του χάρτη στην πέτρα αποδεικνύει ότι υπήρχε προηγμένος αρχαίος πολιτισμός στα Ουράλια όρη πριν από χιλιάδες χρόνια. Σύμφωνα με μια ομάδα επιστημόνων από το Πολιτειακό Πανεπιστήμιο Μπασκίρ, είναι πράγματι ένας αρχαίος σκαλισμένος χάρτης της περιοχής, χιλιάδων ετών. Η ηλικία του σκαλίσματος δεν μπορεί να χρονολογηθεί πότε έγινε.

Η ΝΑΣΑ και η Ρωσική Υπηρεσία Διαστήματος έκαναν κοινή διαπίστωση ότι ο χάρτης της συγκεκριμένης περιοχής φαίνεται μόνο από ψηλά στον αέρα ή από το διάστημα.

Οι επιστήμονες είναι σχεδόν βέβαιοι ότι η πλάκα είναι μόνο ένα κομμάτι από ένα ολοκληρωμένο παγκόσμιο χάρτη, και ενδεχομένως να υπάρχουν ακόμα 20 πλάκες που λείπουν. Οι τοπικοί μύθοι της περιοχής μιλούν για μεγάλες πλάκες που περιέχουν μια παράξενη γραφή, έτσι είναι σχεδόν βέβαιο ότι οι περισσότερες θα βρεθούν στο μέλλον.

Ο χάρτης αυτός δημιουργεί σοβαρά ερωτήματα:

-Ποιος ήταν ο κατασκευαστής, αφού εκείνη την εποχή υπήρχαν μόνο δεινόσαυροι;

-Πως μπορεί να υπάρχει διαστημική τεχνολογία πριν 120 εκατομμύρια χρόνια;

-Σε τι χρησιμεύει ένας πέτρινος χάρτης σε ανθρώπους που έχουν διαστημόπλοια;

-Γιατί έγινε τόσος κόπος για έναν χάρτη που ήξεραν ότι δεν θα χρησιμοποιηθεί;

-Ο χάρτης κατασκευάστηκε για να τον χρησιμοποιήσουν οι ίδιοι οι κατασκευαστές, σαν «σημάδι» για κάποιους άλλους ή σαν μήνυμα για τους μεταγενέστερους πολιτισμούς

Στον "χάρτη" βρέθηκαν και ιερογλυφικά κείμενα που αρχικά θεωρήθηκαν κινέζικα αλλά σήμερα θεωρούνται ότι είναι μια νέα μορφή ιερογλυφικών που δεν έχουν μεταφραστεί. Επίσης οι ειδικοί κατέληξαν στο συμπέρασμα ότι το είδος της πορσελάνης, που καλύπτει την πλάκα, δεν χρησιμοποιήθηκε ποτέ στην Κίνα.

Η πέτρα αποτελείται από τρία στρώματα. Το πρώτο είναι από

σκληρό δολομίτη με πάχος 14 εκατοστά. Το δεύτερο είναι και το πιο ενδιαφέρον. Αποτελείται από «Διοψιδία ύαλο». Πρόκειται για ορυκτό γυαλί που παράγεται με πίεση και υψηλή θερμοκρασία ανάμεσα στα πετρώματα. Σε αυτό το στρώμα είναι χαραγμένος ο χάρτης. Το τρίτο στρώμα έχει 2 χιλιοστά πάχος και είναι φτιαγμένο από πορσελάνη(!) που προστατεύει την επιφάνεια από την φθορά. Η επιφάνεια του χάρτη δεν έχει κατασκευαστεί με σφυρί και καλέμι. Είναι απλά αδύνατο να συμβεί κάτι τέτοιο.

Οι Αμερικανοί εξέτασαν επίσης τον χάρτη, στο κέντρο ιστορικής χαρτογραφίας στο Ουισκόνσιν των ΗΠΑ. Σύμφωνα με δηλώσεις τους τέτοιος τρισδιάστατος χάρτης θα μπορούσε να κατασκευαστεί μόνο με αεροδιαστημική τεχνολογία. Επιπλέον, τώρα στις ΗΠΑ, δουλεύουν για τη δημιουργία ενός παγκόσμιου τρισδιάστατου χάρτη παρόμοιου με αυτόν! Για την κατασκευή απαιτούνται υπέρ-υπολογιστές και έρευνα από δορυφόρο! Οι ερευνητές που ανακάλυψαν τον χάρτη έδωσαν στον κατασκευαστή του το όνομα «Ο Δημιουργός»! Κάποιος ανεπτυγμένος πολιτισμός υπήρξε και ήταν υπεύθυνος για την κατασκευή του χάρτη. Τώρα οι ερευνητές είναι βέβαιοι ότι υπάρχουν περίπου άλλα 348 κομμάτια όπως αυτό. Από δείγματα χώματος που πήραν, κατέληξαν στο συμπέρασμα ότι ο χάρτης ήταν κάποτε τοποθετημένος πάνω στο όρος Σοκολίναγια. Όμως οι παγετώνες που ακολούθησαν έσπασαν την πλάκα και την διασκόρπισαν στην περιοχή. Θεωρητικά θα πρέπει να έχει μία επιφάνεια περίπου 500 τετραγωνικά μέτρα! Ο χάρτης αυτός προκαλεί σοβαρά και αναπάντητα ερωτήματα:

Τα Ουράλια Όρη, γεωλογικά είναι ένα από τα αρχαιότερα ορεινά συστήματα του πλανήτη, που εκτείνονται επί δύο χιλιάδες χιλιόμετρα από βορρά προς νότο στην καρδιά της Ρωσίας.

Συνολικά, έχουν καταγραφεί στους χάρτες των Ουραλίων, περισσότερες από 50 τοποθεσίες που παρουσιάζουν «ανεξήγητα φαινόμενα».

Στα ιστορικά χρονικά, από τον 18ο αιώνα, έχουμε την πρώτη αναφορά για επαφή με εξωγήινα όντα, που λαμβάνει χώρα στα Ουράλια όρη όπως επίσης και για θέαση παράξενων πύρινων μπαλών, που είχαν προκαλέσει πανικό μεταξύ των κατοίκων των περιοχών των Ουραλίων.

Το σοβιετικό «Ρόσγουελ»
ΕΣΣΔ Προσπάθεια Επικοινωνίας με UFO

Στη διάρκεια της δεκαετίας του 1960, ο αστρονόμος και μαθηματικός Φέλιξ Ζίγκελ έδωσε πολλές δημόσιες διαλέξεις πάνω στο θέμα των UFO, και σύντομα μαζεύτηκαν αρκετοί εθελοντές, μελετητές των αγνώστου ταυτότητας ιπτάμενων αντικειμένων, μεταξύ των οποίων και πολλοί πρώην υψηλόβαθμοι αξιωματικοί της ΕΣΣΔ, οι οποίοι αποφάσισαν να σηκώσουν τον πέπλο μυστικότητας πάνω από τα μυστήρια των UFO.

Ο Φέλιξ Ζίγκελ θεωρείται ο ιδρυτής της ρωσικής «Ουφολογίας» και δύο φορές το χρόνο, για πάνω από 20 χρόνια, πραγματοποιείται στη Μόσχα εκδήλωση αφιερωμένη στη μελέτη των ανωμάλων φαινομένων.

Το σημείο καμπής αναφορικά με την επίσημη συμπεριφορά στα θέματα των UFO, ήταν το 1978. Τότε, στην πόλη Πετροζαβόντσκ, εκατοντάδες, ενδεχομένως και χιλιάδες άνθρωποι, για κάμποσες ώρες έβλεπαν στον ουρανό ένα παράξενο λαμπερό αντικείμενο. Οι δημοτικές υπηρεσίες κατακλύστηκαν από επιστολές και τηλεφωνήματα φοβισμένων πολιτών. Ακόμη και από τις γειτονικές χώρες, η σοβιετική ηγεσία πήρε αιτήματα που ζητούσαν εξηγήσεις για τις μυστηριώδεις ασκήσεις που διεξήγαν οι σοβιετικοί…

Μια επιστολή προς την κυβέρνηση της ΕΣΣΔ από τον Ακαδημαϊκό Αλεξαντρόφ, τον «πατέρα» των σοβιετικών πυρηνικών σταθμών, έγραψε ότι είναι λάθος να συνεχίσουν να αγνοούν αυτά τα θέματα. Είναι απαραίτητο τόνισε, να δημιουργηθεί ένα ειδικό πρόγραμμα για τη μελέτη παρόμοιων φαινομένων. Την ιστορία αυτή, διηγήθηκε ο ταξίαρχος Βασίλι Γιερεμένκο, που την εποχή εκείνη ήταν ο υπεύθυνος χειριστής από την KGB για την Πολεμική Αεροπορία και την αεροναυπηγική βιομηχανία. Ήταν η δική του μονάδα που ανέλαβε να συγκεντρώσει όλες τις πληροφορίες

σχετικά με τις εμφανίσεις των UFO.

Όπως είπε, τα σχετικά στοιχεία με όλα τα είδη των ανεξήγητων φαινομένων άρχισαν να συσσωρεύονται μαζικά. Οι πυραυλικές μονάδες πήραν και αυτές τις δικές τους οδηγίες για το πώς να συμπεριφερθούν σε περίπτωση που εντόπιζαν ένα UFO. Η κύρια εντολή που τους εδόθη, ήταν να φροντίσουν ώστε να μην προκαλέσουν επίθεση.

Οι «άγνωστοι φάκελοι» της σοβιετικής εποχής αποκαλύπτουν ότι η ύπαρξη UFO αντιμετωπίζονταν με μεγάλη σοβαρότητα. Η KGB (αντίστοιχη της CIA των ΗΠΑ) και το υπουργείο Άμυνας είχαν ειδικές μονάδες συλλογής και ανάλυσης πληροφοριών, και οι εμπειρογνώμονες εκπαιδεύονταν σε μεθόδους «επικοινωνιακής πρόσκλησης» εξωγήινων.

Σε μια περιοχή των Ουραλίων που αποκαλείται «Πάρκο των UFO» έχουν παρατηρηθεί πολλά περίεργα φαινόμενα, όπως χρονικοί αντικατοπτρισμοί, χρονοδίνες, ανωμαλίες φυσικών φαινομένων, πολύχρωμες λάμψεις, χρωματιστές αστραπές, ιπτάμενα φωτεινά αντικείμενα, φωνές και ήχοι άγνωστης προέλευσης, σφυρίγματα, τραγούδια, βλάβες στον ψηφιακό εξοπλισμό, «καμένα» φιλμ, αλλαγές στην πορεία του χρόνου, ή αόρατη παρουσία κάποιου ξένου, πονοκέφαλοι, απότομη εκτίναξη της θερμοκρασίας περιβάλλοντος, μια αιθέρια αύρα που διατρέχει τον αέρα, δημιουργούν μια τελείως αφύσικη κατάσταση... Όλα αυτά, σύμφωνα με αυτόπτες μάρτυρες, είναι ένας μάλλον ελλιπής κατάλογος όλων όσων «γοητεύουν και προκαλούν» για να επισκεφθεί κάποιος αυτό το περίεργο «Πάρκο των UFO» στα Ουράλια.

Αρκετές φορές, εδώ έχουν δει UFO, μπάλες ενέργειας, χρονικούς και ηχητικούς αντικατοπτρισμούς, ομίχλη που, περπατάει, φαντάσματα, σφαιρικούς κεραυνούς, τον καιρό να μεταβάλλεται στιγμιαία, στήλες φωτός άγνωστης προέλευσης και στα πιο ερημικά μέρη, τον περίφημο άνθρωπο του χιονιού ή άλλα μυθικά πλάσματα, δημιουργήματα των τοπικών θρύλων.

Στην οροσειρά Ουρενγκά (που ανήκει επίσης στο ορεινό σύστημα των Ουραλίων), στο χωριό Βεσέλοβκα, εμφανίζονται σε τακτά διαστήματα σφαιρικοί κεραυνοί, σφαίρες πλάσματος που χτυπούν πάντα στον ίδιο τόπο, η κίνηση τους ακολουθεί το σχήμα του μαιάνδρου!!! και διαρκούν για ένα σχετικά μεγάλο χρονικό διάστημα.

Το πιο αινιγματικό συμβάν όμως στα Ουράλια, ήταν η συντριβή ΑΤΙΑ που σημειώθηκε το 1980 στην επαρχία Βερχοτούρσκι της περιφέρειας Σβερντλόφσκ. Σύμφωνα με την υπόθεση του συμβάντος, αργά το βράδυ, τμήμα των δυνάμεων αντιαεροπορικής άμυνας της περιοχής, εντόπισε τρία ή τέσσερα UFO να πετάνε πάνω από τη ζώνη των ασκήσεων, ενώ ένας τεράστιος ιπτάμενος δίσκος διαμέτρου περίπου 26 και ύψους περίπου 5 μέτρων, χτυπήθηκε από αντιαεροπορικά βλήματα και συντρίφτηκε στο έδαφος. Μέσα στο εξωγήινο αντικείμενο λένε ότι βρέθηκαν τα σώματα των δύο βιολογικών όντων διαστάσεων νάνων.

Το 1989, σύμφωνα με ουφολόγους από το Περμ, στο βόρειο τμήμα της ομώνυμης περιφέρειας, ένα δισκοειδές ΑΤΙΑ που έμοιαζε με ένα γιγάντιο μανιτάρι, διαμέτρου περίπου 12 μέτρων, έπεσε σε βαλτώδη περιοχή.

Στις αρχές της δεκαετίας του 1980, στο στρατιωτικό πεδίο δοκιμών, στην περιοχή Άστραχαν, αποφασίστηκε να πραγματοποιηθεί ένα πείραμα «επικοινωνίας» με εξωγήινα όντα. Η εμπειρία των στρατιωτικών καταδείκνυε ότι τέτοια φαινόμενα συμβαίνουν συχνότερα σε περιοχές «ειδικής έντασης», όπως είναι τα πεδία δοκιμών οπλικών συστημάτων ή σε περιοχές που συγκεντρώνονται στρατιωτικοί σχηματισμοί και συσσωρεύεται τεχνολογικός εξοπλισμός.

«Μπορούμε να πούμε, ότι κατά τη διάρκεια του πειράματος μάθαμε πώς να καλούμε τα UFO. Για τον λόγο αυτό, αυξήσαμε δραματικά τον αριθμό των στρατιωτικών πτήσεων και τις στρατιωτικές ασκήσεις των μηχανοκίνητων μονάδων. Σε αυτή την περίπτωση, εμφανίστηκαν στην περιοχή UFO. Ήμασταν σίγουροι σχεδόν 100%», εξήγησε ο Βασίλι Γιερεμένκο. Σύμφωνα με τον ίδιο, τα άγνωστα ιπτάμενα αντικείμενα ήταν ως επί το πλείστον φωτεινές μπάλες.

«Τελικά, όλοι οι μετέχοντες στο πείραμα, εξοικειωθήκαμε

τόσο πολύ με αυτά τα φαινόμενα, που τα θεωρήσαμε σαν δεδομένα. Και μερικοί από τους "τεχνίτες» χειρισμού του εξοπλισμού, προσπαθήσαμε να έλθουμε σε πραγματική επαφή μαζί τους. Συνέβη ως εξής: Στο έδαφος, ορισμένοι από το προσωπικό άρχισαν να κάνουν σήματα με τα χέρια, κουνούσαν τα χέρια τους δύο φορές προς τα δεξιά, δύο φορές αριστερά. Η σφαίρα στον ουρανό αντέδρασε σε αυτό ως εξής: Άρχισε να κινείται και αυτή δύο φορές προς τα δεξιά, δύο φορές προς τα αριστερά. Πώς να το εξηγήσουμε αυτό, δεν ξέρουμε», ομολόγησε ο ταξίαρχος.

Στο τέλος, οι στρατιωτικοί, μαζί με επιστήμονες που επίσης συμμετείχαν στο πείραμα, κατέληξαν σε τρία βασικά συμπεράσματα.

-Πρώτον, μπορεί να είναι φυσικά φαινόμενα που δεν έχουν ακόμη κατανοηθεί από τη σύγχρονη επιστήμη.

-Δεύτερον, μπορεί να είναι ένα κατασκοπευτικό ιπτάμενο μηχάνημα, είτε των ΗΠΑ ή από την Ιαπωνία.

-Τέλος, η τρίτη εκδοχή: Μια αληθινή ανταπόκριση στα ανθρώπινα σήματα από έναν εξωγήινο πολιτισμό.

Ο Γιερεμένκο, σε ιδιωτικές συνομιλίες με πιλότους και αστροναύτες, έχει επανειλημμένα ακούσει ιστορίες για εξωπραγματικές περιπτώσεις. Όμως, οι πιλότοι, με τίποτα δεν θέλουν να μιλήσουν ανοικτά για την εμπειρία που βίωσαν, είτε πρόκειται για επαφή πρώτου ή ακόμα και δευτέρου τύπου (σ.σ. οπτική επαφή με το ιπτάμενο αντικείμενο από κοντά). Ο εμπειρογνώμονες πιστεύουν, ότι σε κάθε περίπτωση το θέμα των UFO θα πρέπει να προσεγγιστεί σοβαρά, επειδή άπτεται και θεμάτων εθνικής ασφαλείας.

Η Κίνα Απελευθερώνει Εικόνες από τις Βάσεις στη Σελήνη.

Οι Κινέζοι είναι βέβαιοι ότι υπάρχουν εξωγήινοι και από ότι φαίνεται πρέπει να έχουν έρθει επίσημα σε επαφή μαζί τους. Αυτό θα μπορούσε να εξηγήσει γιατί υπάρχουν τόσα πολλά ραδιοτηλεσκόπια στην Κίνα που ψάχνουν για σήματα προς την Γη από εξωγήινους.

Η Κίνα κινείται προς την πλήρη αποκάλυψη της εξωγήινης πραγματικότητας, και αν αυτές οι εικόνες που έδωσε σε δημοσιότητα από το φεγγάρι επαληθευτούν σαν γνήσιες, τότε η ΝΑΣΑ θα πρέπει να κατηγορηθεί για απάτη και προδοσία.

Η Κίνα έχει δημιουργήσει αρκετούς επίσημους συλλόγους που ασχολούνται με την έρευνα της εξωγήινης ζωής και τα UFO.

Οι ενέργειές των συλλόγων έρευνας των εξωγήινων και των UFO της Κίνας, τελούν υπό την αιγίδα της επίσημης «Εθνικής Εταιρείας Εξωγήινων Μελετών», η οποία ιδρύθηκε πριν από 25 χρόνια και χρηματοδοτείται από την Κυβέρνηση της Κίνας. Η εταιρεία αυτή είναι επανδρωμένη μόνο από επαγγελματίες επιστήμονες και μηχανικούς, οι οποίοι είναι υποχρεωτικό να έχουν τουλάχιστον ένα διδακτορικό σε κάποια επιστήμη για να γίνουν μέλη, και παράλληλα να έχουν κάνει και πολλές δημοσιεύσεις σχετικά με τα UFO και τους εξωγήινους.

Εμπειρογνώμονες από την Εθνική Εταιρεία «Ουφολογίας» της Κίνας ισχυρίζονται ότι το ήμισυ του κινέζικου πληθυσμού πιστεύει ότι τα UFO είναι εξωγήινα σκάφη. Εκατοντάδες χιλιάδες επιστήμονες και μηχανικοί διεξάγουν ενδελεχείς μελέτες των αγνώστων φαινομένου αλλά και μεμονωμένα άτομα επιχειρούν να αποκαταστήσουν επαφή με τα UFO και τους εξωγήινους.

Σ' ένα επιστημονικό φόρουμ με θέμα «Η αλήθεια των UFO της Κίνας» που έγινε στην πόλη Guangzhou της Κίνας στις 23 Αυγούστου 2010, ο κινέζος καθηγητής αστρονομίας της Κινεζικής Ακαδημίας Επιστημών Wang Sichao, παρατηρητής και με σαράντα χρόνια εμπειρίας στο Αστρονομικό Παρατηρητήριο Zijinshan, στο «Purple Mountain» της Κίνας, ανάφερε δημοσίως: «Τα UFO είναι υλικά σκάφη με τα οποία οι εξωγήινοι επισκέπτονται τη Γη. Έχω καταγράψει πολλές φορές τα οχήματα τους από το Παρατηρητήριο σε απόσταση 150 και 1.500 χιλιομέτρων πάνω από τη Γη και διαπίστωσα ότι κινούνται με ταχύτητες που φθάνουν στο 80% της ταχύτητας του φωτός.

Οι εξωγήινοι διαθέτουν προηγμένη τεχνολογία με την οποία τα σκάφη τους γίνονται αόρατα και μη ανιχνεύσιμα από τα γήινα

ραντάρ.

Απορρίπτω δηλώσεις επιστημόνων ότι τα σκάφη των UFO είναι δήθεν εχθρικά. Οι εξωγήινοι μας επισκέπτονται με ειρηνικές διαθέσεις, είναι αρκετά φιλικοί και δεν απαιτούν κάποιο πολύτιμο υλικό από τον πλανήτη μας, καθώς μπορούν και κατασκευάζουν τα δικά τους υλικά όποια στιγμή θέλουν αφού διαθέτουν πολύ προηγμένη τεχνολογία. Πολλές φορές οι εξωγήινοι επισκέφθηκαν τη Γη και βοήθησαν τους ανθρώπους στην έρευνα και στην ανάπτυξη, γιατί θέλουν να ξεκινήσουμε τη συνεργασία μαζί τους.

Στην περίπτωση που οι εξωγήινοι δεν έρχονται με ειρηνικές διαθέσεις, τονίζω ότι δεν είναι θεοί και ότι έχουν και αυτοί τα αδύνατα τους σημεία με τα οποία ενδεχομένως θα μπορέσουμε να υπερασπιστούμε τους εαυτούς μας, ακόμη και να τους νικήσουμε».

Πολύ όμορφα όλα αυτά που μας είπε και ακόμη πιο όμορφα πρέπει να είναι αυτά που δεν μας είπε όπως για παράδειγμα πως ξέρει ότι δεν είναι εχθρικοί αλλά φιλικοί; Πως ξέρει ότι μας βοήθησαν και θέλουν συνεργασία μαζί μας; Δεν μας είπε ποιες είναι οι αδυναμίες που έχουν ώστε να μπορούμε να τους νικήσουμε. Το σπουδαιότερο που δεν μας είπε πως ξέρει όλες αυτές τις λεπτομέρειες που έδωσε στη δημοσιότητα; Μήπως, λέω μήπως, είχε κάποια επαφή και συνομιλία μαζί τους; Προσωπικά είμαι απόλυτα βέβαιος γι αυτό.

Περίληψη της ομιλίας του Wang Sichao δημοσίευσαν οι κινέζικες εφημερίδες, καθόσον οι κινεζικές αρχές ενθαρρύνουν σιωπηρά μια «Εξωπολιτική» συζήτηση περί προηγμένων μορφών εξωγήινης ζωής, προκειμένου να προετοιμάσουν την κινεζική και την παγκόσμια κοινή γνώμη για την επικείμενη αποκάλυψη της ύπαρξης των εξωγήινων.

Ο πιο διάσημος ουφολόγος της Κίνας, είναι ο Sun Shi-Li, πρώην διπλωμάτης του κινέζικου διπλωματικού σώματος και Πρόεδρος της Κινέζικης Ομοσπονδίας για τα UFO. Ήταν ο πρώτος που πήρε έγκριση από την κινεζική κυβέρνηση για την έκδοση του πρώτου επίσημου περιοδικού που αφορούσε τα UFO και τους εξωγήινους. Συμμετείχε στην «Ακρόαση του Πολίτη για την Αποκάλυψη» που έγινε στην Ουάσιγκτον, στις αρχές Μαΐου του 2013.

Η επίσημη θέση του Dr. Sun Shi-Li, είναι κατηγορηματική. «Όχι μόνο υπάρχουν UFO και εξωγήινοι αλλά και κυκλοφορούν ανάμεσά μας» άποψη που υποστηρίζεται και χρηματοδοτείται από την κυβέρνηση της Κίνας, και αποτελεί ουσιαστικά μία επίσημη παραδοχή της Κινέζικης κυβέρνησης για την ύπαρξη των εξωγήινων.

Ο Dr. Sun Shi-Li μιλάει επίσης για την καταγωγή των Κινέζων από τους δράκοντες, που προέρχονται από το διάστημα, και ότι γι' αυτούς η Γη είναι η «Γη των Θεών» και ότι επιδιώκουν την αρμονία μεταξύ των ανθρώπων.

Οι Κινέζοι ουφολόγοι υποστηρίζουν ότι πρόσφατα οι εξωγήινοι δείχνουν πολύ μεγάλο ενδιαφέρον για την Κίνα. Ένα λαμπερό UFO που το ονόμασαν «Ήλιο των Εξωγήινων», εμφανίζεται στην περιοχή Νανκίνγκ κάθε Πέμπτη με τον ακόλουθο τρόπο. Πολλά άτομα της περιοχής συγκεντρώνονται σε ορισμένη τοποθεσία και απευθύνουν έκκληση προς τους εξωγήινους αλλά και ευχαριστίες, λόγω των πρόσφατων επιτευγμάτων της χώρας που τους έχουν χορηγήσει, με αποτέλεσμα να έχει γίνει η Κίνα ο επιστημονικός ηγέτης του κόσμου.

Από το 2001 που δημιουργήθηκε η δεύτερη δορυφορική κυβέρνηση μεταξύ Ολύμπιων Κίνας και Ρωσίας και σταμάτησε η παροχή τεχνογνωσίας προς τις ΗΠΑ, η Κίνα πήρε το προβάδισμα στον επιστημονικό τομέα και η Ρωσία στον βαλλιστικό με αποτέλεσμα οι ΗΠΑ να υστερούν απογοητευτικά. (Λεπτομέρειες στο βιβλίο μου «Αναζητώντας τις 30.000 Αθανάτους του Διός»).

Η Κίνα κατηγόρησε την ΝΑΣΑ ότι βομβάρδισε σκόπιμα σημαντικές εγκαταστάσεις στη Σελήνη σε μια προσπάθεια της να καταστρέψει τα αρχαία αντικείμενα που αποδεικνύουν ότι στο παρελθόν υπήρξε πολιτισμός, στην επιφάνειά της κάτω από γυάλινους θόλους. Εικόνες που έχουν κυκλοφορήσει δείχνουν τα συντρίμμια που προκάλεσαν οι εκρήξεις σε μια προσπάθεια της ΝΑΣΑ για να καταστρέψει την αλήθεια.

Η Κίνα έχει κυκλοφορήσει εικόνες στο διαδίκτυο που πάρθηκαν από το κινέζικο όχημα «Chang'e-2» που βρίσκεται σε τροχιά γύρω από το φεγγάρι, οι οποίες δείχνουν κτίρια και κατασκευές στην επιφάνεια της Σελήνης. Ανακοίνωσε επίσης ότι θα κυκλοφορήσει όλα τα δεδομένα τις επόμενες εβδομάδες και ας ελπίσουμε ότι αυτή θα είναι η αρχή μιας νέας εποχής.

Ο κόσμος ζει κάτω από ένα τεράστιο ψέμα των φασιστικών μέσων ενημέρωσης με έδρα τις ΗΠΑ, που αρνούνται να αποκαλύψουν την αλήθεια στην ανθρωπότητα για ιδιοτελείς σκοπούς.

Είχε κυκλοφορήσει μετ' επιτάσεως η πληροφορία ότι ινδική κυβέρνηση θα κάνει μια λεπτομερή ανακοίνωση για τους εξωγήινους, αλλά και αυτό ακυρώθηκε από την κυβέρνηση λόγω διαφθοράς της από την «Cabal».

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9ο
Πύκνωση Θεάσεων UFO.

Από το έτος 2009 μέχρι τις αρχές του 2017 οι θεάσεις των UFO έχουν πυκνώσει σε παγκόσμιο επίπεδο όχι μόνον από αναφορές αυτοπτών μαρτύρων αλλά και από φωτογραφήσεις ερασιτεχνών ερευνητών και κυρίως από τις χιλιάδες χιλιάδων φωτογραφήσεις του ηλιακού συστήματος από τη ΝΑΣΑ (LASCO-C1 LASCO-C2, LASCO-C3) η οποία τις αφήνει άνευ σχολίων.

Τον μήνα Νοέμβριο του έτους 2009, διέρρευσε στον Αμερικανικό τύπο μία απόρρητη έκθεση μεταξύ της ΝΑΣΑ και μιας κρατικής υπηρεσίας πληροφοριών, της οποίας δεν αποκαλύφθηκε η ταυτότητά για λόγους Εθνικής ασφαλείας, και αναφερόταν σε θέματα εξωγήινων: «Ανεξάρτητες υπηρεσιακές πηγές υποστηρίζουν ότι πλην των θεάσεων των UFO, υπάρχει ένας μεγάλος αριθμός συναντήσεων, πρόσωπο-με-πρόσωπο, μεταξύ των εξωγήινων και ανωτάτων αξιωματούχων και στρατιωτικών των ΗΠΑ. Οι πληροφορίες που περιήλθαν σε γνώση μας αναφέρουν επίσης ότι ανώτεροι αξιωματικοί του Ναυτικού των ΗΠΑ έχουν διαδραματίσει ηγετικό ρόλο σε μια υπηρεσιακή ομάδα εργασίας που είναι υπεύθυνη για τις συναντήσεις, με διαφορετικές εξωγήινες ομάδες που εμπλέκονται στις συνομιλίες.

Μέλος της ανωτέρω ομάδας, αξιωματικός του Πολεμικού Ναυτικού των ΗΠΑ, είπε ότι τον Φεβρουάριο του 2008 έλαβε χώρα ένας μεγάλος αριθμός συσκέψεων στον ΟΗΕ όπου συζητήθηκε διεξοδικά το θέμα των UFO και η εξωγήινη ζωή.

Οι εξωγήινοι οι οποίοι εκτιμούμε ότι θα εμφανιστούν από το τέλος του έτους 2017 έως το 2020, αναφέρονται στην αλληλογραφία με την κωδική ονομασία "Αθάνατοι του Διός".

«Πρόκειται για μια "Γαλαξιακή Ομοσπονδιακή" Ομάδα που έχει την ονομασία το "Στέμμα των Άστρων της Αυτοκρατορίας". Οι "Αθάνατοι του Διός" έχουν μια έντονη αίσθηση της ελευθερίας και της ελεύθερης βούλησης. Δεν σκοπεύουν επέμβουν δυναμικά για να βοηθήσουν την ανθρωπότητα, αν η ανθρωπότητα δεν ζητήσει τη βοήθειά τους ή αν η ανθρωπότητα οδηγείται σε δυσάρεστες καταστάσεις».

Θα αμφισβητούσα τελείως το περιεχόμενο του δημοσιεύματος εάν μια σειρά πληροφοριών και γεγονότων δεν το επαλήθευαν σε όλες του τις λεπτομέρειες.

Η «Γαλαξιακή Ομοσπονδία» ή «Γαλαξιακή Ομοσπονδία Φωτός», σύμφωνα με παλαιότερα μηνύματα των Ολύμπιων, συγκροτείται από οντότητες των δέκα τριών Γαλαξιών που ανήκουν στην υψηλή ευθύνη του «Ιερού Άρχοντος Φωτός του Διός» και διοικούνται από τους δώδεκα θεούς του Ολύμπου. Πάνω από την Ομοσπονδία αυτή βρίσκεται η «Υψίστη Ιεραρχία Φωτός των Εφτά Συμπάντων του Διός», και για το ηλιακό σύστημα «Απόλλων» υπεύθυνη είναι η «Ηλιακή Ιεραρχία» των πλανητών του.

Το έτος 2009 οι θεάσεις UFO σε ολόκληρο τον κόσμο και κυρίως στην Κίνα, στο Μεξικό, στην Κεντρική και στη Νότια Αμερική ήταν πολύ συχνές. Δύο ή τρεις φορές τα UFO, όπως φαίνεται σε βίντεο που κυκλοφορούν στο διαδίκτυο, δέχτηκαν επιθέσεις από γήινες στρατιωτικές δυνάμεις, και απάντησαν στις προκλήσεις με οδυνηρά αποτελέσματα για τους εμπνευστές της επίθεσης.

Η ομάδα έρευνας της Αργεντινής, για τους εξωγήινους, γνω-

στή ως «Vision Ovni» -που είναι κάτι ανάλογο με την παγκόσμια οργάνωση SETI- και ένα μεγάλο μέρος του πληθυσμού συγκλονίστηκε από τους ελιγμούς κατά τη διάρκεια της ημέρας, ενός μεταλλικού αντικειμένου με μορφή πούρου που διέσχιζε τον ουρανό. Παρατηρήθηκε διακοπή των επαφών κινητής τηλεφωνίας, και αναφέρθηκε διακοπή ρεύματος. Μάρτυρες δήλωσαν ότι «Αυτό το σκάφος ήταν παρόμοιο σκάφος με αυτό που παρατηρήθηκε μερικές ημέρες νωρίτερα».

Κινέζοι επιστήμονες του Παρατηρητηρίου UFO στο «Purple Mountain» ανακοίνωσαν ότι είχαν αυξημένη θέαση UFO και η εξέταση των στοιχείων θα απαιτούσε χρόνο, λόγω του μεγάλου αριθμού των δεδομένων που θα εξετάζανε πριν κάνουν επίσημες ανακοινώσεις.

Τα κινέζικα μέσα ενημέρωσης συμμετέχουν στις επιστημονικές ενημερώσεις του πληθυσμού παρουσιάζοντας τις ειδήσεις χωρίς λογοκρισία, γεγονός που δείχνει τον υψηλό βαθμό της επιστημονικής ευθύνης των Κινέζων.

Ο Κινέζος Ji Hai-Sheng από προσωπική παρατήρηση, ανακάλυψε κοντά στον ήλιο πολύ μεγάλο αριθμό UFO.

Το Νοέμβριο του 2009 το Ηνωμένο Βασίλειο, οι ΗΠΑ, τα Ηνωμένα Έθνη, οι χώρες του ΝΑΤΟ, και το Βατικανό, συμμετείχαν σε μία σειρά μυστικών διασκέψεων, στην έδρα του ΟΗΕ, για την πολιτική έναντι της υπόθεσης των εξωγήινων. Μόνο το Βατικανό δήλωσε ότι είναι υπέρ της πολιτικής για την ανακοίνωση της εξωγήινης παρουσίας. Τελικά απαγορεύτηκε να γίνουν επίσημες ανακοινώσεις αποκαλύψεων για τους εξωγήινους.

Οι ΗΠΑ πιστεύουν ότι έχουν το δικαίωμα να αποικίσουν όλα τα ουράνια σώματα στο ηλιακό μας σύστημα, ανεξάρτητα από το εάν κατοικούνται ή όχι, αδιαφορώντας για τις συνέπειες που θα έχει αυτό, και καταστρατηγώντας όλες τις συμφωνίες που έχει υπογράψει.

Η αποστολή «LCROSS»(Lunar Crater Observation and Sensing Satellite) ενός ρομποτικού διαστημικού σκάφους της ΝΑΣΑ την 9η Οκτωβρίου του 2009 βομβάρδισε σεληνιακό κρατήρα δήθεν για επιστημονικούς(!!!) λόγους όπως είναι η εύρεση νερού καταλύοντας τους νόμους που απαγορεύουν τις περιβαλλοντικές τροποποιήσεις των ουρανίων σωμάτων. Ο βομβαρδισμός αυτός, μπορούσε επίσης να προκαλέσει σύγκρουση με σεληνιακό εξωγήινο πολιτισμό ή με άλλους γνωστούς εξωγήινους πολιτισμούς που διαβιούν στο φεγγάρι, σύμφωνα με τις μαρτυρίες και τις δηλώσεις των αστροναυτών των ΗΠΑ Μπαζ Όλντριν και του Νηλ Άρμστρονγκ, και την Εθνική Υπηρεσία Ασφαλείας (NSA) για την ύπαρξη μιας εξωγήινης βάσεως στην σκοτεινή πλευρά της σελήνης.

Η πραγματική πρόθεση της βομβιστικής επίθεσης του «LCROSS» στο φεγγάρι ήταν μια εχθρική πράξη από τη ΝΑΣΑ έναντι γνωστών εξωγήινων πολιτισμών και των εγκαταστάσεών τους. Η ΝΑΣΑ και κατ' επέκταση η κυβέρνηση των ΗΠΑ, είναι ένοχοι για επιθετικό πόλεμο που αποτελεί έγκλημα πολέμου σύμφωνα με το Καταστατικό Χάρτη των Ηνωμένων Εθνών και τις συμβάσεις της Γενεύης, τις οποίες έχουν υπογράψει και επικυρώσει και οι ΗΠΑ και οι οποίες λένε τα εξής:

«Το φεγγάρι και τα άλλα ουράνια σώματα θα πρέπει να χρησιμοποιούνται από όλα τα συμβαλλόμενα κράτη της Συνθήκης αποκλειστικά για ειρηνικούς σκοπούς. Η δημιουργία στρατιωτικών βάσεων, εγκαταστάσεων και οχυρώσεων, και η μεταφορά των κάθε είδους όπλων και η διεξαγωγή στρατιωτικών ασκήσεων σε ουράνια σώματα απαγορεύεται».

Τη συνθήκη του ΟΗΕ για το Διάστημα έχουν επικυρώσει 98 έθνη και 125 έθνη την έχουν υπογράψει.

Το Υπουργείο Άμυνας του Ηνωμένου Βασιλείου την 1η Νοεμβρίου του 2009, έκλεισε μετά από 50 χρόνια το γραφείο το οποίο ήταν διαπιστευμένο για τον χειρισμό των UFO και στο οποίο οι πολίτες μπορούσαν να αναφέρουν εμπειρίες και θεάσεις εξωγήινων και UFO.

Και ο λόγος της απόφασης αυτής ήταν ότι δεν υπήρχε κανένα αποδεικτικό στοιχείο «μιας δυνητικής απειλής για το Ηνωμένο Βασίλειο από τα UFO» αλλά και οικονομικοί λόγοι, εξοικονόμηση 70.000 δολαρίων!!!. Το υπουργείο άμυνας δεν είχε κανένα στοιχείο για τον προσδιορισμό της φύσης της απειλής.

Η ανακοίνωση της οργάνωσης «Εξωπολιτική» ανέφερε ότι Εξωγήινοι πολιτισμοί προκάλεσαν την 9η Δεκεμβρίου 2009 δυσλειτουργία του ρωσικού πυραύλου στην Άσπρη Θάλασσα, καθώς την ίδια ημέρα ένα UFO μήκους περίπου δύο χιλιομέτρων σε σχήμα πυραμίδας εμφανίστηκε πάνω από το Κρεμλίνο στην Κόκκινη Πλατεία της Μόσχας (η ιστοσελίδα της ρωσικής εκτελεστικής εξουσίας).

Ενώ συμβαίνουν αυτά σε όλο των κόσμο «τα σαΐνια» οι Έλληνες, οι εχθροί της αλήθειας, ειρωνεύονται τους πάντες και τα πάντα, γνωρίζουν τα πάντα, και δεν δέχονται αμφισβήτηση των γνώσεων τους. Και όταν οι άλλοι προχωρούν αυτοί βρίσκονται να χωλαίνουν, και αντί να προσπαθούν να παρακολουθήσουν τις εξελίξεις κακίζουν όλον τον κόσμο και φταίνε πάντα οι άλλοι για το ατύχημά τους. Το 2010 οι εκπαιδευτικοί έκαψαν την Αθήνα και πυρπόλησαν ολόκληρη την Ελλάδα, γιατί ζήταγαν αυξήσεις, για τις οποίες ο τότε Πρωθυπουργός της χώρας μίλησε για ασύμμετρες απειλές και ότι δεν μπορούσε να ικανοποιήσει τα αιτήματά τους και παραιτήθηκε. Λίγους μήνες αργότερα όχι μόνο δεν ζητούσαν αύξηση από την νέα κυβέρνηση αλλά δέχτηκαν και την δραματική περικοπή των αποδοχών τους, μαζί με την καταρράκωση των συνδικαλιστικών τους οργάνων. Τι αγώνα μπορεί να κάνει κάποιος με τέτοιες δυνάμεις και τέτοια αρρωστημένη νοοτροπία; Τι σωτηρία να δώσεις σε ετοιμοθάνατους; Ποιος μπορεί να αφυπνίσει τον κοιμισμένο ραγιά της εκκλησίας;

Η μαζική παρουσία των Ολύμπιων, που έγραφα στα βιβλία μου, όχι μόνο γύρω από τον πλανήτη μας αλλά κυρίως γύρω από τον ήλιο, όχι μόνο ήταν και συνεχίζει να είναι γεγονός αλλά και επιβεβαιώθηκε με την δημιουργία πρεσβείας στον ΟΗΕ για συνομιλίες με τους εξωγήινους όταν θα γινόταν η επαφή. Και ενώ η ανθρωπότητα ετοιμάζεται να υποδεχτεί τη νέα κατάσταση, οι Έλληνες αντί να προσπαθούν να παρακολουθήσουν τις εξελίξεις, βουλιάζουν στα θολά νερά των διαφόρων τυχοδιωκτών σωτήρων που παρουσιάζονται ως απεσταλμένοι των ουρανών.

«Το Στέμμα των Άστρων της Αυτοκρατορίας».

Τι είναι το «Στέμμα των Άστρων της Αυτοκρατορίας», ή «Γαλαξιακό Συμβούλιο Προστασίας των Μελών της Αυτοκρατορίας», ή «Συμβούλιο Εποικισμού Νέων Πλανητών»;

Σύμφωνα με τα μηνύματα των Ολύμπιων το «Στέμμα των Άστρων της Αυτοκρατορίας» είναι: «Ένας "Οργανισμός Ηνωμένων Εθνών των Άστρων" κατ' απομίμηση του οποίου συγκροτήθηκε και ο αντίστοιχος ΟΗΕ της Γης. Συγκροτείται από εκπροσώπους των άστρων με πολύ αναπτυγμένους πολιτισμούς του Σπειροειδή Γαλαξία, της Λύρας και της Ανδρομέδας, και έχει δημιουργηθεί πριν από εκατομμύρια χρόνια.

Συγκροτείται από οντότητες οι οποίες είναι όμοιες με τους ανθρώπους της Γαίας ώστε όταν επισκέπτονται τον πλανήτη σας να μην διαταράσσεται ο ψυχισμός των ανθρώπων. Όμως για τα γήινα δεδομένα φαντάζουν με μαγικές οντότητες με εξαιρετικά υψηλές συχνότητες δόνησης. Όσο υψηλότερη είναι η συχνότητα δόνησης, τόσο πιο πολύ πλησιάζουν προς το φως, που είναι ο ίδιος ο Φοίβος Απόλλωνας».

Λεπτομερέστερα οι οντότητες αυτές:

-Δεν έχουν καμία σχέση με την αρνητικότητα των γήινων αποστατών, μπορούν να εξαπατηθούν εύκολα από τους αποστάτες του Όφεως και του Δράκοντα και κυρίως από τους Χεβρώνες του Γιαχβέ με τους οποίους βρίσκονται σε συνεχή αντιπαλότητα.

-Έχουν την ικανότητα να μετακινούν αντικείμενα με τη σκέψη, εντελώς τηλεπαθητικά.

-Έχουν ανεπτυγμένες τις παραψυχικές αισθήσεις, της τηλεπάθειας, της διόρασης, της τηλεόρασης της μελλοντικής πρόβλεψης.

-Δεν προσβάλλονται από ασθένειες γιατί τις έχουν εξαλείψει από αιώνες, και διότι ενδύονται ενεργειακή αποστειρωμένη επιδερμίδα υψίστης αντοχής και προστασίας.

-Είναι σε θέση να ταξιδεύουν στον χρόνο της τρισδιάστατης πραγματικότητας, με οχήματα των οποίων μπορούν να αλλάζουν την μοριακή δομή ανάλογα με το διαστατικό επίπεδο στο οποίο

μετακινούνται, γι' αυτό και δεν εξαρτώνται από το περιβάλλον.

-Έχουν την ικανότητα να προβάλλουν τις σκέψεις τους σε απόσταση και να επικοινωνούν τηλεπαθητικά με άλλους.

-Έχουν την δυνατότητα σε εξαιρετικές περιπτώσεις να συνδέονται νοητικά όλοι μαζί ή και σε ομάδες και να δημιουργούν τον υπέρ νου, ο οποίος γίνεται πολύ μεγαλύτερος από το άθροισμα των μερών που τον συγκροτούν.

Το «Στέμμα» βρίσκεται συνεχώς σε επαφή με τις πλανητικές αντιπροσωπείες και τους παρέχει κοσμικές γνώσεις, τεχνογνωσία και υποδεικνύει την θεραπεία κοσμικών και οικολογικών προβλημάτων των πλανητών, και αν απαιτηθεί λειτουργεί ως «Γαλαξιακό Ειρηνευτικό Σώμα». Η Γη αρνείται επίμονα να λάβει μέτρα εξυγίανσης των οικολογικών προβλημάτων της.

Το «Στέμμα» ήταν αυτό το οποίο συνέστησε στους ηγέτες των λεγομένων μεγάλων δυνάμεων της Γης να συγκροτήσουν αντίστοιχο συμβούλιο, στην έδρα του ΟΗΕ ώστε να μην αντιμετωπίσει η Γη προβλήματα ασφαλείας και κινδύνου από αστρικές απειλές στο μέλλον.

Η αποστολή του «Στέμματος των Άστρων» είναι να:

-Επιβλέπει την ομαλή εξέλιξη, την ανάπτυξη και την συνέχιση ευφυούς ζωής στους κατοικημένους πλανήτες των αστρικών συστημάτων της Αυτοκρατορίας.

-Συνιστά την αποφυγή δημιουργίας θρησκειών παρόμοιων με αυτών της Γης που είναι δημιουργήματα των αποστατών για την εκμετάλλευση της έννοιας του θεού για ιδιοτελείς σκοπούς.

-Βοηθά στην ανάπτυξη των όντων των συμμετεχόντων πλανητών με την ανταλλαγή πληροφοριών, την καθοδήγηση και την ενθάρρυνση όπου απαιτείται, ώστε να αναπτύξουν πλήρως τις ψυχοπνευματικές τους δυνατότητές, και τους προστατεύει από εχθρικές επιθέσεις και ανεπιθύμητες αστρικές εισβολές των αποστατών.

-Παρέχει προστασία στους αδυνάμους πολιτισμούς που βρίσκονται στα αρχικά στάδια της ανάπτυξης, στηρίζει τεχνικά και ηθικά υπανάπτυκτους πλανήτες που δεν έχουν ενταχτεί ακόμη στην κοινωνία των άστρων της Αυτοκρατορίας και ως εκ τούτου παραμένουν ευάλωτοι.

-Επίβλεψη και διατήρηση της ειρήνης μεταξύ των πλανητών.

Σχετικά με το θέμα αυτό οι Ολύμπιοι μας είπαν:

-«Η Γαία ευρίσκεται σε κρίσιμο επίπεδο επιβίωσης και γι' αυτό έχει τεθεί υπό την προστασία των δυνάμεων της 8ης Αποστολής του Διός που έχει δημιουργήσει προστατευτικό κλοιό γύρω της, έτσι ώστε η ανθρωπότητα να μην υπόκειται σε κίνδυνο επιθέσεως από οποιαδήποτε μέλη των πολιτισμών κατώτερης ηθικής και πνευματικής ανάπτυξης όπως έγινε στο παρελθόν.

Περαιτέρω κοσμικές αλλαγές στον δικό σας πλανήτη θα συντελεστούν με βάση το σχέδιο των Σοφών της Αυτοκρατορίας. Πολλοί δορυφόροι του Δία, του Κρόνου, του Ουρανού και του Άρη δεν είναι φυσικά αντικείμενα, αλλά κοσμικά παρατηρητήρια και εργαστήρια. Ένα διαστημικό σκάφος μεγαλύτερο από την Γαία, βρίσκεται καθ' οδόν προς το ηλιακό σας σύστημα για την πρόσκρουσή και συντριβή του πάνω στον πλανήτη Δία για να προκαλέσει εκρήξεις και χημικές αντιδράσεις που θα μετατρέψουν τον Δία σε ένα δεύτερο ήλιο, δημιουργώντας έτσι ένα δυαδικό σύστημα αστέρων ανάλογο του Βέγα της Λύρας για την αλλαγή των κοσμικών συνθηκών και την ενίσχυση όλων των μορφών ζωής.

Ο κλοιός προστασίας της Γαίας απαρτίζεται από σκάφη, τα οποία είναι από τα πιο προηγμένα ολόκληρο το σύμπαν και αποτελούν την αιχμή της τεχνολογίας ολόκληρου του Γαλαξία. Ένας από τους λόγους που η Γαία δεν έχει προσβληθεί από πολεμοχαρείς αρνητικές εξωγήινες κοινωνίες ήταν η παρουσία των δυνάμεων του Φοίβου Απόλλωνα. Το πλέον εξελιγμένο μητρικό σκάφος που βρίσκεται στο ηλιακό σας σύστημα είναι το σκάφος "Φοίβος" το οποίο με τα θυγατρικά "Άρτεμις" και "Λητώ" επιτηρεί την Γαία».

Για να γίνει ένας κατοικήσιμος πλανήτης μέλος στο «Στέμμα των Άστρων της Αυτοκρατορίας» πρέπει να αποτελείται από ευφυή όντα που έχουν παρουσιάσει ένα επίπεδο πνευματικής και πολιτιστικής εξέλιξης που να συμφωνεί με τους πνευματικούς νόμους του σύμπαντος.

Οι νόμοι του «Στέμματος» πρέπει να γίνουν αποδεκτοί και σεβαστοί από τη Γη για να γίνει δεκτή ως μέλος του.

Στο «Στέμμα» συμμετέχουν περίπου τρία εκατομμύρια πολιτισμοί από τους οποίους πολλοί έχουν πάρει επαφή με τον πλανήτη της Γης πάρα πολλές φορές τα τελευταία εβδομήντα χρόνια για την παροχή τεχνολογικών γνώσεων και οργάνωση παροχής μελλοντικής βοήθειας.

Το «Στέμμα των Άστρων της Αυτοκρατορίας», με βάση τον κοσμικό νόμο δεν επιτρέπετε να παρέμβει δυναμικά στην Γαία αν δεν υπάρξει σημαντική απειλή κατά της ανθρωπότητας ή αν δεν κληθεί από την ανθρωπότητα.

Η Γαλαξιακή Ομοσπονδία όπως φαίνεται από τα μηνύματα των Ολύμπιων και από τις χιλιάδες επίσημες φωτογραφίες της ΝΑΣΑ έχει στη διάθεσή της ένα τεράστιο στόλο σκαφών στο ηλιακό μας σύστημα που περιπολούν, και αν χρειαστεί, παρεμβαίνει οπουδήποτε απαιτείται.

Σε ότι αφορά τα σκάφη της 8ης Αποστολής του Διός είναι πιο προηγμένης τεχνολογίας από αυτά της 7ης Αποστολής:

- «Οι χρησιμοποιούμενες από εμάς υπερδιαστατικές τεχνολογίες όπως σεις αποκαλείται, είναι τόσο υψηλού επιπέδου που δύσκολα μπορεί να συλλάβει ο σημερινός ανθρώπινος νους. Ο έλεγχός και η εκμετάλλευση της συμπαντικής ενέργειας είναι απόλυτος, και γι' αυτό μπορούμε να κάνουμε χρήση όλων των διαστατικών επιπέδων και της παραλληλότητας των συμπάντων, και με την αλλαγή διαστάσεων τα σκάφη μας γίνονται αόρατα, αποϋλοποιούνται, αλλάζουν ακαριαία θέση και να καθίστανται άτρωτα από όλα τα γήινα μέσα που ετοιμάζουν οι γήινοι αποστάτες εναντίον μας. Ο μόνος κίνδυνος που υπάρχει από τα πυρηνικά, βιολογικά και χημικά όπλα των αποστατών είναι οι καταστροφικές επιπτώσεις που θα έχουν γενικώς πάνω στην πανίδα και χλωρίδα της Γαίας με την καθολική μόλυνση του πλανήτη. Και από αυτή την μόλυνση προσπαθούμε να προστατέψουμε την Γαία.

Πολλά σκάφη της 8ης Αποστολής του Διός είναι δομημένα από υλικό διαβίωσης, και μερικά είναι τόσο μεγάλα όσο και οι μεγαλύτεροι πλανήτες του ηλιακού σας συστήματος «Απόλλων». Είναι εντελώς αυτάρκη για την επιβίωση της χλωρίδας και πανίδας, με δική σας ορολογία, για χιλιάδες γήινα χρόνια. Σε πολλά σκάφη της 8ης Αποστολής του Διός κυβερνήτες είναι πολλοί από αυτούς που οι άνθρωποι ονόμαζαν ήρωες και ημίθεους, οι οποίοι έζησαν πριν από πολλές γενεές πάνω στην Γαία, και βρίσκονται σε αποστολές προστασίας του πλανήτη από τους αποστάτες, όπως είναι οι γνωστοί σ' εσάς Ηρακλής, Περσέας, Οδυσσέας, Αχιλλέας, Διομήδης, Αλέξανδρος, Πλάτων, Αριστοτέλης και πολλοί άλλοι».

Σε άλλες επικοινωνίες μας οι Ολύμπιοι μας πληροφόρησαν πως Τα σκάφη του «Στέμματος των Άστρων της Αυτοκρατορίας», είναι βιοπλασματικά, ότι μπορούν δηλαδή να εμφανίζονται με πολλαπλά σχήματα, και να μεταμορφώνονται σε ποικίλες μορφές με πολύχρωμους φωτισμούς, να διαχωρίζονται και να σχηματίζουν νέους συνδυασμούς σχημάτων και μορφών. Είναι εξοπλισμένα με κρυσταλλικούς βιοενεργητικούς αλλά και κβαντικούς υπολογιστές που λειτουργούν τηλεπαθητικά με τους χειριστές τους και μπορούν να ταξιδεύουν με ταχύτητες μεγαλύτερες της ταχύτητας του φωτός. Οι κυβερνήτες των σκαφών δίνουν τηλεπαθητικά μηνύματα στους υπολογιστές τους, τα οποία μεταδίδονται αμέσως στους τομείς κίνησης του σκάφους, το οποίο μπορεί να μετακινηθεί σε ένα νέο ηλιακό σύστημα της επιλογής τους. Κάθε διαστημόπλοιο μπορεί να αντλεί υπερδιάστατη ενέργεια για τους υπολογιστές του, χρησιμοποιώντας ένα σύστημα ήχου και μουσικής, φωτός και νιονικής ενέργειας. Η υπερδιαστατική ενέργεια πολλαπλασιάζεται με την σκέψη σε ποσοστό που προσμετράται σε τρισεκατομμύρια φορές της αρχικής ισχύος.

Τα σκάφη σχηματίζονται από τμήματα ανάλογα των προθέσεών των χειριστών, για μια συγκεκριμένη αποστολή. Μερικά από αυτά κατασκευάζονται σαν σκεπτομορφές διαλογισμού, για μια συγκεκριμένη και προσωρινή χρήση, και μετά την εκπλήρωση της αποστολής μπορεί να διαλυθούν και να ανασυσταθούν εκ νέου αν απαιτηθεί.

- «Μερικά από τα σκάφη μας αποτελούνται από νέφη κβάντων

διαφορετικών υλικών που αντιλαμβάνονται τις προθέσεις μας και συμπεριφέρονται ανάλογα, μερικά είναι εν μέρει αμινοαιθερικά και μηχανογραφικά, είτε επανδρωμένα με ρομπότ. Αυτό συμβαίνει ιδιαίτερα όταν εισερχόμαστε μέσα στις πυκνότερες περιοχές που κατέχονται από σκοτεινής οντότητες. Τα σκάφη είναι κατασκευασμένα έτσι ώστε να μπορούν να μεταβαίνουν σε πολυδιάστατα οικοσυστήματα χωρίς προβλήματα σε αυτά και το προσωπικό που μεταφέρουν.

Κατά τις μετακινήσεις μας, εφαρμόζουμε τη μοριακή μετατόπιση με την ανταλλαγή ή εκτόπιση των μορίων μιας πυκνότητας σε συντονισμό με εκείνα μιας άλλης. Τα σκάφη κινούνται πάνω στους κυματισμούς των ρευμάτων των αιθερικών ζωνών όπως κινούνται τα αποδημητικά πουλιά στα ρεύματα του αέρα και αυτό υποβοηθά στην ανάπτυξη ταχυτήτων μεγαλυτέρων της ταχύτητας του φωτός. Μπορούμε ν' αντικαταστήσουμε τα φυσικά σώματα μας με σώματα μορίων φωτός».

Αυτή την τεχνολογία των Ολύμπιων η «Cabal» πιστεύει ότι μπορεί να την αντιμετωπίσει και να νικήσει σε περίπτωση συγκρούσεως μαζί της.

Γαλαξιακές Αρχές Αλληλοσεβασμού

Μετά την 21.12.2012 και την άφιξη της 8ης Αποστολής του Διός στο ηλιακό μας σύστημα, οι απαγωγές ανθρώπων από τους δήθεν εξωγήινους έχουν σταματήσει τελείως, αφού όλα αυτά τα φαινόμενα ήταν ενέργειες της «Cabal» και της «Mj-12» που γινόταν για να δαιμονοποιήσουν τους Ολύμπιους και να τρομοκρατήσουν την ανθρωπότητα.

Για να μην υπάρχουν παλινωδίες μεταξύ των μελών του «Στέμματος των Άστρων της Αυτοκρατορίας» έχουν θεσπιστεί οι «Γαλαξιακές Αρχές Αλληλοσεβασμού». Είναι ένας κώδικας δεοντολογίας για όλα τα μέλη που τον έχουν δεχθεί με ελεύθερη βούλησή, και δεν είναι ένα άκαμπτο σύνολο αρχών και νόμων για στέρηση της προσωπικής ελευθερίας. Μετά το 2009 ο κώδικας αυτός ισχύει και για τον πλανήτη της γης, όπως θα δούμε στη συνέχεια. Για τα όντα του σκότους η τήρηση των αρχών αυτών είναι υποχρεωτικές και η παράβασή τους συνιστά αδίκημα που επισύρει άμεσες κυρώσεις. Έτσι περιορίζει τις δυνατότητες των αποστατών στο να δημιουργήσουν μελλοντικά προβλήματα στην τήρηση των κανόνων της Γαλαξιακής Συνομοσπονδίας. Το μήνυμα των Ολύμπιων αναφέρει σχετικά:

«Η Γαλαξιακή Συνομοσπονδία έχει το αναφαίρετο δικαίωμα παρέμβασης για επιβολή κυρώσεων σε όλες τις περιπτώσεις στις οποίες παραβιάζονται οι όροι της συνθήκης που υπογράφηκε στον ΟΗΕ την 11-11-2011, μεταξύ του "Στέμματος των Άστρων της Αυτοκρατορίας" και του ΟΗΕ της Γαίας. Η 8η Αποστολή του Διός έχει το δικαίωμα να χρησιμοποιήσει όλα τα ειρηνικά μέσα της εκπαίδευσης και της ρύθμισης για την επίλυση των εμφανιζομένων προβλημάτων. Για τους αποστάτες αν δεν γίνουν σεβαστές οι διατάξεις, πρώτα θα ζητηθεί η άμεση εφαρμογή τους και σε περίπτωση που δεν συμμορφωθούν, θα επιβληθεί η τήρησή τους δυναμικά. Κάθε πλανήτης που απειλείται ή βρίσκεται υπό κατάληψη έχει το αναφαίρετο δικαίωμα να καλέσει την Γαλαξιακή Συνομοσπονδία να βοηθήσει, ανεξάρτητα από την ισχύουσα νομοθεσία.

Η Γαλαξιακή Ομοσπονδία έχει επέμβει στην Γαία πολλές φορές και επί πολλούς αιώνες μέχρι σήμερα. Ουδέποτε οι ηγέτες της Ομοσπονδίας διακήρυξαν ότι είναι "θεοί" ούτε και αυτοί οι Ολύμπιοι που οι άνθρωποι τους ονόμασαν θεούς. Οι μόνοι που ανακηρύσσουν τους εαυτούς τους θεούς είναι οι αποστάτες».

Η Κίνα, οι Ινδία, το Βατικανό, και ο Καναδάς και πολλοί άλλοι ηγέτες κρατών σε όλο τον κόσμο δείχνουν μια αυξανόμενη συναίνεση και βεβαιότητα ότι οι εξωγήινοι δεν είναι εχθρικοί και έχουν συναντηθεί μαζί τους πολλές φορές. Θεωρώ πως η αποκάλυψη αυτών των επαφών έχει καθυστερήσει πολύ. Εκ μέρους της πρεσβείας του ΟΗΕ πρέπει να ξεκινήσει η κατάλληλη διπλωματική πρωτοβουλία ενημέρωσης για το πως ξεκίνησε η πρώτη επίσημη επαφή και ακολούθως οι συνεχόμενες συναντήσεις με τους εξωγήινους επισκέπτες, μέσα σε ένα πλαίσιο παγκόσμιας ειρήνης.

«Υπάρχουν μυστικές κρύπτες στην Γαία στις οποίες φυλάσσο-

νται τα ιερά όπλα, με δική σας ορολογία, και αποδεικτικά στοιχεία χιλιετιών που αναφέρονται στη δική μας παρουσία κατά την εξέλιξη της ζωής στην Γαία. Αν ανακαλυφθούν, θα ανατρέψουν όλες τις υπάρχουσες θεωρίες για την εξέλιξη του πλανήτη και πως βρέθηκε η ζωή στην Γαία.

Υπάρχουν πολλές αστρικές κοινωνίες που ανταγωνίζονται για την υπεροχή στα τεχνολογικά μέσα μετακινήσεων μας γι' αυτό βλέπετε ότι υπάρχουν τόσων πολλών ειδών σκάφη γιατί προέρχονται από διαφορετικά αστρικά συστήματα.

Αρκετές ομάδες των εξωγήινων από τον αστερισμό του Ωρίωνα στο παρελθόν είχαν εγκατασταθεί στη Γαία ως Θεοί ή θρησκευτικοί ηγέτες. Επιδίωξαν την απόλυτη υποταγή της ανθρωπότητας με θρησκευτικά και πνευματικά κίνητρα. Αυτοί εκδιώχτηκαν από τις δικές μας δυνάμεις.

Οι θρησκείες σας έχουν καταστήσει αδύναμους και ευάλωτους με τη δήθεν θεία καθοδήγηση, και επιβράδυναν δραματικά την πορεία σας προς τ' αστέρια.

Οι θρησκείες πρέπει να έχουν ακεραιότητα, και φιλάνθρωπα κηρύγματα, προκειμένου να εξυπηρετήσουν την ψυχική διέξοδο του ανθρώπου και όχι να εξαντλούν όλη την αγριότητα της ανθρώπινης ψυχής εναντίον εκείνων που διαφωνούν και εναντίον των πιο αδύναμων εθνών στο όνομα του Θεού λόγω της διαφορετικότητας των θρησκευτικών πεποιθήσεων, που εκφράζονται με βίαιους τρόπους.

Μην θεοποιείται την τεχνολογία, η τεχνολογία δεν είναι η σωτηρία σας, αλλά η πνευματικότητα της ανθρωπότητας και η άνοδος της στο ανώτερο επίπεδο φωτός» έλεγε ένα πρόσφατο μήνυμα των Ολυμπίων.

Δημιουργία Πρεσβείας Συνομιλιών με Εξωγήινους.

Είτε αρέσει στη ΝΑΣΑ και στην «Cabal» είτε όχι, η ανθρωπότητα οδεύει ολοταχώς για την αναπόφευκτη πραγματικότητα της κβαντικής ολοκλήρωσης και της επαφής με τους Ολύμπιους. Ίσως μπορούμε να κάνουμε αρκετό καιρό να συνειδητοποιήσουμε αυτό που θα συμβεί στο εγγύς μέλλον, αλλά τα γεγονότα θα μας προλάβουν. Το αντάμωμα της Γης με τον ουρανό έρχεται πολύ νωρίτερα από ό,τι το περιμέναμε.

Βάσιμες επιστημονικές ενδείξεις αλλά και απτές αποδείξεις, μας βεβαιώνουν ότι στα υψηλότερα κλιμάκια του ΟΗΕ οι επαφές με αντιπροσωπεία των Ολύμπιων είναι συχνότατες και αυτό πρέπει να γίνει γνωστό στα ευρύτερα στρώματα της ανθρωπότητας η οποία παρακάμπτεται από τους εξουσιαστές με την χειραγώγησή της.

Το έτος 2010 το κύμα θεάσεων UFO είχε πυκνώσει ακόμη περισσότερο έναντι του έτους 2009 σε ολόκληρο τον κόσμο και με τέτοια συχνότητα που προκαλούσε σοβαρά ερωτηματικά για την σιωπή των υπευθύνων. Η παρουσία των σκαφών αυτών φωτογραφίζεται επί εικοσιτετραώρου βάσεως και είναι καταχωρημένη στα επίσημα αρχεία της ΝΑΣΑ (LASCO-C1 LASCO-C2, LASCO-C3) που έχουν δοθεί στην δημοσιότητα, και πρόκειται για σκάφη της 8ης Αποστολής του Διός.

Ένα απόρρητο έγγραφο της μαλαισιανής αστροφυσικού Dr. Mazlan Othman αναφέρει: «Φαίνεται ότι η ανίχνευση εξωγήινης ζωής είναι πιο έντονη από ποτέ. Ο ΟΗΕ πρέπει να είναι έτοιμος να συντονιστεί και να ανταποκριθεί εκ μέρους της ανθρωπότητας ΣΕ ΜΙΑ ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΗ ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΕΞΩΓΗΙΝΕΣ ΟΝΤΟΤΗΤΕΣ»..

Εκτός από την συνεχώς αυξανόμενη θέαση των UFO διέρρευσε μια πληροφορία από τον στενό επιστημονικό περιβάλλον της Dr. Mazlan Othman, ότι υπήρξε προσωπική επαφή αυτής και του Γενικού Γραμματέα του ΟΗΕ με μια τριμελή ομάδα των Ολύμπιων, οι οποίοι τους έδωσαν μια λίστα θεμάτων για μελέτη.

Σύμφωνα με το μήνυμα των Ολύμπιων: «Η τριετής έντονη παρουσία των σκαφών μας γύρω από την Γαία και τον Ήλιο αποσκοπούσε στο να προκαλέσουμε το έντονο ενδιαφέρον της ανθρωπότητας η οποία κατά το μεγαλύτερο μέρος πείστηκε για την παρουσία μας. Αποστείλαμε την 10.8.2010 τριμελή επιτροπή αντιπροσώπων μας, του "Στέμματος των Άστρων της Αυτοκρατορίας", στον Γενικό Γραμματέα του ΟΗΕ όπως εσείς αποκαλείται, με την

εντολή να έλθει σε διαβουλεύσεις με τις αντιπροσωπείες των κυβερνήσεων των λεγομένων από εσάς μεγάλων δυνάμεων και να υποβάλλουν προτάσεις για την καλλίτερη και γρηγορότερη επαφή της Γαίας με τις δυνάμεις της 8ης Αποστολής του Ιερού Άρχοντος Φωτός του Διός για την επίλυση των σοβαρών προβλημάτων που αντιμετωπίζει ο πλανήτης σας.

Την 20.8.2010 επισκεφθήκαμε τον "Διεθνή Διαστημικό Σταθμό" ως εσείς αποκαλείται και μέσω αυτού ρυθμίστηκαν οι λεπτομέρειες συνάντησης των γήινων ηγετών με δικούς μας εκπροσώπους. Η «Cabal» με την «Majestic-12» και την ΝΑΣΑ προσπάθησαν να αποκρύψουν τις επαφές αυτές από την κυβέρνηση των ΗΠΑ η οποία ειδοποιήθηκε μέσω της δορυφορικής τους κυβερνήσεως.

Την 5.9.2010 πραγματοποιήθηκε συνάντηση των τριών αντιπροσώπων μας με τους πέντε γήινους ηγέτες(Κίνα, Ινδία, Ευρωπαϊκή Ένωση, ΗΠΑ, Ρωσία) στον σταθμό της "Δορυφορικής Κυβέρνησης" και υπήρξε ομοφωνία στη διαπίστωση των προβλημάτων που αντιμετωπίζει ο πλανήτης και στους τρόπους επίλυσής τους. Δεν καταλήξαμε σε συμφωνία σχετικά με τον χρόνο της επίσημης εμφανίσεως μας, ο οποίος θα είναι συνάρτηση της τήρησης των συμφωνηθέντων.

Την 27 Σεπτεμβρίου 2010 στην έδρα του ΟΗΕ έγινε σύσκεψη, του Γενικού Γραμματέα του ΟΗΕ, με τους εκπροσώπους του "Στέμματος των Άστρων της Αυτοκρατορίας" και αποφασίστηκε η δημιουργία της "Πρεσβείας Συνομιλιών της Γαίας με τους Εξωγήινους" και επιφορτίστηκε ο ΟΗΕ με την υποχρέωση να υποβάλει προτάσεις για συζήτηση και υπογραφή μέσα σε ένα γήινο έτος.

Από την ημερομηνία αυτή και μετά, η πρεσβεία αυτή, θεωρείται επίσημο όργανο, συνομιλιών με τους εξωγήινους».

Στον ΟΗΕ φέρει την κωδική ονομασία «UNOOSA» που ερμηνεύεται «United Nations Office Outer Space Assumptions».

Πρέσβειρα του γραφείου αυτού ορίστηκε η Dr. Mazlan Othman, η οποία στο παρελθόν διεύθυνε τον «Οργανισμό Διαστήματος της Μαλαισίας». Στις 4 και 5 Οκτωβρίου 2010 στο συνέδριο που έγινε στο «Royal Society» του Ηνωμένου Βασιλείου με θέμα «Προς ένα επιστημονικό και κοινωνικό πρόγραμμα για εξωγήινη ζωή», ανακοίνωσε ότι ο σκοπός της πρεσβείας είναι: «σε μια επικείμενη επαφή με εξωγήινες οντότητες θα πρέπει να είμαστε έτοιμοι για συνομιλίες» και πως αυτή και το γραφείο της ορίστηκε ως το επίσημο σημείο επαφής με εξωγήινη ζωή. Στο συνέδριο συμμετείχαν αστροφυσικοί, αστροναύτες, βιολόγοι, εκπρόσωποι του CETI και της εξωπολιτικής και πολλοί επιστήμονες διαφόρων κλάδων από όλον τον κόσμο.

Κατά τη διάρκεια μιας πρόσφατης ομιλίας της, προς τους συναδέλφους της επιστήμονες, η Dr. Mazlan Othman, είπε: «Η συνεχής αναζήτηση της εξωγήινης επικοινωνίας, από διάφορους φορείς, στηρίζει την ελπίδα ότι κάποια μέρα η ανθρωπότητα θα λάβει σήματα από εξωγήινους!!! Όταν συμβεί αυτό, θα πρέπει να έχουμε μια συντονισμένη συμπεριφορά που θα λαμβάνει υπόψη όλες τις ευαισθησίες που σχετίζονται με το θέμα. Ο ΟΗΕ έχει έτοιμο μηχανισμό του συντονισμού αυτού».

Το σχετικό μήνυμα σχετικά με την «Majestic-12» αναφέρει: «Πιεζόμενη η κυβέρνηση των ΗΠΑ από εμάς, αποδέσμευσε την «Majestic-12» από την εξουσία του προέδρου των ΗΠΑ και η οποία τέθηκε υπό την εποπτεία της νεοσύστατης πρεσβείας συνομιλιών της Γαίας με τους εξωγήινους, όπως σεις αποκαλείται, για να υπάρχουν σχέσεις ειλικρινείας μεταξύ μας. Η αποκάλυψη της επίσημης επαφής με την ανθρωπότητα, θα ανοίξει γι' αυτήν διάπλατα τον δρόμο προς τους ουρανούς, και θα χαθεί το σκοτάδι που κρύβει τ' αστέρια από την ανθρωπότητα».

Αφού δεν υπάρχουν εξωγήινοι κατά την ΝΑΣΑ τι χρειαζόταν η πρεσβεία συνομιλιών με εξωγήινους και μάλιστα στον ΟΗΕ.

Ο Clifford Stone πρώην στρατιωτικός της ερευνητικής ομάδας «Διαπλανητικών Φαινομένων» ο οποίος υπηρέτησε για είκοσι χρόνια σε μυστικές αναζητήσεις των εξωγήινων σκαφών, δήλωσε τα εξής σε μια συνέντευξη του:

«Έχουμε επαφή με τους εξωγήινους που δεν προέρχονται από κάποια ξένη χώρα, αλλά από κάποιο άλλο ηλιακό σύστημα. Και έχω αποδείξεις γι' αυτό. Έχω δουλέψει. Και ξέρω ότι κάποια

από τα πράγματα που έχουμε είναι πραγματικά, πραγματικά, πραγματικά, πραγματικά, είναι τρομερό. ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΧΘΡΙΚΟΙ ΠΡΟΣ ΕΜΑΣ. Εμείς είμαστε ο εχθρός γι' αυτούς, ναι είμαστε εχθρικοί κι ΕΜΕΙΣ ΕΠΙΤΙΘΕΜΕΘΑ ΠΡΩΤΟΙ».

Ο γνωστός Werner von Braun είχε δηλώσει επίσημα: «ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΔΙΑΠΡΑΞΕΙ ΚΑΜΙΑ ΕΠΙΘΕΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ, ΑΝΤΙΘΕΤΑ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΠΑΝΤΑ ΕΧΟΥΝ ΠΥΡΟΒΟΛΗΣΕΙ ΠΡΩΤΟΙ».

Παραβιάσεις των Κοσμικών και ανθρώπινων Νόμων.

Ένα έτος και κάτι μετά την ίδρυση της πρεσβείας συνομιλιών του πλανήτη μας με τους Ολύμπιους και άλλων εξωγήινων κοινωνιών στον ΟΗΕ, επακολούθησε ένα άλλο συνταρακτικό γεγονός, η συνάντηση-συζήτηση για όλα τα επείγοντα θέματα του πλανήτη και η υπογραφή των πρακτικών των συμφωνηθέντων.

Την 11.11.2011 θα την χαρακτήριζα ως μια ημερομηνία σταθμό και σαν μία από τις πιο ιστορικές στιγμές της σύγχρονης ανθρώπινης ιστορίας, αφού έγινε επίσημη συνάντηση μεταξύ αντιπροσωπείας του «Υπάτου Συμβουλίου του ΟΗΕ» και της επιτροπής του «Στέμματος των Άστρων της Αυτοκρατορίας», η οποία αποτελεί την απαρχή μιας νέας καταδίκης της «Cabal» και των σιωνιστικών οργανώσεων.

Στην έναρξη των συνομιλιών το «Στέμμα των Άστρων της Αυτοκρατορίας» επεσήμανε στον ΟΗΕ την καταστροφή του πλανήτη, την καταπάτηση των ανθρώπινων δικαιωμάτων και την καταστρατήγηση των συμπαντικών κανόνων από την «Cabal» και τον σιωνισμό με ιδιαίτερη έμφαση στα εξής:

-Ότι καταστρατηγούν ολόκληρη την οικουμενική διακήρυξη των ανθρώπινων δικαιωμάτων και όλους του όρους που περιέχονται στον καταστατικό χάρτη του ΟΗΕ, εκδηλώνοντας ειδεχθή και αντιανθρώπινη συμπεριφορά.

-Ότι καταστρατηγούν τον Νόμο της ελεύθερης βούλησης, με εκφοβισμούς και εξαναγκασμούς οικονομικούς πολέμους και τιμωρίες των ανθρώπων.

-Ότι παρεμποδίζουν παντοιοτρόπως την πρόοδο της Γης ενεργώντας αποκλειστικά προς ίδιον όφελος.

-Ότι προκαλούν συναισθηματικές, διανοητικές και πνευματικές ανισορροπίες με καταδίκες και βασανιστήρια για ιδιοτελείς σκοπούς προκειμένου να επιτύχουν τους σκοπούς τους.

-Ότι καταδυναστεύουν την ανθρωπότητα με τη σεξουαλική και ψυχολογική κακοποίηση για την εύκολη χειραγώγησή της, προκειμένου να την υποτάξουν ψυχολογικά, προς ίδιον όφελος.

-Ότι παραβιάζουν τον νόμο της ζωής με δολοφονίες, βασανιστήρια και τελετουργικές θυσίες, για την αφαίρεση και πώληση ζωτικών ανθρώπινων οργάνων.

-Ότι διακινούν παγκοσμίως τα ναρκωτικά για τη διάλυση όλων των κοινωνικών και κρατικών ιστών της ανθρωπότητας.

-Ότι παραβιάζουν όλους τους κοσμικούς νόμους καταστρέφοντας συνεχώς τον πλανήτη προκαλώντας του ανήκεστες βλάβες, ώστε να μην μπορεί να συνεχιστεί η ζωή σε αυτόν.

Εάν η «Cabal» και ο σιωνισμός δεν δείξουν διάθεση να συμμορφωθούν με τον καταστατικό χάρτη του ΟΗΕ και τους κοσμικούς νόμους, θα απομονωθούν τελείως και οι υπεύθυνοι θα παραπεμφθούν στη δικαιοσύνη.

Κατέληξαν δε ως εξής: «Δεν θα εγγυηθούμε την αποφυγή οποιωνδήποτε επαφών ή συνεργασίας με την υγιή Αμερικανική στρατιωτική ηγεσία η οποία θα αναλάβει να λύσει τα προβλήματα ασκώντας ποινικές διώξεις εναντίον της «Cabal» και του σιωνισμού όχι μόνο στις ΗΠΑ αλλά και σε όλες τις χώρες της Γαίας».

Προτεραιότητες Συνεργασίας Ολύμπιων και ΟΗΕ. Επείγουσες Προτεραιότητες.

Για την απρόσκοπτη συνεργασία και την παροχή βοήθειας από τους Ολύμπιους προς τη Γη καθορίστηκαν οι προτεραιότητες των όρων συνεργασίας και ιεραρχήθηκαν ως εξής:

-Αποφυγή των πολέμων, και κάθε είδους πολεμικών συγκρούσεων, και επιδίωξη αποκατάστασης της παγκόσμιας ειρήνης.

-Καταπολέμηση της πείνας, των ασθενειών, και της αγρίας εκμετάλλευσης της ανθρωπότητας των χωρών του τρίτου κόσμου.

-Απελευθέρωση σε κρατικά επίπεδα όλων των πληροφοριών των σχετικών με τις αστρικές κοινωνίες και συνεργασίες των κρατών της Γης με αυτές για άμεση αποκόμιση βοηθείας.

-Να καταβληθούν σοβαρές και άμεσες προσπάθειες μεταρρυθμίσεων για την αναστροφή της υπάρχουσας νοοτροπίας καταστροφής του πλανήτη.

-Να απελευθερωθούν οι κοινωνίες από τα δεσμά της καθολικής υλιστικής υποταγής τους.

-Να διαχειριστεί η ανθρωπότητα υπεύθυνα τα παγκόσμια προβλήματα που την βασανίζουν, και να αποκατασταθεί η δικαιοσύνη ώστε να εξασφαλιστούν όλες οι προϋποθέσεις για να γίνει ισότιμο μέλος των αστρικών κοινωνιών της αυτοκρατορίας.

Μεσοπρόθεσμες Προτεραιότητες.

Μεσοπρόθεσμα και για να ανέλθει η Γη πρέπει σε ένα ανώτερο επίπεδο πνευματικής και πολιτιστικής εξέλιξης προκειμένου να γίνει ισότιμο μέλος του «Στέμματος» θα πρέπει να εφαρμοστούν τα εξής:

-Να επισπευσθεί η επίσημη επαφή της Γης με τους εξωγήινους.

-Να εξασφαλιστεί απεριόριστη ενέργεια για όλες τις ανθρώπινες κοινωνίες.

-Να χορηγηθεί πολύ προηγμένη τεχνολογία και τεχνογνωσία ώστε να έχει πρόσβαση ολόκληρη η ανθρωπότητα σε αυτή.

-Να υπάρξει πνευματική μετεξέλιξη, ατομική και ομαδική, της ανθρωπότητας.

-Να απαλειφθεί η ατομική και συλλογική επιβλαβής και καταστροφική συμπεριφορά τόσο μεταξύ των ανθρώπων όσο και προς το περιβάλλον.

-Να καλλιεργηθεί η συνεργασία, ο αλτρουισμός, και ο αλληλοσεβασμός μεταξύ των ανθρώπων και η αρμονική διαβίωση σε συνδυασμό με το συμφέρον του συνόλου.

-Να επιδιωχθεί η καλή επικοινωνία και αλληλοκατανόηση των ανθρώπων της Γης με πολύ διαφορετικά είδη όντων και πολιτισμών.

-Να αποκαλυφθεί στην ανθρωπότητα όλη η ιστορική διαδρομή του παρελθόντος του πλανήτη και της ανθρώπινης εξέλιξης.

-Να εξασφαλιστεί η συλλογική και ατομική ψυχική υγεία, και η βιολογική αναπαραγωγή, χωρίς αρρώστιες και γενετικά λάθη.

Το «Στέμμα της Αυτοκρατορίας» παρακολουθεί τον σοβαρό κίνδυνο που έχουν δημιουργήσει οι αποστάτες σε βάρος της ανθρωπότητας, από τους αυξανόμενους ρυθμούς παραβιάσεων των ανθρώπινων δικαιωμάτων και επεμβάσεων στον κώδικα γενετικής.

Η συμφωνία μεταξύ του «Στέμματος» και της Γης είναι κληρονομιά όλων των πολιτών των λαών της Γης και ΟΥΔΕΙΣ ΕΞΑΙΡΕΙΤΑΙ. Ο ΟΗΕ δεσμεύεται να εξασφαλίσει την απρόσκοπτη παροχή πληροφοριών στους πολίτες όλης της Γης, καθώς και τη δημιουργία εκπαιδευτικών ιδρυμάτων τα οποία θα αντλούν πληροφορίες από το «Κίτρινο Βιβλίο» που είχαν προσφέρει οι Ολύμπιοι στον ΟΗΕ. Η συμφωνία θα πρέπει να περιλαμβάνει διατάξεις που εξασφαλίζουν ότι θα κοινοποιηθούν όλες οι απόρρητες πληροφορίες που έχουν δοθεί, στις πέντε κυβερνήσεις, των μεγάλων δυνάμεων.

Από την συμφωνία αυτή είχε αποκλειστεί η «Cabal», η οποία πληροφορήθηκε το περιεχόμενο της συμφωνίας από δικούς τις πράκτορες που είναι μέσα στις κυβερνήσεις των χωρών αυτών.

Λεπτομέρειες προς Ρύθμιση από ΟΗΕ.

Ο ΟΗΕ έχει να ρυθμίσει επείγουσες λεπτομέρειες της συμφωνίας με τους Ολύμπιους ώστε να μην υπάρξουν παρερμηνείες και παρενέργειες:

-Πώς θα γίνει η επίσημη επαφή μεταξύ Ολύμπιων και ΟΗΕ;

-Πόση και τι είδους βοήθεια, -ενεργειακή, υλική, γνώσεων ή αλλαγή τρόπου ζωής- θα ζητήσει η ανθρωπότητα και με ποια σειρά προτεραιότητας; Πως, πότε, και σε ποιους θα δοθεί η βοήθεια αυτή;

-Θα μπορέσει η ανθρωπότητα να κατανοήσει τον σκοπό της ύπαρξής της; Την θέση της στο Σύμπαν και τον τελικό προορισμό της ώστε να εξασφαλιστεί η απρόσκοπτη μελλοντική κοσμική συνεργασία;

-Θα μπορέσει η ανθρωπότητα να κατανοήσει την έννοια του Υπέρτατου Όντος, ή θα δημιουργηθούν και πάλι σωτήρες που θα συντηρούν τους διχασμούς, τους πολέμους και την καταστροφή των ανθρώπων της Γης;

-Θα υπάρξουν νέες προτεραιότητες της ανθρωπότητας, αξίες, κίνητρα, συναισθηματικά πρότυπα χωρίς να καταρρεύσει ο ψυχισμός της;

-Θα μπορέσει η ανθρωπότητα χωρίς να χάσει την ταυτότητά της να ενταχθεί, χωρίς προβλήματα στο γαλαξιακό και συμπαντικό πλέγμα της ζωής; Να κατανοήσει τα θεμελιώδη μυστήρια του σύμπαντος και να διαβιώνει με αρμονία με τις αστρικές κοινωνίες;

-Θα δεχτεί η ανθρωπότητα να καταστρέψει τα πυρηνικά, χημικά, βιολογικά όπλα και άλλες απειλές, για την ασφαλή επιβίωση της στο μέλλον;

«Επισκεπτόμαστε την Γαία και περιμένουμε την ψυχοπνευματική ανάπτυξη και την τεχνολογική πρόοδο των κατοίκων της για ενταχθούν στη γαλαξιακή κοινωνία, στη οποία οι πλανήτες ζουν ειρηνικά μεταξύ τους, και παρά την τεχνολογική πρόοδο τους, δεν έχουν όπλα μαζικής καταστροφής ή οποιαδήποτε επιθετικά όπλα.

Παρακολουθούμε συχνά με έντονο προβληματισμό τα δρώμενα στην Γαία την σκληρότητα και την αιματοχυσία των κατοίκων της και ανησυχούμε για το μέλλον της.

Έχει απαγορευτεί από τον Κοσμικό Νόμο σε όλες τις εξωγήινες κοινωνίες να παρεμβαίνουν στο γίγνεσθαι της Γαίας, ή να παίρνουν περιστασιακή επαφή, παρά μόνο όταν κρίνεται σκόπιμο και επιτρεπτό. Αντίθετα τον νόμο αυτό τον καταστρατηγούν οι δυνάμεις των αποστατών.

Με τα πυρηνικά όπλα τα διάφορα κράτη δεν είναι μόνο ικανά να καταστρέψουν το ένα κράτος το άλλο, αλλά και όλες τις άλλες μορφές ζωής στον πλανήτη της Γαίας. Οι πυρηνικοί σταθμοί παραγωγής ενεργείας ρυπαίνουν την ατμόσφαιρα με την πολύ επικίνδυνη ακτινοβολία τους και είναι εξ' ίσου επικίνδυνοι με τα πυρηνικά όπλα σε περίπτωση βλάβης ή καταστροφής τους. Πρέπει όλα τα πυρηνικά να καταστραφούν πριν συμβεί κάποια μη αναστρέψιμη μεγάλη καταστροφή στην Γαία».

Είμαι πεισμένος ότι η ανθρωπότητα δεν ξέρει τι θέλει και κυρίως εμείς οι Έλληνες οι οποίοι ή θα απολαμβάνουμε τον απόλυτο υλισμό ή θα κλαιγόμαστε ότι μας εχθρεύονται όλοι χωρίς να ζητάμε ποτέ ευθύνες από τους εαυτούς μας.

«Ύπατο Συμβούλιο του ΟΗΕ»

Για την πιστή τήρηση και εφαρμογή των συμφωνηθέντων μεταξύ «Του Στέμματος των Άστρων της Αυτοκρατορίας» και της Πρεσβείας του ΟΗΕ κρίθηκε αναγκαία η δημιουργία ενός οργάνου το οποίο θα συντόνιζε όλες τις λεπτομέρειες των επαφών. Το όργανο αυτό είναι το «Ύπατο Συμβούλιο του ΟΗΕ» και είναι υπεύθυνο για την τήρηση του συνόλου των αποφάσεων που θα λαμβάνονται και θα είναι σύμφωνες με τα διαγαλαξιακά πρότυπα, ηθικής, εμπιστοσύνης και προστασίας των ανθρώπινων δικαιωμάτων. Κάθε απόφαση που θα λαμβάνεται πρέπει να πληροί όλες τις προϋποθέσεις ώστε να είναι εφαρμοστέα.

Το «Ύπατο Συμβούλιο του ΟΗΕ» συγκροτείται από:

-Τον Γενικό Γραμματέα του ΟΗΕ

-Τον Πρέσβη συνομιλιών με τους εξωγήινους UNOOSA.

-Τον Εκπρόσωπο του Συμβουλίου Ασφαλείας του ΟΗΕ και

-Αντιπροσωπείες επιστημόνων και διπλωματών με δικαίωμα ψήφου, από Ρωσία, Κίνα, Ινδία, ΗΠΑ και Ευρωπαϊκή Ένωση, οι οποίες ενημερώθηκαν απ' ευθείας από την αντιπροσωπεία των Ολύμπιων στην έδρα του ΟΗΕ. Στη διευρυμένη συγκρότηση του «Υπάτου Συμβουλίου του ΟΗΕ» συμμετέχουν και αντιπροσωπείες τα κράτη της Αγγλίας, Βραζιλίας, Αργεντινής, Κονγκό, Αιγύπτου Δανίας, Γκάνας, Ελλάδας, Πορτογαλίας, Ιαπωνίας, Περού, Μεξι-

κού, Κατάρ, Σλοβακίας και της Ηνωμένης Δημοκρατίας της Τανζανίας, οι οποίες υπέγραψαν την συμφωνία με τους εξωγήινους η οποία τελείωνε ως εξής: «Το περιεχόμενο των συνομιλιών και της υπογραφείσης συμφωνίας πρέπει να παραμείνει απόρρητο για την πρόληψη αντιδράσεων από τους γήινους αποστάτες και κυρίως από την "Cabal", που την αφορά άμεσα. Η νέα συμφωνία που θα γίνει σε μια δεύτερη συνάντηση και θα διασφαλίζει τα εχέγγυα για την ειρήνη, τη δικαιοσύνη και θα είναι διάφανη και χωρίς αποκλεισμούς. Μόλις εκλείψουν οι λόγοι μυστικότητας το περιεχόμενο των συμφωνιών αυτών θα αποκαλυφθεί χωρίς να υπάρχουν στεγανά.

Όλο το υπόλοιπο μέρος της ανθρωπότητας από τα δισεκατομμύρια των ανθρώπων που δεν έστειλαν αντιπροσωπείες και δεν συμμετείχαν στις διαπραγματεύσεις, δεν έμειναν εκτός της συμφωνίας γιατί αυτό θα ήταν απαράδεκτο από την Αυτοκρατορία.

Οι όροι συμφωνίας μεταξύ του "Στέμματος των Άστρων της Αυτοκρατορίας" και του "Ύπατου Συμβούλιου του ΟΗΕ" συμφωνήθηκαν και από τα δύο μέρη, μάλιστα οι υπογραφές των μελών του "Στέμματος" είναι ορατές και ανιχνεύσιμες εύκολα αν και η παρουσία τους δεν ήταν οπτικά αισθητή στη διευρυμένη σύσκεψη».

Από την στιγμή της υπογραφής της συμφωνίας η Γαία με εντολή του Διός τέθηκε υπό ενισχυμένη προστασία του «Στέμματος των Άστρων της Αυτοκρατορίας», με τη δημιουργία ενός προστατευτικού κλοιού αστροπλοίων γύρω από τον πλανήτη, έτσι ώστε οι άνθρωποι να μην υπόκεινται σε κίνδυνο υποταγής ή εισβολής επιθετικών αστρικών δυνάμεων κατώτερης ηθικής και πνευματικής ανάπτυξης.

Οι πλήρεις και επίσημες διπλωματικές σχέσεις του ΟΗΕ με τους εκπροσώπους του «Στέμματος των Άστρων της Αυτοκρατορίας» διασφαλίζουν τις ειρηνικές σχέσεις και την παροχή καθολικής βοηθείας προς την ανθρωπότητα, αφού πρώτα προηγηθεί πλήρης αποκάλυψη της παρουσίας των εξωγήινων για να επιτρέψει την ευαισθητοποίηση του κοινού των διαφόρων αστρικών κοινωνιών. Αυτά έρχονται σε αντίθεση με τους επιδιωκομένους σκοπούς της «Cabal» η οποία προσπάθησε με κάθε τρόπο να αποτρέψει την επιτυχία της υπογραφής της συμφωνίας αυτής.

Οι επιστήμονες της «Cabal» προκαλούν ενεργειακές καταστροφές πιο ισχυρές από την ατομική βόμβα, με σεισμούς και τυφώνες είτε, με την ενεργειακή φόρτιση των ρηγμάτων των τεκτονικών πλακών, είτε με την ενεργοποίηση των ηφαιστείων, είτε με την δημιουργία τυφώνων και παλιρροϊκών κυμάτων για να προκαλέσουν απόλυτη απογοήτευση στην ανθρωπότητα και να παράγει τεράστια ποσά αρνητικής ενεργείας που τα χρειάζονται οι αποστάτες λόγω της δεινής θέσεως στην οποία βρίσκονται.

Πρόσφατα υπήρξε κοινή διαπίστωση μεταξύ Ολύμπιων και του «Ύπατου Συμβούλιου του ΟΗΕ» ότι: «Η κατάσταση στη Γαία είναι δυσάρεστη για την γαλαξιακή ομοσπονδία και δεν φαίνονται σημάδια βελτίωσης. Και οι πέντε κυβερνήσεις των μεγάλων δυνάμεων συμφώνησαν περί τούτου, όμως οι κυβερνήσεις των ΗΠΑ και ΕΕ μέχρι σήμερα έχουν κάνει κακή χρήση και εφαρμογή των διατάξεων της συμφωνίας που υπέγραψαν και συνεχίζουν να προκαλούν βλάβη στην Γαία, να σπέρνουν σύγχυση, και να συνεχίζουν να παρεμβάλουν κωλύματα στην αποστολή μας και στην ομαλή πορεία της ανθρωπότητας».

«Ύπατο Συμβούλιο των Πλανητών».

Στρατευμένοι επιστήμονες από το σύστημα αρνούνται πεισματικά να αποδεχτούν την ύπαρξη των Ολύμπιων και άλλων αστρικών αποστολών στη Γη με αστήρικτα επιχειρήματα. «Μπορεί να υπάρχει ζωή σε άλλους κόσμους, αλλά όχι ως ανθρώπινα όντα, διότι αν συνέβαινε αυτό θα το ξέραμε» μας πληροφορούν οι επίσημες ανακοινώσεις της ΝΑΣΑ. Αυτό όμως είναι αστήρικτο επιχείρημα αφού δεν μας εξηγεί με ποιο τρόπο θα το ήξερε τη στιγμή που εμείς δεν μπορούμε να κάνουμε αστρικά ταξίδια για να το διαπιστώσουμε, άρα θα τους περιμέναμε να έρθουν οι εξωγήινοι στην Γη ή είναι εδώ και μας το κρύβουν. Ένας μεγάλος αριθμός επιστημόνων έχει άγνοια πάνω σε θέματα εξωγήινων και υπερβατικών όντων και όμως δεν διστάζουν να αρνηθούν τα πάντα μόνο

από καθαρή διάθεση άρνησης. Φοβούνται να βαδίσουν αντίθετα με το ρεύμα πορευόμενοι προς το άγνωστο λόγω επαγγέλματος ή θρησκευτικών αναστολών.

Παρά ταύτα ένα πολύ μεγάλο μέρος της ανθρωπότητας υποστηρίζει την άποψη ότι δεν είμαστε μόνοι στο σύμπαν, μια άποψη η οποία σήμερα τείνει να καταστεί πλέον επιστημονικό δεδομένο.

Το ότι δεν είμαστε μόνοι ακόμη και στο δικό μας ηλιακό σύστημα αποτελεί επιστημονική βεβαιότητα.

Οι πανάρχαιες μυθολογίες των λαών, οι βραχογραφίες, τα ανεξήγητα μεγαλιθικά τεκμήρια και τα αρχαιολογικά ευρήματα θεωρούνται απόδειξη της εξωγήινης παρουσίας στη Γη, όχι μόνο στο μακρινό παρελθόν αλλά και στο εγγύς, που φθάνει μέχρι των ημερών μας, με σκοπό την υποβοήθηση της ανθρώπινης εξέλιξης.

Επίσης το ότι η Γη στο παρελθόν είχε μεταβληθεί σε πεδίο συγκρούσεων μεταξύ προηγμένων αστρικών κοινωνιών του γαλαξία μας ή και από άλλα μέρη του σύμπαντος αποτελεί βεβαιότητα, όπως φαίνεται στην «Θεογονία» του Ησιόδου, τα Ινδικά χειρόγραφα «Μαχαμπαράτα», «Ραμαγιάνα Πάρβα» και τις σύγχρονες επιστημονικές έρευνες. Οι συγκρούσεις αυτές είχαν καταστροφικά οικολογικά αποτελέσματα για τον πλανήτη όπως φαίνεται από την αυξημένη ραδιενέργεια που υπάρχει μέχρι σήμερα στα αναφερόμενα πεδία των συγκρούσεων.

Στην εποχή μας, οι Ολύμπιες δυνάμεις βρίσκονται όχι μόνο στο ηλιακό μας σύστημα αλλά και ανάμεσά μας εδώ στη Γη.

Οι δυνάμεις των αποστατών έχουν εκδιωχθεί από το ηλιακό μας σύστημα από τις δυνάμεις της 8ης Αποστολής του Διός, που απελευθέρωσαν τη Γη, όπως παλαιότερα είχε συμβεί με τις δυνάμεις του Κρόνου που είχαν εκδιωχθεί και πάλιν από τις δυνάμεις της 7ης Αποστολής του Διός, όπως μας είπαν οι Ολύμπιοι σε παλαιότερα μηνύματά τους. Έτσι ο πλανήτης μας χωρίς εμπόδια θα μπορέσει να παρακολουθήσει το κοσμικό πεπρωμένο του που έχει προκύψει από την κβαντική μετάβασή του σε άλλο ενεργειακό επίπεδο. Για να μην υπάρξουν προβλήματα στο μέλλον η όλη κατάσταση παρακολουθείται από το «Ύπατο Συμβούλιο των Πλανητών».

Οι συνεχείς ανακοινώσεις της ΝΑΣΑ, γίνονται με πίεση των Ολύμπιων, και με τις οποίες αναιρεί ότι μέχρι τώρα είχε οικοδομήσει με ψέματα, γι αυτό ανακοίνωσε ξαφνικά ότι εκτός από τον Άρη και την σελήνη, υπάρχουν υπόγειοι ωκεανοί νερού στον Πλούτωνα, στους δορυφόρους του Κρόνου Τιτάνα, Διώνη, Εγκέλαδο και στην Ευρώπη, τον δορυφόρο του Διός.

Το «Ύπατο Συμβούλιο των Πλανητών» είναι μία ένωση φυσικών και μη φυσικών προσώπων, άνευ ιεραρχίας και δομής αλλά με ισότιμα μέλη, με αποστολή την ώθηση της ανθρωπότητας προς κατανόηση του εαυτού της και της αποστολής της ώστε να καταστεί υπεύθυνη για τον πλανήτη ολόκληρο. Το σχετικό μήνυμα των Ολύμπιων έλεγε:

«Το "Ύπατο Συμβούλιο των Πλανητών" του "Ηλιακού Συστήματος Απόλλων" είναι ένα διαγαλαξιακό, υπερδιαστατικό όργανο παρακολούθησης και προστασίας του ηλίου και των πλανητών του, για την απαγόρευση προσέγγισης των δυνάμεων των αποστατών. Συγκροτείται από δώδεκα πολυδιάστατες οντότητες κατ' αντιστοιχία με τους αποκαλούμενους από εσάς θεούς του Ολύμπου οι οποίες πλαισιώνονται και από οντότητες του τρισδιάστατου χώρου με γήινη μορφή που βιώνουν στην Γαία και βρίσκονται όλοι υπό την εποπτεία του Φοίβου Απόλλωνα.

Το συμβούλιο αυτό είναι υπεύθυνο όχι μόνο για τους πλανήτες του ηλιακού συστήματος αλλά και για τους δορυφόρους αυτών, ανεξάρτητα αν κατοικούνται ή όχι, με αποστολή απαγόρευσης προσεγγίσεως αποστατών οι οποίοι θα μπορούσαν να τους χρησιμοποιήσουν σαν βάσεις επιθετικών εξορμήσεων.

Επίσης το πλανητικό συμβούλιο είναι υπεύθυνο για τον καθορισμό προτεραιότητας, τα πρωτόκολλα, και τους όρους της συμπεριφοράς των γήινων αποστολών σε ότι αφορά τη Σελήνη, τον Άρη και την εξερεύνηση των πλανητών του ηλιακού σας συστήματος, την πρώτη επαφή με τους Ολύμπιους, και την εισδοχή νέων μελών.

Είναι μια μορφή "Ηνωμένων Εθνών" για τους πλανήτες του ηλιακού σας συστήματος. Μετά τη δημιουργία του UNOOSA στις

συγκεντρώσεις που γίνονται στη σελήνη, δύο φορές τον χρόνο, συμμετέχουν και γήινοι εκπρόσωποι. Σε περιπτώσεις εκτάκτων αναγκών, οι συγκεντρώσεις γίνονται στην έδρα της Δορυφορικής Κυβέρνησης».

Προϋποθέσεις Αναγκαστικής Επέμβασης.

Εάν οι άνθρωποι συνεχίσουμε να καταστρέφουμε τον πλανήτη και να καταστρατηγούμε βάναυσα τα ανθρώπινα δικαιώματα, τότε θα πρέπει να ακολουθήσει δυναμική επέμβαση των δυνάμεων της 8ης Αποστολής, επειδή η σωτηρία του πλανήτη είναι αμετάκλητη απόφαση του «Ιερού Άρχοντος Φωτός του Διός» όπως μας είπαν οι Ολύμπιοι σε παλαιότερο μήνυμά τους:

«Ο πλανήτης Γαίας είναι το τελευταίο απομεινάρι των γαλαξιακών συγκρούσεων που μαινόταν σε ολόκληρο τον γαλαξία για αρκετά εκατομμύρια χρόνια, και ο τελευταίος πλανήτης στον γαλαξία που μαστίζεται από τις απάνθρωπες γήινες δυνάμεις των αποστατών.

Οι άνθρωποι της «Cabal» ισχυρίζονται ότι η Γαλαξιακή Συνομοσπονδία δεν έχει κανένα δικαίωμα να παρέμβει και ότι η ανθρωπότητα έχει το δικαίωμα και μπορεί να λύσει μόνη της τα προβλήματά της. Αυτό δεν είναι ισχύει. Πολλοί πόλεμοι σε όλο τον πλανήτη και η συνεχής καταπάτηση των βασικών ανθρώπινων δικαιωμάτων έχουν αποδείξει ότι η ανθρωπότητα δεν είναι σε θέση να λύσει τα προβλήματά της και χρειάζεται βοήθεια και τη δική μας καθοδήγηση προκειμένου να αποφύγει τα χειρότερα.

Στη Γαία όπου δρα ασύστολα η «Cabal» επιβάλλεται ηθικά και λογικά η αναπροσαρμογή των σχεδίων μας σε τολμηρότερη βάση για την μαζική επέμβασή μας έστω και κατά παράβαση των κανόνων μη επιθέσεως».

Οι προϋποθέσεις αναγκαστικής επέμβασης είναι:

-«Αν δεν σταματήσει η συκοφαντική προπαγάνδα της "Cabal" σχετικά με τους κακούς εξωγήινους που θέλουν δήθεν να κατακτήσουν την Γαία για να καταστήσουν τους ανθρώπους σκλάβους, παρεμποδίζοντας έτσι την γαλαξιακή ολοκλήρωση της Γαίας.

-Αν ποτέ η "Cabal" επιχειρήσει να εφαρμόσει τα σχέδια της εικονικής εισβολής για να στρέψουν την ανθρωπότητα εναντίον μας ή να εφαρμόσουν το σχέδιο της εικονικής Δευτέρας Παρουσίας του Χριστού για την παγκόσμια επικράτησή τους.

-Αν δεν σταματήσει η "Cabal" να δημιουργεί τεράστια ψυχικά και σωματικά προβλήματα με φρικτή καταπίεση και επιθέσεις, με δολοφονίες, και οικονομική καταστροφή, με διάλυση της οικογένειας και παιδεραστία, με ναρκωτικά και πορνεία, με δουλεμπόριο, εμπόριο λευκής σαρκός και την κτηνοβασία και αν δεν πάψει να πολεμά την κοσμική σύνδεση της Γαίας.

-Περιμένουμε ότι θα λογικευτούν και θα κάνουν δημόσια Αποκάλυψη της παρουσίας και των σκοπών μας για την ένταξη της Γαίας στο κοσμικό πλαίσιο πριν η κατάσταση εκτραχυνθεί ή τεθεί εκτός ελέγχου».

Η «Cabal» είναι υπεύθυνη για την μη Δημοσιοποίηση της παρουσίας των Ολύμπιων στην Γαία και το ηλιακό μας σύστημα:

- «Υπάρχουν στη Γαία εκατομμύρια πεπειραμένοι μαχητές φωτός και γήινοι συνεργάτες μας που είναι έτοιμοι να αναλάβουν αποστολή, και να εγγυηθούν ότι οι ουράνιοι επισκέπτες έρχονται εδώ με καλές προθέσεις.

Κάθε ημέρα καθυστέρησης δημιουργεί περισσότερα θύματα και μάρτυρες από την «Cabal» χωρίς λόγο.

Η Γαλαξιακή Συνομοσπονδία απορρίπτει τελείως τα επιχειρήματα της «Cabal» γιατί έχει το αναφαίρετο και άνευ όρων δικαίωμα παρέμβασης σε όλες τις περιπτώσεις κατεχομένων πλανητών από ομάδες αποστατών, στους πλανήτες ή τα ηλιακά συστήματα, όπου παραβιάζεται ο Γαλαξιακός κώδικας, ανεξάρτητα από την τοπική νομοθεσία, πλην της περίπτωσης ρητής απαγόρευσης του Ιερού Άρχοντος Φωτός, του Διός.

Οι σκοτεινές δυνάμεις της «Cabal» προσπάθησαν να καταστήσουν όμηρο τον πληθυσμό της Γαίας και δημιουργούν προβλήματα στην πρόοδο των Δυνάμεων του Φωτός, τις οποίες απειλούν με πυρηνικό πόλεμο αν οι δυνάμεις του φωτός παρέμβουν. Αυτός εί-

ναι ο κύριος λόγος για τον οποίο οι δυνάμεις του φωτός δεν έχουν ακόμη απελευθερώσει αυτόν τον πλανήτη. Όπως σε κάθε κατάσταση ομηρίας, έτσι και αυτή απαιτεί πολύ επιδέξιους χειρισμούς διαπραγμάτευσης και τακτική προσέγγισης. Η κατάσταση θα επιλυθεί και ο πλανήτης Γαία θα απελευθερωθεί σύντομα».

Majestic-12

Η Majestic-12 ή MJ-12 ήταν η παντοδύναμη ομάδα που είχε τον απόλυτο έλεγχο της εξωγήινης υπόθεσης και λειτουργούσε αυθαίρετα και παράνομα χωρίς την συναίνεση του Αμερικανικού λαού, αφού βρισκόταν υπό την προσωπική εποπτεία του προέδρου των ΗΠΑ και δεν έδινε λόγο στο Κογκρέσο για όλες τις αυθαιρεσίες της. Λειτουργούσε ως υπερκυβέρνηση και ήταν εκτός ελέγχου και ισορροπιών κατευθυνόμενη απόλυτα από την σιωνιστική «Cabal».

Ως κρατική οντότητα βρισκόταν έξω από το κράτος δικαίου, και η επιρροή της έφτανε σε πολλές κυβερνήσεις, εταιρείες, οργανισμούς, μέσα ενημέρωσης και οικονομικά συμφέροντα, τα οποία διέφθειρε αφού η ισχύς της παρέμενε ανεξέλεγκτη.

Η ομάδα Majestic-12 (MJ-12), είναι η πιο αμαρτωλή, η πιο συνωμοτική, και η πιο υπέρ-μυστική ομάδα που έχει υπάρξει ποτέ στη Δύση και η οποία υπαγόταν κατ' ευθείαν στον πρόεδρο των ΗΠΑ και διαχειριζόταν αποκλειστικά, μετά το Roswell, την υπόθεση των εξωγήινων και το φαινόμενο των UFO. Σήμερα πλέον έγινε δημόσια υπηρεσία και υπάγεται απ' ευθείας στο Συμβούλιο Ασφαλείας του ΟΗΕ και αποδεσμεύτηκε από τον πρόεδρο των ΗΠΑ.

Η MJ-12 με μυστικό ψήφισμα του Συμβουλίου Ασφαλείας του ΟΗΕ, μετατράπηκε σε ένα διεθνές αυτόνομο μυστικό όργανο με μέλη από διάφορες χώρες. Διαχειρίζεται και πάλι την εξωγήινη υπόθεση και την ευαισθητοποίηση του κοινού σχετικά με το θέμα αυτό, έχει δε τον έλεγχο της πρόσβασης στην εξωγήινη τεχνολογία.

Η πρόσβαση στην εξωγήινη τεχνολογία, εγκρίνεται από την Κεντρική Υπηρεσία Ασφαλείας και των Ειδικών Δυνάμεων του ΟΗΕ για τα UFO, με ειδικές πράξεις.

Η σημερινή MJ-12 είναι διεθνής με μέλη από τα κράτη Μαλαισία, Αγγλία, Γερμανία, Καναδάς, ΗΠΑ, Βραζιλία, Ρωσία, Γαλλία, Ιταλία, Αυστραλία, Κίνα, Ινδία, και διευθύνεται από μια εκτελεστική επιτροπή της οποίας Διευθύνων Σύμβουλος είναι ο εκάστοτε πρέσβης του ΟΗΕ για συνομιλίες με τους εξωγήινους. Σήμερα τη θέση αυτή κατέχει η πρέσβειρα Δρ. Μαζλάν Οθμάν η οποία φέρει και τον τίτλο της MJ-1, και τα υπόλοιπα 11 μέλη έχουν τους τίτλους από MJ-2 έως και MJ-12.

Στα τέλη του 2013 η Δρ. Μαζλάν Οθμάν προχώρησε στην ενσωμάτωση της Εκτελεστικής Επιτροπής της MJ-12 στο Γραφείο UNOOSA (United Nations Office for Outer Space Affairs) των Ηνωμένων Εθνών ως στέλεχος της συμβουλευτικής επιτροπής, γραφείο του οποίου είναι διευθυντής η ίδια. Αυτό έγινε επειδή η υπόθεση του απορρήτου για τα UFO πλησιάζει στο τέλος της και ως εκ τούτου δεν υπάρχει πλέον καμία «ανάγκη» για να υπάρχει οργάνωση διαχείρισης απορρήτων.

Το UNOOSA ως όργανο των Ηνωμένων Εθνών, είναι εξουσιοδοτημένο να καλέσει την Κεντρική Υπηρεσία Ασφαλείας, τον αρχηγό του Στόλου «Solar Warden» αστυνόμευσης του Διαστήματος, τον διοικητή των Ειδικών Δυνάμεων για να επιτευχθεί ήσυχη αντίδραση εναντίον αντισυμβατικού εχθρού(εξωγήινων) ή για άλλα παρόμοια θέματα, κυρίως όμως για να εξασφαλιστεί η προστασία των Επισκεπτών των άστρων και η διάσωση τους σε περίπτωση συντριβής του σκάφους τους και ανάκτηση του σκάφους εάν είναι εφικτόν.

Η Κεντρική Υπηρεσία Ασφαλείας του ΟΗΕ είναι ένα όργανο των Ηνωμένων Εθνών, και παρέχει σιωπηρά υπηρεσίες για ευαίσθητες ειδικές διεθνείς καταστάσεις, και ειδικά για τον UNOOSA και για επισκέπτες των άστρων που σχετίζονται με τις αρμοδιότητές της, η οποία μέχρι τώρα ήταν μυστική και απαιτείτο μη ορατότητα ακόμα και δυνατότητα άρνησης.

Αν οι Ηνωμένες Πολιτείες δεν αλλάξουν νοοτροπία και δεν κινηθούν προς τα εμπρός, θα μείνουν πολύ πίσω αφού πλέον η

Ρωσία και η Κίνα έχουν γιγαντωθεί τόσο με τη συνεργασία των Ολύμπιων, που οι ΗΠΑ θα αφανιστούν από τον παγκόσμιο χάρτη πρωταγωνιστών του πλανητικού γίγνεσθαι.

Το «6ο Γένος των Ανθρώπων» ή Το «Γένος της Ανόδου».

Σήμερα από συμπαντική νομοτέλεια βρίσκονται σε εξέλιξη κοσμικές συνθήκες ενεργοποίησης όλων εκείνων των μηχανισμών που θα συντελέσουν στην αφύπνιση της ανθρωπότητας, με ενεργοποίηση του κώδικα γενετικής(DNA) των ανθρώπων. Ο συμπαντικός νους δημιούργησε όλες εκείνες τις προϋποθέσεις ώστε οι επερχόμενες γενεές των ανθρώπων να αποκτήσουν, υπερφυσικές δυνατότητες εφάμιλλες με αυτές των μυστών των αρχαίων μυστηρίων.

Η αφύπνιση μετά από την ολοκλήρωση της κβαντικής μετάβασης της Γης που έχω προαναφέρει, θα συντελείται σταδιακά είτε από μόνη της ανάλογα με την προετοιμασία την μύηση και την γνώση του ατόμου, είτε μετά από το συναπάντημα του με τους αθανάτους του Διός, είτε με την αυτοσυγκέντρωση, ή με τα όνειρα του ή και με άλλους τρόπους που δεν έχουν εμφανιστεί ακόμη, και τους οποίους θα πρέπει να τα ανακαλύψει ο καθένας μόνος του στη νέα του κβαντική κατάσταση που θα βιώνει.

Στα παρασκήνια του ΟΗΕ και στο περιβάλλον των κυβερνήσεων των μεγάλων κρατών της Γης, γίνονται συνεχώς συγκλονιστικές διαβουλεύσεις μεταξύ των Ολύμπιων και των γήινων ηγετών, σε πολύ μεγάλο βαθμό μυστικότητας, και βαθμό ασφαλείας «Άκρως Απόρρητο», όπως έχω αναφέρει πιο πάνω, για το πώς θα αποκαλύψουν στην ανθρωπότητα το μεγάλο μυστικό της εξωγήινης παρουσίας στο ηλιακό μας σύστημα.

Με την ίδια μυστικότητα ίσως και μεγαλύτερη ακόμη αποκρύπτουν από την ανθρωπότητα το γεγονός του «Κβαντικού Άλματος» του πλανήτη μας, που ήταν γνωστό από την δεκαετία του 1950. Η διαρροή του γεγονότος αυτού θα προκαλέσει ανύψωση του ηθικού, αισιοδοξία και αλλαγή νοοτροπίας στην ανθρωπότητα και αυτό δεν το θέλουν οι εξουσιαστές με τίποτε γιατί θα ανατραπούν τα καταχθόνια σχέδιά τους και γιατί θα είναι δύσκολο να την χειραγωγήσουν.

Αν ήμουν φανατικός θρησκευόμενος θα μιλούσα για προφητεία του Πλουτάρχου, όμως θα μιλήσω για πρόβλεψη του, που προερχόταν από τις απόκρυφες γνώσεις, σχετικά με την επερχομένη νέα εποχή του «Κβαντικού Άλματος» που είναι σε εξέλιξη:

«Η διάρκεια του καθενός ανθρωπίνου γένους είναι ορισμένη από τον θεό και διαρκεί έναν ενιαυτό μεγάλης περιόδου(25.920 χρόνια). Όταν αυτή η περίοδος φτάσει στο τέλος της, μια νέα ξεκινάει οπότε και εμφανίζεται στη Γη ή στον ουρανό κάποιο σημάδι. Σε όσους ασχολούνται με αυτά τα φαινόμενα, τους γνωστοποιείται με αυτό τον τρόπο ότι γεννιούνται άλλοι άνθρωποι διαφορετικοί και με διαφορετική ζωή.

Για άλλους από αυτούς, οι θεοί θα νοιάζονται περισσότερο και για άλλους λιγότερο. Κατά την αλλαγή των γενεών υφίστανται και άλλες καινοτομίες: αυξάνεται το κύρος της μαντικής καθώς πετυχαίνει στις προβλέψεις της κι' αυτό συμβαίνει διότι το δαιμόνιο(θεός) στέλνει καθαρά και φανερά σημάδια. Μόλις, όμως, το νέο γένος κάνει την εμφάνισή του, οι δυνατότητες της μαντικής πέφτουν, αυτοσχεδιάζει και βλέπει το μέλλον με αμυδρά και σκοτεινά όργανα» (Πλούταρχος-Σύλλας, 7).

Γεννιέται το ερώτημα, από πού είχε αυτές τις πληροφορίες ο Μεγάλος Αρχιερέας του Απόλλωνα των ιερών των Δελφών; Το σημάδι στον ουρανό, είναι το κβαντικό άλμα του πλανήτη Γη, και φανερώνει το ξεκίνημα της νέας εποχής μετά την 21.12.2012. «Για άλλους από αυτούς, οι θεοί θα νοιάζονται περισσότερο και για άλλους λιγότερο» το ενδιαφέρον των θεών θα είναι ανάλογο της πνευματικότητας των ανθρώπων. Αυτοί που επέλεξαν την πορεία της πνευματικής αναζήτησης και την έρευνα των μυστηρίων του σύμπαντος θα ξεπεράσουν τις κοσμικές μεταβολές χωρίς διακυμάνσεις και προβλήματα και ανάλογα με τον βαθμό της πνευματικής ετοιμότητας του καθενός. Όσοι όμως επέλεξαν των υλισμό ως καταξίωση της υπάρξεώς τους θα συναντούν προβλήματα και δοκιμασίες γιατί δεν θα μπορούν να παρακολουθήσουν τις επερχόμενες κοσμικές και οργανικές μεταβολές.

Ποιες θα είναι αυτές οι μεταβολές: Σαν απάντηση θα αναφέρω τα συμπεράσματα που ανακοίνωσε στο παγκόσμιο συνέδριο γενετιστών που έγινε το 2008 στην πόλη του Μεξικού η γιατρός φυσιολογίας και Διδάκτωρ εναλλακτικής ιατρικής Μπρέντα Φοξ, του κέντρου Avalon Wellness στο όρος Σάστα της Καλιφόρνιας, η οποία μετά από πολυετείς έρευνες στις κυτταρικές αλλαγές και αλλαγές του ανθρώπινου DNA που συμβαίνουν σήμερα στο ανθρώπινο σώμα.

Η γιατρός παρουσίασε μια εκτεταμένη σειρά εργαστηριακών αναλύσεων αίματος, με τις οποίες διαπίστωσε ότι συντελούνται αλλαγές, τροποποιήσεις, μεταλλάξεις, και ανάπτυξη νέων ελίκων στο ανθρώπινο DNA, και τελειώνοντας την ομιλία της είπε: «Παρατηρούμε μια πολύ σημαντική μετάλλαξη στο DNA, παρόλα αυτά δεν γνωρίζουμε σε τι πραγματικά αλλάζουμε».

Σήμερα οι επιστήμονες ξέρουν σε τι πραγματικά αλλάζει η ανθρωπότητα λόγω της κβαντικής μετάβασης του πλανήτη, και επειδή τα φαινόμενα έχουν γίνει εντονότερα και περισσότερα.

Τέλος η γιατρός παράθεσε ένα πίνακα συμπτωμάτων που θα παρουσιάζουν οι άνθρωποι από τη μετάλλαξη του DNA, όπως είναι πονοκέφαλοι, ίλιγγοι, ζαλάδες, ενοχλήσεις στα αυτιά, διαταραχές του σφυγμού και των κτύπων της καρδιάς, μείωση της αρτηριακής πιέσεως και της θερμοκρασίας του σώματος, διάφορες περίεργες αισθήσεις σε όλο το σώμα, μελαγχολία άνευ αιτίας και πολλά άλλα.

Και καταλήγει λέγοντας: «Όλα τα δεδομένα αλλάζουν με τη μετασχηματιστική διαδικασία του DNA που προκαλείται αυτόματα, ενώ θα δημιουργηθούν σοβαρά προβλήματα σ' εκείνους που θα βρεθούν ψυχολογικά και νοητικά ανέτοιμοι». Η Νέα Εποχή ήρθε για να πάρει την θέση της στο κοσμικό γίγνεσθαι. Υποδεχθείτε την.

Κι εμείς οι άνθρωποι; Πόσες φορές δεν έχουμε νοιώσει μια ανεξήγητη μελαγχολική λαχτάρα για τα αστέρια κοιτάζοντας τον νυχτερινό ουρανό, ή σε στιγμές αναπόλησης δεν χάνεται ο νους και η σκέψη μας στα απροσδιόριστα στα βάθη του σύμπαντος αναζητώντας τον θεό ή κάποιους σαν εμάς, για να ισορροπήσουμε τον ψυχισμό της συμπαντικής μοναξιάς μας ή δεν προσπαθήσαμε με τη φαντασία μας να ερμηνεύσουμε το μεγαλείο της ζωής και των άστρων; Νομίζω ότι οι απαντήσεις έρχονται σύντομα.

Πολλές φορές αόριστα προσπαθούμε να θυμηθούμε, από που ερχόμαστε, ποιοι είμαστε και από ποιο άστρο έχουμε έρθει στη Γη; Αλήθεια πόσοι από εμάς ξέρουμε ότι η Γη δεν είναι ο πλανήτης της καταγωγής μας, αλλά ήρθαμε εδώ από τ' αστέρια με ειδικό συμβόλαιο παραμονής. Στις κυτταρικές μνήμες μας υπάρχουν καταχωρημένες αναμνήσεις των ουρανών χιλιάδων ή εκατομμυρίων ετών από τις συνεχείς ενσαρκώσεις μας στη Γη, σε άλλους ήλιους, σε άλλους πλανήτες και σε άλλα σύμπαντα.

Οι περισσότεροι από τους ανθρώπους βρίσκονται ακόμη στη διαδικασία αναζήτησης των χαμένων αναμνήσεων ενός αορίστου τίποτε, γιατί βρίσκονται ακόμη στα αρχικά στάδια, του ενός επίσης αγνώστου πουθενά. Δεν είναι ασυνήθιστο φαινόμενο να κοιτάζει ο άνθρωπος την νύχτα τον έναστρο ουρανό και ανεξήγητα να προσπαθεί να μαντέψει τον πλανήτη καταγωγής του χωρίς να ξέρει γιατί το κάνει. Σήμερα ξέρουμε ότι μετά την κβαντική μετάβαση του πλανήτη έχουν αρχίσει να ενεργοποιούνται και να αποκρυπτογραφούνται οι καταχωρημένες κυτταρικές μνήμες στον κώδικα γενετικής που βρισκόταν μέχρι τώρα σε λήθαργο και κάποια στιγμή στο μέλλον θα αναδυθούν συναρπαστικές μνήμες.

Φοβάμαι ότι τα γεγονότα θα μας προλάβουν και δεν θα είμαστε έτοιμοι να πιστέψουμε ότι εμείς και το σύμπαν είμαστε ένα, και ότι μπορούμε να το αγκαλιάσουμε, για να ξεφύγουμε από το γήινο πεπρωμένο μας και να χαράξουμε τη δική μας μοίρα στ' αστέρια. Είμαστε αστρικοί επισκέπτες και ερχόμαστε για ενσάρκωση στη Γη, μετά από μια φάση συνολικής λήθης των αναμνήσεων μας.

Το μήνυμα που ακολουθεί δόθηκε από τους Ολυμπίους σαν απάντηση σε ερώτησή μας, η οποία ήταν επηρεασμένη από την παγκόσμια αρνητική κατάσταση που επικρατεί αλλά και τα σοβαρά οικονομικά προβλήματα που αντιμετωπίζει η χώρα μας.

- «Τί έχει να περιμένει η Ελλάδα και η ανθρωπότητα στο μέλλον, από τις επαφές της με τους Ολύμπιους;»

- «Οι Ελλάνιοι δεν είναι τέκνα της Γαίας. Είναι τέκνα των άστρων κατά τη φύση, και δική μας προέκταση στη Γαία κατά το πνεύμα. Έχετε ταξιδέψει από τον αστερισμό της Λύρας και της Ανδρομέδας, ως μαχητές φωτός, για να φθάσετε στη Γαία τη σημερινή κατοικία σας, συμμετέχοντες σε μια γενναία και προκλητική προσπάθεια συλλογικής πνευματικής αμνησίας του παρελθόντος σας, για τη σπορά της ζωής στον πλανήτη της Γαίας και την αποκατάσταση της αταξίας που προκάλεσε ο άρχοντας του σκότους Κρόνος.

Οι Λύριοι ήταν οι πανάρχαιοι εποικιστές του πλανήτη σας και υπεύθυνοι της ομαλής εξελίξεως της ζωής εις την Γαίαν, η οποία διασαλεύτηκε από τις γενετικές μεταλλάξεις του αποστάτη Κρόνου ο οποίος αποστάτησε από την Ανωτέρα Συνειδητότητα. Μετά την άφιξη των δυνάμεων της 7ης Αποστολής του Ιερού Άρχοντος Φωτός, του Διός, στην Γαία και μετά τη μεγάλη σύγκρουση, για την αποκατάσταση της ομαλότητας, η «Κραταιά Αυτοκρατορία της Ανδρομέδας» με τους Ολύμπιους, επιφορτίστηκε με την ευθύνη για την απρόσκοπτη συνέχιση της ζωής στην Γαία και υπό την επίβλεψη των αποστολών από το άστρο του Σειρίου.

Εσείς είχατε το θάρρος να συμμετάσχετε σε αυτή την επικίνδυνη επιχείρηση, διότι κατείχατε αξιώματα στην πατρίδα.

Εμείς ήμασταν οι σύμβουλοί σας, για να αποφευχθεί οποιαδήποτε μη αναστρέψιμη ψυχοσωματική σας βλάβη. Παρά τη συνολική πνευματική νάρκωση της κυτταρικής σας μνήμης, και μετά την κβαντική μετάβαση της Γαίας όπως εσείς αποκαλείτε, θα ανοίξουν οι πύλες του λαβυρίνθου του μεγάλου σκότους προς το φως και θα βρεθεί η ανθρωπότητα προς την οδόν των πεπρωμένων της. Οι κοσμικές συνθήκες ευνοούν όλες τις ανθρώπινες πνευματικές προσπάθειες και ψυχικές αναζητήσεις.

Η Ελλάνια παράδοση αναφέρει τα πέντε γένη των ανθρώπων, και ο Ελλάνιος φιλόσοφος ο Πλάτων, ο οποίος ήταν ένας από εμάς, μετάφερε την πληροφορία μέσα από το έργο του, ότι στο μέλλον θα εμφανισθούν δύο ακόμη θνητά γένη, το έκτον και το έβδομον, τα οποία θα συμπληρώσουν την ανθρώπινη εξέλιξη». *(«Μένουν ακόμα να γεννηθούν δύο θνητά γένη, τα οποία αν δε γεννηθούν, ο ουρανός θα είναι ατελής, διότι δεν θα περιέχει όλα τα γένη των ζωντανών οργανισμών. Τα δύο αυτά γένη θα χάσουν την υλική τους υπόσταση και θα επέλθει η απόλυτη αρμονία μεταξύ πνεύματος και ύλης»). (να γίνει υποσημείωση)*

Οι Ολύμπιοι δεν μπορούν να ενσαρκωθούν στην Γαία, και ούτε αναπαράγονται με τον δικό σας τρόπο, γιατί είναι αιώνιοι και αθάνατοι, δημιουργήματα του Όλου Φωτός. Μπορούν να ζήσουν σε όλα τα υπερβατικά πεδία σε ασώματη κατάσταση και να υλοποιούνται κατά βούληση σε ειδικές περιπτώσεις. Μπορούν να δημιουργούν άπειρα αστρικά σώματα, και εκατομμύρια εκατομμυρίων ενεργειακά αντίγραφα της μορφής τους, ώστε να μπορούν να ανταποκρίνονται σε όλες τις επικλήσεις των ανθρώπων που απευθύνουν αιτήματα ή ευχαριστίες ή προσευχές.

Ο υλικός άνθρωπος της Γαίας έχει πολλά δικά του αντικαθρεφτίσματα στο δικό σας σύμπαν, σε άλλα σύμπαντα σε διαφορετικά επίπεδα και διαφορετικές διαστάσεις.

Την 21.12.2012 ΟΙ ΟΥΡΑΝΟΙ ΕΞΕΛΟΧΕΥΣΑΝ(γέννησαν) ΤΟ ΕΚΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΗΣ ΑΝΟΔΟΥ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟ ΦΩΣ, ΤΟ ΠΕΜΠΤΟ ΓΕΝΟΣ ΤΟ ΣΙΔΗΡΟΥΝ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ. Η δική σας γενεά και η επομένη θα αποτελέσει την γέφυρα μετάβασης της ανθρωπότητας από το 5ο στο 6ο γένος. Μετά την κβαντική ολοκλήρωση του πλανήτη σας, το ΕΚΤΟΝ ΓΕΝΟΣ θα συντονιστεί αρμονικότατα με το πνεύμα της βάσεως της δημιουργίας, και θα ανυψώσει την Γαία στο ανώτερο επίπεδο ΦΩΤΟΣ. Η ολοκλήρωση του έκτου γένους, ως πνευματικών όντων, έχει αρχίσει και θα γίνεται σταδιακά κατά κύματα, ανάλογα με τον βαθμό ετοιμότητας και προετοιμασίας ενός εκάστου. Το ΕΛΛΑΝΙΟΝ ΓΕΝΟΣ ΛΟΓΩ ΚΥΤΤΑΡΙΚΩΝ ΚΑΤΑΒΟΛΩΝ ΘΑ ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΤΕΙ ΜΕ ΕΥΧΕΡΕΙΑ ΣΤΙΣ ΜΕΤΑΛΛΑΞΕΙΣ ΑΥΤΕΣ ΚΑΙ ΘΑ ΔΙΑΔΡΑΜΑΤΙΣΕΙ ΤΗΝ ΚΟΣΜΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΟΠΩΣ ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ.

Έχει πλέον αρχίσει η διαδικασία ενεργοποίησης και των δώδεκα ελίκων του γενετικού σας κώδικα όπως εσείς αποκαλείτε, προκειμένου ανθρωπότητα να αντιμετωπίσει χωρίς ανισορροπίες ψυχολογικές, πνευματικές και σωματικές την εποχή της μεγάλης κατανόησης. Οι νέοι άνθρωποι θα γίνουν οι πρόδρομοι της νέας

εποχής.

Για λόγους κοσμογονικών συνθηκών έχουμε επιστρέψει στην Γαία για να δώσουμε τα μυστικά κλειδιά των ουρανών στους Ελλάνιους ώστε να ανοίξουν τις πύλες των άστρων, και να τερματίσουν την κοσμική μοναξιά τους, τόσο σαν αυτόνομες μονάδες όσο και σαν σύνολο για ολόκληρη την ανθρωπότητα. Αυτά τα κλειδιά για να σας δοθούν απαιτείται η ανάπτυξη συλλογικής συνείδησης τουλάχιστον σε ένα ποσοστό δέκα τοις εκατό του συνολικού πληθυσμού της Γαίας που θα είναι η κρίσιμη μάζα για να ενεργοποιήσει τη βάση της δημιουργίας, και να απελευθερωθεί η ανθρωπότητα από την κοσμική μοναξιά που την μαστίζει. Αυτό το ποσοστό και ακόμη μεγαλύτερο θα επιτευχθεί από τις κβαντικές συνθήκες του ηλιακού σας συστήματος. Ανοίξτε τις πύλες των άστρων με την ψυχή και το πνεύμα σας, για να πάρετε όλα αυτά που περιμένετε να πάρετε και που οφείλονται για να σας δοθούν.

Έχετε πραγματοποιήσει το κοσμικό άλμα σας από συμπαντική νομοτέλεια. Αναμένουμε την άφιξή σας στην πατρίδα από την οποία ξεκινήσατε, με απαράμιλλο θάρρος και αποφασιστικότητα, για την επιτυχία της κοσμικής αποστολής σας.

Όταν θα επιστρέψετε θα πρέπει να μεταδώσετε τις εμπειρίες σας από την Γαία, και θα χρησιμοποιηθείτε σαν μαχητές φωτός και σε άλλα πλανητικά συστήματα, οι κάτοικοι των οποίων βρίσκονται στο ίδιο επίπεδο που βρισκόταν η Γαία πριν από είκοσι έξη χιλιάδες χρόνια πριν την εποχή σας. Στα μάτια των κατοίκων αυτών θα φαντάζεται για ήρωες και ημίθεοι και θα είναι έτοιμοι να σας αποδεχτούν.

Μόλις η Γαία είναι έτοιμη, θα πρέπει να ζητήσει την ένταξή της στην Αυτοκρατορία της Λύρας, αν βέβαια θέλει να συμμετάσχει. Εάν δεν θελήσει πρέπει να δημιουργήσει τη δική της αυτοκρατορία με εποικισμούς άλλων πλανητών, γιατί εάν δεν το πράξει θα απομονωθεί τελείως και θα αφανιστεί.

Είμαστε δίπλα σας με όλη την σημασία της λέξεως σε αυτή την τεράστια προσπάθεια που καταβάλετε όλοι εσείς οι εθελοντές μαχητές του φωτός. Να είστε βέβαιοι ότι το φως θα νικήσει και πάλι το σκοτάδι. Έρρωσθε».

Ο Ησίοδος στο έργο του «Έργα και Ημέραι» αναφέρει τα πέντε γένη των ανθρώπων το Χρυσό, το Αργυρό, το Χάλκινο, το Ηρωικό και το πέμπτο του Σιδήρου που είναι το σημερινό και για το οποίο γράφει:

«Το πέμπτο Γένος που είναι το χειρότερο όλων, είναι το τελευταίο γήινο γένος, γεμάτο πάθη, μαύρο και σκοτεινό... Κι ακόμη, όταν γεράσουν οι γονείς, τα παιδιά δεν θα τους τιμούν. Και θα τους βρίζουν με λόγια βαριά, οι ανόητοι, καθώς δεν θα γνωρίζουν τη θεία τιμωρία...

Θα παίρνουν στα χέρια τους το δίκαιο κι ο ένας την πόλη του άλλου θα αφανίζει. Καμία τιμή δεν θα έχει πια αυτός που σέβεται τον όρκο του, ούτε ο δίκαιος, ούτε ο αγαθός, και περισσότερο θα τιμούν οι άνθρωποι τον κακούργο και τον υβριστή». (ΗΣΙΟΔΟΣ: «Έργα και Ημέραι» 169b-192).

Πόσο προφητικός ήταν, ο επί σαράντα ένα χρόνια Ιεροφάντης του Απόλλωνα στους Δελφούς, αφού στην σημερινή εποχή πλεονάζει η ασέβεια και οι αθλιότητες των ανθρώπων έχουν γίνει τρόπος ζωής. Το Σιδερένιο γένος έχει απομακρυνθεί τελείως από τους θεούς και το πνεύμα, και έχει αντιστρέψει την πραγματικότητα της ανθρώπινης φύσης, ξέχασε το ηρωικό γένος και τα κατορθώματα του δεν το συγκινούν. Οι ήρωες αντικαταστάθηκαν από τους αντιήρωες της παρακμής, άτομα χωρίς πνευματική συγκρότηση, χωρίς καμία αξία και ικανότητα που καταδυναστεύουν την ανθρωπότητα, η οποία ευθύνεται γιατί αυτή τους εξέθρεψε και τους άφησε να ενδυναμωθούν και να επικρατήσουν.

Αν απεγκλωβιστεί η ανθρωπότητα από την κατάρα του υλισμού τότε θα μπορέσει να ανέλθει στα φωτεινά πεδία, και μόνο τότε όσοι διασωθούν, από το σιδερένιο γένος, θα σταματήσουν την κατάπτωση και θα αναγεννηθούν.

Σε παλαιότερο μήνυμά τους μας είχαν επιστήσει την προσοχή στο γεγονός ότι: «Όλες οι θρησκευτικές, πολιτικές και φυλετι-

κές διαιρέσεις και διαχωρισμοί της ανθρωπότητας, είναι έργο των αποστατών για την καλύτερη ψυχοπνευματική χειραγώγηση της. Για να γαληνέψει ο πλανήτης της Γαίας πρέπει να καταργηθούν τελείως όλες οι θρησκείες και τα πολιτικά κόμματα για να σταματήσουν όλες οι διχαστικές μεθοδεύσεις που εξυπηρετούν τους σκοπούς των αποστατών».

Με το πέρασμα των αιώνων οι θρησκείες μπλοκάρισαν την ανθρώπινη εξέλιξη και κατέστησαν την ανθρωπότητα πνευματικά ανάπηρη και με την νοητική χειραγώγηση την κατέστησαν ανίσχυρη εντελώς με την άγνοια και τον φόβο του θεού.

Αν η ανθρωπότητα σήμερα βρίσκεται σε αυτό το σημείο πνευματικής κατάπτωσης και είναι ανίκανη να διαχειριστεί τα προβλήματά της, αυτό οφείλεται στις θρησκείες. Η ανικανότητα της ανθρωπότητας είναι αποτέλεσμα συλλογικής άγνοιας, η οποία προκάλεσε τον μαρασμό της φαιάς ουσίας του εγκεφάλου και την περιόρισε στο 5-10% της ισχύος του μυαλού της. Αυτή η πνευματική αναπηρία μοιάζει με την περίπτωση εκείνη που κάποιος έχει το πόδι του στον γύψο. Το έχει ακινητοποιήσει και παραμένει άκαμπτο και ατροφικό, μπορεί όμως να περπατά κουτσαίνοντας. Η ανθρωπότητα έχει στερηθεί την πρόσβαση στις πνευματικές δυνάμεις και από γενιά σε γενιά έχει χάσει σχεδόν όλες εκείνες τις δυνάμεις που ονομάζουμε παραφυσικές ή μεταφυσικές, με τις οποίες ο άνθρωπος ερχόταν σε επαφή με τα υπερβατικά πεδία. Έτσι πέτυχαν τον πνευματικό λήθαργο της ανθρωπότητας με την καταστροφή όλων των αρχαίων πηγών της γνώσης, την οποία αντικατέστησαν με θρησκευτικά παραμύθια κακής ποιότητας, με ψεύτικες ιστορίες και αηδιαστικές μυθοπλασίες.

Σήμερα από συμπαντική νομοτέλεια τα πάντα θα αλλάξουν.

Γαλαξιακή Απομόνωση της Γης.

Πριν από 25.920 χρόνια και προς τα πίσω σε βάθος χρόνου, οι δυνάμεις αποστασίας του Κρόνου είχαν θέσει τη Γη σε γαλαξιακή απομόνωση και πειραματιζόταν στη μετάλλαξη του ανθρώπινου γένους και όλων των ζωντανών όντων, επιδιδόμενες κυρίως σε πειραματισμούς τερατογενέσεων. Ο Κρόνος είχε παγιδεύσει τον πλανήτη με ιονοσφαιρικές παγίδες και ενημερωνόταν για την προσέγγιση στη Γη εξωγηίνων δυνάμεων τις οποίες απωθούσε ώστε να επιδίδεται απερίσπαστος στην καταστροφή του έργου της δημιουργίας, ενώ ταυτόχρονα απαγόρευε και τη φυγή των οντοτήτων φωτός που προσπαθούσαν να προστατέψουν τον άνθρωπο από το καταστροφικό έργο του. Έτσι ο πλανήτης Γη απομονώθηκε τελείως, έχασε κάθε επαφή με τις ουράνιες κοινωνίες και αποκόπηκε τελείως από το γαλαξιακό περιβάλλον.

Ο Κρόνος με ψυχοτρονικά μέσα χειραγωγούσε την ανθρώπινη συμπεριφορά και τη νοημοσύνη, με αποτέλεσμα να αδρανήσει τελείως το πνεύμα και η ψυχή του ανθρώπου και να χάσει τον πλοηγό του γήινου προορισμού του, όπως συμβαίνει σήμερα με τους ψεκασμούς από αέρος.

Οι αποστάτες δημιούργησαν έτσι ένα κόσμο με όντα χαμηλής νοημοσύνης, χαμηλού πνευματικού επιπέδου, ζωώδους συμπεριφοράς και συγκρούσεων μεταξύ των, ώστε να είναι βέβαιοι ότι δεν κινδυνεύουν από τα δημιουργήματά τους.

Από τις συνεχείς μεταλλάξεις και ελέγχους της νοημοσύνης, του ανθρωπίνου γένους δημιουργήθηκαν οι διάφορες φυλές τα μέλη των οποίων χρησιμοποιούνταν σαν πιστοί και πειθήνιοι δούλοι, κάτι που διασώθηκε από τη θρησκεία με το γνωστό εκείνο «Δούλος του κυρίου», έτσι η ανθρωπότητα έσκυψε το κεφάλι και έχασε κάθε δεσμό με το σύμπαν. Αυτή η διαβάθμιση της νοητικής κατάστασης των ανθρώπινων φυλών όπως προέκυψαν από τις μεταλλάξεις του Κρόνου, είναι ορατή μέχρι σήμερα.

Η άφιξη του Διός και η κυριαρχία του επί του Κρόνου, είχε σαν αποτέλεσμα να σταματήσουν οι κάθε είδους μεταλλάξεις και πειραματισμοί επί του ανθρώπινου γένους, και παρά τις μεγάλες προσπάθειες επαναπρογραμματισμού του γενετικού κώδικα των ανθρώπων, οι βλάβες που είχαν προκληθεί από την ουράνια αποστασία δεν μπόρεσαν να αποκατασταθούν πλήρως, αν και το ανθρώπινο γένος βελτιώθηκε αισθητά. Ακόμη και σήμερα η προσπάθεια βελτίωσης του ανθρώπου συνεχίζεται από το διάστημα με ακτινο-

βολήσεις ρυθμίσεως του ανθρώπινου DNA από τις δυνάμεις της 8ης Αποστολής του Διός.

Οι επιστημονικές έρευνες δεν αφήνουν αμφιβολίες ότι τα όντα του πλανήτη μας και ο άνθρωπος, στο παρελθόν όχι μόνο υπέστησαν γενετικές μεταλλάξεις, αλλά δέχτηκαν και την επίσκεψη διαφόρων αστρικών κοινωνιών, οι οποίες κατά καιρούς μετέβαλαν την Γη σε πεδίο καταστροφικών συγκρούσεων, επιβλαβών για την οικολογία του πλανήτη όπως προκύπτει από τα διασωθέντα αρχαιολογικά ευρήματα.

Εκτός από τα αρχαιολογικά ευρήματα και τις πανάρχαιες παραδόσεις των λαών, οι επιστήμονες με βάση τα σημερινά δεδομένα, συμπεραίνουν ότι πρέπει να υπήρξε εξωγήινη παρουσία στη Γη και από τα παρακάτω ενδεικτικά στοιχεία:

-Ένας μεγάλος αριθμός ασθενειών που οφείλονται σε γενετικούς και κληρονομικούς παράγοντες πρέπει να προέρχονται από την επιμειξία των όντων των διαφόρων αστρικών κοινωνιών. Υπάρχουν φυλετικές ομάδες ανθρώπων οι οποίες είναι ευπαθείς σε ορισμένες επιδημικές ασθένειες και άλλες όχι. Υπάρχουν και ασθένειες που χρησιμοποιήθηκαν από τους αποστάτες σαν όπλο εναντίον των ιθαγενών κατοίκων της Γης.

-Οι πολλοί διαφορετικοί τύποι ομάδων αίματος στον πλανήτη δεν εξηγούνται με τη θεωρία της εξελίξεως και μάλλον έχουν εξωπλανητική προέλευση.

-Οι βιολόγοι επιμένουν ότι οι τόσοι πολλοί διατροφικοί τύποι και οι διαφορετικοί τύποι του πεπτικού συστήματος και μεταβολισμού, δεν εξηγούνται με τη θεωρία της εξελίξεως παρά μόνον με την παραδοχή της εξωγήινης προέλευσης.

-Με την επιμειξία των διαφόρων αστρικών κοινωνιών οι άνθρωποι δεν κληρονόμησαν τα πλεονεκτήματα των γενετικών παραγόντων τους, αλλά πολλά προβλήματα.

-Αν θεωρήσουμε ότι ήταν κοινή η χρονολογική αφετηρία της εξέλιξης του ανθρώπου θα πρέπει στην αρχή όλοι οι πολιτισμοί να ήταν ίσοι. Ωστόσο, κάθε ένας από αυτούς εργάζονταν σε διαφορετικά επίπεδα και με διαφορετικούς τρόπους, με αποτέλεσμα ο πολιτισμός να μην έχει το ίδιο επίπεδο εξελίξεώς, και κατά καιρούς κάποιος από αυτούς να προχωράει μπροστά και να κυριαρχεί πάνω στους άλλους. Αυτό το φαινόμενο πρέπει να οφείλεται στο επίπεδο της εξέλιξης των διαφορετικών εξωγήινων πολιτισμών που θεμελίωσαν τους διάφορους πολιτισμούς της Γης.

Όλοι οι παραπάνω λόγοι μετάλλαξης του ανθρώπινου γένους ήταν απαγορευτικοί της επαφής των αστρικών κοινωνιών με τους ανθρώπους, όχι μόνο για να μην μολυνθούν πιθανώς από τις ασθένειες αλλά και για να μην επηρεαστούν από τον τρόπο σκέψεως και συμπεριφοράς των ανθρώπων.

Βέβαια οι λόγοι αυτοί δεν εξέλιπαν ούτε και σήμερα, αλλά ο υφιστάμενος κίνδυνος από την εγκληματική οικολογική συμπεριφορά των ανθρώπων και ο κίνδυνος της καθολικής μόλυνσης του πλανήτη, που τείνει να τον καταστήσει άνευ ζωής, επιβάλλουν την ανάγκη άρσης της απομόνωσης της Γης για λόγους προστασίας.

Οι δυνάμεις της 8ης Αποστολής του Διός, μέχρι την αποκατάσταση της επίσημης επαφής, επικοινωνούν με τους ηγέτες του κόσμου με μια διαδικασία που καθόρισαν οι ίδιοι, ενώ με όλους τους άλλους ανθρώπους που είναι σε επαφή, η επικοινωνία γίνεται με πολλούς τρόπους, όπως είναι η παρουσία οντοτήτων, ή τα ενεργειακά αντίγραφα των λεγομένων θεών του Ολύμπου, ή τηλεπαθητικά, ή με οράματα, ή με φωτεινές σφαίρες, ή με αυτόματη γραφή στον υπολογιστή, ή με υπερδιαστατικά ταξίδια της ψυχής στη νοόσφαιρα που περιβάλλει τον πλανήτη ή και στη νοόσφαιρα άλλων πλανητών, και τέλος με κάποια όνειρα τα οποία διατρέχουν μεγάλο κίνδυνο παρερμηνείας όπως και τα νοητικά μηνύματα αν δεν συσχετιστούν με πραγματικά γεγονότα.

Από διάφορες συγκλίνουσες πληροφορίες που έχω, εκτιμώ ότι η Κίνα και η Ινδία θα είναι οι πρώτες χώρες που θα ενημερώσουν τους λαούς τους, λέγοντας όλη την αλήθεια για την υπόθεση των εξωγήινων και τις δυνάμεις του Διός. Για την Κίνα πιστεύω ότι με τους κβαντικούς δορυφόρους και τα κβαντικά ραντάρ, θα είναι η πρώτη χώρα που θα οδηγήσει τον κόσμο στη διαστημική τεχνολογία και εποχή.

Η «Αδελφότητα του Κυανού (Μπλε)Φωτός»

Το «Κυανούν Φως», ή «Κυανή Φλόγα» είναι συμπυκνωμένη οργόνη ή αιθέρας. Η πεμπτουσία των Ελλήνων φιλοσόφων. Η οργόνη στις δώδεκα πρώτες αποχρώσεις της εγχρώμου κλίμακας του κυανού φωτός, συντηρεί όλα τα έμβια όντα του σύμπαντος και μέσα σε αυτή κολυμπούν τα άστρα, οι γαλαξίες, όλα τα όντα και όλες οι μορφές ζωής που υπάρχουν στην πανδημιουργία. Πάλλεται σε δώδεκα διαφορετικές συχνότητες ανάλογα με την ένταση της αποχρώσεως του μπλε χρώματος. Εκπέμπει δώδεκα ισχυρές ενεργειακές δονήσεις που πηγάζουν από τη βάση της Δημιουργίας και διαχέονται σε ολόκληρο το σύμπαν. Σε κάθε Γαλαξία υπάρχουν τα μπλε ιερά άστρα της δημιουργίας που είναι τα κέντρα συμπυκνώσεως της οργόνης και συντηρήσεως της ζωής. Για τη Γη και την ευρύτερη περιοχή το ιερό της μπλε άστρο είναι ο Σείριος.

Η οργόνη ή αιθέρας, έχει χρώμα μπλε και ασκεί τις ευνοϊκότερες επιδράσεις, πάνω στον ανθρώπινο οργανισμό και σε όλα τα όντα του Γαλαξία. Έχει διαπιστωθεί ιατρικά ότι κυανούν (μπλε) χρώμα εκπέμπουν πολλά όργανα του ανθρώπινου σώματος, όπως επίσης το αίμα και το DNA. Ο ενεργειακός στρόβιλος της ψυχής, όταν αυτή εγκαταλείπει το ανθρώπινο σώμα, έχει μπλε χρώμα όπως προέκυψε κατά την φωτογράφιση του από ρώσο επιστήμονα (αναφέρω σχετικές λεπτομέρειες σε άλλο κεφάλαιο του βιβλίου). Η ένταση του μπλε φωτός έχει διευρυνθεί στην νέα ενεργειακή θέση του πλανήτη που βρίσκεται μετά το κβαντικό άλμα της 21.12.2012.

Τα διάφορα εγχειρίδια χρωμοθεραπείας αναφέρουν ότι το μπλε χρώμα καταπραΰνει το άγχος, τον θυμό, την αϋπνία, την ψυχική ένταση και υποβοηθά την ηρεμία του οργανισμού, ενώ το σκούρο μπλε είναι θεραπευτικό για προβλήματα των οστών, των ματιών, των αυτιών, και των πονοκεφάλων. Οι διαθερμίες έχουν μπλε χρώμα για καλλίτερα αποτελέσματα. Αυτές οι βιολογικές διαφοροποιήσεις της ενεργείας και του μπλε χρώματος, αναβαθμίζουν την ανθρώπινη νοημοσύνη και συνείδηση αυξητικά.

Ο Σείριος είναι αυτός που έχει διαδραματίσει σημαντικό ρόλο στην βιολογική αλλά και πνευματική ανάπτυξη του ανθρώπου της Γης όπως αναφέρεται από τις ιερές παραδόσεις των λαών. Οι παραδόσεις αυτές αναφέρουν επίσης ότι «τα όντα του μπλε φωτός» του Σειρίου στο παρελθόν διαδραμάτισαν ρόλο διδασκάλου για τους ανθρώπους της Γης.

Σε παλαιότερο μήνυμα των Ολυμπίων μας είπαν ότι: «Για κάθε πλανήτη του ηλιακού συστήματος υπάρχει και μία τεράστια δίνη του αιθέρος, η οποία συντηρεί σταθερή την ποσότητα της οργόνης και επιτηρείται από οντότητες του Σειρίου που ανήκουν στην "Αδελφότητα του Κυανού Φωτός"».

Η «Αδελφότητα του Κυανού Φωτός» των πλανητών του Ηλιακού συστήματος «ΑΠΟΛΛΩΝ» εργάζεται για ομαλή εξέλιξη της ζωής στην Γη, και την εύρυθμη λειτουργία και των άλλων πλανητών και των δορυφόρων τους.

Σε ένα από τα τελευταία τους μηνύματα οι Ολύμπια μας πληροφόρησαν:

«Μέχρι τις αρχές 2017 υπήρχαν πάνω από 250.000 αστρικά συστήματα που είναι μέλη της ιερής "Αδελφότητα του Κυανού Φωτός" και προστατεύονται από την "Μεγάλη Γαλαξιακή Αδελφότητα Κυανού Φωτός" της Κραταιάς Αυτοκρατορίας της Ανδρομέδας. Οι οντότητες των 200.000 αστρικών συστημάτων είναι άνθρωποι όμοιοι με τους γήινους με ελάχιστες διαφορές και οι 50.000 υπόλοιπες είναι ποικίλες μορφές ευφυϊών ανθρωποειδών.

Η "Μεγάλη Γαλαξιακή Αδελφότητα Κυανού Φωτός" του σπειροειδή γαλαξία επιβλέπει την πρόοδο της πνευματικότητας, της αντίληψης, της ανάπτυξης, της ελεύθερης βούλησης και του αισθήματος της ελευθερίας των ανθρώπων καθώς και την αγάπη τους και σεβασμό τους προς το έργο της δημιουργίας.

Οι 12 θεοί του Ολύμπου όπως εσείς αποκαλείτε πάλλονται σε δώδεκα διαφορετικές συχνότητες σε συντονισμό με τους κραδασμούς των δώδεκα πρώτων αποχρώσεων του κυανού χρώματος, και προκαλούν ανάλογες δονήσεις συντονισμού στην Γαία και έτσι ανεβάζουν τον κραδασμό του πλανήτη σε ανώτερα διαστατικά επί-

πεδα όταν τον επισκέπτονται. Εναρμονίζουν τις συχνότητές των κραδασμών τους με το εύρος ταλάντωσης της Γαίας για να μην υπάρξουν κοσμικές ανωμαλίες.

Πάρα πολλοί μαχητές φωτός έχουν ενσαρκωθεί σε φυσικά σώματα εγκαταλείποντας την αιθερική τους κατάσταση, όχι μόνο για να βιώσουν τη φυσική πραγματικότητα του τρισδιάστατου χώρου αλλά και για να υποβοηθήσουν τις δυνάμεις της 8ης Αποστολής του Διός, δονούνται και αυτοί σε συντονισμό με τις συχνότητες του κυανού φωτός, και τώρα βιώνουν τη φυσική πραγματικότητα του τρισδιάστατου χώρου, η οποία προκάλεσε την φυλάκισή τους στο σώμα μέσω του DNA και την ανάγκη για τη σωτηρία από τη φυλακή της ύλης».

Πρόσφατα κάποιες ουράνιες και γήινες αδελφότητες όπως η «Γαλαξιακή Ομοσπονδία Φωτός» μαζί και η «Λευκή Αδελφότητα» δέχονται την ύβρη και τη συκοφαντία της χριστιανικής εκκλησίας, η οποία τις δαιμονοποίησε σε μια προσπάθεια να μην ασχολούνται οι άνθρωποι με αυτές και την φιλοσοφία τους και έχει διαρροές το ποίμνιό της.

Η «Γαλαξιακή Ομοσπονδία Φωτός» ιδρύθηκε από φωτεινά όντα της αυτοκρατορίας της Ανδρομέδας για την καταπολέμηση των αυθαιρεσιών του Κρόνου και των σκοτεινών δυνάμεων που των ακολουθούσαν και με τις οποίες προκαλούσε κοσμική αταξία σε πάρα πολλούς πλανήτες αστρικών συστημάτων και κυρίως εκείνων όπου η ζωή βρισκόταν στα αρχικά στάδια εξελίξεως της.

Η Ανωτέρα Τάξη Συμμάχων, με επικεφαλής τις δυνάμεις του αστρικού συστήματος της Λύρας, αποτελούμενη από τις δυνάμεις των πλανητών 21 αστρικών συστημάτων, ανέλαβε την εξουδετέρωση της αταξίας των σκοτεινών δυνάμεων για την ευρύτερη περιοχή του Ωρίωνα. Όλοι οι αγώνες των αποστατών εστιάστηκαν για την κυριαρχία επί του ιερού άστρου του Σειρίου, διότι το άστρο αυτό αποτελεί την πηγή της ζωής για τον σπειροειδή γαλαξία.

Η Απάτη της Παγκόσμιας Ειρήνης.

Το 1961 υπό προεδρίας του Τζον Φιτζέραλντ Κένεντυ, συστήθηκε από το «Συμβούλιο Εθνικής Ασφάλειας» των ΗΠΑ μια ειδική και άκρως απόρρητη επιτροπή, από καθηγητές πανεπιστημίων διαφόρων κλάδων, οικονομολόγους και στρατιωτικούς αναλυτές, για τη μελέτη ύπαρξης της παγκόσμιας ειρήνης.

Στην πόλη Hudson του Νιου Τζέρσεϊ των ΗΠΑ, στο υπόγειο πυρηνικό καταφύγιο των μεγαλυτέρων εταιρειών των ΗΠΑ, στις αρχές του έτους 1963, συγκροτήθηκε η επιτροπή με την ονομασία «Ειδική Ομάδα Επιστημόνων του Iron Mountain» υπό την εποπτεία κυβερνητικής επιτροπής. Σκοπός της ήταν να ερευνήσει αν ήταν εφικτή μια διαρκής παγκόσμια ειρήνη και τι επιπτώσεις θα είχε στον Αμερικανικό λαό. Επίσης να μελετήσει όλα τα υπάρχοντα στοιχεία και να αποφανθεί κατά πόσον υπήρχε εξωγήινη απειλή.

Η συζήτηση για την έκθεση «Iron Mountain» έλαβε χώρα στα τέλη Μαρτίου 1966 και πάλι στο «Iron Mountain» όμως ο εμπνευστής της είχε δολοφονηθεί.

Συμπέρασμα των συζητήσεων ήταν πως για μια εφικτή η ειρήνη έπρεπε να μελετηθούν μέθοδοι δαιμονοποίησης όλων των εξωγήινων, για να δημιουργήσουν μια παγκόσμια απειλή και έναν νέο εχθρό ο οποίος θα υποχρέωνε την συνένωση της ανθρωπότητας υπό την ηγεμονία των ΗΠΑ.

Κατέληξαν, πως ο πραγματικός στόχος ήταν να τεθούν οι βάσεις για μια διαφαινόμενη εξωγήινη «απειλή» και να εκπονηθεί ένα ψεύτικο σενάριο εισβολής με ενορχηστρωμένες συμφορές, προκειμένου οι λαοί να πιστέψουν ότι πρέπει να εγκαταλείψουν την εθνική τους κυριαρχία και τις ελευθερίες τους, για το συμφέρον και την επιβίωσή τους.

Η έκθεση ήταν μια καταφανής προσπάθεια παραπληροφόρησης και εξαπάτησης του κοινού και το συμπέρασμα ήταν ότι η μάζα της ανθρωπότητας είναι αδύναμη και εύθραυστη για να δεχτεί την αποκάλυψη, και ότι δεν θα μπορούσε να χειριστεί την αποκάλυψη της παρουσίας των εξωγήινων στη Γη. Ως εκ τούτου δεν έπρεπε να γίνει καμία ενημέρωση του κοινού για την πραγματικότητα.

Τα αποτελέσματα της μελέτης ήταν συγκλονιστικά. Η διαρκής

ειρήνη, ενώ δεν ήταν θεωρητικά αδύνατη, ήταν μάλλον ανέφικτη, γιατί ήταν σχεδόν βέβαιο ότι δεν ήταν προς το συμφέρον μιας σταθερής κοινωνίας, αφού η επιλογή αυτής της λύσης καταργούσε την «Παγκόσμια πολεμική βιομηχανία» που αντιπροσωπεύει περίπου το 15% της συνολικής οικονομίας του κόσμου.

Η τότε κυβέρνηση αποφάσισε να αποκρύψει την ύπαρξη της επιτροπής, η οποία είχε αποφανθεί ότι η ειρήνη δεν μπορεί ποτέ να υπάρξει ακόμη και αν ήταν επιθυμητή, διότι ο πόλεμος είναι απαραίτητος και οι θάνατοι πολέμου θα πρέπει να σχεδιάζονται και να εγγράφονται στον προϋπολογισμό του κράτους.

Καταληκτικά η έκθεση έλεγε: «Έχουμε ολοκληρώσει αποστολή μας με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, τα συμπεράσματά μας είναι ομόφωνα. Λόγω των ασυνήθιστων περιστάσεων που περιβάλλουν τη δημιουργία της ομάδας αυτής και ενόψει της φύσεως των διαπιστώσεων της, δεν συνιστούμε η έκθεση αυτή να ιδεί το φως της δημοσιότητας, γιατί είναι καλό για το δημόσιο συμφέρον ο κόσμος να μην γνωρίζει τίποτε».

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10ο
Είμαστε Υποταγμένοι.

Οι περισσότεροι άνθρωποι δεν θέλουν ν' ακούσουν κάτι διαφορετικό από αυτά που γνωρίζουν, ένας μεγάλος αριθμός δεν καταλαβαίνει αυτά που ακούει, οι πολλοί αποφεύγουν να ακούνε και να σκέφτονται, και όλοι μαζί ακούνε και πιστεύουν χωρίς αντίρρηση ό,τι λέει η εκκλησία γιατί θεωρούν ασέβεια να διαφωνήσουν με το δόγμα. Αντί να ενοχλούνται με αυτά που συμβαίνουν γύρω τους, εξοργίζονται με αυτούς που τους λένε ότι αυτά είναι αφύσικα, γιατί η αλήθεια αποκρύπτεται επί αιώνες από το σύστημα και τη θρησκεία και θεωρούν ψέμα ό,τι διαφορετικό ακούσουν. Ακόμη αν τα ιδούν με τα ίδια τους τα μάτια δεν μπορούν να τα πιστέψουν και να τα αντιμετωπίσουν, γιατί η μάζα δεν έχει τη διάθεση να αντισταθεί.

Παραδοθήκαμε αμαχητί σ' ένα σύστημα πεποιθήσεων που δημιούργησαν οι εξουσιαστές για εμάς, αλλά όχι για τους εαυτούς τους. Αυτοί έχουν τον δικό τους θεό. Περιχαράκωσαν τη γνώση σε θεοσκότεινες κρύπτες ώστε να μην μπορεί να υπάρξει πνευματική εξέλιξη, αν δεν δραπετεύσουμε από τα δεσμά της σκέψης που έχει κατασκευάσει το σύστημα για να μας ελέγχει.

Δυστυχώς ζούμε μια σκληρή πραγματικότητα τρόμου, αφού φοβόμαστε τον θεό και το ιερατείο του, τον εαυτό μας, τους ισχυρούς της γης, και όλοι αυτοί μαζί, μας έχουν φυλακίσει σε μια φυλακή χαμηλών δονήσεων, που ελέγχεται από τα υβρίδια του Δράκοντος, του Όφεως και του Βοώτη και τα οποία είναι ειδικά εκπαιδευμένα στη χειραγώγηση των μαζών με τη διαχείριση του φόβου.

Έτσι η ανθρωπότητα έχει μετατραπεί σε μια ανθρώπινη αγέλη και έχει επιτρέψει στον εαυτό της να μεταβληθεί, σε αστυνομία του εαυτού της, λοιδορώντας όποιον έχει το θάρρος να σκέφτεται διαφορετικά από το σύνολο, να διαφωνεί, να έχει τη δική του γνώμη και να επικρίνει το σύστημα. Όποιος εκφράζει μια διαφορετική άποψη, όποιος εφαρμόζει ένα διαφορετικό τρόπο ζωής, όποιος προσπαθεί να φύγει από το κοπάδι, όλο το σύστημα και η θρησκεία μαζί του τονίζουν ότι απαγορεύεται, και σε όποιον έχει το θάρρος να δραπετεύσει του κάνουν τη ζωή δύσκολη, τον γελοιοποιούν, τον συκοφαντούν και προσπαθούν να τον θέσουν στο περιθώριο. Αντίθετα όλες τις περιθωριακές ομάδες τις προστατεύουν με παράνομες νομοθεσίες και υποθάλπουν όλες τις παρακμιακές μειοψηφίες.

Όσο και αν φαίνεται απίστευτο, από την αρχή του ανθρώπινου πολιτισμού η άρχουσα τάξη ελέγχεται από εξωγήινα όντα, τα οποία θεωρούν την ανθρωπότητα πολύ ανόητη, αποτελούμενη από πειθήνιους σκλάβους και γι αυτό την κυβερνούν με το μαστίγιο.

Η άρχουσα τάξη, οι τραπεζίτες, οι βασιλικές οικογένειες, οι πρόεδροι και πρωθυπουργοί, έχουν δημιουργήσει την ψευδαίσθηση ότι είναι ξεχωριστοί άνθρωποι, απεσταλμένοι από τον θεό, ενώ στην πραγματικότητα είναι το χειρότερο είδος ανθρώπων και η χειρότερη μορφή δούλων, υποταγμένων στην ελεεινότερη μορφή υλισμού που είναι το χρήμα και η επίδειξη.

Ο τραγέλαφος αυτός συμπληρώνεται με συχνές θρησκευτικές συναντήσεις διαφορετικών θρησκειών και δογμάτων, με εντολή του συστήματος όπου και αποφασίζουν να επιτείνουν τη χειραγώγηση των μαζών για να μη χαλαρώνουν τα θρησκευτικά χαλινάρια της ανθρωπότητας.

Η ανθρωπότητα έφθασε στο τέλμα της ηθικής παρακμής. Ατέλειωτη είναι αλυσίδα των εξαφανισμένων παιδιών που χρησιμοποιούνται για την εξασφάλιση ανθρώπινων οργάνων, ή για ικανοποίηση σεξουαλικών διαστροφών του αναγνωρισμένου από το δικαστήριο της Χάγης «Κόμματος Παιδοφίλων». Ο υπόκοσμος της εμπορίας λευκής σαρκός, των δουλεμπόρων και της εμπορίας ναρκωτικών, από κάποια τέρατα που αποκαλούνται δυστυχώς άνθρωποι, έφτασαν την ανθρωπότητα στον πάτο του βούρκου. Η καθολική εκκλησία με τους σεξομανείς ιερωμένους είναι και αυτή μια αδίστακτη πρωταγωνίστρια σε αυτό το κρυφό παιχνίδι των διαστροφών.

Αυτόν τον υπόκοσμο καλούμαστε να ανατρέψουμε.

Ερπετοειδείς και Δράκοντες.

Οι Δράκοντες δεν αποτελούν μόνο τέρατα των παραμυθιών αλλά και αντικείμενα λατρείας του μεγαλύτερου αριθμού λαών της Ασίας και έχουν καθιερωθεί ως εμβλήματα ισχύος των ηγεμόνων και των βασιλικών οίκων της Ευρώπης και της Ασίας.

Πρέπει να ξεκαθαρίσουμε επιτέλους την υπόθεση των ερπετοειδών όντων, για τα οποία γίνεται τόσος θόρυβος τα τελευταία χρόνια, αφού ένα μεγάλο ποσοστό του πληθυσμού της Γης υποστηρίζει ότι κατάγονται από τους Δράκοντες, οι οποίοι σε πολύ παλαιές εποχές κυριάρχησαν στον πλανήτη.

Αυτοί που έφεραν στην επικαιρότητα την υπόθεση των Δρακόντων, δηλαδή των Αννουνάκι, των Νεφελίμ, των Ελοχίμ, των Πεπτοκότων Αγγέλων, των Εγρηγόρων και των Χαζάρων είναι, ο εβραίος δημοσιογράφος Ζεκάρια Σίτσιν, ο άγγλος δημοσιογράφος Ντέιβιντ Άικ, και ο Άγγλος πρίγκιπας Νικόλας Ντε Βέρε ο οποίος είναι ο ανώτατος Δικαστής του «Δικαστηρίου των Δράκων», της Αγγλίας, «κληρονομικώ δικαιώματι», αφού η οικογένειά του κατέχει την θέση αυτή επί έξι αιώνες.

Οι παραδόσεις των λαών της ανατολικής Ασίας αναφέρουν τον εποικισμό του πλανήτη της Γης από τους ερπετοειδείς Δράκοντες. Ο όρος ερπετοειδής, περιλαμβάνει τις κατηγορίες των Δρακονιανών, Οφιτών και Σαυροειδών, που προέρχονται από μια κοινή αστρική αποστολή από πέντε αστέρια του αστερισμού του Δράκοντα, του Όφεως, του Βοώτη, του Ωρίωνα και της Ύδρας, οι οποίοι εγκατέλειψαν τις πατρίδες τους, και ήρθαν και κατάλαβαν τον πλανήτη της Γης, και θεωρούνταν μεταξύ τους κοσμικά αδέλφια (Πέντε φυλές Δρακόντων).

Οι σαυροειδείς αυτοί δεν έχουν καμία σχέση με τον ανύπαρκτο πλανήτη Νιμπίρου των Αννουνάκι που επινόησε ο εβραίος δημοσιογράφος Ζεκάρια Σίτσιν και την έκαναν καραμέλα τα Ελληνικά παπαγαλάκια που το χρησιμοποιούν σαν ακλόνητο επιχείρημα προκειμένου να κρύψουν την πραγματική καταγωγή τους.

Όλες αυτές οι κατηγορίες των ερπετών, στην αρχή ήρθαν σε επιμειξία με τα αυτόχθονα ανθρωποειδή, όχι σωματικά, αλλά τεχνητά, με επέμβαση στο ανθρώπινο DNA στην περιοχή του Καυκάσου.

Πάντα σύμφωνα με την παράδοση, όλα τα είδη Δρακόντων είχαν την ικανότητα να αλλάζουν μορφές, παίρνοντας ακόμη και ανθρώπινη μορφή. Επίσης είχαν υπερφυσικές ικανότητες. Πετούσαν φωτιά από το στόμα και κατάκαιγαν τα πάντα, και άλλοτε έβγαζαν κωνοειδή παγωμένη ανάσα η οποία μπορούσε να παγώσει ακαριαία κάθε ζωντανό πλάσμα, να το μεταβάλλει σε στερεό πάγο ώστε να πεθάνει αμέσως, γι' αυτό ο δράκοντας έμεινε στη συλλογική μνήμη ως φυσικός εχθρός της ανθρωπότητας.

Όταν έφθασαν στη Γη, την χώρισαν σε πέντε τμήματα κυριαρχίας ενός εκάστου, για να μην υπάρχουν διενέξεις, όπως υπήρχαν όταν βρισκόταν στις ουράνιες πατρίδες τους. Τους τομείς αυτούς τους εποίκησαν, ερχόμενοι σε επιμειξία με τους ιθαγενείς πληθυσμούς, πρώτα με γενετικά πειράματα και μετά με σεξουαλική επαφή και έτσι διαμορφώθηκαν οι πέντε φυλές των δρα-

κόντων. Ιστορούν ότι η άσπρη φυλή προήλθε από τον άσπρο δράκο, η μαύρη φυλή από τον μαύρο, η κίτρινη φυλή από τον κίτρινο, οι ερυθρόδερμοι από τον κόκκινο δράκο, και οι μογγολοειδείς πρασινοκίτρινοι από τον πράσινο δράκο.

Όμως με την πάροδο του χρόνου άρχισαν οι μεταξύ τους προστριβές, τις οποίες δημιούργησαν οι Δράκοντες του Όφεως ή «Οφίτες», όπως ο «Όφις» του εβραϊκού παραδείσου που θεωρούσαν τους εαυτούς τους ανώτερους και σοφότερους από τους άλλους και διεκδικούσαν την κυριότητα όλου του πλανήτη, με αποτέλεσμα να υπάρξουν καταστροφικές συγκρούσεις μεταξύ τους.

Οι σημερινοί υβριδικοί απόγονοί των Δρακόντων, προβάλλουν ισχυρισμούς ότι ο πλανήτης της Γης τους ανήκει δικαιωματικά και επιδιώκουν την κυριαρχία του. Ανεξαρτήτως των διαφορών που έχουν μεταξύ τους, πιστεύουν ότι είναι προορισμένοι να κυβερνήσουν τον κόσμο ως φυσικοί ηγέτες της ανθρωπότητας και ρυθμιστές της ζωής της, προσπαθώντας να δώσουν μια νομιμοφάνεια στις παράνομες πράξεις τους για την παγκόσμια κυριαρχία τους. Ποιοι είναι αυτοί που θα καθορίσουν τις τύχες του κόσμου και γιατί; Ποιος τους όρισε θεούς; Είναι εξαιρετικά επιτήδειοι στην παραπλάνηση και απόκρυψη των σκοπών τους, ενεργούν λογικοφανώς για την εξαπάτηση των πάντων, χρησιμοποιώντας εξαιρετικά περίπλοκες μορφές εξαπάτησης για την επίτευξη των στόχων τους.

Η σημερινή δουλική συμπεριφορά των Δρακονιανών προς τις δυνάμεις της 8ης Αποστολής του Διός, είναι μια απελπισμένη προσπάθεια τους να διατηρήσουν ένα «παράθυρο» ανοιχτό προς τους ουρανούς, ώστε κάνοντας χρήση της προηγμένης τεχνολογίας, να μπορέσουν ενδεχομένως να διαφύγουν σε άλλους πλανήτες του ηλιακού συστήματος αν το επιτρέψουν οι Ολύμπιοι.

Τόσο στην Ασία όσο στις ΗΠΑ και την Ευρώπη υπάρχουν μυστικές κοινωνίες ως οργανώσεις Δρακόντων όπως του «Άσπρου Δράκου», του «Κόκκινου Δράκου», του «Πράσινου Δράκου», του «Μαύρου Δράκου» και του «Κίτρινου Δράκου» οι οποίες συνεργάζονται με τις νόμιμες κυβερνήσεις. Κάθε μία από αυτές τις μυστικές κοινωνίες θεωρεί τον εαυτό της «φωτισμένο» και διηγούνται όλες την ίδια κοινή ιστορία προελεύσεώς τους, και την κοινή ονομασία «Δρακονιανοί», που δεν είναι μόνο δηλωτικό της αστρικής καταγωγής από το αστρικό σύστημα του Δράκοντος, αλλά κυρίως της ερπετοειδούς μορφής τους.

Οι λευκοί Δράκοι ασχολήθηκαν με την δημιουργία Δρακονιανών υβριδίων ερχόμενοι σε την επιμειξία με λευκούς ανθρώπους και ιδίως με τις ηγεμονικές τάξεις, όπως αναφέρει και ο Ντέϊβιντ Άϊκ εις το βιβλίο του «Το Μυστικό Όλων των Εποχών», ο οποίος επισημαίνει ότι, οι λευκοί Δράκοντες είναι η ηγεμονική τάξη των ερπετοειδών όντων. Από τις επιμειξίες αυτές προήλθαν και οι Αγγλοσάξονες, των οποίων οι ηγεμόνες είχαν πολύ μεγάλο ποσοστό Δρακονιανών χαρακτηριστικών.

Τα γονίδια των λευκών Δρακόντων φαίνεται πως χρησιμοποιήθηκαν για να δημιουργήσουν τις «βασιλικές» οικογένειες των υβριδίων ερπετών-ανθρώπων, οι οποίες και κυβερνούν τον κόσμο από τα πανάρχαια χρόνια, όπως γράφει ο συγγραφέας Λόρενς Γκάρντνερ, Καγκελάριος της Αυτοκρατορικής Αυλής της Επικράτειας του Δράκοντα, στο Ντέβον της Αγγλίας.

Στην αρχαία Κίνα υπήρχαν εννέα κλασικοί τύποι Δρακόντων, σημαντικότεροι των οποίων ήταν, ο ουράνιος Δράκοντας που φρουρούσε τα ουράνια ανάκτορα των θεών και τα σύνορα της Κίνας, ο Δράκοντας Βασιλιάς που προστάτευε τους Κινέζους αυτοκράτορες και ο φτερωτός Δράκοντας των ουρανών που μετέφερε τις ψυχές των ανθρώπων στις ουράνιες σφαίρες μετά τον θάνατό τους.

Οι κινέζοι αυτοκράτορες θεωρούσαν τους Δράκοντες ως προγόνους τους, και γι' αυτό θέσπισαν τον Δράκοντα ως σύμβολο της αυτοκρατορικής εξουσίας.

Σήμερα η μυστική οργάνωση «Μαύρος Δράκος» έχει σφαίρα επιρροής την ευρύτερη περιοχή της κεντρικής και ανατολικής Κίνας και ο «Πράσινος Δράκος» δρα στο Ιράν (Περσία), τη νοτιανατολική Ασία και την Ιαπωνία.

Τα μέλη του «Πράσινου Δράκου» θεωρούν τους εαυτούς τους γνήσιους απογόνους του ουράνιου Δράκοντα, και δραστηριοποιού-

νται στην Κίνα και στο Θιβέτ. Οι ιστορικές προσωπικότητες όπως ο αυτοκράτορας Χιροχίτο της Ιαπωνίας, ο Αδόλφος Χίτλερ, και ο διαβολοκαλόγερος Ρασπούτιν της Ρωσίας, θεωρούνταν ιδεολογικοί αδελφοί λόγω της σχέσεως που είχαν με το «Τάγμα του Πράσινου Δράκου», φανερά ή κρυφά.

Τα μέλη του πράσινου Δράκου είχαν μυστικές σχολές στη δεκαετία του 1920 στη Γερμανία, μαζί με μια ομάδα Θιβετανών μοναχών που ονομαζόταν «Αδελφότητα των Πρασίνων Ανδρών». Μόλις ανήλθε στην εξουσία ο Αδόλφος Χίτλερ στην Γερμανία η οργάνωση ονομάστηκε «Ηνωμένοι Αδελφοί».

Η Ανασφάλεια των Δράκων.

Κάθε φορά που γράφω ένα βιβλίο και πρέπει να παρουσιάσω νέες κρυμμένες αλήθειες, ξέρω ότι θα δεχτώ και κακοπροαίρετες επιθέσεις από αυτούς που θίγονται τα συμφέροντά τους ή διαφωνούν μαζί μου. Θα αντέξω τις επιθέσεις και πάλι, και θα βαδίσω προς την κατεύθυνση που με οδηγούν τα νέα στοιχεία, έστω και αν υποστώ αντιδράσεις. Το θεωρώ προτιμότερο από το να φυγομαχήσω και να σιωπήσω.

Υπάρχουν αυτή την στιγμή στον πλανήτη πάνω από εφτά δισεκατομμύρια άνθρωποι που παράγουν ψυχοπνευματική ενέργεια. Το μεγαλύτερο μέρος των ανθρώπων αυτών έχουν πολύ μεγάλα προβλήματα επιβίωσης, πολύ χαμηλό δείκτη μορφώσεως, πολύ μικρό έλεγχο των σκέψεων τους, κατέχονται από προκαταλήψεις και δεισιδαιμονίες, και χωρίς να το γνωρίζουν απελευθερώνουν τεράστια ποσά αρνητικής ενεργείας, που καταλήγουν στη βάση της δημιουργίας. Όλα αυτά τα είδη των επιβλαβών ενεργειών υποβαθμίζουν τον πλανήτη και δημιουργούν πολλά προβλήματα στην κοσμική ολοκλήρωσή του. Για όλα αυτά τα προβλήματα ευθύνονται οι ερπετοειδείς με τη χειραγώγηση της ανθρωπότητας.

Αυτή η πνευματική κατάσταση είναι η κυριότερη αιτία που δεν εντάχτηκε ακόμα η Γη στη μεγάλη γαλαξιακή οικογένεια.

Οι διαμάχες και οι παράλογοι πόλεμοι για τον έλεγχο της ανθρωπότητας μεταξύ των ερπετοειδών, Δρακονιανών και Οφιτών, είναι αποτέλεσμα της ανασφάλειάς τους και του ότι νιώθουν να απειλούνται κατά την άσκηση της εξουσίας τους. Θεωρούν τους εαυτούς τους αθανάτους όπως είναι οι θεοί, θέλουν να έχουν τη δύναμη της ζωής και του θανάτου πάνω στην ανθρωπότητα, δίνοντας στους εαυτούς τους την ψευδαίσθηση μιας επίπλαστης θεότητας. Η σφοδρή επιθυμία για τον πόλεμο, την ιδιοκτησία και τη χαρά που νοιώθουν όταν βλέπουν να χύνεται ανθρώπινο αίμα, είναι βασικά χαρακτηριστικά αυτών που κυβερνούν σήμερα τον κόσμο. Ένας πνευματικός άνθρωπος δεν χρειάζεται να ελέγχει τους άλλους, ούτε χρειάζεται αμύθητα πλούτη. Απλώς οι κρατούντες θέλουν να ελέγξουν τον κόσμο για να αισθάνονται σίγουροι για τον εαυτό τους.

Το 1411, στην εποχή του Ριχάρδου Πλανταγενέτη, η Βρετανία συνέστησε ως κρατικό όργανο το αυτοκρατορικό δικαστήριο του «Βασιλικού Δράκου» το οποίο αποτελούσε επίσημη αρχή σε εποχές πολέμων και γενικών πολιτικών αναταραχών. Είναι αυτό που ορίζει τους απεσταλμένους βασιλικούς πρεσβευτές του κράτους με τον τίτλο του «Drakenberg» («Πρίγκιπα του Δράκου»), τίτλος που αναγνωρίζεται ως «Επίσημος Παρατηρητής» της κυβέρνησης του κράτους καταγωγής του, εντός της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Ο Άγγλος πρίγκιπας Νικόλας Ντε Βέρε ο οποίος είναι ο ανώτατος Δικαστής του «Δικαστηρίου των Δράκων», όπως λέγεται σήμερα, «κληρονομικώ δικαιώματι» αφού η οικογένειά του κατέχει τη θέση αυτή επί τετρακόσια χρόνια, είναι υπερήφανος για την ερπετοειδή καταγωγή του και γράφει:

«Η γνώση των Δράκων θα ανάψει μια αλχημική φωτιά μέσα μας, μια φωτιά που θα κάψει τα μακριά πέπλα της ψευδαίσθησης που μας τυφλώνει και μας παγιδεύει σε μια εξορκισμένη "Ωραία Κοιμωμένη", όπου τίποτα δεν αλλάζει και τίποτα δεν γίνεται.

Τα κλειδιά της γνώσης μας δίνουν τη δυνατότητα επικοινωνίας με πολλά επίπεδα, φυσικά, αιθερικά, συναισθηματικά και νοητικά, και το σώμα μας αρχίζει να μας ξυπνά, για να επαναπροσδιορίσουμε και να συντονιστούμε με την ανώτερη ύπαρξη.

Οι Δράκοι, μας έχουν δώσει την τεχνολογία τους στο παρελ-

θόν, και είναι αυτή που έχουμε σήμερα!!!.

Στο παρελθόν ο μόνος τρόπος για να μας διδάξουν τη σοφία τους οι Δράκοι, ήταν να μιλήσουν σε εκείνους τους ανθρώπους που ήταν έτοιμοι να εννοήσουν το μήνυμά τους. Το μήνυμα του Δράκου. Ζούμε κάτω από ψευδαισθήσεις και γι' αυτό δεν μπορούμε να επιφέρουμε αλλαγές στον εαυτό μας ή στον πραγματικό κόσμο.

Οι άνθρωποι ξέχασαν ότι είναι θεϊκά όντα, που ενσαρκώνονται με τη μορφή, και διακινούνται μέσα στον κόσμο των διαδικασιών για να ενωθούν εκ νέου με το θείο όταν θα τελειώσει το ταξίδι της ενσάρκωσής τους. Διδαχτείτε από τη σοφία του Δράκοντος!!!. Η στιγμή είναι κατάλληλη για να θυμηθούμε την κληρονομιά μας!!!. Οι Δράκοι είναι εδώ,!!! και θα φωνάξω την αλήθεια σε όλους όσους είναι πρόθυμοι να με ακούσουν. Οι Δράκοι είναι εδώ για να μας βοηθήσουν να θυμόμαστε ποιοι είμαστε πραγματικά και, όπως θα θυμόμαστε, θα βοηθάμε τον υπόλοιπο κόσμο στην επίγεια ζωή, τους συντρόφους μας, και θα θυμόμαστε ότι όλοι είμαστε όντα του Θεού. Είμαστε όλοι ένα, και είμαστε όλοι στο δρόμο της ενότητας».

Και σε άλλο σημείο γράφει:

«Κάποτε οι Δράκοι κυβερνούσαν την ανθρωπότητα με μια φωτισμένη ηγεσία που δημιούργησε την περίοδο της Χρυσής Εποχής. Αυτοί προέρχονταν από τα ΚΑΡΠΑΘΙΑ ΟΡΗ και μιλούσαν μια γλώσσα προ των Σουμερίων που την μιλούσαν οι θεοί Ενκί και Ενλίλ. Οι Δράκοι κινήθηκαν νότια προς τη Σουμερία της οποίας δημιούργησαν τον πολιτισμό της. Κατόπιν κινήθηκαν προς την Αίγυπτο και δημιούργησαν τη δυναστεία του θεού Σομπέκ ή κροκοδείλια δυναστεία.

Ιστορική πραγματικότητα δείχνει ότι οι Σουμέριοι ήρθαν από την Κεντρική Ασία».

Τα σχόλια ανήκουν στον αναγνώστη. Ο πρίγκιπας Νικόλας Ντε Βέρε εκφράζει τους ενδόμυχους πόθους του στα δύο βιβλία που έχει γράψει το «Dragon Legacy» και το «Dragon Cede» και εκφράζει την λύπη του γιατί η Χρυσή Εποχή του Δράκου και της ηγεμονίας του έχουν χαθεί για πάντα και φοβάται ότι δεν θα επιστρέψει ποτέ.

Στην πραγματικότητα, τα βιβλία του θα μπορούσα να τα χαρακτηρίσω επαναστατικούς προάγγελους, καλωσορίζοντας την επιστροφή μιας χαμένης εποχής η οποία δραστηριοποιείται σήμερα στο σκοτάδι, μακριά από τα βέβηλα μάτια του όχλου, με το «Παγκόσμιο Κράτος» των εβραίων τοκογλύφων.

Χεβρώνες

Για τους θεούς του Ελληνικού Πανθέου ο Ησίοδος στη «Θεογονία» μας δίνει λεπτομέρειες για το γενεαλογικό τους δένδρο, και τις δραστηριότητές τους, ενώ για τον εβραίο Γιαχβέ επικρατεί απόλυτο σκοτάδι. Θα προσπαθήσω να φωτίσω την ιστορική καταγωγή του, και το θεοσκότεινο παρελθόν του, όπως προκύπτει από σύγχρονες εβραϊκές ιστορικές και αρχαιολογικές πηγές. Κυρίως θέλω να αποκαλύψω την εγκληματική του φύση, αφού με εντολή του ιδίου οι οπαδοί του διέπραξαν φρικιαστικά εγκλήματα και αιματοκύλησαν την ανθρωπότητα. Όλη αυτή την αιματοχυσία την ονόμασαν «θεϊκή αγάπη», προκειμένου επιβάλλουν το βδέλυγμα Γιαχβέ σαν θεό των Ελλήνων.

Σε ερώτηση προς τους Ολύμπιους για το ποιοι ήταν οι Αννουνάκι η απάντηση ήταν η εξής:

«Οι Αννουνάκι ή Χεβρώνες, ή αυτοί που εσείς αποκαλείτε Εβραίους ή μιαρές φυλές, ήταν μία προκατακλυσμιαία εξωγήινη σαυροειδής φυλή ανθρωποφάγων αποστατών, περιπλανώμενοι του διαστήματος. Το όνομα "Χεβρών" εκτός του επιθετικού προσδιορισμού των οπαδών του Γιαχβέ, μεταφράζεται σε εβραίος και ερμηνεύεται ως βρώμικος, απόβλητος, περιπλανώμενος».

Ήταν η χειρότερη μορφή κακοποιών αποστατών μέχρι ακρότητας, εγκληματίες, βασανιστές, και δολοφόνοι των όντων των πλανητών που κατακτούσαν και παρασιτούσαν εις βάρος τους.

Οι Χεβρώνες δράκοντες προερχόταν από τον αστερισμό του Όφεως και είχαν ως βάση εξορμήσεως τις Εσπερίδες, ένα αστρικό σύστημα που ανήκει στον αστερισμό του Ωρίωνα. Είχαν αρχηγό

τους τον συμπαντικό εγκληματία Γεχαβόν (Jehavon) ο οποίος ήταν ο πιο αδίστακτος συνεργός του αποστάτη Κρόνου, και ο οποίος ανακήρυξε τον εαυτό του θεό της Γης και δημιουργό του κόσμου και των ανθρώπων.

Αμέσως μετά τον μεγάλο κατακλυσμό του Δευκαλίωνα το 9560 π.Χ., ο Γεχαβόν αναχώρησε από το πλανητικό σύστημα των Εσπερίδων του αστερισμού του Ωρίωνα, κατέλαβε και καταδυνάστευε την Αμερικανική ήπειρο συνεργαζόμενος με τα υπολείμματα των Ατλάντων. Εναντίον αυτού εκστράτευσε ο Ηρακλής, με την εκστρατεία που κρυπτογραφείται στον άθλο «Τα Μήλα των Εσπερίδων».

Ο άθλος αυτός όπως αναφέρει η απόκρυφη παράδοση των «Γνωστικών» διάρκεσε έξι ολόκληρα γήινα έτη σε ουρανό και Γη.

«Μετά από απηνή καταδίωξη ο Γεχαβόν συνελήφθη από τον Ηρακλή και εγκλείστηκε στις φυλακές συμπαντικών εγκληματιών που βρίσκεται στον αστερισμό του Κάνωπος της Αργούς, όπου βρίσκεται έγκλειστος μέχρι και σήμερα» αναφέρει το μήνυμα των Ολυμπίων.

Το όνομα Αννουνάκι μεταφράζεται σε «αυτούς που ήρθαν από τον ουρανό». «Ήταν ανθρωποφάγοι, και αιμοπότες, για να διατηρούν την ανθρώπινη μορφή τους και στην κυριολεξία καταδυνάστευαν τους ιθαγενείς κατοίκους άλλων πλανητικών συστημάτων με χαμηλό πολιτισμό».(Ντέιβιντ Άικ, Το Μυστικό Όλων των Εποχών).

Τα περί ανθρωποφαγίας των δράκων Αννουνάκι αναφέρονται και στο βιβλίο του Ενώχ:

«Οι γυναίκες συνέλαβαν και γέννησαν γίγαντες μεγάλους έως και διακόσιους πήχεις, οι οποίοι καταβρόχθιζαν τους κόπους των ανθρώπων. Όταν οι άνθρωποι δεν μπορούσαν να τους θρέψουν, τότε οι γίγαντες έτρωγαν τους ανθρώπους, τα ζώα τα θηρία τα ερπετά τα ψάρια και κάθε σάρκα για να χορτάσουν και έπιναν το αίμα τους για να ξεδιψάσουν». (Βιβλίο του Ενώχ, 6-7).

Δίδαξαν τους ανθρώπους πως να κατασκευάζουν μαχαίρια, και όπλα και ασπίδες και θώρακες και άλλες εργασίες και η ασέβεια και η πορνεία πολλαπλασιάσθηκαν.

Η Βίβλος αναφέρει ότι όλες οι ανθρώπινες κακίες, αμαρτίες και διαστροφές προερχόταν από τους Αννουνάκι, οι οποίοι ήρθαν σε επιμειξία με τις γυναίκες των ανθρώπων που ήταν πολύ ωραίες και γέννησαν παιδιά τα οποία ήταν ασεβέστατα όπως διδάχτηκαν από τους γονείς οι οποίοι παρουσιαζόταν ως γιοι του θεού (Γένεση ΣΤ, 2-4). Οι γιοι των θεών, ήταν όντα εξωγήινης προελεύσεως και ήταν οι Αννουνάκι.

Μετά τη σύλληψη του Γεχαβόν από τον Ηρακλή, ο Κρόνος αμέσως ανακήρυξε υπαρχηγό του τον γιο του Γεχαβόν και της δράκαινας Αχαμόθ, τον οφιοειδή δράκο Γιαχβέ μαζί με την σύζυγό του, την δράκαινα Ασερά.

Ο Γιαχβέ

Ο εβραίος θεός ονομαζόταν JHVH ή Jahovah. Το όνομά του ήταν γραμμένο μόνο με σύμφωνα γιατί στην εβραϊκή γραφή δεν υπήρχαν φωνήεντα, και στα Ελληνικά ονομαζόταν Γιαχβέ ή Ιεχωβάς(θεός). Εκτός του ονόματος αυτού είχε και άλλα ονόματα σύμφωνα με την Αγία Γραφή και τα αρχαία χειρόγραφα, γι' αυτό τον αποκαλούσαν «Σαβαώθ», ή «Αδονάη» ή «Ατόν» ή «Κύριο».

Σε μήνυμα των Ολυμπίων αναφέρονται τα εξής για τον Γιαχβέ: «Ο Γιαχβέ ήταν ένα ερπετικό αρπακτικό τέρας, και συνοδευόταν από μια κάστα φρικτών εγκληματιών, που εποφθαλμιούσε την κατάληψη του ανεξάρτητου ηλιακού συστήματος «Απόλλων» και κυρίως της Γαίας, του Άρη και της Σελήνης. Αυτός δεν ήταν καν ένα προηγμένο ον, αλλά ένας παράφρονας εξωγήινος εγκληματίας με υπεράνθρωπες δυνάμεις, όπως και η δράκαινα σύζυγός του Ασερά.

Ο Γιαχβέ και η σύζυγός του για να αποφύγουν την εξόντωσή τους από τον Ηρακλή, λόγω των εγκλημάτων τους σε βάρος της χειμαζόμενης από τον κατακλυσμό ανθρωπότητας, εγκατέλειψαν τις Εσπερίδες και αφού περιπλανήθηκαν για αρκετό χρόνο για να χαθούν τα ίχνη τους, με ένα μητρικό σκάφος που έδωσαν το όνο-

μά του «Χεχοβαχέ» (Γιαχβέ) ακολουθούμενοι από έναν πολύ επικίνδυνο στρατό τριακοσίων χιλιάδων εγκληματιών Αννουνάκι, προσγειώθηκαν στην κορυφή του απρόσιτου βουνού Αραράτ, γύρω στο 9.000 π.Χ. και μετά από μικρό χρονικό διάστημα, όπως ο πατέρας του, ονόμασε τον εαυτό του θεό και δημιουργό του κόσμου για τους ανθρώπους της Γης».

Οι κατά καιρούς επιστημονικές ανακοινώσεις ότι δήθεν εντοπίστηκαν κάτω από τους πάγους στο Αραράτ από δορυφόρο τα ίχνη της ξύλινης κιβωτού του ιστορικά ανύπαρκτου Νώε, κατά τους εβραίους αρχαιολόγους, αποτελούν ένα ακόμη ψέμα για τους αδαείς της εβραιογενούς θρησκείας, ενώ τα ίχνη αυτά ανήκουν στο σκάφος του μεγάλου αποστάτη, του αιμοσταγούς εγκληματία Γιαχβέ.

Στα απόκρυφα χειρόγραφα των γνωστικών διαβάζουμε σχετικά με τον Γιαχβέ:

«Ο δημιουργός, του Αδάμ και της Εύας, του βιβλικού κήπου της Εδέμ, δεν ήταν θεός αλλά ένα κατώτερο ον, ένας άρχοντας του σκότους μια σκοτεινή καρικατούρα του δημιουργού Θεού, ένας δράκος που ονομαζόταν Γιαχβέ και αναφέρεται πάνω από 270 φορές στην Βίβλο και ο ίδιος ταύτιζε τον εαυτό του με τον δημιουργό του κόσμου.

Ο Γιαχβέ ήταν ένα αλαζονικό πνεύμα και μπροστά στους συντρόφους του, Αννουνάκι, ανακήρυξε τον εαυτό του θεό λέγοντας: «Εγώ είμαι πατέρας και θεός σας και πάνω από μένα δεν υπάρχει κανένας άλλος». Στην δήλωσή του αυτή παρενέβη η μητέρα του η Αχαμόθ η οποία του είπε: «Κάνεις λάθος, Σαμαέλ», και συνέχισε: «λέει ψέματα ο Ιαλνταμπαόθ, μην τον ακούτε, υπάρχει δημιουργός του».

Από τότε ο Ιαλνταμπαόθ ονομάστηκε «ο θεός των τυφλών» αφού δεν βλέπει την αλήθεια, ότι υπάρχουν άλλοι πιο πάνω από αυτόν. Οι απατεώνες συνήθως χρησιμοποιούν πολλά ονόματα για να ξεγλιστρούν από τη δικαιοσύνη.

Ο Ιαλνταμπαόθ στα ίδια αρχαία κείμενα περιγράφεται ως παιδί του χάους. Στο απόκρυφο Ευαγγέλιο του Ιούδα αναφέρεται ως ένας άγγελος από τους δώδεκα αγγέλους που ήρθαν να βασιλέψουν στο χάος. Στο απόκρυφο «Ευαγγέλιο του Νικόδημου», ο Ιαλνταμπαόθ ονομάζεται Σατανάς. «Ο θεός του χάους είναι αδύναμος έχει τρία ονόματα. Το πρώτο όνομα είναι Ιαλνταμπαόθ, το δεύτερο είναι Σακλάς, και το τρίτο είναι Σαμαέλ, και είναι ασεβής και αλαζόνας και έχει πρόσωπο δράκου». Στο Ταλμούδ, ο Σαμαέλ είναι ένας αρχάγγελος, ο οποίος είναι κατήγορος, και καταστροφέας.

Ο Ιαλνταμπαόθ είπε στους άρχοντες του: «Ελάτε, ας δημιουργήσουμε έναν άνθρωπο κατ′ εικόνα ημών και καθ′ ομοίωση» και δημιούργησαν ένα ον και είπε: «Ας τον ονομάσουμε Αδάμ». «Αντάπα» λέγεται στη Σουμεριακή γένεση.

«Στην αρχή ο Θεός δημιούργησε τον ουρανό και τη γη». (Γεν1:1) Η εβραϊκή λέξη που εδώ μεταφράζεται ως Θεός είναι «Ελοχίμ» (οι θεοί), όπως αναφέρει το πρωτότυπο κείμενο της Σουμεριακής γενέσεως την οποία αντέγραψε πιστότατα η Βίβλος, αλλά τροποποίησε την ερμηνεία προκειμένου να στηρίξει τη θρησκεία του μονοθεϊσμού.

Έτσι ο Γιαχβέ έγινε ο επικεφαλής άρχοντας όλων των εξουσιών και των ανθρώπων στον κόσμο. Τους ανθρώπους τους χαρακτήρισε «δούλους» του και «σκλάβους» του, οι οποίοι ζουν και εργάζονται για να δημιουργήσουν τη βασιλεία του «Κυρίου» στην Γη.

«Ελθέτω η βασιλεία σου ως εν ουρανώ και επί της Γης» ψάλλει μέσα στις Ελληνικές εκκλησίες ο ανόητος ιερωμένος ή ο ενσυνείδητος προδότης της Ελλάδος οπαδός του Γιαχβέ. Ο Γιαχβέ ήταν ένας παράφρονας θεός εκδικητής, που απαιτεί μέχρι σήμερα δουλική υπακοή από τους οπαδούς του, ενώ εργάζεται παράλληλα για να υπονομεύσει την εξέλιξη και το πεπρωμένο της ανθρωπότητας.

Παλαιότερο μήνυμα των Ολύμπιων έλεγε ότι: «Ο Γιαχβέ μέχρι 21.12.2012 επισκεπτόταν την Γαία και φρόντιζε να σπέρνει τον όλεθρο και την καταστροφή των ανθρώπων».

Από την ημερομηνία αυτή και μετά τον ρόλο του ψυχάκια εγκληματία θεού τον διαδραματίζουν δύο αντιμαχόμενες εβραϊκές

παρατάξεις, του Ρότσιλδ και Ροκφέλερ όχι για το ποιος θα γίνει αρχηγός αλλά για το ποιος θα αναλάβει τον ρόλο του θεού για τα επόμενα 2.000 χρόνια.

Σαν επιβεβαίωση των γνωστικών κειμένων ήρθαν οι κώδικες του Ναγκ Χαμαντί της Αιγύπτου το 1945, οι οποίοι μας λένε ότι ο Γιαχβέ ανήκε σε μια χαμηλότερη τάξη των δημιουργών. Ήταν σε θέση να δημιουργήσει καθαρά φυσικό άνθρωπο, αλλά δεν μπορούσε να του εμφυσήσει τη σπίθα του νου και της ψυχής που θα του επέτρεπε να γίνει πραγματικά άνθρωπος. Αυτή η θεία σπίθα προερχόταν από ένα υψηλότερο επίπεδο, το επίπεδο του Δημιουργού. Με αυτή την γνώση οι Γνωστικοί ισχυρίζονται ότι: «η ανθρωπότητα μπορεί εύκολα να ξεπεράσει τον Γιαχβέ, τον δήθεν δημιουργό του κόσμου και να απαλλαγεί από αυτόν τον δολοπλόκο εγκληματία».

Στην Αγία Γραφή ο θεός των Εβραίων μιλούσε σαν άνθρωπος, έτρωγε και έπινε στα συμπόσια των Εβραίων σαν άνθρωπος, έχοντας γυρισμένη την πλάτη του προς τους συνδαιτυμόνες του. Μιλούσε πρόσωπο-με-πρόσωπο με τον Μωυσή ο «Κύριος», αυτό είναι ψέμα γιατί όταν ο Μωυσής ζήτησε να του δείξει το πρόσωπό του ο Γιαχβέ του είπε «Κανένας άνθρωπος δεν μπορεί να ιδεί το πρόσωπό μου και να ζήσει»(Έξοδος ΛΓ-33). Αυτό σημαίνει ότι η μορφή του ήταν πολύ φρικτή, γι' αυτό όταν προσευχόταν έσκυβαν το κεφάλι για να μην ιδούν το πρόσωπο του θεού και πεθάνουν από τον φόβο.

Ολόκληρη νύχτα ο Γιαχβέ πάλευε με τον Ιακώβ και δεν μπόρεσε να τον νικήσει, (Γένεση ΛΒ, 24-32). Τον άκουγαν να μιλάει, είχε ένα κεφάλι, πόδια, χέρια, δάχτυλα, και μια μέση, έτρωγε αχόρταγα και έπινε ακόρεστα. Ο βιβλικός θεός και οι όμοιοί του Αννουνάκι ενεργούσαν όπως οι άντρες της Γης.

Επειδή ο άνθρωπος απαγορευόταν να δει τον θεό του, γι' αυτό ζωγράφισε αυτόν που νόμιζε τον θεό σαν τον εαυτό του, «κατ' εικόνα και ομοίωση του εαυτού του». Αφού ποτέ δεν είδαν το πρόσωπο του θεού, πως ήξεραν ότι μοιάζουν με τον θεό;

Γύρω στο 3.500 π.Χ. ο Γιαχβέ κατέστησε επιτηρητή της αυτοκρατορίας των Χαζάρων τον πρώτο γιο του Γεχουσέμ, τον οποίον είχε γεννήσει με την σύζυγό του Ασερά, και γύρω στα 1.500 π.Χ. μεταβίβασε μέρος των εξουσιών για την Αραβική Χερσόνησο στον μεγάλο εγκληματία, τον γνωστό Μωυσή, στον οποίο είπε: «Να σε κάνω είδος θεού.(Έξοδος Ζ-1). Ο Μωυσής με την τεχνολογία του τρομοκρατούσε και κατακρεουργούσε όχι μόνο τους οπαδούς του όταν απειθαρχούσαν, αλλά και όσες ιθαγενείς φυλές κατακτούσε.

Ακολούθησε ο Ιησούς του Ναυί και μετά από αυτόν ο γνωστός βασιλιάς Δαβίδ, ο οποίος αποκόπηκε από τον παρελθόν και η τεχνολογία των δρακόντων ξεχάστηκε. Οι διάδοχοί του χάθηκαν μέσα στον υλισμό και την ακολασία και περιέπεσαν στον πρωτογονισμό.

Τελευταίος απόγονος των σαυροειδών ήταν ο Εμμανουήλ (Jmmanuel) τον οποίον μετάλλαξαν σε Ιησού Χριστό για να σχηματίσουν τη θρησκευτική δομή της εγκληματικής θρησκευτικής εξουσίας που κυβερνά σήμερα την ανθρωπότητα.

Ας μην σοκάρεται ο αναγνώστης γιατί οι αγιογραφικές εικόνες του Χριστού που προσκυνά δεν έχουν καμία σχέση με την εικόνα του Χριστού που κυκλοφόρησε το Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης της Αγγλίας με βάση τα φυλετικά χαρακτηριστικά του.

Οι Αννουνάκι αυτοχρίστηκαν θεοί -λόγω της τεχνολογίας τους- για να κρατούν τον κόσμο φοβισμένο και υπάκουο στις εντολές τους. Ο Ιησούς ήταν κλώνος των Αννουνάκι και η πιο επιτυχημένη μορφή μεσσία, αφού κατάφερε να φυτέψει τους σπόρους της υπακοής και της υποταγής στον φόβο του θεού -που εκδηλώνεται με απεχθή βαναυσότητα- και έτσι επικράτησε. Συνδυάζοντας την υποταγή με την αρχή του «διαίρει και βασίλευε» και με τα αντιφατικά κηρύγματά του πέτυχε την κυριαρχία των δρακόντων.

Ο Νικόλαος Σωτηρόπουλος, Έλληνας καθηγητής της Θεολογίας και της Φιλολογίας, ιεροκήρυκας της Ορθόδοξης Ελληνικής Εκκλησίας, συγγραφέας και ιδρυτικό μέλος της Αδελφότητας Θεολόγων «Ο Σταυρός», το 1976 εξέδωσε το βιβλίο του ο «ΙΗΣΟΥΣ ΓΙΑΧΒΕ» με αφιέρωση στους φανατικότατους «πνευματικούς πατέρες

του και διδασκάλους του:

-Μητροπολίτη Φλωρίνης Αυγουστίνο

-Αρχιμανδρίτη Αρσένιο Κομπολογιάν και

-Καθηγητή Παναγιώτη Τρεμπέλα, πολυγραφότατο θεολόγο και μεγάλο εχθρό των αιρετικών.

Πρόκειται για μια σοβαρή μελέτη, με την οποία ο συγγραφέας αποδεικνύει μέσα από την αγία Γραφή, ότι ο Χριστός είναι ο Γιαχβέ, δηλαδή Θεός αληθινός. Η θεότητα του Χριστού «αποδεικνύεται, δια του εβραϊκού ονόματος Γιαχβέ!!!.

Ένα πολύ μεγάλο μέρος της ανθρωπότητας εδώ και 2.000 χρόνια, βρίσκεται σε κατάσταση χειραγώγησης και πνευματικής νάρκης, από την αγριότητα των εβραιογενών θρησκειών, του ιουδαϊσμού και των τέκνων του χριστιανισμού και μουσουλμανισμού. Από το απώτατο παρελθόν οι συνωμότες Δράκοντες ονόμαζαν τους εαυτούς τους θεούς και χειραγωγούσαν την ανθρωπότητα υποχρεώνοντας την να πιστεύει ως αληθινά, πράγματα ολότελα ψεύτικα και παράλογα, με τα οποία όμως μπορούσαν να την κρατούν υπό τον απόλυτο έλεγχό τους. Εκείνοι οι αυτοονομαζόμενοι «θεοί» είχαν το προνόμιο να ζουν μερικές χιλιάδες χρόνια, κι έτσι οι άνθρωποι της τότε εποχής τους πίστευαν για αληθινούς θεούς και τους προσκυνούσαν. Όταν εκείνοι αποχώρησαν από τη γη, άφησαν πίσω τους αδίστακτους συνεχιστές του έργου τους, που ήταν οι κάστες των ιερέων και των βασιλέων. Αυτές οι δύο κάστες συνεχίζουν μέχρι σήμερα να εξουσιάζουν όλη την ανθρωπότητα με το χρήμα και τους πολέμους. Σε αυτές τις κάστες εντάχτηκαν και κάποιες πανίσχυρες και ζάπλουτες οικογένειες τραπεζιτών εβραϊκής καταγωγής.

Χάζαροι

Από πρόσφατες έρευνες και επιστημονικές ανακοινώσεις εβραίων διανοουμένων και αρχαιολόγων, όπως λεπτομερώς αναφέρω στο βιβλίο μου το «ΑΠΟΛΥΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ», φαίνεται ότι η ιστορική διαδρομή των Εβραίων της Βίβλου είναι ανύπαρκτη, και είναι κατασκεύασμα των εβραίων ραβίνων.

Ο Ισραέλ Σαχάκ που ήταν καθηγητής της Οργανικής Χημείας στο εβραϊκό Πανεπιστήμιο της Ιερουσαλήμ, μεγάλωσε στη Βαρσοβία και ανατράφηκε ως ορθόδοξος Εβραίος. Μετά την απελευθέρωσή του από το ναζιστικό στρατόπεδο συγκέντρωσης του Μπέργκεν Μπέλσεν κατέφυγε στο Ισραήλ.

Στο βιβλίο του «Εβραϊκή Ιστορία- Εβραϊκή Θρησκεία» γράφει:

«Γιατί παντού σήμερα συζητιούνται ο αντισημιτισμός και η ξενοφοβία την ίδια ώρα που η ύπαρξη του εβραϊκού ρατσισμού και της ξενοφοβίας αγνοείται»; Και στην συνέχεια κατεδαφίζει την εβραϊκή θρησκεία και ιστορία:

«Δεν υπάρχει κανένα απολύτως αρχαιολογικό εύρημα ή έστω μια επιγραφή σχετική με την ύπαρξη του Αβραάμ, ή οποιουδήποτε άλλου εβραίου πατριάρχη, των προφητών της Παλαιάς Διαθήκης ή του Μωυσή, του Σαούλ, του Δαβίδ, του Σολομώντα, ή κάποιου άλλου από τους εβραίους βασιλείς, με μόνη εξαίρεση δύο, το πολύ τρεις, από τους κατοπινούς βασιλείς. Η ιουδαϊκή θρησκεία, είναι άκαμπτη και μισαλλόδοξη και δηλητηριάζει τις καρδιές των ανθρώπων, γι' αυτό και οι Εβραίοι του Ισραήλ θα πρέπει να αναλάβουν ένα έργο αυτοκριτικής που να περιλαμβάνει και το ίδιο το εβραϊκό παρελθόν».

Και διερωτάται στην συνέχεια: «Το ίδιο το εβραϊκό παρελθόν; Ποιο παρελθόν; Δεν περισώζεται βιβλικό κείμενο που να χρονολογείται πριν από τον 3ο π.Χ. αιώνα. Ούτε αρχαιοελληνική αναφορά, ούτε ρωμαϊκή, ούτε επιγραφές, ούτε αρχαίο κείμενο πριν από τον 3ο π.Χ. αιώνα. Δηλαδή, επί της εποχής των διαδόχων του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Τα μόνα εξωβιβλικά έργα που επιβεβαιώνουν τα παραμυθάκια της Παλαιάς Διαθήκης ανήκουν στον Ιώσηπο, ένα από τα μεγαλύτερα βδελύγματα του ρωμαϊκού αυτοκρατορικού κοπρώνα, που έχει βάλει και το χεράκι του στην κατασκευή της θρησκείας, του χριστιανισμού».

Ο Ιώσηπος αναφέρει ότι τον 3ο π.Χ. αιώνα, μεταφράστηκε «από τους εβδομήκοντα» η εβραϊκή Βίβλος στα ελληνικά, μετά από εντολή, υποτίθεται, του Πτολεμαίου. Και ενώ οι λόγιοι ε-

βραίοι διανοούμενοι εξοβελίζουν από τα ιστορικά κείμενα την Βίβλο οι έλληνες ακαδημαϊκοί την ονομάζουν θεόπνευστη, σταυροκοπιούνται και την ασπάζονται. Γι' αυτό μας πήρε και μας σήκωσε.

Σύμφωνα με τους σύγχρονους καταξιωμένους ισραηλίτες αρχαιολόγους, δεν υπήρξαν ποτέ οι αρχαίοι Εβραίοι σαν φυλή, και αφού δεν υπήρξε εβραϊκή φυλή δεν υπήρξε και εβραϊκή γλώσσα. Σε ποια γλώσσα μίλησε ο Γιαχβέ στον Μωυσή στο όρος Σινά; Και κάναμε αυτό το ψέμα Ελληνική θρησκεία; Αυτοί που αναφερόταν στη Βίβλο ως Εβραίοι ήταν στην πραγματικότητα τα στρατεύματα των Χεβρώνων του Αννουνάκι Γιαχβέ και οι απόγονοι αυτών είναι κλωνοποιημένα υβρίδια. Για να μην εκφυλιστεί ο «υβριδισμός» θεσπίστηκε η «Περιτομή» η οποία εμποδίζει τον περιτετμημένο να ολοκληρωθεί σαν φυσιολογικός άνθρωπος. Σήμερα δήθεν για θρησκευτικούς λόγους συνεχίζεται η υβριδοποίηση των πιστών εν αγνοία τους. Ιατρικώς η περιτομή προκαλεί παράπλευρες βλάβες στον ανθρώπινο οργανισμό που δεν επιτρέπουν την φυσιολογική ανάπτυξη του, όπως αναπτύσσω σε άλλο κεφάλαιο.

Οι σημερινοί κλώνοι του Αννουνάκι Γιαχβέ χαρακτηρίζονται από επαναστατικές τάσεις, από υπεροπτική συμπεριφορά ανωτερότητας έναντι των άλλων ανθρώπων, από αρρωστημένη φιλαρχία, και εξουσιασμό, εκδικητικότητα και μια πολύ υστερόβουλη νοοτροπία δικαιοσύνης δηλαδή οι νόμοι να μην ισχύουν γι αυτούς αλλά μόνο για τους άλλους.

Οι Χεβρώνες με τον Γιαχβέ, σε πολυπληθείς συμμορίες κατερχόμενες από το Αραράτ στις περιοχές μεταξύ της Κασπίας Θάλασσας και Ευξείνου Πόντου και Καυκάσου, λυμαίνονταν τις περιοχές της Χαζαρίας, επιδιδόμενοι σε ανθρωποφαγίες, σφαγές και λεηλασίες, εξοντώνοντας τους ιθαγενείς κατοίκους της περιοχής.

Οι Αννουνάκι Χεβρώνες διέθεταν πολύ προωθημένες γενετικές γνώσεις και δημιούργησαν τον δικό τους άνθρωπο, τον ερπετοειδή, στην περιοχή του Καυκάσου. Ζευγάρωσαν με τα θηλυκά των ιθαγενών και προσπάθησαν να μεταλλάξουν τον άνθρωπο που είχε επιμεληθεί η Αυτοκρατορία της Ανδρομέδας με προηγούμενες ουράνιες αποστολές της. Η επιμειξία τους με την αγρία μογγολοειδή φυλή των Χαζάρων δημιούργησε την ιερή φυλή των Χαζάρων Ασίνα, των πολύ επιθετικών υβριδίων των Δράκων.

Η φυλή Ασίνα (Γαλάζια) των Χαζάρων, θεωρούνταν σε όλες τις στέπες ότι ήταν ιερή φυλή, θεϊκής καταγωγής, αφού καταγόταν από τον Γιαχβέ και αυτοχρίστηκαν, ως η «αριστοκρατία της ερήμου». Από την φυλή αυτή προέκυψαν δυναστείες νομαδικών αυτοκρατοριών των αρχαίων λαών της κεντρικής Μογγολίας βορειοδυτικά της Κίνας, η οποία άκμασαν στα μέσα του 6ου μ.Χ. αιώνα. Η ενσάρκωση του αρχηγού πιστευόταν ότι γινόταν από τον θεό του ουρανού και τον παραχωρούσε στον λαό γι' αυτό και του απέδιδαν θεϊκές ιδιότητες.

Ιστορούν ότι η Ασίνα είναι φυλή του θεού και ότι τα μέλη της φέρουν στο αίμα τους το «κόκκινο γονίδιο», των δράκων Αννουνάκι, που διαπερνά τις βασιλικές γραμμές αίματος.

Η υπέρτατος θεός του ουρανού της φυλής Ασίνα ήταν ο γαλάζιος λύκος.

Η περιοχή της Χαζαρίας ήταν η βάση εξορμήσεως των απογόνων των Δρακόντων Αννουνάκι, των γνωστών ως Χαζάρων.

Αφού οι δράκοντες Χεβρώνες κατέκτησαν μια τεράστια περιοχή μεταξύ Καυκάσου και Αραράτ και γύρω από τον Εύξεινο Πόντο και την Κασπία θάλασσα, που την ονόμασαν Χαζαρία, μετακινήθηκαν προς νότον γύρω στο 5.500 π.Χ. και εποίκησαν την ανατολική Τουρκία, το Ιράκ,(Σουμερία) την μέση Ανατολή και την Αραβική Χερσόνησο, περιοχές που αποτελούν σήμερα το όραμα των Εβραίων για το μεγάλο Ισραήλ.

Μετά την κατάρρευση της αυτοκρατορίας της φυλής Ασίνα των Χαζάρων, ο λαός της κινήθηκε δυτικά προς την Ευρώπη.

Ο βυζαντινός αυτοκράτορας Λέων Γ' πάντρεψε τον γιο του Κωνσταντίνο Ε' με την πριγκίπισσα των Χαζάρων Τζιτζάκ, η οποία βαφτίστηκε σε Ειρήνη ως ένδειξη της συμμαχίας μεταξύ των δύο αυτοκρατοριών. Ο γιος τους, Λέων Δ', ήταν γνωστός ως «Λέων ο Χάζαρος», αυτοκράτορας της Ανατολικής Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας από το775 έως 780 μ.Χ..

Πορεία προς Νότο

Σύμφωνα με τα βαβυλωνιακά κείμενα οπαδοί του Γιαχβέ κατερχόμενοι προς νότο ίδρυσαν την πόλη Ουρ των Σουμερίων, στην Μεσοποταμία στις εκβολές των ποταμών Τίγρη και Ευφράτη, γύρω στο 2000 με 1500 π.Χ. Η φυλή ήταν φιλική προς τον Γιαχβέ και κυβερνιόταν από μια προσωπικότητα που ονομαζόταν «Αμπράμου» (Αβραάμ). Ο Γιαχβέ ενθάρρυνε τον Αβραάμ να φύγει από την Ουρ και να εγκατασταθεί στη Χαρράν στη βορειοανατολική Μεσοποταμία, σημερινό Κουρδιστάν της Τουρκίας.

Όπως προανέφερα η αρχική κατοικία του Γιαχβέ και των οπαδών του ήταν το όρος Αραράτ στην περιοχή του Καυκάσου μέχρι περίπου το 5.500 π.Χ. κατόπιν κινούμενος νότια εγκαταστάθηκε στο βουνό Χεβρών της Ιουδαίας, όπου πήρε το όνομά του από τους Χεβρώνες του Γιαχβέ. Σε υψόμετρο 930 μέτρων του όρους, κτίστηκε από τους Χεβρώνες η πόλη Χεβρών, η οποία βρίσκεται στη δυτική όχθη του Ιορδάνη ποταμού και απέχει τριάντα χιλιόμετρα από την Ιερουσαλήμ. Σήμερα χωρίζεται σε δύο τομείς, ο ένας ελέγχεται από τους Παλαιστίνιους και ο δεύτερος ελέγχεται από τους Ισραηλινούς. Είναι περισσότερο γνωστή ως ο τόπος ταφής των βιβλικών δρακόντων πατριαρχών και των συζύγων τους.

Όταν καταλήφθηκε όλη η Αραβική Χερσόνησος από τους Χεβρώνες και ο Γιαχβέ κατέστησε ορμητήριό του το όρος Σινά, το οποίο κηρύχτηκε ιερό βουνό και απαγορευμένη περιοχή. Απαγορευόταν αυστηρά η προσέγγιση των ανθρώπων σε αυτό, ως «αμαρτία» και οι παραβάτες πέθαιναν με λιθοβολισμό. Κι αυτό γιατί δεν έπρεπε να ιδούν την τερατώδη μορφή του Γιαχβέ, ούτε και το σκάφος που ήταν σταθμευμένο εκεί.

Η Βίβλος τονίζει ότι κανείς δεν επιτρεπόταν να πλησιάσει το ιερό βουνό εκτός από τον Μωυσή και μερικούς ηγέτες. Οι εβραίοι βρισκόταν μακριά από το βουνό και δεν είδαν ούτε άκουσαν ποτέ τον Γιαχβέ και πίστευαν μόνο ότι τους έλεγε ο Μωυσής.

Σύμφωνα με τον Άγγλο Πρίγκιπα Nicholas de Vere, στο βιβλίο του «Ο Δράκος Legacy»: «Η καταγωγή των Δράκων αρχίζει στον Καύκασο με τους Αννουνάκι, οι οποίοι κατόπιν μετανάστευσαν προς νότο και έφθασαν στη Σουμερία και την αραβική χερσόνησο. Οι Βρετανοί είναι γνήσιοι απόγονοι των Δράκων». Συμπερασματικά μας πληροφορεί ότι η Βρετανική δυναστεία προέρχεται από επιμειξία Δρακόντων και Οφιτών με τις επιγαμίες, με τους ιθαγενείς ανθρώπους που θεωρούνταν απόγονοι εξ αίματος των απογόνων του Χριστού. Πρόγονος του Χριστού ήταν ο βασιλιάς Δαβίδ ο οποίος ήταν υβρίδιο από τον αστερισμό του Όφεως. Αυτή η επιμειξία υβριδίων παράγει το σκληρότερο και το πιο απάνθρωπο είδος ανθρώπων.

Απόγονοι των Δρακόντων Αννουνάκι είναι οι Χάζαροι Εβραίοι, Ασκεναζίμ. Οι εβραίοι Ασκεναζίμ δεν έχουν καμία φυλετική συγγένεια με τους εβραίους Σεφαρδίμ οι οποίοι ισχυρίζονται ότι είναι απόγονοι των ανυπάρκτων πατριαρχών της Παλαιάς Διαθήκης και της ανύπαρκτης εβραϊκής φυλής, σύμφωνα με τα δημοσιεύματα εβραίων αρχαιολόγων. Μεταξύ των δύο αυτών εβραϊκών ερπετικών φυλετικών ομάδων υπάρχει μεγάλη αντιπαλότητα η οποία ξεκινά από τους πανάρχαιους χρόνους.

Οι δράκοντες εβραίοι ήταν μια μικρή ομάδα περίπου 3.000 ατόμων, που τους συγκέντρωσε και τους μετέφερε στη Βαβυλώνα ο βασιλιάς Ναβοχουδονόσορας κατόπιν εντολής της «Ιερατικής Αδελφότητας των Βαβυλωνίων Δράκων Αννουνάκι» και μαζί τους έγραψαν τα δύο πρώτα βιβλία της Βίβλου. Μετά από 70 χρόνια τους έστειλαν πίσω στην Ιερουσαλήμ για να ολοκληρώσουν τη συγγραφή των βιβλίων της θρησκείας τους, τα οποία αποτέλεσαν τον κύριο κορμό των θρησκειών του ιουδαϊσμού, χριστιανισμού, και ισλαμισμού, μέσω των οποίων θα μπορούσαν αργότερα να ελέγξουν τον κόσμο. Η περίοδος αυτή είναι ιστορικά γνωστή σαν «Βαβυλωνιακή Αιχμαλωσία». Δημιούργησαν εκτός από τις θρησκείες, όλες τις οργανώσεις μέσω των οποίων θα μπορούσαν να ελέγξουν τον κόσμο, ανεβάζοντας στην εξουσία ανθρώπους της αρεσκείας τους.

Το κεφάλαιο 69 του βιβλίου του Ενώχ(μυημένος) αναφέρει

ότι οι Αννουνάκι αποκάλυψαν μυστικά στους ανθρώπους που δεν έπρεπε και ανάμεσά τους ήταν και ο εκπεσών άγγελος Γαβριήλ, ο οποίος έβαλε σε πειρασμό την Εύα. Και συνεχίζει όσοι γεννήθηκαν από αίμα Νεφιλίμ(Αννουνάκι) είναι προορισμένοι να «βασανίζουν, να καταπιέζουν, να καταστρέφουν, να επιτίθενται, να πολεμούν, και να εργάζονται για τον όλεθρο της ανθρωπότητας».

Ποταμός Φάσης-Βουνό Καύκασος της Χαζαρίας.

Το πρώτο ορμητήριο των ερπετοειδών Αννουνάκι φαίνεται πως ήταν το Αραράτ και τα όρη του Καυκάσου. Σ' εκείνη την περιοχή επρόκειτο να εμφανιστούν κατά τη διάρκεια της ιστορίας, ξανά και ξανά, εντατικά προγράμματα διασταυρώσεων και αναπαραγωγής, πιθανώς κάτω από τη Γη,(Προμηθέας) από τα οποία δημιουργήθηκε ένας μεγάλος αριθμός υβριδίων ερπετών και ανθρώπων. Προς επαλήθευση των ισχυρισμών μου αυτών, είναι η εκτεταμένη εμφάνιση σ' αυτή τη γεωγραφική περιοχή, μεγάλου αριθμού κατοίκων με τύπο αίματος με ρέζους αρνητικό, συσχετισμό που αναλύω σε προηγούμενο κεφάλαιο του βιβλίου.

Η Αργοναυτική εκστρατεία κατέληξε στην Αία που ήταν στις όχθες του ποταμού Φάση της Ταυρίδας του Ευξείνου Πόντου και στους πρόποδες του Καυκάσου, εκεί που ο ακοίμητος δράκοντας φύλαγε το «Χρυσόμαλλο Δέρας».

Ο Φάσης ποταμός παλαιότερα ονομαζόταν Αρκτούρος, όπως ονομαζόταν το άστρο –α- του αστερισμού του Βοώτη που ανήκει στους αποστάτες. Άλλαξε το όνομά του όταν ο Φάσης, γιος του Ήλιου και της Ωκυρρόης, κόρης του Ωκεανού, συνέλαβε τη μητέρα του επ' αυτοφώρω να απατά τον πατέρα του και την σκότωσε. Καταλήφθηκε από μανία λόγω της εμφάνισης των Ερινύων και έριξε τον εαυτό του στον ποταμό Αρκτούρο, ο οποίος από τότε μετονομάστηκε σε ποταμός Φάσης.

Η λέξη «Καύκασος» σημαίνει «Αυτός που κρατά τον ουρανό». Το όρος Καύκασος που βρίσκεται στα βόρεια της Κολχίδας ήταν η βάση των Δρακόντων και των γιγάντων. Η υψηλότερη κορυφή του βουνού είναι η Αλμπούρζ (5.642 μέτρα).

Το παλαιότερο όνομα του βουνού Καυκάσου ήταν «Κοίτη του Βορέα». Ο θεός Βορέας κυριεύτηκε από ερωτική επιθυμία και απήγαγε την Χιόνη, την κόρη του Αρκτούρου, και την κατέβασε στο βουνό που λεγόταν Νιφάντης(χιονοσκεπής) το οποίο από εκείνη τη στιγμή μετονομάστηκε σε «Κοίτη του Βορέου».

Το βουνό άλλαξε όνομα σε Καύκασος όταν μετά τη Γιγαντομαχία, ο Κρόνος, προσπαθώντας να ξεφύγει από την απειλή του Διός, κατέφυγε στην κορυφή της «Κοίτης του Βορέου». Εκεί μεταμορφώθηκε σε κροκόδειλο σκότωσε έναν ποιμένα, που λεγόταν Καύκασος, και αφού μελέτησε την κατάσταση των σπλάγχνων του, συμπέρανε ότι ο Ζευς δεν ήταν μακριά. Ο Ζευς εμφανίστηκε συνέλαβε τον Κρόνο και τον έδεσε με πλεκτό μαλλί και τον έριξε στον Τάρταρο. Έτσι οι άνθρωποι άλλαξαν το όνομα του βουνού και το ονόμασαν Καύκασο.

Ας μην ξεχνάμε ότι ο Ζευς έδεσε σ' αυτό το βουνό τον Προμηθέα και τον ανάγκασε να βασανίζεται από έναν αετό που του έτρωγε τα σπλάχνα. Ο Προμηθέας ήταν συνεργάτης του Κρόνου στα γενετικά πειράματά και ο Ζευς τον έστειλε στον Καύκασο εκεί που είχε τα υπόγεια εργαστήριά του για να διορθώσει τις γενετικές μεταλλάξεις που είχε προκαλέσει.

Ο Απολλόδωρος αναφέρει πως όταν ελευθερώθηκε ο Προμηθέας από τον Ηρακλή του υπέδειξε τον τρόπο πως μπορεί να πάρει τα μήλα των Εσπερίδων. Ο Προμηθέας γνώριζε που κρυβόταν ο Γιαχβέ ο υπαρχηγός του Κρόνου, που είχε καταλάβει την χώρα της Εσπερίας.

Ο Έλληνας Ερατοσθένης ο Κυρηναίος(275-192 π.Χ.) ήταν μαθηματικός, αστρονόμος, γεωγράφος, συγγραφέας και ένας από τους μεγαλύτερους επιστήμονες της εποχής του, και βιβλιοθηκάριος στη βιβλιοθήκη της Αλεξανδρείας, αναφέρει σε ένα από τα χαμένα έργα του, ότι συζήτησε τις ιστορίες για τον Μέγα Αλέξανδρο προερχόμενες από το στενό περιβάλλον των αυλικών του και αφορούσαν σημαντικά επιτεύγματά του. Οι άνδρες του Αλεξάνδρου το 329 π.Χ. εντόπισαν μια σπηλιά κοντά στην Αλεξάνδρεια-Καπίσα του Καυκάσου, βόρεια της Καμπούλ στο Αφγανιστάν,

«μέσα στην οποία μυθολογούσαν οι κάτοικοι της περιοχής ότι είχε φυλακιστεί ο Προμηθέας από τον Δία όταν έδωσε το πυρ στους ανθρώπους. Μάλιστα έκαναν λόγο και για τις αλυσίδες με τις οποίες ήταν δεμένος ο Προμηθέας».

Στην εποχή του Μεγάλου Αλεξάνδρου η περιοχή του Ινδοκούχ αναφερόταν ως ο «Καύκασος του ποταμού Ινδού» από τον οποίον αρχίζει ο δίαυλος καθόδου αρνητικών οντοτήτων στην Γη.

Οι Δίαυλοι Καθόδου των Δράκων

Σε προηγούμενα βιβλία μου έγραψα για τον δίαυλο καθόδου των ουρανίων αποστατών, ο οποίος σύμφωνα με το μήνυμα των Ολύμπιων αρχίζει βουνό Ινδοκούχ (Ινδοκούς) και καταλήγει στην Ιερουσαλήμ και τον χρησιμοποιούν οι αποστάτες Αννουνάκι Δράκοι και Οφίτες για την κάθοδό τους στη Γη.

Επίκεντρο του διαύλου αυτού ήταν η Άορνος Πέτρα που βρίσκεται 40 χιλιόμετρα βορείως της συμβολής των ποταμών Κωφήνα και Ινδού, την οποία δεν μπόρεσε να κυριεύσει ούτε ο θεός Διόνυσος, ούτε ο ημίθεος Ηρακλής αλλά ούτε ο μεγάλος θεός των Ινδών ο Κρίσνα. Ο Αλέξανδρος, την κυρίευσε και σύμφωνα με τον Ψευδοκαλλισθένη και τον Άγιο Ανδρέα τον Σαλό, «Ο Αλέξανδρος μπήκε σε μια χώρα πετρώδη, περιοχή την οποία κατοικούσαν οι δέκα εφτά μιαρές φυλές, αποτελούμενες από ανθρωποφάγα τερατώδη όντα, που έτρωγαν σκουλήκια, σκύλους, μύγες, φίδια, νεκρά βρέφη, ανθρώπινα πτώματα και άλλα βρωμερά πράγματα. Ο Αλέξανδρος βλέποντας αυτά φοβήθηκε ότι θα μολύνουν τον κόσμο και έτσι τους φυλάκισε στα Τάρταρα στα οποία έμπαιναν από μία κοινή είσοδο.

Όταν μπήκαν όλοι μέσα, έδωσε διαταγή ο Αλέξανδρος και κατασκευάστηκε χάλκινη πόρτα με την οποία σφράγισε τελείως την είσοδο και την οποία άλειψε με Σιακήνθη ή Ασίκητο, που είναι ένα υλικό τόσο ανθεκτικό, που ούτε ο σίδηρος μπορεί να το πελεκήσει ή να το καταστρέψει, αλλά ούτε η φωτιά να το λειώσει ή επηρεάσει και έτσι έκλεισε για πάντα στα σκοτεινά βάθη της γης τους μιαρούς όλων των φυλών».

Η εκστρατεία του μεγάλου Αλεξάνδρου κατά των Περσών δεν είχε σκοπό μόνο να απαλλάξει την Ελλάδα από τις μελλοντικές επιθέσεις των Περσών, αλλά και να εξαλείψει τελείως τα τελευταία ισχυρά υπολείμματα των Δρακόντων που ήταν οι Πέρσες. Το σημερινό άσβεστο μίσος μεταξύ Ιράν και των Χαζάρων του Ισραήλ, έχει τις ρίζες του στις εποχές εκείνες.

Ο Ντέιβιντ Άικ στο βιβλίο «ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΠΟΧΩΝ» γράφει: «Έχει μεγάλη σημασία το ότι η γενιά των "βασιλέωνερπετών" προέρχεται από το Ιράν, επειδή από εκείνη την περιοχή Ιράν, Κουρδιστάν, Αρμενία, Τουρκία και Καύκασος οι γενιές των ερπετοειδών-ανθρώπων εξαπλώθηκαν για να καταλάβουν τον κόσμο. Ένα άτομο που κατάφερε να διεισδύσει στην Αδελφότητα τους, Ρώσος στην καταγωγή, είπε πως στα όρη του Καυκάσου υπάρχει ένας μεγάλος στρόβιλος, μια διαστατική πύλη απ' όπου οι εξωγήινοι μπήκαν στη δική μας διάσταση».

Η δεύτερη εισβολή των Αμερικανών στο Ιράκ έγινε με το πρόσχημα ότι τάχα διέθετε όπλα αερίων. Το επιχείρημα αυτό δεν ευσταθεί, γιατί ότι όπλα διέθετε το Ιράκ του τα είχε προμηθεύσει το Πεντάγωνο των ΗΠΑ και τα χειριζόταν οι ίδιοι οι Αμερικανοί στον πόλεμο Ιράκ- Ιράν που κράτησε από τον Αύγουστο του 1980 έως τον Σεπτέμβριο 1988.

Στην πραγματικότητα και οι δύο εισβολές στο Ιράκ αποσκοπούσαν κυρίως στην εξουδετέρωση του προέδρου Σαντάμ Χουσεΐν, και δευτερευόντως για το πετρέλαιο, ή για το ότι μετέτρεπε τα πετροδολάρια του Ιράκ σε ευρώ, ούτε για τα ανύπαρκτα πυρηνικά όπλα, αλλά για να αποκτήσουν οι ΗΠΑ πρόσβαση στους αρχαίους ναούς του Ιράκ που κρυπτογραφούσαν την πανάρχαια ιστορία της ανθρωπότητας, και ενδεχομένως, τα μυστικά των αρχαίων διαύλων των άστρων που χρησιμοποιούσαν οι αινιγματικοί Αννουνάκι για την κάθοδό τους στη Γη.

Ο έλεγχος των διαύλων επικοινωνίας των Σουμερίων με τ' αστέρια ήταν αυτό που επεδίωκαν οι μυστικές υπηρεσίες των ΗΠΑ, για να συνεχίσουν την παγκόσμια εκστρατεία τους για την απόκρυψη της παρουσίας των εξωγήινων στο ηλιακό μας σύστημα και

στη Γη. Ήθελαν τον έλεγχο της επικράτειας του Ιράκ για να αναλάβουν τον έλεγχο των αρχαιολογικών ανασκαφών της αρχαίας πόλεως Ουρούκ που φημολογείται ότι εκεί καταλήγει ο μεγαλύτερος δίαυλος καθόδου των αποστατικών δυνάμεων στη Γη, δηλαδή των Αννουνάκι και η CIA επειγόταν να τεθεί υπό τον έλεγχό της για την εκ του σύνεγγυς παρακολούθηση και τον έλεγχο αυτού. Αντίθετα, ο Σαντάμ Χουσεΐν ήθελε να βρει και να ενεργοποιήσει την αστρική πύλη για μεγαλύτερη δόξα του και κατά πάσα πιθανότητα να οραματιζόταν και αυτός τον έλεγχο της ανθρωπότητας με τη βοήθεια των εξωγήινων.

Η μεγαλύτερη έκταση του Ιράκ και της Συρίας καλύπτεται από τον δίαυλο καθόδου των αποστατών. Οι συνεχείς πολεμικές συγκρούσεις στην περιοχή σήμερα, οι βομβαρδισμοί, η κλιμάκωση της ταραχής, η αποδιοργάνωση, η σύγχυση, ο θυμός και ο φόβος του θανάτου, συντηρούν ζωντανή την περίπτωση μιας γενικότερης πολεμικής σύρραξης στην περιοχή αυτή. Ακόμη και αν επιλυθούν τα διάφορα προβλήματα μεταξύ των λαών του αραβικού κόσμου, θα καλλιεργούνται συνεχώς οι θρησκευτικές διαμάχες και οι πολεμικές συγκρούσεις μέσα στους λαούς για να μην ηρεμήσει η περιοχή. Ο αραβικός κόσμος στο σύνολό του έχει καταστεί εν αγνοία του πιόνι των αποστατών για να υφαρπάξουν τις πλουτοπαραγωγικές πηγές τους και να τους καταστήσουν δούλους τους. Οι αποστάτες μισούν ολόκληρη την ανθρωπότητα και παρασιτούν σε βάρος της, ζουν από τον ανθρώπινο πόνο, τον θάνατο και το αίμα.

Η διαπίστωση της ύπαρξης της πύλης των άστρων, ίσως να ήταν και ο μοναδικός λόγος για τον οποίον η γερμανική κυβέρνηση ήταν αντίθετη με ένα προληπτικό πόλεμο των ΗΠΑ κατά του Ιράκ. Εξάλλου Ρώσοι, Γερμανοί και Γάλλοι, αφού συμμετείχαν άμεσα στην αρχαιολογία του Ιράκ, ξέρουν ότι η πύλη των άστρων παραμένει ανοιχτή.

Οι Αννουνάκι έχουν αφήσει πάρα πολλά τεκμήρια της παρουσίας τους στο Ιράκ, αλλά δεν επιτρέπεται η πρόσβασή τους, όχι μόνο στο κοινό αλλά και στη Δύση ολόκληρη. Ο Σαντάμ Χουσεΐν είχε συσσωρεύσει πολλά από αυτά τα αντικείμενα σε ιδιωτικά θησαυροφυλάκια κάτω από το έδαφος. Ακόμη περισσότερα βρίσκονται κάτω από την άμμο που σκεπάζει τους αρχαιολογικούς θησαυρούς της ευρύτερης περιοχής και θα ήταν φανταστικό για την ανθρωπότητα να είναι σε θέση να αποκαλύψει το παρελθόν της στην περιοχή αυτή και κυρίως στην αρχαία Ουρ, μεταξύ των ποταμών Τίγρη και Ευφράτη.

Βαβυλωνιακή Αδελφότητα.

Η αρχαία «Βαβυλωνιακή Αδελφότητα των Δρακόντων» υπάρχει μέχρι και σήμερα και βρίσκεται σε ολόκληρο τον κόσμο εκπροσωπούμενη από τους ραβίνους του εβραϊσμού, που καταφέρνουν να προωθούν σε θέσεις εξουσίας δικά τους υβρίδια για να ελέγχουν τις χώρες στις οποίες εγκαταστάθηκαν ελπίζοντας στην κυριαρχία του πλανήτη.

Οι θρησκείες αποτελούν τη σατανικότερη επινόηση των Αννουνάκι, γιατί τις δημιούργησαν με διαφορετικά πιστεύω την μία από την άλλη, ώστε να συγκρούονται οι λαοί μεταξύ τους και να υπάρχει ο φόβος του απλού ανθρώπου για τον θάνατο και τον θεό, που είναι κάτι το ανώτερο και δεν μπορεί να το συλλάβει ο νους του. Αλλά και ο φόβος στα αδυσώπητα ιερατεία που είναι οι εφαρμοστές των λόγων του θεού και κόβουν τα κεφάλια των απίστων και των αιρετικών χωρίς δισταγμό, εφαρμόζοντας τον νόμο της θεϊκής αγάπης του Γιαχβέ.

Δεν υπάρχει μεγαλύτερο μίσος σε καμία ανθρώπινη ιδεολογία από αυτό που διακατέχει τους οπαδούς των διαφόρων θρησκευτικών αιρέσεων. Όσο πιο πολλές είναι οι αιρέσεις τόσο πιο πολύ μίσος κυκλοφορεί στις μάζες και ο έλεγχος τους είναι ευκολότερος. Η βιομηχανία των κατασκευασμένων θρησκειών είναι η μεγαλύτερη και η χειρότερη απάτη και η πιο επικερδής επιχείρηση που έχει στηθεί ποτέ, συν το ότι ασκούν μέσω αυτών μεγαλύτερη ψυχοπνευματική χειραγώνηση της μάζας με συνέταιρο τον θεό.

Οι ερπετοειδείς διαχωρίζονται σε τρεις μεγάλες κατηγορίες: Στους δρακονιανούς, καθαρόαιμους Δράκοντες που είναι η

κίτρινη φυλή, τους Οφίτες, που είναι η δήθεν φυλή των Εβραίων, και οι Χάζαροι τα υβρίδια των οποίων κατασκευάζονται με την περιτομή των ανδρών και την κλειτορηδοεκτομή των γυναικών.

Ο Ντέιβιντ Άικ στο βιβλίο του «Το Μυστικό Όλων των Εποχών» γράφει: «Ο Ρίτσαρντ Λόρενς, ο αρχιεπίσκοπος του Κάσελ, ο οποίος και μετέφρασε την πρώτη αγγλική έκδοση του βιβλίου του Ενώχ από τα αιθιοπικά, απέδειξε από τις περιγραφές "της μεγαλύτερης ημέρας του χρόνου" πως ο συγγραφέας του κειμένου έπρεπε να ζούσε στην περιοχή του Καυκάσου και όχι της Παλαιστίνης, όπως πιστεύουν οι περισσότεροι. Εκεί ήταν το σημείο απ' όπου ξεκίνησαν οι περισσότερες γενιές των υβριδίων ανθρώπων-ερπετοειδών, και το αρχικό Βιβλίο του Ενώχ ήταν το κατά πολύ παλαιότερο Βιβλίο του Νώε, ο οποίος ήταν υβρίδιο των ερπετοειδών».

Η βιβλιοθήκη της Νινευή

Ο Ηρακλής ήταν συνεχώς σε εκστρατείες εναντίον των Δράκων, σε μία από τις εκστρατείες του στην Ασία καταδίωξε «τα μιαρά έθνη» τα οποία κατέφυγαν στο εσωτερικό της Γης από την είσοδο της «Αόρνου Πέτρας» την οποία όμως δεν μπόρεσε να σφραγίσει, επειδή ήταν δυσπρόσιτη, όπως δεν μπόρεσαν να την σφραγίσουν ο θεός Διόνυσος και ο θεός Κρίσνα των Ινδών.

Στην εκστρατεία αυτή γνώρισε την Ομφάλη, βασίλισσα της Λυδίας, με την οποία απέκτησε έναν γιο τον Αλκαίο και σύμφωνα με τον Ηρόδοτο, ο πρώτος βασιλιάς των Ασσυρίων και Βαβυλωνίων ήταν δισέγγονος του Ηρακλή, ο Νίνος. Είναι αυτός που έκτισε την πόλη Νινευή και όπως γράφει, ο χρονικογράφος Κάστορας ο Ρόδιος, βασίλεψε των Ασσυρίων από το έτος 2.189 π.Χ. επί πενήντα δύο έτη σύμφωνα με τη χρονολόγηση του Κτησία του Κνίδιου (5-4 π.Χ. αιών). Παντρεύτηκε την Σεμίραμι με την οποία απέκτησε γιο τον Νυνία.

Μετά τον θάνατο του Νίνου, η Σεμίραμις κατασκεύασε προς τιμή του ένα τάφο μαυσωλείο, ύψους 9 σταδίων (!) και πλάτους 10, κοντά στη Βαβυλώνα(το στάδιο αντιστοιχούσε σε 190 μέτρα), και κατόπιν αυτοκτόνησε, γιατί κατηγορήθηκε ως υπεύθυνη για τον θάνατο του βασιλιά.

Η Νινευή καταστράφηκε το 612 π.Χ. από τον συνασπισμένο στρατό των Βαβυλωνίων, Σκυθών και Μήδων.

Ο Ασουρμπανιμπάλ (Ashur-Bani-Pal) ή Σαρδανάπαλος, ήταν ένας διανοούμενος βασιλιάς των Ασσυρίων και ένας παθιασμένος συλλέκτης κειμένων και πήλινων πινακίδων. Είχε μάθει την Ακκαδική, και την Σουμεριακή γλώσσα. Οργάνωσε αποστολές σε όλη την αυτοκρατορία του με λογίους ανθρώπους για να συλλέξουν τα αρχαία κείμενα. Προσέλαβε μελετητές και γραμματείς για να αντιγράφουν τα κείμενα, κυρίως από τις βαβυλωνιακές πηγές. Ήταν ο τελευταίος μεγάλος βασιλιάς των Ασσυρίων και είχε μια συλλογή από πολλές χιλιάδες πήλινες πινακίδες που περιέχουν κείμενα όλων των ειδών από τον 7ο π.Χ. αιώνα και προς τα πίσω.

Η Βρετανική αρχαιολογική σχολή με τον Άγγλο αρχαιολόγο Ώστιν Χένρι Λεϊαρντ, το 1845, διενήργησε ανασκαφές στην αρχαία Νινευή του Ιράκ, στην περιοχή της Κουβοντζίκ στη βόρεια Μεσοποταμία, όπου ανακάλυψε τη Βασιλική Βιβλιοθήκη του Ασουρμπανιμπάλ και έφερε στο φως 25.000 χιλιάδες πήλινες πλάκες σφηνοειδούς γραφής του 7ου π.Χ. που είναι γνωστές και ως «αβάκια» της Νινευή ή «Ταμπλέτες» ή «Δέλτοι», μαζί με ξύλινες πινακίδες που μεταφέρθηκαν στο αρχαιολογικό μουσείο του Λονδίνου, οι οποίες αναφέρονται σε προκατακλυσμιαία γεγονότα.

Αποκαλύπτονται οι πραγματικές ρίζες των σαυροειδών, ή ερπετοειδών, και δρακόντων τις οποίες συσκότισε η θρησκεία για την υποταγή των πιστών της στα ουράνια τέρατα.

Πριν αρχίσουν οι ανασκαφές στη Νινευή είχαν ανακαλυφθεί σαράντα χιλιάδες αβάκια από Άραβες εργάτες στη Ντε Σαρζέκ της περιοχής Λάγκος, τη στιγμή που οι υπεύθυνοι ήταν μακριά από τον χώρο ανασκαφής, με αποτέλεσμα να τα κλέψουν και να βρεθούν στα χέρια των εμπόρων. Τα κατά καιρούς ευρεθέντα αβάκια ξεπερνούν τις 100.000 τα οποία με προσχηματικούς λόγους, όχι

μόνο δεν έχουν μεταφραστεί αλλά ούτε καν ταξινομηθεί.

Στο Βρετανικό Μουσείο σήμερα υπάρχουν περίπου 30.943 πήλινα αβάκια σφηνοειδούς γραφής και πινακίδες σε σανίδες. Τα θραύσματα των αβακίων που βρίσκονται στη βιβλιοθήκη της Νινευή του Αγγλικού Μουσείου, καθώς και τα χειρόγραφα δεν έχουν ακόμη μεταφραστεί και τακτοποιηθεί όλα.

Λόγω της προχειρότητας της ταξινόμησης του αρχικού υλικού, μεγάλο μέρος της βιβλιοθήκης είναι ανεπανόρθωτα ανακατεμένο, καθιστώντας αδύνατο για τους μελετητές να διακρίνουν και να ανακατασκευάσουν πολλά από τα πρωτότυπα κείμενα, αν και πολλά έχουν διασωθεί ανέπαφα.

Η πλειοψηφία των αβακίων περιλαμβάνουν νομοθεσίες, ξένες ανταποκρίσεις και αρραβώνες της αριστοκρατικής κοινωνίας, δηλώσεις και οικονομικά θέματα. Περιέχουν μαντείες, οιωνούς, ξόρκια και ύμνους σε διάφορους θεούς, ενώ πολλά αβάκια περιέχουν γνώσεις ιατρικής, αστρονομίας και λογοτεχνία.

Η βιβλιοθήκη περιείχε τα μεγάλα λογοτεχνικά έργα της Μεσοποταμίας, το «Atra h asis», την κάθοδο της «Inanna», τον μύθο του «Etana», το έπος του «Enuma Elish» και το γνωστότατο έπος του «Γκιλγκαμές» όλα γραμμένα σε σφηνοειδή γραφή.

Το Έπος του Γκιλγκαμές είναι ένα αριστούργημα της αρχαίας βαβυλωνιακής ποίησης, όπως ήταν και το «Enuma Elis» της ιστορίας της δημιουργίας, και ο μύθος του «Adapa», γραμμένα στην Ακκαδική γλώσσα με σφηνοειδή γραφή.

Δυστυχώς για την ανθρωπότητα όλος αυτός ο πλούτος γνώσεων των αβακίων χάθηκε κατά την δεύτερη ληστρική επιδρομή των Αμερικανών στο Ιράκ με την εγκληματική λεηλασία όχι τόσο των πετρελαϊκών αποθεμάτων όσο κυρίως του αρχαιολογικού Μουσείου του Ιράκ από αμερικανοεβραίους δήθεν επιστήμονες, οι οποίοι αφαίρεσαν όλα εκείνα τα στοιχεία που απομυθοποιούσαν στην κυριολεξία την Παλαιά Διαθήκη και κυρίως τη δημιουργία του ανθρώπου και τα θαύματα του Μωυσή, που ήταν αποτέλεσμα της τεχνολογίας και όχι της επέμβασης του δημιουργού του κόσμου.

Μέσα στο μουσείο της Βαγδάτης υπήρχαν 6.000 πήλινες πλάκες που εξαφανίστηκαν. Μαζί τους εξαφανίστηκε και η μπαταρία της Βαγδάτης ηλικίας 4.500 χρόνων και πολλά άλλα σημαντικά τεκμήρια που προωθούσαν τη γνώση της ανθρώπινης ιστορίας και αποκάλυπταν την παγκόσμια συνωμοσία των ερπετών.

Το 1938, ο Αυστριακός αρχαιολόγος Δρ Βίλχεμ Κόνιγκ, έκανε την ανακάλυψη της μπαταρίας της Βαβυλώνας που επρόκειτο να αλλάξει ριζικά όλες οι αντιλήψεις μας για την αρχαία γνώση και χρονολογούνταν από το 2.500 π.Χ., μια τεχνολογία που χρησιμοποιήθηκε από τον Μωυσή να κάνει τα θαύματά του, και έτσι η ανθρωπότητα στερείται άλλο ένα αποδεικτικό τεκμήριο της εβραϊκής απάτης.

Μία πολύ περίεργη ληστεία του αρχαιολογικού μουσείου της Βαγδάτης έγινε λίγο πριν την αναχώρηση των Αμερικανών από το Ιράκ. Ένοπλοι ληστές έσπασαν τις σιδερένιες πόρτες του μουσείου της Βαγδάτης, μπήκαν μέσα και έσπασαν μια γυάλινη προθήκη με αβάκια σφηνοειδούς γραφής και κυλίνδρους του 6ου π.Χ. αιώνα. Άφησαν πίσω χρυσά κοσμήματα μεγάλης αρχαιολογικής αξίας που θα μπορούσαν να έχουν μπει στον πειρασμό να τα πάρουν αν οι ληστές ήταν ερασιτέχνες. Τι ήταν οι πληροφορίες που περιείχαν οι κύλινδροι και τα αβάκια ώστε να τα κάνουν πιο πολύτιμα και από τα χρυσά αρχαιολογικά ευρήματα; Τι πιθανολογούν οι διάφοροι κύκλοι του Ιράκ; Την αλήθεια ως συνήθως δεν θα την μάθουμε ποτέ.

Το αρχαίο όνομα του Ιράκ ήταν Μεσοποταμία και τον 6ο μ.Χ. αιώνα πήρε το όνομα Ιράκ από την πόλη Ουρούκ των Σουμερίων από τους οποίους ισχυρίζονται ότι κατάγονται οι Ιρακινοί, ή την πόλη Ουρ, από την οποία καταγόταν ο γενάρχης των Εβραίων το βδελυρό ερπετό ο Αβραάμ.

Ο Σαντάμ Χουσεΐν οραματιζόταν την αναβίωση της μνημειώδους πανάρχαιας Βιβλιοθήκης του Ασουρμπανιμπάλ, αφού θεωρούσε τον εαυτό του μετενσάρκωση του Ναβουχοδονόσορα, η οποία θα περιείχε συγκλονιστικά στοιχεία για την ιστορία της ανθρωπότητας από τον κατακλυσμό και εντεύθεν. Αυτό ενοχλούσε αφάνταστα τον σιωνισμό.

Ο Σαντάμ σχεδίαζε με την Αγγλική, Γερμανική και Γαλλική

αρχαιολογική υπηρεσία να προβεί σε ανασκαφές σε μια πτέρυγα του ανακτόρου του βασιλιά Ασουρμπανιμπάλ, στο ανάχωμα Κουγιουντζίκ, όπου υπάρχουν σαφείς ενδείξεις από ηχοβολιστικές έρευνες ότι υπάρχουν πολλές χιλιάδες πήλινες πινακίδες(αβάκια).

Σύμφωνα με την αρχαιολογική υπηρεσία του Ιράκ, υπάρχουν περίπου 10.000 αρχαιολογικοί χώροι διασκορπισμένοι σε ολόκληρο το Ιράκ. Οι περισσότεροι από αυτούς δεν έχουν ανασκαφεί.

Συνοπτική Περίληψη Μυθολογίας Σουμερίων.

Η Ασσυριακή, η Βαβυλωνιακή και η Σουμεριακή αρχαία παράδοση, απέκτησαν ιστορικές αξιώσεις μετά την ανακάλυψη των χιλιάδων πήλινων αβακίων, που αποκαλύπτουν τις ιστορικές πορείες των λαών της Εγγύς και Μέσης Ανατολής, αλλά ταυτόχρονα αποκαλύφθηκαν και οι απάτες δημιουργίας των θρησκειών της Γης και κυρίως της εβραϊκής!

Οι πρώτοι κάτοικοι των περιοχών αυτών ήταν οι αινιγματικοί δρακοντόμορφοι Αννουνάκι που αναφέρονται από τη Βίβλο ως «Πεπτωκότες Άγγελοι» και «Νεφελίμ». Είναι τα αποστατικά στρατεύματα που βρισκόταν πάντα υπό την ηγεμονία του Κρόνου, και είχαν αρχηγό τον Γιαχβέ που ήταν ένας Αννουνάκι και όχι δημιουργός αυτών. Οι Αννουνάκι είναι αυτοί που ασέβησαν στο έργο της δημιουργίας με την κατασκευή κλώνων, υβριδίων με γενετικούς πειραματισμούς και τερατογενέσεις.

Προσωπικά, πιστεύω ότι οι Αννουνάκι είχαν περιορισμένες ικανότητές, όπως και τα σημερινά υβρίδια τους, αλλά τους είχε δοθεί πίστωση χρόνου για να κάνουν πράγματα που είχαν γίνει από άλλες κοινωνίες εξωγήινων. Πολλοί άνθρωποι είδαν τους Αννουνάκι ως θεούς και θεές, που φυσικά τους αποδίδουν πολλά προσόντα που δεν είχαν. Όλο το παραμύθι της εβραιοχριστιανικής θρησκείας είναι έργο των Αννουνάκι της Βαβυλώνας.

Η χριστιανική εκκλησία, με την καλλιέργεια του φόβου του θεού Γιαχβέ τέθηκε σε άνοδο με μια ανίερη συμμαχία με τη Ρωμαϊκή αυτοκρατορία και την υιοθέτηση των πρακτικών της. Η καταστολή της αληθινής ιστορίας της ανθρωπότητας με τις πλαστογραφίες της εβραϊκής Παλαιάς Διαθήκης επέβαλαν την φυλετική αμνησία, η αρχαία ιστορία των Σουμερίων ξεχάστηκε και ανακαλύφθηκε μόλις στα τέλη του 1800.

Όλα τα κείμενα των Σουμερίων υποστηρίζουν ότι οι θεοί δημιούργησαν τον άνθρωπο για να κάνουν τη δουλειά τους σύμφωνα με τα λόγια του θεού Μαρντούκ στο έπος της Δημιουργίας: «Αυτός ο άνθρωπος δημιουργήθηκε για να είναι υπηρέτης των θεών». Αν είναι δυνατόν να υπάρχει θεός τόσο αδύναμος που να χρειάζεται υπηρέτες ανθρώπους για κάτι που μπορούσε να κάνει με μία του λέξη. Αυτό είναι μια πλαστογραφία των αρχαίων κειμένων από τη «Βαβυλωνιακή Αδελφότητα των Δράκων».

Η επιστημονική κοινότητα δέχεται σήμερα ότι οι βιβλικές ιστορίες περί της Δημιουργίας, η ιστορία του Αδάμ και της Εύας, ο Κήπος της Εδέμ, ο Κατακλυσμός, ο Πύργος της Βαβέλ, είναι αντιγραφή από τα πανάρχαια κείμενα των Σουμερίων.

Ο Αιγύπτιος ιερέας, Μανέθων, μετάφρασε την προϊστορία της Αιγύπτου στα Ελληνικά, λέγοντας ότι στην αρχή βασίλεψαν οι θεοί, μετά οι ημίθεοι και μετά άρχισαν οι βασιλιάδες. Την Αίγυπτο άρχισαν να την κυβερνούν οι θεοί δέκα χιλιάδες χρόνια πριν από τον Κατακλυσμό και συνέχισαν για χιλιάδες χρόνια μετά από αυτόν. Στη συνέχεια οι θεοί άρχισαν να πολεμούν μεταξύ τους.

Ο στρατηγός ο Σέλευκος του Μεγάλου Αλεξάνδρου και βασιλιάς της Βαβυλωνίας, ανέθεσε στον Βαβυλώνιο ιερέα Βήρωσσο ή Βηρωσσό, να γράψει την προϊστορία του κόσμου στα ελληνικά. Ο Βήρωσσος είχε πρόσβαση σε βιβλιοθήκες ναών και κυρίως στη βιβλιοθήκη του ναού της πόλεως Χαρράν (στη Ν.Δ. Τουρκία). Ο Βήρωσσος έγραψε σε τρεις τόμους την ιστορία των θεών και των ανθρώπων, η οποία ξεκίνησε 432.000 χρόνια πριν από τον κατακλυσμό, όταν οι θεοί ήρθαν στη Γη από τους ουρανούς. Έγραψε σε λίστες τα ονόματα των δέκα πρώτων αρχηγών και τη διάρκεια της βασιλείας τους και ανέφερε ότι ο πρώτος αρχηγός θεός ήταν ο Οάννης ή Οάννες ο οποίος έφτασε στη Γη μέσα σε στολή ψαριού

και έβγαινε στην ακτή από τη θάλασσα και δίδασκε τους ανθρώπους. Ήταν εκείνος που έδωσε τον πολιτισμό στους Ασσυροβαβυλώνιους.

Ο Βήρωσσος ανέφερε ιδιαιτέρως την ύπαρξη πέτρινων πινακίδων που είχαν γραφτεί πριν από τον μεγάλο κατακλυσμό, οι οποίες φυλάχτηκαν με ασφάλεια μέσα στη γη στην αρχαία πόλη Σιππάρ. Η Σιππάρ εξαφανίστηκε από τα νερά και μετά έπεσε στη λήθη. Μια αναφορά στα αρχεία του βασιλιά Ασουρμπανιμπάλ (668-633 π.χ.) έφερε στο προσκήνιο την ύπαρξή της.

Ανάμεσα στις ιστορίες που αφηγούνται οι πινακίδες, είναι και η καταστροφή του Πύργου της Βαβέλ, ο οποίος ήταν μια ανθρώπινη κατασκευή και θα χρησίμευε ως μέσον για την επικοινωνία των ανθρώπων με τους θεούς, οι θεοί όμως δεν ήθελαν κάτι τέτοιο και τον κατέστρεψαν.

Στο μακρινό παρελθόν έγινε ένας πόλεμος ανάμεσα στις διαφορετικές φατρίες «θεών» που κατοικούσαν στη Γη, με όπλα υψηλής τεχνολογίας και δεν αποκλείεται αυτό να ήταν η αιτία του κατακλυσμού. Αυτό το συμπέρασμα βγαίνει από την ερμηνεία των πήλινων πινακίδων της Σουμερίας αλλά και τα Ινδικά χειρόγραφα και τη γιγαντομαχία του Ησιόδου.

Η Σουμεριακή Δημιουργία του Ανθρώπου.

Η χριστιανική θρησκεία του εβραϊσμού αποσιώπησε τελείως τη θεογονία των Σουμερίων, διότι η Γένεση και η Έξοδος της Παλαιάς Διαθήκης είναι κλεψίτυπο και πιστότατο αντίγραφο της Σουμεριακής δημιουργίας, η οποία καταρρίπτει τον μύθο του μονοθεϊσμού του εβραιοχριστιανισμού.

Τα αβάκια της Νινευή περιέχουν καταγεγραμμένα γεγονότα για την καταγωγή και τη δημιουργία του ανθρώπου, το δέντρο της σοφίας, τη σύγχυση των γλωσσών, ένα μεγάλο κατακλυσμό, που κατέστρεψε τους υπάρχοντες πολιτισμούς.

Ο εβραίος συγγραφέας Ζεκάρια Σίτσιν, και προς τιμή του, σε μια έκρηξη ειλικρινείας σύγκρινε τις ιστορίες της Παλαιάς Διαθήκης με τα αρχαϊκά σουμεριακά κείμενα και δέχεται ότι οι εβραϊκές πηγές προέρχονται από την αντιγραφή των σουμεριακών πηγών.

Η Παλαιά Διαθήκη κατέστησε σαφές ότι ο άνθρωπος «Αδάμ» «που δημιούργησαν οι θεοί» ήταν από χώμα και νερό δεν ήταν ούτε θεός, ούτε ουράνιος. Ο ουρανός ήταν η κατοικία του Γιαχβέ. Στο αρχαιότερο της Βίβλου, σουμεριακό κείμενο, ο θεός Ανού έδωσε εντολή στον Ενκί και δημιούργησε τον άνθρωπο «Αντάπα», «από το χώμα της Γης».

Ο Πλάτωνας στον «Τίμαιο», που ο Αριστοτέλης θεωρούσε ιερό βιβλίο, γράφει για τη δημιουργία του ανθρώπου:

«Τη δημιουργία του ανθρώπου ο θεός την ανέθεσε σε άλλους μικρότερους θεούς τους οποίους είχε πλάσει ο ίδιος ο θεός... και αφού κατάλαβαν τις οδηγίες του πατέρα θεού, κατασκεύασαν το σώμα για κάθε άνθρωπο στον οποίο εμφύσησαν την αθάνατη ψυχή».

Στα αβάκια της Νινευή αναφέρεται ότι η λέξη Αννουνάκι είναι υποκοριστικό της λέξεως Ανού και σημαίνει «μικρή σαύρα» ενώ οι στρατευμένοι επιστήμονες το μετέφρασαν σε «Αυτούς που ήρθαν από τον ουρανό».

Οι Ελοχίμ, είναι πληθυντικός και σημαίνει «θεοί», είπαν:

«Ας κάνουμε άνθρωπον κατ' εικόνα και ομοίωση ημών», χωρίς να μας λένε οι θεοί ποια ήταν η δική τους εικόνα, η οποία από ιστορικές αναφορές ήταν σαυροειδείς με διάφορες ερπετοειδής παραλλαγές. Δεν μας λένε ποια εικόνα και ομοίωση. Άρα κατασκεύασαν ερπετοειδή όντα.

Ενώ δημιουργήθηκε ένα βιώσιμο αρχέτυπο, είχε ένα σημαντικό μειονέκτημα, όπως φαίνεται από τα σουμεριακά κείμενα. Τα πλάσματα που δημιουργήθηκαν ήταν υβρίδια και δεν μπορούσαν να αναπαραχθούν, διότι προερχόταν από διασταύρωση μεταξύ δύο διαφορετικών ειδών, δράκων και ανθρώπων. Γνωστό είδος υβριδίου είναι ο στείρος ημίονος(μουλάρι) που προέρχεται από την διασταύρωση θηλυκού αλόγου(φοράδας) και όνου (γαϊδάρου). Οι «Νεφελίμ», οι «Ελοχίμ», οι «Πεπτωκότες Άγγελοι» της Παλαιάς Διαθήκης, αποτελούσαν διαφορετικές φατρίες των Αννουνάκι. Ή-

ταν όλοι ερπετά, και σε πρώτη φάση δημιούργησαν «στείρα ανθρώπινα υβρίδια». Το υβρίδιο Αντάπα(Αδάμ) που δημιουργήθηκε ήταν ερπετό κατ' εικόνα των θεών μισός άνθρωπος μισός ερπετό, φίδι. Ο Αντάπα σαν υβριδικός κλώνος δεν μπορούσε να αναπαράγει το είδος του, γι' αυτό τον τροποποίησαν γενετικά μέχρι που απόκτησε την ικανότητα να αναπαράγεται σεξουαλικά.

Ως αποτέλεσμα των συνεχών γενετικών μεταλλάξεων, οι απόγονοι του Αντάπα έχασαν το μεγαλύτερο μέρος της σαυροειδούς εμφάνισής τους, λαμπερό, σκληρό, και φολιδωτό δέρμα. Απέκτησε χαρακτηριστικά των θηλαστικών, μαλακό εύκαμπτο δέρμα, τα μαλλιά του σώματος, και την ικανότητα να παράγουν ζωντανούς νέους ανθρώπους. Πολλά από τα σαυροειδή χαρακτηριστικά έπρεπε να τα σκεπάσουν ώστε να μην φαίνεται η πραγματική φύση τους και γι' αυτό φόρεσαν ρούχα τα οποία δεν τους χρειαζόταν στην ερπετική φύση τους.

Η αμηχανία του «χαμένου κρίκου» της ανθρώπινης εξέλιξης, οφείλεται στις ερπετοειδείς μορφές που δεν ανακοινώνονται πάνω από εκατό χρόνια. Ο Σουμέριος Αντάπα ή Αδάμ της Βίβλου ήταν ο «Άνθρωπος Ερπετό» ένα υβριδικό, θηλαστικό-σαυροειδές που ήταν και το πρώτο βήμα για τη δημιουργία του σύγχρονου ανθρώπου, αυτός είναι και ο λόγος που δεν υπάρχει συνδετικός κρίκος στην ανθρώπινη εξέλιξη. Πιστεύεται λοιπόν ότι ο λεγόμενος χαμένος κρίκος ποτέ δεν θα βρεθεί. Και το πιο σημαντικό, αν αυτός χαμένος κρίκος ανακαλυφθεί ποτέ, θα βρεθεί πιθανότατα στα ερείπια του αρχαίου πολιτισμού των Δρακόντων της κοιλάδας της Μεσοποταμίας. Προσωπική μου άποψη είναι ότι ο χαμένος κρίκος της ανθρώπινης εξέλιξης έχει βρεθεί και δεν επιτράπηκε να ανακοινωθεί στην κοινή γνώμη, διότι μόνο τα υβρίδια των σαυροειδών δημιουργήθηκαν στη Γη ενώ οι άλλοι άνθρωποι είναι ουράνιοι γόνοι.

Οι Γνωστικοί, αναφέρουν ότι, ο Αδάμ και η Εύα επέτυχαν τη γνώση και συνειδητοποίησαν ότι οι δημιουργοί τους είχαν «θηριώδεις μορφές». Το λυπηρό γεγονός είναι ότι έχουμε δημιουργήσει τον Θεό κατ' εικόνα δική μας και όχι το αντίστροφο. Έτσι τον απαλλάξαμε από την τερατώδη μορφή του. Με αυτόν τον τρόπο, έχουμε κρυμμένη την πραγματική ταυτότητα του Δράκοντα Γιαχβέ αφού τον εξανθρωπίσαμε.

Οι άνθρωποι κλώνοι χρησιμοποιούνταν σαν σκλάβοι των Ανουνάκι και όταν αυτοί απειθαρχούσαν τους σκότωναν κατά χιλιάδες, όπως παραστατικότατα περιγράφει η Παλαιά Διαθήκη τις μαζικές εκτελέσεις από τον Γιαχβέ, ο οποίος φερόταν με αποτρόπαια σκληρότητα και εξολόθρευε όλους όσους εύρισκε μπροστά του, όπως κάνουν και οι οπαδοί του σήμερα στην Παλαιστίνη.

Ο Κατακλυσμός του Γκιλγκαμές και του Νώε.

Το γεγονός ενός μεγάλου κατακλυσμού που κατέστρεψε τον κόσμο και η διάσωση ενός ευσεβούς ανθρώπου, αναφέρεται από όλες τις πανάρχαιες παραδόσεις των λαών. Στην Ελλάδα ήταν γνωστός σαν κατακλυσμός του Δευκαλίωνα, στη Σουμερία σαν έπος του Γκιλγκαμές, στη Βίβλο σαν κατακλυσμός του Νώε. Όποιος ενδιαφέρεται να μάθει λεπτομέρειες για τον σουμεριακό κατακλυσμό, ας διαβάσει «Το Έπος του Γιλγαμές» στο οποίο διαβάζουμε:

«Ο θεός Ενκί των Σουμερίων, ο οποίος ήταν μεγάλος μηχανικός και επιστήμονας, λυπήθηκε το δημιούργημα του, τους ανθρώπους και έδωσε οδηγίες στον Ουτναπιστίμ να κατασκευάσει μια κιβωτό για να σώσει το ανθρώπινο είδος» με παρόμοιο τρόπο του γνωστού βιβλικού Νώε.

Μια πήλινη πλάκα σφηνοειδούς γραφής που περιείχε τις οδηγίες κατασκευής μιας στρογγυλής κιβωτού, χρονολογείται από το 1.900 π.Χ. Η πιο αξιοσημείωτη πληροφορία που μας δίνει, είναι ότι η κιβωτός κατασκευάστηκε από ένα σοφό άνθρωπο, τον «Atra H asis» που έπαιρνε οδηγίες της κατασκευής της από τον θεό Ενκί, «...Σχεδίασε και κατασκεύασε κυκλικό σκάφος είπε ο Ενκί». Ο μεταγενέστερος Νώε έπαιρνε δήθεν τις εντολές κατασκευής από τον Γιαχβέ.

Η βαβυλωνιακή ιστορία του κατακλυσμού σε σφηνοειδή γραφή είναι 1.000 χρόνια παλιότερη από το βιβλίο της εβραϊκής Γένεσης, και σε αντιπαραβολή των δύο κειμένων φαίνεται καθαρά η

στενή, αντιγραφική σχέση τους, όπου η ιστορία του Νώε, είναι πιστή αντιγραφή του σουμεριακού κειμένου.

Η Κιβωτός του Νώε, δεν ήταν σε καμία περίπτωση δυνατόν να κατασκευαστεί από αδαή άνθρωπο, χωρίς εργαλεία και γνώσεις ναυπήγησης για να χωρέσει υποτίθεται έναν τεράστιο αριθμό ζώων και πτηνών και τις τροφές τους για αρκετούς μήνες.

Στο «Απόκρυφο Βιβλίο του Ενώχ» διαβάζουμε ότι «Εκείνες τις ημέρες, βγήκε μια εντολή τον Κύριο εναντίον όλων αυτών που κατοικούσαν επάνω στη Γη, ότι ήρθε το τέλος τους, γιατί έμαθαν όλα τα μυστικά των Αγγέλων και όλες τις αδικίες των σατανάδων και όλη την μυστική δύναμη τους» (Κεφάλαιο 65 του Ενώχ).

Ο Ενώχ αναφέρει ονομαστικά τον αρχηγό των Αγγέλων τον Σεμειαζά και τα ονόματα των είκοσι βοηθών του που επέβλεπαν τους 200 «αγγέλους», οι οποίοι με εκτενείς μεταλλουργικές δεξιότητες κατασκεύασαν την κιβωτό. Αυτοί οι άγγελοι, ήταν οι «Πεπτωκότες Άγγελοι» ή «Νεφελίμ» ή «Εγρήγοροι» ή «Ελοχίμ», ή «Αυτόκλητοι Τιμωροί» ή «Αννουνάκι» ή «Παρατηρητές» που «παραβίασαν τον λόγο του Κυρίου, και τον νόμο του ουρανού». Αυτοί κατέβηκαν από τον ουρανό στην κορυφή Άραντίς του Ερμονιείμ όρους (βόρεια της Παλαιστίνης) και το οποίο ονόμασαν Έρμώμ, ή Έρμών, που σημαίνει στην εβραϊκή γλώσσα «καταριέμαι, αναθεματίζω». Ένας των αγγέλων που ονομαζόταν Αζαζέλ δίδαξε τους άνδρες πως να κατασκευάζουν όπλα και πανοπλίες και πώς να χειρίζονται τα μέταλλα. Οι άλλοι «αυτόκλητοι τιμωροί» τους δίδαξαν μαγικές τέχνες, μετεωρολογία, και αστρονομία.

«Τα αβάκια αναφέρουν για τον κατακλυσμό ότι, ο Θεός έστειλε έναν ειδικό οδηγό των πλοίων τον Bezur-Bel(Βελζεβούλ), τον οποίο οι άνθρωποι τον θεώρησαν άγγελο, για να οδηγήσει την κιβωτό διάσωσης των ανθρώπων... Αλλά μέσα στις βροντές και τα κύματα που ήταν σαν βουνά, το τιμόνι ξέφυγε βίαια από τα χέρια του πιλότου και η βροχή και οι αστραπές συγκλόνιζαν όλες τις καρδιές. Όλοι οι θεοί (Άγγελοι), συγκλονισμένοι από την πλημμύρα τρόμαξαν και αναχώρησαν από την επιφάνεια της Γης με τα Βιμάνας (σιδερένια πουλιά) ζητώντας καταφύγιο στο ουρανό του Ανού, ενώ η Ιστάρ, η θεά των ανέμων, ούρλιαζε σαν μια γυναίκα την ώρα του τοκετού...

Οι Άγγελοι παρέμειναν στον ουρανό και κοίταζαν με λύπη το τεράστιο τσουνάμι που ξεκίνησε από την Ανταρκτική και κάλυψε με νερό όλη τη στεριά, εξαφανίζοντας κάθε ίχνος πολιτισμού και ζωής...

Η περιβόητη κιβωτός του Νώε επικάθησε στο βουνό Αραράτ.

Οι Σουμέριοι φορτώνουν τον κατακλυσμό στην ανθρώπινη συμπεριφορά και στις συγκρούσεις των φατριών των Αννουνάκι, οι οποίοι μετά τον κατακλυσμό αποφάσισαν να αναχωρήσουν για τον πλανήτη τους αφήνοντας το ανθρώπινο γένος να ακολουθήσει την πορεία του. Οι επισκέψεις τους στη Γη αραίωσαν και μετά από την 5η π.Χ. χιλιετία σταμάτησαν εντελώς.

«Ο Θεός προκάλεσε μέγα κατακλυσμό, για την οριστική εξόντωση των Γιγάντων και τον αφανισμό του ασεβούς ανθρώπινου γένους».

Για τα αίτια του κατακλυσμού ο Πλάτων, στο τρίτο κεφάλαιο του Τιμαίου αναφέρει τις ανά μακρά χρονικά διαστήματα καταστροφές των ηπείρων, δια πυρός ή δι' ύδατος, οι οποίες γίνονται από συμπαντικούς νόμους και μεταβάλλουν την όψη της Γης, όπως καταστράφηκαν, στο παρελθόν οι ήπειροι, Λεμουρία και Ατλαντίδα με σεισμούς και ηφαίστεια η πρώτη και με κατακλυσμό η δεύτερη, εξαιτίας της μεταβολής του άξονα της Γης. Το ίδιο ακριβώς επιβεβαιώνει και η σημερινή επιστήμη.

Ερπετοειδή Υβρίδια των Αννουνάκι.

Πολλές φορές διερωτόμαστε πως τυχαίνει ο σιωνισμός να σχεδιάζει τόσο μακροχρόνια σχέδια και να προγραμματίζει τον σταδιακό έλεγχο του πλανήτη χωρίς να ξεφεύγει από τους στόχους του. Αυτό είναι ανθρωπίνως αδύνατο, όμως κανείς δεν πρόσεξε ότι τα σχέδια του σιωνισμού, εκτός του ότι είναι μακροχρόνια, είναι τέλειας οργάνωσης και ακριβέστατης υλοποίησης.

Εβραϊκές ιστορικές και ανθρωπολογικές πηγές έχουν αποδεί-

ξει ότι ελάχιστοι από τους σημερινούς Εβραίους έχουν κάποια γενετική σχέση με το Ισραήλ. Κατά τον 8ο αιώνα, οι Χαζάροι, ένας λαός που ζούσε στα βουνά του Καυκάσου και στη νότια Ρωσία, προσηλυτίστηκαν μαζικά στον Ιουδαϊσμό. Αργότερα, όταν η αυτοκρατορία των Χαζάρων κατέρρευσε, ο λαός της μετακινήθηκε βόρεια, και στη διάρκεια μιας μακράς περιόδου εγκαταστάθηκε σε άλλα σημεία της Ρωσίας, της Λιθουανίας και της Εσθονίας. Από εκεί μπήκαν στη Δυτική Ευρώπη και τελικά στις Ηνωμένες Πολιτείες μετά το 1500μ.Χ.

Τα ερπετοειδή όντα μεταξύ αυτών και οι Αννουνάκι της Χαζαρίας χαίρονται με την ανθρώπινη θλίψη, το άγχος, τον φόβο του θανάτου και τη δυστυχία και μπορούν να μεταμορφώνονται κατά βούληση από την μορφή του ανθρώπου σε ερπετά και αντίστροφα, ενώ μετά τον θάνατο του ανθρώπινου σώματος τους μπορούν να ενσαρκωθούν σε οποιοδήποτε άλλο νεογέννητο σώμα ανθρώπου.

Η φυλή αυτή διακρίνεται για την έλλειψη οίκτου για την ανθρωπότητα και πάσχει από μια αρρωστημένη υπεροψία ότι είναι οι εκλεκτοί του θεού και ο πλανήτης τους ανήκει.

Ο Άγγλος συγγραφέας Ντέιβιντ Άικ στο βιβλίο του «Το Μυστικό Όλων των Εποχών» περιγράφει: «Οι Αννουνάκι ήταν αιμοβόροι εξωγήινοι ερπετοειδούς μορφής που κατήλθαν στη γη από το πλανητικό σύστημα του Δράκοντα, πριν από 400.000 χρόνια περίπου. Ήταν πανύψηλοι 4 μέτρων, ολόλευκοι, με σπινθηροβόλα μάτια, ανήκαν στην τέταρτη διάσταση και γι' αυτό μπορούσαν να κάνουν την εμφάνιση τους με πολλές μορφές. Δεν ήταν οι μόνοι που επισκέφτηκαν τη γη. Ο άνθρωπος δημιουργήθηκε από πολλαπλούς εξωγήινους πολιτισμούς, αλλά οι Δρακονιανοί ήταν οι μοναδικοί που αποφάσισαν να παραμείνουν μόνιμα στη Γη για να έχουν τον άνθρωπο υπό την εξουσία τους. Αρχικά ζούσαν με την ερπετοειδή τους μορφή, αργότερα σκέφτηκαν ότι ο καλύτερος τρόπος για να εξουσιάσουν τον άνθρωπο ήταν να εμφανίζονται και οι ίδιοι σαν άνθρωποι, γι' αυτό ξεκίνησαν πρόγραμμα διασταυρώσεων με ανθρώπους ώστε οι γόνοι τους να μπορούν να είναι ερπετοειδείς και άνθρωποι ταυτόχρονα».

Οι σημερινοί απόγονοι των Αννουνάκι είναι αυτοί έχουν δημιουργήσει κάστες διαφθοράς σε όλη τη Γη, την οποία μετέτρεψαν σε ένα ηδονιστικό και άκρως υλιστικό κολαστήριο. Καλλιέργησαν την ψευδαίσθηση, ότι στη ζωή υπάρχουν μόνο οι υλικές απολαύσεως και πως οι πνευματικές ασχολίες υποδουλώνουν άνθρωπο στις σκέψεις τους, έτσι ασκούν σε βάρος της ανθρωπότητας μια κτηνώδη τυραννία.

Τα σημερινά υβρίδια οι απόγονοι των ερπετών Αννουνάκι έκλεψαν την αληθινή ιστορία μας, και την έκρυψαν σε υπόγειες κρύπτες και στα σκοτεινά αρχεία του Βατικανού και άλλων εκκλησιών και μοναστηριών. Η «πνευματική κατοχή της ανθρωπότητας» εξακολουθεί αμείωτη και με τη σκληρότερη μορφή της. Τίποτα δεν είναι περισσότερο αληθινό από την αλήθεια, έστω και αν αυτή δεν μας αρέσει. Εάν οι εξουσιαστές θέλουν να μάθει ο κόσμος την αλήθεια και να αποδείξουν ότι αυτά για τα οποία τους κατηγορούμε είναι ψέματα δεν έχουν παρά να ανοίξουν τις καταπακτές της βιβλιοθήκης του Βατικανού του Αγίου Όρους, των Αγίων Τόπων και άλλων βιβλιοθηκών και τότε θα ιδούμε ποιος λέει αλήθεια.

Η θεωρία του Ντέιβιντ Άικ περί ερπετών απορρίφθηκε όχι μόνο από την επιστημονική κοινότητα όπως ήταν αναμενόμενο αλλά και από τον Ζεκάρια Σίτσιν, με τον οποίο ήταν στενοί φίλοι και είχαν συναντηθεί πολλές φορές και όπως γράφει του είχε πει ο Σίτσιν να ξεχάσει οτιδήποτε σχετικό με τα ερπετά και απορεί γι' αυτό: «Μου φάνηκε συγκλονιστικό το γεγονός ότι ο ίδιος ο Σίτσιν μου είπε προσωπικά, ότι δεν υπάρχουν στοιχεία για φυλή ερπετών και με συμβούλευσε να σταματήσω την έρευνα μου πάνω σ' αυτό το θέμα. Η ιδέα πως δεν υπάρχουν ενδείξεις είναι γελοία. Γιατί λοιπόν ο Σίτσιν να μου πει κάτι τέτοιο; Ήταν απόλυτος στην παρότρυνση του να δώσω τέλος στη συγκεκριμένη έρευνα, αλλά εγώ δεν έχω καμιά απολύτως αμφιβολία πως οι Αννουνάκι και οι Παρατηρητές είναι η ίδια ερπετοειδής φυλή τα "ερπετά με τα λαμπερά μάτια"».

Πρέπει να σκεφτούμε πέρα από τα όρια αυτού που έχουν ονο-

μάσει πραγματικότητα, για να αποκτήσουμε επίγνωση των δυνατοτήτων μας, να αποδεχτούμε τον εαυτό μας, να θεραπεύουμε την άγνοια μας και να δημιουργήσουμε τον δικό μας κόσμο. Να αποκτήσουμε δική μας άποψη για τον αυριανό κόσμο που έρχεται. Οι σπόροι του πεπρωμένου άρχισαν να ριζώνουν, από εμάς εξαρτάται τι κλαδιά και καρπούς θα δώσουν.

Αν αρνηθούμε να το κάνουμε, φυλακίζουμε τη σκέψη μας στις σκοτεινές φυλακές του συστήματος.

Τα Υβρίδια της Περιτομή.

Περιτομή ονομάζεται η αφαίρεση της ακροβυστίας, δηλαδή το δέρμα που καλύπτει τη βάλανο του ανδρικού γεννητικού οργάνου την οποία επέβαλε με εντολή του ο Γιαχβέ στον Αβραάμ και στους απογόνους του: «Θα περιτέμνεται εσείς κάθε αρσενικό, και θα κόπτεται την σάρκα της ακροβυστίας σας, και θα είναι σαν σημείο διαθήκης μεταξύ εμού και εσού κάθε παιδί οκτώ ημερών περιτέμνεται από εσάς και κάθε αρσενικό σε όλες τις δικές σας γενεές». (Γένεση ΙΖ, 10-12). Τι ανωμαλία ήταν αυτή του Γιαχβέ μόνο αυτοί που περιτέμνονται μπορούν να απαντήσουν. Χιλιάδες ιατρικές έρευνες σε όλο τον κόσμο μιλούν για αρνητικές ψυχολογικές και σωματικές επιπτώσεις που προκαλεί η περιτομή στον άνθρωπο.

Δεν υπάρχουν ιατρικά στοιχεία που να δείχνουν ότι η περιτομή επιφέρει κάποιο ευεργετικό αποτέλεσμα στον ανθρώπινο οργανισμό, αντίθετα προκαλεί πολλές παράπλευρες παρενέργειες.

Η ιατρική μας βεβαιώνει ότι κανένα όργανο του σώματος δεν λειτουργεί σε απομόνωση από τα άλλα όργανα. Μία βλάβη σε ένα όργανο μπορεί να έχει δυσμενή αποτελέσματα σε κάποια άλλα όργανα τελείως απροσδόκητα.

Η ιδέα ότι η περιτομή θα μπορούσε να έχει οποιαδήποτε επίδραση στο ενδοκρινικό σύστημα φαίνεται λίγο παράξενο αρχικά. Ωστόσο, όταν λαμβάνονται υπόψη κάποιες άλλες επιστήμες που βασίζονται σε αντανακλαστικές δράσεις, η ένσταση αυτή χάνει την ισχύ της και επιβεβαιώνονται οι υποψίες.

Ο Ζαν Πωλ Τουρκάουντ, Γάλλος μετανάστης στην Αυστραλία με δικά του χρυσορυχεία, που εκτός από ανακαλύψεις γεωλογικής φύσεως, πραγματοποίησε και ιατρικές έρευνες με δική του ιατρική ομάδα πάνω στην περιτομή του γεννητικού οργάνου του ανδρός, και κατέληξε στα εξής συμπεράσματα:

-Η περιτομή από αντανακλαστική δράση, προκαλεί ανισορροπία στο ενδοκρινικό σύστημα, και επιδρά στις ορμόνες, και είναι άμεσα υπεύθυνη για τις αλλαγές στην ιδιοσυγκρασία, του ατόμου και οι αλλαγές αυτές συσσωρεύονται αθροιστικά από γενιά σε γενιά.

Οι ορμονικές διαταραχές επηρεάζουν άμεσα τη γενετική.

Ο Ζαν-Πωλ σχολιάζοντας το γεγονός της περιτομής είπε:

«Ο Εβραίος δεν υπάρχει! Φτιάχνεται από γενιά σε γενιά μέσω των γεννητικών οργάνων, και αυτό αρχίζει από την 8η ημέρα μετά τη γέννηση του»!

Η περιτομή, εξηγεί γιατί οι μογγολοειδείς Χαζάροι εβραίοι έχουν το ίδιο ταμπεραμέντο.

Η περιτομή δημιουργεί «Γενετικά τροποποιημένους ανθρώπους με τεχνητή ατροφία κάποιου αδένα και υπερτροφία κάποιου άλλου των ανθρώπινων οργάνων».

Η περιτομή επηρεάζει τους εξής αδένες:

-Τα επινεφρίδια με αποτέλεσμα την αύξηση της βίας και του σεξισμού.

-Την υπόφυση που είναι ένας αδένας στο εμπρός τμήμα του εγκεφάλου, με επιπτώσεις το άτομο γίνεται εγωιστικό, αλαζονικό και παράλογο.

-Την επίφυση, είναι φωτοευαίσθητος αδένας σε μέγεθος μπιζελιού μεταξύ των δύο ημισφαιρίων του εγκεφάλου που παράγει ορμόνες, και είναι το υψηλότερο κέντρο της πνευματικότητας και δύναμη της συνθετικής λογικής. Με την περιτομή παρουσιάζει ατροφία.

-Τον θυρεοειδή που βρίσκεται στη βάση του λάρυγγα, είναι ο αδένας της μνήμης του οποίου η υπερτροφία δημιουργεί αισθήματα φθόνου και επιθυμία για προσωπική επικράτηση.

-Η περιτομή προκαλεί ακόρεστη σεξουαλική τάση, πορνογραφία, θυμό, μίσος, κακία, πλεονεξία, απληστία φόβο.

Από ιατρικές δημοσκοπήσεις που έγιναν μεταξύ περιτετμημένων προέκυψαν τα εξής αρνητικά αποτελέσματα από την περιτομή:

-Σεξουαλική βλάβη: 84%

-Συναισθηματική βλάβη: 83,1%

-Σωματική βλάβη: 81,5%

-Ψυχολογική βλάβη: 75,1%

-Χαμηλή αυτοεκτίμηση: 74,4%Η

Η εναλλακτική ιατρική μας λέει ότι κατά τις πρώτες οκτώ ημέρες του ανθρώπου έχουν αναπτυχθεί μόνο τα τρία χαμηλότερα ενεργειακά κέντρα του σώματος (τσάκρας). Όλα τα υψηλότερα τσάκρας παραμένουν υπανάπτυκτα στο σώμα ενός περιτετμημένου.

Με άλλα λόγια μια περιτομή βρέφους το καθιστά προβληματικό δηλαδή μισό άνθρωπο, με ακρωτηριασμένα την ψυχή και το πνεύμα γιατί το σώμα θυμάται.

Η νηπιακή περιτομή κατασκευάζει ένα πραγματικό βιορομπότ που δεν μπορεί να δει τη διαφορά ανάμεσα στο καλό και το κακό, και δεν μπορεί να αναπρογραμματιστεί.

Οι Εβραίοι φορούν την «κίπα», ένα σκουφάκι, στο κεφάλι, το οποίο καλύπτει το μεγαλύτερο ενεργειακό κέντρο, το έβδομο ανθρώπινο τσάκρα, το οποίο βρίσκεται στην κορυφή του κεφαλιού. Έτσι το κλείνουν, αποκόβοντας τον εαυτό τους από τον ουράνιο και υπερβατικό κόσμο.

Απορούμε όταν διαβάζουμε για τις άσεμνες ιστορίες των προσώπων των ιερών γραφών, για τις αισθησιακές ακολασίες των πατριαρχών, για τις αιμομιξίες της Βίβλου, καθώς επίσης και για τις σκληρές και βασανιστικές εκτελέσεις του λαού από τους πατριάρχες, τους βασιλιάδες, και το εβραϊκό ιερατείο. Όλος ο εκφυλισμός, οι ακολασίες και η αγριότητα σφαγών που αναφέρονται στη Βίβλο, σύμφωνα με νεώτερες επιστημονικές απόψεις, οφείλονται και κατά ένα μεγάλο μέρος στις βλάβες που προκαλεί η περιτομή στο ανθρώπινο οργανισμό, και κυρίως οφείλονται στην αδυσώπητη σκληρότητα του θεού, η οποία σκληρότητα αποτελούσε θεϊκή εντολή προς τον λαό του, και επαναλαμβάνεται κατά κόρο στη Βίβλο, «Σφάξτε παν ότι αναπνέει από ανθρώπου έως κτήνους».

Κάτι ανάλογο με την ανδρική περιτομή για την εποχή μας είναι και τα 140.000.000 γυναίκες παγκοσμίως που έχουν υποστεί κλειτοριδεκτομή. Η πρακτική εφαρμόζεται σε 28 χώρες της Αφρικής, και της Ασίας.

Πολλοί ιμάμηδες και πιστοί μουσουλμάνοι πιστεύουν ότι η κλειτοριδεκτομή είναι υποχρεωτική από το Κοράνι, προκειμένου η γυναίκα να καθίσταται «καθαρή».

Στις κοινότητες αυτές, η κλειτορίδα θεωρείται εδώ και αιώνες πηγή και φορέας κακών.

Ανατριχιαστικές λεπτομέρειες υπάρχουν σε τεράστιο αριθμό ιστοσελίδων στο Ιντερνέτ σχετικά με την περιτομή των ανδρών και την κλειτοριδεκτομή των γυναικών.

Η Αιματολογική Συγγένεια με τους Δράκοντες.

Ανθρωπολογικά ινστιτούτα που ασχολούνται με την προέλευση του ανθρώπου διαπίστωσαν ότι υπάρχει σχέση μεταξύ γενεαλογίας και γεωγραφίας που μπορεί να χαρακτηριστεί ενδοοικογενειακή φυλογεωγραφία που δείχνει ότι υπάρχουν «ξένα γονίδια» στο ανθρώπινο DNA.

Η αιμολυτική νόσος του νεογνού συμβαίνει από ασυμβατότητα ανάμεσα στο αίμα της μητέρας και του εμβρύου. Συμβαίνει μόνο στον άνθρωπο και μπορεί να οδηγήσει σε σημαντική εμβρυϊκή αναιμία, και ενδομήτριο θάνατο. Η ασυμβατότητα της ομάδας ρέζους (Rh)-αρνητικό μπορεί να εμφανιστεί, όταν μία μητέρα με Rh-αρνητικό φέρει ένα έμβρυο με Rh-θετικό. Το αίμα της μητέρας συσσωρεύει αντισώματα για να καταστρέψει το έμβρυο σαν ένα ξένο σώμα όπως αντιδρά και στην περίπτωση ενός ιού, και έτσι καταστρέφει το βρέφος. Γιατί το σώμα της μητέρας θέλει να απορρίψει τους δικούς της απογόνους; Πουθενά αλλού στη φύση δεν συμβαίνει παρόμοιο φαινόμενο.

Το 85% των ανθρώπων της γης έχουν ρέζους θετικό. Το Ρέζους αρνητικό βρίσκεται μόνο στο 15% του παγκόσμιου πληθυσμού.

Οι γυναίκες και οι άνδρες που έχουν ρέζους αίματος αρνητικό έχουν κάποια ασυνήθιστα χαρακτηριστικά τα οποία αποκαλούν «ερπετικά χαρακτηριστικά» και δεν συναντώνται σε όσους έχουν ρέζους θετικό.

Έχουν:

-ένα επιπλέον σπόνδυλο. Κάποιοι γεννιούνται με ουρά.

-χαμηλότερη από την κανονική θερμοκρασία του σώματος

-χαμηλότερη από την κανονική πίεση του αίματος

-ανώτερες νοητικές αναλυτικές ικανότητες.

-υψηλότερη θωράκιση αρνητικών ιόντων γύρω από το σώμα.

-υψηλή ευαισθησία στα κύματα ΕΜ και στα ELF.

-Βλέπουν οράματα και έχουν επιπλέον παραφυσικές αισθήσεις.

Επιστημονικές αποδείξεις δεν υπάρχουν, και αν υπάρχουν μάλλον αποκρύπτονται, όμως οι ενδείξεις στοιχειοθετούν τη βεβαιότητα ότι το αρνητικό ρέζους δεν είναι γήινης προέλευσης. Αυτό το φαινόμενο προβληματίζει επί χρόνια την επιστημονική κοινότητα. Το ρέζους αρνητικό θεωρείται «μετάλλαξη αγνώστου προέλευσης», η οποία εμφανίστηκε, περίπου πριν 25.000-35.000 χρόνια. Δηλαδή την εποχή της μεγάλης σύγκρουσης μεταξύ Διός και Κρόνου.

Η επιστήμη θεωρεί ότι αυτοί οι άνθρωποι θα πρέπει τουλάχιστον να είναι μια μετάλλαξη, αν όχι απόγονοι ενός διαφορετικού είδους προγόνων γήινων ή εξωγήινων. Αν πραγματικά είναι μια μετάλλαξη, τι ήταν αυτό που την προκάλεσε; Κανένας δεν μπορεί να μας απαντήσει.

Οι Χαζάροι Ashkenazim και η Επιστροφή στην Χαζαρία.

«Ο Αντισημιτισμός είναι απαραίτητος για τη διαχείριση των μικροτέρων αδελφών μας» μια φράση που επαναλαμβάνουν συχνά στα συνέδρια τους οι εβραίοι ραβίνοι. Ο Σιωνισμός είναι η μεγαλύτερη συνωμοσία στην ιστορία της ανθρωπότητας. Διευθύνεται από εξαιρετικά οργανωμένους, αφιερωμένους, και φανατικούς, ανθρώπους, που έχουν υπό τον έλεγχο τους όλα τα χρήματα του κόσμου και διαθέτουν μεγάλη πολιτική και οικονομική δύναμη παγκοσμίως. Το σχέδιο τους είναι η δημιουργία του Παγκόσμιου Κράτους.

Η ιστορία των Εβραίων ξεκινάει δήθεν από τον ανύπαρκτο Αβραάμ από την πόλη Ουρ της Χαλδαίας (νότιο Ιράκ), ο οποίος έφυγε και πήγε στην Χαναάν. Στην πραγματικότητα είναι η ιστορία των ερπετικών υβριδίων που εγκατέλειψαν το έδαφος των Σουμερίων για να αποικίσουν άλλα μέρη της Κεντρικής Ασίας και της Μέσης Ανατολής.

Οι περισσότεροι σύγχρονοι Εβραίοι δεν έχουν απολύτως καμία γενετική σχέση με τη Μέση Ανατολή. Υπάρχουν στην πραγματικότητα, πολλές διαφορετικές κοινότητες Εβραίων, που καλύπτουν διαφορετικά φυλετικά χαρακτηριστικά και το μόνο που τους ενώνει είναι η θρησκεία τους. Κατά το έτος 2000, το Πανεπιστήμιο της Παβίας στην Ιταλία έκανε μια γενετική μελέτη και διαπίστωσε ότι το 80% των Εβραίων είχαν άμεση καταγωγή από την Κεντρική Ασία και μόνο το 20% από τη Μέση Ανατολή. Γίνονται όμως ερπετικά υβρίδια με την περιτομή.

Αν ο αναγνώστης είναι διανοητικά έτοιμος να αντιμετωπίσει με ιστορικά ντοκουμέντα τις εβραϊκές μηχανορραφίες για την ταυτότητά τους και την πολιτική τους πατρίδα, θα πρέπει να μάθει την πραγματική αλήθεια. Οι Εβραίοι ενώ μέχρι χθες πολεμούσαν κάθε ιδέα της χαζάρικης καταγωγής τους, τώρα το Ισραήλ παραδέχεται με επιμονή ότι το μεγαλύτερο μέρος των Εβραίων είναι στην πραγματικότητα Χάζαροι. Και όλα αυτά γιατί υπάρχει «Απόρρητο Σχέδιο» για την αντίστροφη μετανάστευση των Εβραίων προς την Ουκρανία με ένα πολύ σοβαρό επιχείρημα που δεν μπορεί να φανταστεί κανείς. Όταν η πολιτική κατάσταση βρεθεί αντιμέτωπη με τις ιερές αξιώσεις ενός λαού τι θα κάνει; Θα πρέπει να τις δεχτεί ή να τις απορρίψει; Αν η γενική πολιτική κατάσταση τείνει να τις δεχτεί η Ρωσία θα τις απορρίψει. Αν

τις απορρίψει μπορεί να φανταστεί κάποιος τι ανατροπές θα συμβούν; Και τι επιπτώσεις θα υπάρξουν; Η Ρωσία πάντως δεν είναι διατιθεμένη για εδαφικές παραχωρήσεις σε καμία περίπτωση. Αν μέχρι τώρα δεν έχει έρθει στη επικαιρότητα η απαίτηση αυτή των Χαζάρων αυτό οφείλεται στην Ουκρανική κρίση.

Τον Δεκέμβριο του 2014 η ανεξάρτητη Ισραηλινή εφημερίδα «Times» επικαλούμενη μυστική έκθεση που συντάχθηκε και υποβλήθηκε στην κυβέρνηση του Ισραήλ από την σωβινιστική ομάδα του ερευνητικού ιδρύματος «Μπλε Κορδέλες», που είναι στελεχωμένο από λόγιους της εβραϊκής ιστορίας, προερχόμενους από τον ακαδημαϊκό χώρο και άλλα ερευνητικά κέντρα, κατέληξε στο συμπέρασμα ότι οι ευρωπαίοι Εβραίοι είναι στην πραγματικότητα Χαζάροι, μια φυλετική ομάδα Μογγόλων και Τατάρων που κυβέρνησε την Ουκρανία και τη νότια Ρωσία, και η οποία ασπάστηκε μαζικά τον Ιουδαϊσμό στον όγδοο μετά Χριστόν αιώνα.

Εκ πρώτης όψεως, αυτό φαίνεται να είναι η χειρότερη δυνατή είδηση, δεδομένης και της αμείλικτης επιμονής του πρωθυπουργού του Ισραήλ Νετανιάχου να αναγνωρίσουν οι Παλαιστίνιοι το Ισραήλ ως «Ισραηλινό κράτος» και η στασιμότητα των ειρηνευτικών συνομιλιών.

Ο εβραίος Wayne Madsen ο οποίος ήταν αναλυτής ασφαλείας επικοινωνιών στην Εθνική Υπηρεσία Ασφαλείας και αξιωματικός της υπηρεσίας πληροφοριών στο ναυτικό των ΗΠΑ, αναφέρει την ύπαρξη μυστικού σχεδίου για ένα «δεύτερο Ισραήλ» στην Ουκρανία λέγοντας:

«Οι σιωνιστές έχουν από καιρό υποστηρίξει ότι η γη της Παλαιστίνης ανήκει στο Ισραήλ γιατί είναι η βιβλική του πατρίδα και είναι αναφαίρετο δικαίωμα του εβραϊκού λαού να ζήσει εκεί μετά τη διασπορά και μετά από επανειλημμένες κατακτήσεις από διάφορες αυτοκρατορίες. Απόδειξη ότι οι Ασκεναζίμ Εβραίοι, που αποτελούν την πλειοψηφία του Ισραηλινού Εβραϊκού πληθυσμού, δεν έχουν καμία ιστορική σύνδεση με την Παλαιστίνη θα έθετε υπό αμφισβήτηση ολόκληρο το αξίωμα του Ισραήλ, όπως την ιστορική πατρίδα του Εβραϊκού λαού».

Είναι μια προσπάθεια του σιωνισμού που σχεδιάζει να μετατρέψει την Ουκρανία σε ένα «δεύτερο Ισραήλ» με τους εβραίους Ασκεναζίμ ώστε να εκτροχιάσει τα σχέδια της Ρωσίας για την ενσωμάτωσή της Κριμαίας μετά το δημοψήφισμα, και να απειλεί το μαλακό υπογάστριο των σχεδίων αμύνης της Ρωσίας.

Με μια τολμηρή κίνηση, το Ισραήλ σχεδιάζει να αποσύρει τους εποίκους του από τα Συριακά εδάφη και από τη Δυτική όχθη του Ιορδάνη και να τους μεταφέρει προσωρινά στην Ουκρανία και να εγκατασταθούν στη ρωσική Αυτόνομη Δημοκρατία της Κριμαίας και μετά από αυτό βλέπουν σαν ενδεχόμενο την επανεκχώρηση της χερσονήσου της Κριμαίας στην Ουκρανία. Τα σχέδια της Ουκρανίας - Σιωνιστών, βρίσκουν τις ΗΠΑ συμμάχους στο να δημιουργηθεί μια αυτόνομη εβραϊκή περιοχή της Κριμαίας και να επαναφέρουν τη χερσόνησο στο αρχικό όνομα της, Χαζερέϊ.

Η Ουκρανική πρόσκληση για τους Εβραίους για την επιστροφή στην Χαζαρία ήταν ένα ευφυέστατο σχέδιο. Η Ουκρανία έκανε αυτή την πρόταση με βάση τους ιστορικούς δεσμούς και με αντάλλαγμα τη χορήγηση της αναγκαίας στρατιωτικής βοήθειας κατά της Ρωσίας.

«Εμείς δεν μιλάμε για όλους τους Ασκεναζίμ Εβραίους να επιστρέψουν πίσω στην Ουκρανία. Προφανώς αυτό είναι πρακτικώς αδύνατο. Περιμένουμε όμως για το μεγαλύτερο μέρος.

Όλοι οι Εβραίοι που επιθυμούν να επιστρέψουν, θα ήταν ευπρόσδεκτοι πίσω ως ισότιμοι πολίτες, και πολύ περισσότερο αν λάβουμε μαζική ισραηλινή στρατιωτική βοήθεια, συμπεριλαμβανομένων των στρατευμάτων, εξοπλισμού και κατασκευής νέων βάσεων. Οι έποικοι της Δυτικής Όχθης του Ιορδάνη θα πρέπει να ενθαρρύνονται να εγκατασταθούν στην Ουκρανία η οποία πριν την Ρωσική κατοχή ήταν μια εθνική δυναμική εβραϊκή πατρίδα. Έτσι θα αποκατασταθεί ο έλεγχος σε ολόκληρο το έδαφός της σημερινής αυτόνομης δημοκρατίας της Κριμαίας. Η μικρή μεσαιωνική αυτοκρατορία των Χαζάρων της χερσονήσου, ήταν γνωστή με το όνομα, Χαζερέϊ». Αναφέρει το Ισραηλινό ερευνητικό ίδρυμα «Μπλε Κορδέλες» και συνεχίζει:

«Όπως έχει πει ο πρωθυπουργός, κανείς δεν μπορεί να πει

στους Εβραίους που μπορεί ή δεν μπορεί να ζήσει στην ιστορική περιοχή της ύπαρξής τους ως κυρίαρχου λαού. Είναι πρόθυμος να κάνει οδυνηρές θυσίες για την ειρήνη, ακόμη και αν αυτό σημαίνει να εγκαταλείψουμε μέρος της βιβλικής πατρίδας μας στην Ιουδαία και τη Σαμάρεια. Αλλά τότε θα πρέπει να περιμένουν από εμάς να ασκήσουμε τα ιστορικά μας δικαιώματα κάπου αλλού. Αποφασίσαμε αυτό θα είναι στις ακτές της Μαύρης Θάλασσας, όπου ήμασταν ένας αυτόχθων λαός για περισσότερα από 2000 χρόνια».

Οι αντισημιτικές ομάδες θεώρησαν σαν δικαίωσή τους την αποκάλυψη της φυλετικής ταυτότητας των Εβραίων, και υποστηρίζουν μάλιστα ότι αυτό ήταν το προαιώνιο όραμα των Εβραίων για να εκδικηθούν την ήττα των Χαζάρων από τους Ρώσους στον Μεσαίωνα.

Από τη Ραμάλα, (είναι το de facto διοικητικό κέντρο του κράτους της Παλαιστίνης), ο εκπρόσωπος της Αλ Φατάχ (πολιτική και στρατιωτική οργάνωση των Αράβων Παλαιστινίων) δήλωσε ότι η προσφορά ήταν μια αρχή, αλλά δεν ικανοποιεί τα παλαιστινιακά αιτήματα. Κρατώντας μια εικόνα ενός πολεμιστή Χαζάρου από έναν αρχαιολογικό τεχνούργημα, εξήγησε: «Είναι πολύ απλό, η γενετική δεν ψεύδεται. Βλέπουμε τα αποτελέσματα σήμερα. Το σιωνιστικό καθεστώς και οι βάναυσες δυνάμεις κατοχής κατάγονται από πολεμοχαρείς βαρβάρους. Η ουκρανική πρόσκληση προς τους Εβραίους για επιστροφή τους στην πατρίδα είναι ένα απροσδόκητο καλό για εμάς τους Παλαιστινίους».

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 11ο
Πηγή της Ιστορίας η Μυθολογία.

«Μύθος είναι παν ότι λέγεται από στόματος», είναι η προφορική ιστορία πριν την ανακάλυψη της γραφής και δεν έχει καμία απολύτως σχέση με το παραμύθι. Η Μυθολογία, ή Προϊστορία, ή Απώτατη Παράδοση, διηγείται την πορεία του κόσμου μέσα στον χρόνο. Μέσα στην Μυθολογία είναι καταχωρημένα γεγονότα που αναφέρονται σε πολύ προηγμένους πολιτισμούς, ουράνιους ή επίγειους και επειδή βρίσκονται πέραν των σημερινών ανθρώπινων γνώσεων την ονομάσαμε μυθολογία και έτσι απαλλαχθήκαμε από την υποχρέωση να τα ερευνήσουμε.

Σήμερα αρχίσαμε να υποψιαζόμαστε και να αποδεχόμαστε ξανά την ύπαρξή αυτής της κρυμμένης γνώσης που διηγείται η Μυθολογία και η οποία απ' ότι φαίνεται ήταν πολύ ανώτερη από τη σημερινή σε όλους ανεξαιρέτως τους τομείς, επιστημονικούς, φιλοσοφικούς και θρησκευτικούς.

Ήδη σήμερα βρισκόμαστε μια ανάσα πριν την αποκάλυψη της κρυμμένης αλήθειας και ένα βήμα πριν τη συμπαντική επαφή με όλο το πάνθεον των αθάνατων προγόνων μας κι εμείς οι Έλληνες αν και αποδέκτες μιας ουράνιας κληρονομιάς, ακόμη υμνολογούμε το άγιο Ισραήλ τη στιγμή που οι Εβραίοι τοκογλύφοι οδηγούν την χώρα σε αφανισμό.

Από τους Ορφικούς Ύμνους έως τον Όμηρο, και σε όλους τους φιλοσόφους, τους γεωγράφους, τους γεωμέτρες, τους μαθηματικούς, τους γιατρούς, τους μύστες και τους τραγικούς ποιητές, της Ελληνικής Γραμματείας, υπάρχει τρομερή αλληλουχία συμπαντικών στοιχείων και επιστημονικών γνώσεων, που μόνο εάν καταφέρουμε να τις αποκρυπτογραφήσουμε, να τις συναρμολογήσουμε και να τις κατανοήσουμε, θα αντιληφθούμε το βάρος της εθνικής μας κληρονομιάς. Από τον φανατισμό της χριστιανικής λαίλαπας και τον σκοταδισμό των ανόητων μαυροφορεμένων ιερατείων, καταστράφηκαν οι περισσότερες πηγές γνώσης, διασώθηκαν όμως κάποια στοιχεία, τα οποία είναι αρκετά να φανερώσουν τη μεγάλη αλήθεια, για το ποιοι είναι οι Έλληνες.

Παγκόσμιος θεός είναι, ο πανύψιστος Ζευς, ο οποίος με μια τεράστια ουράνια ακολουθία Θεών, Ημίθεων, Ηρώων, και Μαχητών Φωτός, ανέλαβε συγκεκριμένες συμπαντικές αποστολές για την αποκατάσταση της συμπαντικής συνειδητότητας στη Γη. Ο Κρόνος αποστάτησε ασεβώντας προς τον συμπαντικό νόμο και δημιούργησε γενετικά τέρατα, Γοργόνες, Κενταύρους, Κύκλωπες, Μινώταυρους, Σφίγγες, Σειρήνες, Κέρβερους, Χίμαιρες και άλλα, τα οποία δεν ήταν μυθολογήματα, αλλά αποτελέσματα γενετικών πειραμάτων.

Ήταν μια επιστημονική σχιζοφρένεια της τότε εποχής περίπου ανάλογης με την σημερινή, που δημιουργεί κάθε μορφής γενετικά τέρατα και υβρίδια.

Για όλη την ουράνια ακολουθία του Διός κατασκευάστηκαν και καθ' υπόδειξή τους από τους Ελλάνιους Ιερά, Ναοί, Θέατρα και πόλεις σε ειδικούς ενεργειακούς χώρους, εκπομπής θετικής ενεργείας και στους οποίους απολήγουν κατά κανόνα κοσμικοί δίαυλοι, ώστε να μην παρακωλύεται η κάθοδος τους σε αυτούς όταν το απαιτούσαν οι περιστάσεις για θεραπεία ασθενών και ενίσχυση του ψυχισμού των πιστών. Όλα τα αρχαία Ελληνικά ιερά και πόλεις βρισκόταν σε απόλυτο συσχετισμό με τους γνωστούς αστερισμούς των ουρανών, ώστε τα κάθε μορφής τέρατα να μην μπορούν να επιβιώσουν πλησίον των τοποθεσιών αυτών.

Ο χώρος κατασκευής ιερών και πόλεων δεν επιλεγόταν τυχαία αλλά μετά από χρησμοδότηση των μαντείων και έρευνες ειδικών επιστημόνων της τότε εποχής, ώστε να πληρούνται άρρητες μαθηματικές σχέσεις και συμπαντικές προϋποθέσεις ώστε ο επισκέπτης να δέχεται τη μεγίστη δυνατή θετική ενέργεια. Τις γνώσεις αυτές διαφύλασσαν τα ιερατεία τα οποία υποδείκνυαν τις τοποθεσίες κατασκευής πόλεων, ναών και ιερών.

Αντίθετα με τις τοποθεσίες των ιερών, οι χώροι διαμονής των τεράτων και δρακόντων ήταν έλη, τέλματα, σπήλαια αραχνιασμένα και σκοτεινά

Ας παρακολουθήσουμε τη διαδρομή της απώτατης Ελληνικής ιστορίας για να τιμήσουμε την πανστρατιά των Ελλήνων θεών, ημίθεων και ηρώων, στον πόλεμο εναντίον των τεράτων, των δρακόντων και όλων των ερπετοειδών.

Οι «Δράκοντες» στην Ελληνική Μυθολογία.

Ο Ησίοδος στη Θεογονία του περιγράφει τη συντριβή της ερπετικής πανστρατιάς όλων των δρακόντων και τεράτων του αποστάτη Κρόνου από τις Ολύμπιες δυνάμεις του Διός.

Σε όλες τις αρχαίες θρησκείες του κόσμου αλλά και σύγχρονες βασιλικές και οικονομικές δυναστείες, υπάρχει έντονη η παρουσία των ερπετών και των δράκων, με αγάλματα, παραστάσεις, θυρεούς και εμβλήματα. Από τους Αιγύπτιους, τους Ινδιάνους Χόπι της Αμερικής, τους Ίνκας στη Ν. Αμερική, τους Ινδούς, τους Εβραίους, τους χριστιανούς, όλοι τους είχαν τη δική τους ερπετοειδή θεότητα.

Η Ελληνική μυθολογία αναφέρει τέρατα όπως τους Δράκοντες που ήταν γιγαντιαία ερπετά, τα θαλάσσια Κήτη, τις Δράκαινες και τις Χίμαιρες, που έφεραν σειρές από αιχμηρά δόντια, θανατηφόρο δηλητήριο, πολλά κεφάλια, και φρουρούσαν συνήθως, ιερές πηγές, ιερούς τόπους, ή θησαυρούς και κατοικούσαν σε μακρινά σημεία της γης.

Οι Δράκοντες στην παγκόσμια μυθολογία απεικονίζονται συνήθως ως τέρατα με κυματιστό σπειροειδές σώμα με ή χωρίς φτερά.

Στην Ελλάδα οι Δράκοντες τέρατα και Δράκοντες Φίδια, και με πολλές άλλες μορφές, προερχόταν από τις τερατογενέσεις του Κρόνου αλλά δεν μπόρεσαν να επιβιώσουν από την καταδίωξη των Ελλήνων. Η εξόντωση των δρακόντων δεν έγινε μόνο στην Ελλάδα αλλά και σε ολόκληρη τη Γη, από τους Έλληνες θεούς, ημίθεους και ήρωες, οι οποίοι οργάνωσαν υπερπόντιες εκστρατείες όπως η «Αργοναυτική» ή ανελάμβαναν μακρινές αποστολές όπως αυτή των «Μήλων των Εσπερίδων» στην μακρινή «Εσπερία, στην απέναντι ακτή του Ωκεανού». Εσπερία λεγόταν η Αμερικανική ήπειρος αλλά και ένα αστρικό σύστημα στον αστερισμό του Ωρίωνα.

Ο Περσέας έκοψε το κεφάλι της Μέδουσας και σκότωσε το θαλάσσιο Κήτος που θα κατασπάραζε την Ανδρομέδα, ο Ηρακλής τον Δράκοντα Λάδωνα με τα εκατό κεφάλια που φύλαγε τα μήλα των Εσπερίδων, και το φίδι-τέρας με τα εφτά κεφάλια τη Λερναία Ύδρα, και ο Ιάσων εκστράτευσε στην Αία για να σκοτώσει τον Δράκοντα που φύλαγε το «Χρυσόμαλλο Δέρας» στο ιερό άλσος του Άρεως.

Μετά την επικράτηση του Διός επί του Κρόνου, η κυριαρχία των Δρακόντων και Οφιτών στη Γη άρχισε να φθίνει.

Όπου υπήρχε δράκος σε ανατολή και δύση, οργανώθηκαν εκ-

στρατείες από ημίθεους και ήρωες Έλληνες, απογόνους του Διός, και τους εξόντωσαν όλους.

Κανένα από τα τέρατα της Ελληνικής μυθολογίας δεν επιβίωσε. Αυτές οι μνήμες υπάρχουν στα υβρίδιά τους, τα οποία προσπαθούν να αφανίσουν τους Έλληνες σήμερα για να κυριαρχήσουν και πάλι, γιατί φοβούνται μήπως εξοντωθούν από αυτούς, κάτι που θα συμβεί με τον έναν ή άλλο τρόπο από τις δυνάμεις της 8ης Αποστολής του Διός.

Είναι γεγονός ότι υπάρχουν πολλά αποδεικτικά στοιχεία, αρχαιολογικά και ιστορικά, που επιβεβαιώνουν τους ισχυρισμούς μου, για την εξόντωση των δράκων, και αποδεικνύουν ότι όλη η ιστορία του παρελθόντος όπως διδάσκεται σήμερα είναι τελείως ψευδής. Οι ακαδημαϊκοί κύκλοι και η επιστημονική κοινότητα της Ελλάδας αγνόησαν σκοπίμως την αλήθεια, γιατί οι ιστορικές πληροφορίες αυτές αν γίνουν αποδεκτές, τότε θα πρέπει γρήγορα να ξαναγράψουν την ιστορία και να διαγράψουν πολλά φερόμενα ως ιστορικά γεγονότα που είναι ψέματα και τα έχει καθιερώσει το σύστημα σαν αληθινά. Αυτό όμως είναι βαρύ φορτίο για αδύνατους ώμους και θα τους φέρει αντιμέτωπους με το σύστημα το οποίο έχει ορίσει τους κανόνες του παιχνιδιού.

Κατά τη διάρκεια της έρευνας μου συνάντησα πολλούς ακαδημαϊκούς οι οποίοι σε κατ' ιδία συζητήσεις μου έδωσαν πρόθυμα σιωπηρή βοήθεια υπό την προϋπόθεση διατήρησης της ανωνυμίας τους γιατί έπρεπε να προστατευτούν επαγγελματικά κάτω από ένα πέπλο σιωπής. Κανένας δεν φάνηκε πρόθυμος να αναλάβει την ευθύνη των γνώσεων του και αισθάνθηκα αμήχανος μπροστά σε αυτή την πραγματικότητα που συναντούσα. Έτσι βεβαιώθηκα ότι δεν μπορούμε να βασιζόμαστε στη επιστημονική κοινότητα, αφού αν πάρει οποιοδήποτε ρίσκο το σύστημα είναι έτοιμο να την αφανίσει. Η αλήθεια σκεπάζεται και είναι κτήμα των ολίγων. Η ιστορία της ανθρωπότητας δεν είναι αυτή που διδάσκεται στα ακαδημαϊκά ιδρύματα αλλά αυτή που παραμένει στο σκοτάδι των υπόγειων βιβλιοθηκών, κυρίως του Βατικανού.

Η Εξόντωση των Δράκων .

Ο Δράκος της Κολχίδας, ήταν άγρυπνο γιγαντιαίο ερπετό που φρουρούσε το χρυσόμαλλο δέρας στο ιερό άλσος του Άρη, στην Κολχίδα. Όταν ο Ιάσονας και οι Αργοναύτες πήγαν να πάρουν το «Χρυσόμαλλον Δέρας», το τέρας είτε σκοτώθηκε από τον Ιάσονα, είτε υπνωτίσθηκε από την κόρη του βασιλιά Αιήτη τη Μήδεια και του πήραν το Χρυσόμαλλο Δέρας.

-Τα «Ορφικά» μας δίνουν την περιγραφή του Δράκοντα: «Ο Δράκων ήταν ένα γιγαντιαίο φίδι, που φρουρούσε το χρυσόμαλλο δέρας στο ιερό άλσος του Άρη. Περιελίχθηκε στην απρόσιτη θέση του, κίνησε το κεφάλι του και σήκωσε το άγριο γένι του· και εξαπέλυσε σφύριγμα δυνατόν και απαίσιον βρόντησε δε ο απέραντος αιθέρας και τα δένδρα τιναζόταν εδώ και εκεί από το βάθος της ρίζας τους και έκαμαν θόρυβο που αντήχησε το σκιερό άλσος. Ήταν ένας φοβερός όφις, καταστρεπτικός για τους ανθρώπους, τερατόμορφο θηρίο, το όποιον δεν είναι δυνατόν να περιγράψω ακριβώς. Κοσμείται με χρυσές φολίδες (λέπια), ανεβοκατεβαίνει στον κορμό του δένδρου ελισσόμενος με φοβερές κινήσεις, και είναι το φόβητρο του Πλούτωνος· και προχωρεί προς το δέρμα και το χαϊδεύει, παραμένων άυπνος λόγω τής συνεχούς φρουρήσεως, και γύρω από τα γλαυκά (γαλανά) μάτια του περιφέρει ελικοειδώς τον σκληρό κανθό (τα άκρα των οφθαλμών του)».

-Ο Δράκος τέρας που τρομοκρατούσε το νησί της Σαλαμίνας εξοντώθηκε από τον βασιλέα της Σαλαμίνας Κυχρέα.

-Κατά τη γιγαντομαχία ένα γιγάντιο ερπετό επιτέθηκε στην θεά Αθηνά η οποία το νίκησε και το εκσφενδόνισε στον ουρανό, δημιουργώντας τον αστερισμό του Δράκοντα. Στον ίδιο αστερισμό καταστερώθηκε και ο εκατοντακέφαλος δράκος Λάδων, που φύλαγε τα χρυσά μήλα των Εσπερίδων μετά την εξόντωσή του από τον Ηρακλή.

-Η Λερναία Ύδρα ήταν ένα γιγάντιο υδρόβιο ερπετό με εννέα κεφάλια, το οποίο ζούσε στους βάλτους της Λέρνης και σκότωσε ο Ηρακλής. Κατά τη διάρκεια αυτού του άθλου εξόντωσε επίσης και έναν τεράστιο κάβουρα, ο οποίος για να βοηθήσει την Λερ-

ναία Ύδρα του δάγκωνε την φτέρνα. Τόσο η Λερναία Ύδρα όσο και ο κάβουρας, καταστερώθηκαν από την Ήρα στους αστερισμούς της Ύδρας και του Καρκίνου.

-Ο Αόνιος ή Ισμινιος δράκος, ήταν γιγάντιο ερπετό το οποίο φύλασσε την πηγή του Ισμίνου στο Αόνιον πεδίον των Θηβών. Όταν ο Κάδμος πήγε στην πηγή με σκοπό να υδροδοτήσει τη νεοϊδρυθείσα Θήβα, σκότωσε τον δράκοντα με τη βοήθεια της θεάς Αθηνάς.

-Οι δύο Μήδειοι δράκοντες, οι οποίοι έσυραν το άρμα της Μήδειας της κόρης του Αιήτη, ήσαν φτερωτοί.

-Ο Πύθων των Δελφών ήταν ένα γιγάντιο ερπετό με κέρατα και πόδια, το οποίο είχε ορισθεί από τη Γαία να φυλάσσει το μαντείο των Δελφών. Η παράδοση αναφέρει ότι γεννήθηκε από τη λάσπη που έμεινε μετά τον μεγάλο κατακλυσμό του Δευκαλίωνα. Όταν ο Απόλλων διεκδίκησε το μαντείο, σκότωσε τον Πύθωνα με τα βέλη του. Σύμφωνα με ορισμένες πηγές ο Απόλλων σκότωσε το τέρας προκειμένου να δείξει ότι η κυριαρχία των δράκων στη γη τελείωσε οριστικά και για να εκδικηθεί για τους διωγμούς της μητέρας του Λητούς, η οποία κυνηγήθηκε ανελέητα από τον Πύθωνα κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης της.

Ο Πύθων περιγράφεται άλλοτε ως θηλυκός και άλλοτε ως αρσενικός δράκοντας.

-Οι θαλάσσιοι δράκοντες ήταν ερπετοειδή κήτη με τεράστια κοφτερά δόντια. Οι θεότητες της θάλασσας, οι Νηρηίδες, εμφανίζονται πολλές φορές να ιππεύουν τέτοιου είδους πλάσματα.

-Έναν θαλάσσιο δράκοντα έστειλε ο Ποσειδώνας για να λεηλατήσει την περιοχή της Αιθιοπίας, ως τιμωρία για τον υβριστικό ισχυρισμό της βασίλισσας Κασσιόπης, ότι η κόρη της Ανδρομέδα ήταν πιο όμορφη από τις Νηρηίδες. Για να κατευνάσουν την οργή του Ποσειδώνα έδεσαν την Ανδρομέδα σε ένα βράχο της ακτής ως θυσία, για να κατασπαραχθεί από ένα θαλάσσιο κήτος. Ο Περσέας πετούσε (με τα φτερωτά σανδάλια του Ερμή) επιστρέφοντας στην Ελλάδα με το κεφάλι της Μέδουσας. Σκότωσε το τέρας και ελευθέρωσε την Ανδρομέδα. Το Κήτος μαζί με τον Περσέα, την Ανδρομέδα και τους γονείς της Κηφέα και Κασσιόπη, καταστερώθηκαν στους αντίστοιχους αστερισμούς.

-Ο Δράκων της Τροίας ήταν ένα θαλάσσιο κήτος το οποίο έστειλε ο Ποσειδώνας για να τιμωρήσει την πόλη της Τροίας, για την άρνηση του βασιλέα Λαομέδοντα να πληρώσει για την οικοδόμηση των τειχών της πόλης. Μία μάντις προέβλεψε ότι ο μόνος τρόπος να απαλλαγεί η πόλη από το τέρας ήταν να θυσιαστεί η κόρη του βασιλέα Ησιόνη. Ο Λαομέδων έδεσε την κόρη του στους βράχους, η οποία ελευθερώθηκε από τον Ηρακλή, που εξολόθρευσε το κήτος.

-Τον δράκοντα Χίμαιρα τον σκότωσε ο Βελλερεφόντης ιππεύοντας το ιπτάμενο άλογο Πήγασο, κατόπιν εντολής του βασιλέα της Λυκίας Ιοβάτη.

Όλα αυτά τα τέρατα και άλλα πολλά που εξόντωσαν οι Έλληνες ήρωες και θεοί, βρίσκονται καταστερωμένοι στους αστερισμούς του Δράκοντος, του Όφεως, της Ύδρας και του Καρκίνου.

Η Εξόντωση των Τιτάνων-Δρακόντων

Ο Ησίοδος διηγείται όλα όσα του αποκάλυψαν οι Ελικωνιάδες Μούσες, για τον δράκοντα, τον φρικτό τερατώδη Τυφώνα, τον οποίο ο Ζευς εξόντωσε με δυσκολία:

«Ο Τυφών ή Τυφωεύς, είχε στους ώμους του εκατό κεφαλές φιδιών, δεινών δρακόντων, που έγλειφαν με μαύρες γλώσσες. Και οι οφθαλμοί των φοβερών κεφαλών ακτινοβολούσαν πυρ κάτω από τα φρύδια τους. Και υπήρχαν φωνές εις όλες τις τρομερές κεφαλές, αφήνοντας παντοειδείς απερίγραπτες φωνές. Διότι, άλλοτε μεν μιλούσαν έτσι ώστε να καταλαβαίνουν οι θεοί, άλλοτε δε με φωνή σαν δυνατό βρυχηθμό υπερήφανου ταύρου με ακατάσχετο μένος. Άλλοτε δε σαν λέων που έχει σκληρό θυμό, άλλοτε δε μοιάζοντας με σκυλάκια, θαύμα να τα ακούς, άλλοτε δε σφύριζε και αντηχούσαν τα μακρά όρη…» (Θεογονία, 820-835).

Ο Απολλόδωρος αναφέρει ότι, αμέσως μετά τη Γιγαντομαχία, οι Ολύμπιοι θεοί αντιμετώπισαν και νίκησαν τον φοβερό Τυφώνα ή Τυφωέα, που είχε ασύλληπτη δύναμη και προξενούσε φρίκη για-

τί ήταν μισός άνδρας μέχρι τους μηρούς και μισός θηρίο. Αυτός ξεπερνούσε σε μέγεθος και δύναμη όλους, η δε κεφαλή του συχνά άγγιζε τα άστρα. Το ένα χέρι του εκτεινόταν έως τη δύση και το άλλο έως την ανατολή και από αυτά εξείχαν εκατό κεφαλές δρακόντων. Και κάτω από τους μηρούς είχε υπερμεγέθεις σπείρες εχιδνών που όταν τεντώνονταν έφταναν ως την κορυφή του, αφήνοντας δυνατό συριγμό. Και όλο το σώμα του ήταν γεμάτο φτερά. Από το κεφάλι και τα γένια του ανέμιζαν άγριες τρίχες και τα μάτια του εκπέμπανε διαπεραστικό πύρινο βλέμμα(Απολλόδωρος Βιβλιοθήκη, Α.6.3).

Ο Απολλόδωρος αναφέρει ότι μετά την Τιτανομαχία οι Ολύμπιοι θεοί αντιμετώπισαν και νίκησαν με μεγάλη δυσκολία ένα φοβερό γένος άνθρωπο-ερπετικών όντων, τους πανίσχυρους Γίγαντες:

-«Ο Ζευς με βοηθούς την Αθηνά, και τον Ηρακλή εξόντωσε τους γίγαντες Αλκυονέα, και Πορφυρίονα».

Άλλοι γνωστοί γίγαντες εξοντώθηκαν ως εξής:

-«Η Αθηνά έριξε επάνω στον Εγκέλαδο, τη νήσο Σικελία και τον έθαψε στα βάθη της θάλασσας.

-Ο Απόλλων και ο Ηρακλής σκότωσαν τον Εφιάλτη με βέλη.

-Ο Διόνυσος με τον θύρσο φόνευσε τον Εύρυτο.

-Η Εκάτη με δάδες εξόντωσε τον Κλυτίο.

-Ο Ήφαιστος σκότωσε τον γίγαντα Μίμαντα ρίχνοντάς του μύδρους (διάπυρα σίδερα).

-Ο Ποσειδώνας απέσπασε ένα μέρος από το νησί Νίσυρο, και το έριξε επάνω στον γίγαντα Πολυβώτη και τον έθαψε στα βάθη της θάλασσας.

-Ο Ερμής φορώντας κατά τη μάχη την κυνέη (τον έκανε αόρατο) του Άδη, φόνευσε τον γίγαντα Ιππόλυτο.

-Η Άρτεμις με βέλη θανάτωσε τον Γρατίωνα.

-Οι Μοίρες, μαχόμενες, με χάλκινα ρόπαλα εξοντώσανε τον Άγριο και τον Θόωνα.

-Τους άλλους Γίγαντες φόνευσε ο Ζεύς, ρίχνοντάς τους κεραυνούς. Και όλους, ενώ πέθαιναν, «τους τόξευσε ο Ηρακλής». (Απολλόδωρος Βιβλιοθήκη, Α.6.1-2).

Από Αθηναϊκές αγγειογραφίες του 4ου π.Χ. μαθαίνουμε και άλλους γίγαντες, όπως τον Φοίτιο, τον Παγκράτη, τον Ουρανίωνα, τον Εύφορβο, τον Εύβοιο, τον Υπέρβιο, τον Αγασθένη και τον Ευρύαλο.

Διεσώθησαν δε μόνο κάποιοι δευτέρας τάξεως Γίγαντες, οι ονομαζόμενοι Λευτέρνιοι, και κάποιοι ερπετοειδείς, οι οποίοι, καταδιωκόμενοι από μία δύναμη υπό τον Ηρακλή, κατέφυγαν στα Λευκά όρη και διέφυγαν διαμέσου μιας εκεί ευρισκόμενης πύλης στον υποχθόνιο κόσμο. Ένα άλλο μέρος των φυγάδων, κατέφυγαν στην Αίτνα και διέφυγαν διαμέσου αυτής στον υποχθόνιο κόσμο. Οι υπόλοιποι φυγάδες κατέφυγαν στη Μύκονο, αλλά επήλθε εναντίον τους η δύναμη υπό τον Ηρακλή και τους εξόντωσε ολοσχερώς.

Έτσι έληξε η γιγαντομαχία με ολοκληρωτικό θρίαμβο των Ολύμπιων θεών κατά των ερπετοειδών.

Σύμφωνα με τις Ελληνικές παραδόσεις αλλά και τις παραδόσεις των λαών της Μεσογείου, οι Τιτάνες και οι Γίγαντες ήταν όντα ύψους πέντε, δώδεκα και είκοσι εφτά μέτρων, κανονικοί άνθρωποι πλην αυτών που ανήκαν στη στρατιά του Κρόνου, οι οποίοι σύμφωνα με τον Απολλόδωρο «Ήταν ανδρόμορφοι μέχρι και τους γλουτούς, στο κάτω μέρος είχαν φολίδες δρακόντων με δύο σπείρες οφιοειδών δρακόντων αντί ποδιών».

Ο Νόννος στα Διονυσιακά αποκαλεί τους Γίγαντες:

-«Δρακοντοκόμους» διότι αντί μαλλιών είχαν σπείρες δρακόντων.

-«Εχιδνοκόμους» δηλαδή, αντί μαλλιών είχαν σπείρες από δηλητηριώδεις οχιές.

-«Γηγενείς» δηλαδή γεννημένους από τη Γη.

-«Ελισσόμενο λαό της Γης», δηλαδή όντα που μετακινούνταν όπως τα ερπετά.

-«Οφιώδεις υιούς της Γης» επειδή έμοιαζαν με φίδια. (Διονυσιακά, Α.18-ΚΕ.87,92,93,206, ΜΗ.49,32)

Ο Οδυσσέας ήταν και αυτός ένας εξολοθρευτής τεράτων που είχαν απομείνει πάνω στην Γη, όπως ήταν οι Κύκλωπες και οι

Λαιστρυγόνες, οι Σειρήνες, η Σκύλα και η Χάρυβδη.

Σύγκρουση Γιγάντων

Οι γίγαντες της εβραϊκής θρησκείας «Γεννήθηκαν από την ένωση των γιων των θεών οι οποίοι αποστάτησαν, και εξέπεσαν από τον ουρανό γιατί ήρθαν σε σεξουαλική επιμειξία με τις ωραίες γυναίκες της Γης». Οι γίγαντες του Ενώχ αποκαλούνται και Νεφελείμ, (Ενώχ, 15.11-16.1), το οποίο σημαίνει «εκπεσόντες», δηλώνοντας την ουράνια καταγωγή τους. Επίσης, οι γίγαντες του Ενώχ είχαν τρομερό μέγεθος ύψος 3.000 πήχεων (είναι σίγουρα υπερβολικό), και ήταν αγριότατοι και μοχθηρότατοι, και ήταν εχθροί του Θεού και η εξόντωση τους άρχισε από τους αρχαγγέλους αυτού. Αυτοί οι γίγαντες του Ενώχ ήταν ίδιοι με τους Φλεγραίους γίγαντες.

Ο Απολλόδωρος αναφέρει ότι οι Φλεγραίοι Γίγαντες είχαν ύψος άνω των 27,6 μέτρων.

Ο Φιλόστρατος αναφέρει ότι ο σκελετός ενός Φλεγραίου Γίγαντα που ανακαλύφθηκε στην Κω είχε μήκος 5,5 μέτρα. Συμπεραίνουμε ότι οι Φλεγραίοι Γίγαντες διακρίνονταν σε δύο τάξεις: Οι ανήκοντες στην πρώτη-στους οποίους περιλαμβάνονταν προφανώς όλοι οι Γίγαντες που αναφέρονται ονομαστικά στις αρχαίες πηγές-είχαν ύψος άνω των 27,6 μέτρων, ήσαν εκατό, ή περίπου τόσοι-όπως περιγράφονται στα Διονυσιακά (ΚΕ.93-94), και ήσαν οι αρχηγοί των ανηκόντων στη δεύτερη τάξη. Εκείνοι δε είχαν πολύ μικρότερο ανάστημα από τους πρώτους, και προφανώς κατώτερες υπερφυσικές ιδιότητες και δυνάμεις, αλλά ήσαν πολύ περισσότεροι.

Ο Έλληνας Ιεροφάντης των ιερών των Δελφών, ο Πλούταρχος, αναφέρει ότι ο σκελετός του γίγαντα Ανταίου, βασιλιά της Λιβύης που σκότωσε ο Ηρακλής, ανακαλύφθηκε το 80 π.Χ. Τον τάφο του ανέσκαψε ο Ρωμαίος στρατηγός Σερτώριος στη Λιβυκή πόλη Τίγγη, (Ταγγέρη) και ο σκελετός του είχε μήκος 60 πήχεις, ήτοι 27,6 μέτρα. (Βίος Σερτωρίου, 9).

Έχουμε και τους Ολύμπιους γίγαντες που ήταν κανονικότατοι άνθρωποι μεγάλων διαστάσεων και δεν είχαν καμία σχέση με τους ερπετοειδείς της ακολουθίας του Κρόνου, τους οποίους εξόντωναν για να προστατέψουν το ανθρώπινο γένος.

Σπαρτοί Μιαροί.

Οι Ερπετοειδείς για τους οποίους αναφέρει ο Απολλόδωρος ότι «οι Σπαρτοί ανεφύησαν εκ της γης, όπως φυτρώνουν τα φυτά», ήταν οι απόγονοι των δρακόντων και των Οφιτών. Αυτοί οι ερπετοειδείς κλώνοι αναμίχθηκαν με τους πανάρχαιους Θηβαίους και έτσι ένα τμήμα των Θηβαίων είχε ερπετοειδή προέλευση. Αυτοί οι γόνοι των Σπαρτών παρέσυραν συχνά τους Θηβαίους σε ανθελληνική και προδοτική συμπεριφορά και γι' αυτό ο Μέγας Αλέξανδρος, προτού εκστρατεύσει στην Ασία, αναγκάσθηκε να καταστρέψει ολοσχερώς την πόλη των Θηβών για την εξόντωση των σπαρτών. Μετά από την καταστροφή των Θηβών από τον Αλέξανδρο και τον αφανισμό και όλων των υπολειμμάτων των Σπαρτών, ο Ελληνικός γόνος επεκράτησε οριστικά.

Τα 25 ονομαζόμενα Δρακόσπιτα που βρίσκονται στην ευρύτερη περιοχή των Θηβών, στην Εύβοια και Βοιωτία, είναι μεγαλιθικά κτίσματα και βρίσκονται σε κορυφές βουνών ή λόφων, ή σε πλαγιές, θεμελιωμένα πάνω σε φυσικούς βράχους, τελείως απόμακρα και δυσπρόσιτα. Όλα έχουνε περιμετρική ορατότητα και τη θέα τους δεν την κρύβει τίποτα. Πιθανώς να ανήκουν στους Σπαρτούς.

Ο Ψευδοκαλλισθένης αποκάλυψε την πραγματική αλήθεια, αλλά, για να μην είναι πιστευτά τα γραφόμενά του τον αποκάλεσαν ψεύτη. Γράφει λοιπόν ότι, ο Μέγας Αλέξανδρος πολέμησε και φυλάκισε κάποιους μιαρούς λαούς:

«Ο Αλέξανδρος οικοδόμησε χάλκινες πύλες και ασφάλισε τον στενό τόπο μεταξύ των δύο ορέων και τις περιέχρυσε με ασίκητο. Η δε φύση του ασικήτου είναι τέτοια, όπου ούτε από το πυρ καίγεται, ούτε από τον σίδηρο φθείρεται…Εκεί λοιπόν στα πέρατα του Βορρά, ο Αλέξανδρος, απέκλεισε 22 βασιλείς μαζί με τα υπ' αυτούς έθνη. Τις μεν πύλες ονόμασε Κάσπιες, τα δε όρη Μα-

ζούς. (Βίος Αλεξάνδρου του Μακεδόνος).

Στον βίο του αγίου Ανδρέα του Σαλού διαβάζουμε:

«Και σ' εκείνο τον καιρό, θα αποφράξει ο Κύριος ο Θεός τις πύλες εις την Ινδαλία (Ινδία), τις οποίες έκλεισε ο Αλέξανδρος, ο βασιλεύς των Μακεδόνων, και θα εξέλθουν οι 72 βασιλείς μετά των λαών αυτών, τα ρυπαρά έθνη, τα βδελυρότατα πάσης σιχαμάρας και δυσωδίας και θα διασκορπιστούν σε όλες τις χώρες, τρώγοντας σάρκες ζώντων ανθρώπων και πίνοντες αίμα και τρεφόμενοι με σκυλιά, μύγες, βατράχους και πάσα ρυπαρά ουσία…».

Από τις παραπάνω αναφορές προκύπτουν ορισμένες απορίες;

-Ο Μέγας Αλέξανδρος μετά την υποταγή των Περσών εκστράτευσε στις Ινδίες. Ο κύριος σκοπός μήπως ήταν η φυλάκιση των ρυπαρών δράκων των Ινδιών;

-Οι πύλες που φυλάκισε τα ρυπαρά έθνη ο Αλέξανδρος, λεγόταν Κάσπιες, επομένως έχουν σχέση με την περιοχή της Κασπίας θαλάσσης, δηλαδή την Κεντρική Ασία και τον Καύκασο. Την εποχή του Αλεξάνδρου, αποκαλούσαν Καύκασο, όλο τον τεράστιο, συνεχόμενο ορεινό όγκο που αρχίζει από τον Καύκασο του Ευξείνου Πόντου, συνεχίζεται με την οροσειρά Ζάγρος της Μηδίας (σημερινό βόρειο Ιράν) και τελειώνει εις τον αρχαίο Ινδικό Καύκασο (που σήμερα ονομάζεται Ινδοκούς και καλύπτει μεγάλο μέρος του βορείου Αφγανιστάν και του βορειοδυτικού Πακιστάν). Υπήρχε δε κατά την αρχαία εποχή, έθνος ονομαζόμενο «Κάσπιοι» εις την περιοχή του Ινδικού Καυκάσου. Συνδυάζοντας λοιπόν όλα αυτά με την αναφορά του Αγίου Ανδρέα του Σαλού ότι, οι πύλες που σφράγισε ο Αλέξανδρος βρισκόταν «εν Ινδαλία», δηλαδή στην Ινδία συμπεραίνουμε ότι, τα ρυπαρά έθνη περιορίσθηκαν εντός του Ινδικού Καυκάσου, μεταξύ των Ινδιών και της Κεντρικής Ασίας.

-Η ύπαρξη των πυλών και των μιαρών λαών των Ινδιών επιβεβαιώνεται και από τα ίδια τα Ινδικά κείμενα, τα οποία βρίθουν από αναφορές δια υποχθόνια, ερπετοειδή όντα, τα οποία ονομάζονται Νάγκας και τα οποία έχουν ανθρώπινη μορφή κατά το ήμισυ και κατά το άλλο ήμισυ ερπετική, δράκοντα ή κόμπρας. Έχουν την ικανότητα να μεταμορφώνονται σε διάφορες μορφές, όπως σε ανθρώπους με ουρές φιδιών ή και σε φυσιολογικούς ανθρώπους, συνήθως με τη μορφή ωραίων γυναικών.

-Σε χειρόγραφο του 15ου αιώνα το υλικό ασίκητος αναφέρεται και ως «ασύγκριτος ύαλος», είναι δηλαδή κάποιο υλικό υαλοειδές ή κρυσταλλοειδές. Θεωρώ ότι είναι το ίδιο υλικό με το οποίο είναι κατασκευασμένοι οι γυάλινοι θόλοι στην επιφάνεια της σελήνης, και είναι τρεις φορές πιο ανθεκτικό από τον χάλυβα όπως ανακοίνωσε η ΝΑΣΑ.

Οι καταγραφείς της ζωής του Αλεξάνδρου αναφέρουν ότι και στην Αιθιοπία ο Αλέξανδρος κυνήγησε τους μιαρούς λαούς και τους έκλεισε στα έγκατα της γης.

Ήταν η περίοδος όπου ο Αλέξανδρος βρισκόταν στην Αίγυπτο και πήγε να επισκεφτεί «την βασίλισσα της Αιθιοπίας της οποίας η ομορφιά ήταν ασύλληπτη τόσο που δεν μπορούσε άνθρωπος να την περιγράψει σωστά. Ήταν Καντάς η βασίλισσα της γης στα νότια της Αιγύπτου (σημερινό Σουδάν)».

Μήπως η ιστορία αυτή της αρχαιότητας ξεχάστηκε σκόπιμα, για να περάσει στην αφάνεια και τη λήθη του χρόνου, επειδή οι ιστορικοί δεν μπορούσαν να κατανοήσουν τις αφηγήσεις αυτές;

Μήπως η πρωτότυπη «Ιλιάδα» και «Οδύσσεια» που μελετούσε μετά μανίας ο Αλέξανδρος περιείχαν τα μυστικά τις αθανασίας; Η αδιάφορη ακαδημαϊκή κοινότητα έχει άλλα ενδιαφέροντα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 12ο
Εισβολές Αμερικανών στο Ιράκ.

Οι δύο Αμερικανικές επιθέσεις στο Ιράκ τον Φεβρουάριο του 1991 από τον Τζορτζ Μπους τον πρεσβύτερο και τον Μάρτιο του 2003 από τον Τζορτζ Μπους τον νεότερο, δεν είχαν σκοπό η μεν πρώτη να διώξει τον «Σαντάμ Χουσεΐν Αμπντ αλ-Ματζίντ αλ-Τικρίτι» από το Κουβέιτ, και η δεύτερη διότι τάχα φοβόταν τα πυρηνικά όπλα του Ιράκ, για τα οποία ήταν σίγουροι ότι δεν είχε, αφού οι προμηθευτές όπλων ήταν οι ΗΠΑ και χειριστές τους Αμερικανοί στρατιωτικοί και επομένως οι ΗΠΑ ήξεραν τι

είχαν δώσει στον Σαντάμ Χουσεΐν. Και τα δύο επιχειρήματα δεν ευσταθούν διότι οι Αμερικανοί ήταν αυτοί που τον ενθάρρυναν, τον Σαντάμ Χουσεΐν, για να καταλάβει το Κουβέιτ και όταν χτύπησαν το Ιράκ, τα στρατεύματά του είχαν αρχίσει να υποχωρούν από το Κουβέιτ γιατί είχε υπογραφεί συμφωνία αποχώρησης των Ιρακινών στρατευμάτων.

Οι εισβολές των Αμερικανών στο Ιράκ δεν ήταν πόλεμος αλλά «λουτρό αίματος», με περισσότερους από 300.000 νεκρούς νέους Ιρακινούς άνδρες, μια εκατόμβη που ευχαριστούσε τους κτηνανθρώπους των ΗΠΑ της Νέας Παγκόσμιας Τάξεως, να δοκιμάζουν τα σύγχρονα όπλα τους στο πεδίον της μάχης. Σε αυτή την τυχοδιωκτική επιδρομή σκοτώθηκαν μόνο 50 Αμερικανοί και οι περισσότεροι από φιλικά πυρά.

Ο δήθεν πόλεμος κατά της τρομοκρατίας στο Ιράκ, το Αφγανιστάν, στη Λιβύη, την Τυνησία, στον Λίβανο, την Συρία και κατά του Ισλαμικού Κράτους, είναι «γιορτές αίματος» του σιωνιστικού ναζισμού που χαίρεται να τις κάνει.

Ιράκ και Σαντάμ Χουσεΐν

Όταν κάποιος αποκαλύπτει τις εβραϊκές δολοπλοκίες αυτό χαρακτηρίζεται αντισημιτισμός. Όταν αποκαλύπτεις τα ιστορικά και θρησκευτικά τους ψεύδη, χαρακτηρίζεσαι εχθρός του θεού, και όταν υπερασπίζεσαι την εθνική σου κληρονομιά τότε είσαι σωβινιστής και φασίστας. Το πώς συμβιβάζονται όλα αυτά είναι άλλη ιστορία που μόνο ο σιωνισμός και τα υβρίδιά του καταλαβαίνουν.

Αυτά που θα διαβάσετε αν θέλετε τα πιστεύετε, αν θέλετε δεν τα πιστεύετε. Το πρόβλημα υπάρχει και δεν είναι δικό μου αλλά δικό σας, διότι τα εβραιοχριστιανικά κείμενα και η βίβλος περιγράφουν έναν εγκληματία θεό, που πρέπει να τα μελετήσετε για να γνωρίσετε τι θεό λατρεύετε.

Τα αρχαία Βαβυλωνιακά κείμενα χρησιμοποιήθηκαν για την αντιγραφή της Βίβλου από τους ραβίνους, ενώ αποκαλύπτουν την τερατώδη μορφή του Γιαχβέ, η βίβλος την αποκρύπτει. Η ανελέητη σκληρότητα αυτής της οντότητας, και του ιερατείου του επέτυχαν την κατατρομοκράτηση της ανθρωπότητας που ζει μέχρι τις μέρες μας σε συνεχή τρόμο, από τον φόβο του θεού.

Ο Σαντάμ Χουσεΐν, αναζητούσε επίμονα την εξωγήινη τεχνολογία των Αννουνάκι, των ιδρυτών του πολιτισμού των Σουμερίων βοηθούμενος από την αρχαιολογική σχολή της Γερμανίας, Γαλλίας και Αγγλίας, για να μπορέσει να αποκτήσει τα καταστροφικά όπλα που αναφέρονται από τα αρχαία Ινδικά χειρόγραφα.

Σύμφωνα με αυτές τις αρχαιολογικές σχολές, πολλές περιοχές του Ιράκ πληρούν όλες τις προϋποθέσεις απόκρυψης των όπλων των αρχαίων Αννουνάκι, όπως επίσης μπορεί να είναι και πύλες διαφυγής στο διάστημα, όπως το λεγόμενο «Σκοτεινό Ζιγκουράτ» της Ενζού, στο Ντουρ Καριγκαλζού στην κοιλάδα του ποταμού μικρού Ζαμπ, κοντά στη Βαγδάτη.

Το ίδιο μπορεί να συμβαίνει επίσης και κάτω από το αρχαίο φρούριο της Κιαλάατ-ε-Γιουλουντί, αλλά και βόρεια της Μοσούλης στην Ζαμπ-ας-Σαγκίρ κοντά στην υπόγεια βάση του Σαντάμ Χουσεΐν, στην περιοχή Τικρίτ, που ήταν ο τόπος καταγωγής του. Η περιοχή αυτή είναι η πρώτη που δέχτηκε τους Αμερικανικούς βομβαρδισμούς στις 11 Μαρτίου 2003, γιατί φημολογούνταν ότι είχε κατασκευαστεί από τους «εξωγήινους του φρουρίου Ζαρζί», των οποίων το σκάφος είχε συντριβεί στο Ιράκ τον Δεκέμβριο του 1998 και στους οποίους δόθηκε καταφύγιο από τον Σαντάμ Χουσεΐν.

Την Πέμπτη 16 Δεκεμβρίου, 1998, κατά τη διάρκεια της αεροπορικής επιδρομής «Αλεπού της Ερήμου» των Αμερικανών στο Ιράκ, ένα βίντεο κλιπ που προβλήθηκε στο τηλεοπτικό κανάλι των ΗΠΑ, το CNN, έδειχνε ένα UFO να αιωρείται πάνω από τη Βαγδάτη.

Κυκλοφορούσαν μετ' επιτάσεως φήμες για πιθανή συνεργασία του Σαντάμ Χουσεΐν με εξωγήινους μετά από το περιστατικό συντριβής του UFO στο Ιράκ.

Οι στρατιωτικές καταδρομικές επιδρομές της «Task Force 20» του Αμερικανικού στρατού βορείως της Βαγδάτης, μετά την ει-

σβολή τους στο Ιράκ, επιδόθηκαν με ένα επιτελείο επιστημόνων και υπερσύγχρονη τεχνολογία στον εντοπισμό της αστρικής πύλης την οποία πιθανόν να χρησιμοποιούσε ο Σαντάμ Χουσεϊν για να διαφύγει και τότε θα γελοιοποιούνταν όλες οι ονομαζόμενες μεγάλες δυνάμεις ανατολής και δύσης.

Την Παρασκευή, 6 Δεκεμβρίου, 2002, δόθηκε ραδιοφωνική ανακοίνωση που καλούσε όποιους ήξεραν κάτι για ένα UFO που συντρίφτηκε στο Ιράκ τα τελευταία χρόνια να παρουσιαστούν σε μια υπηρεσία. Οι ΗΠΑ φοβόταν ότι ο Σαντάμ θα ανατάξει το εξωγήινο διαστημόπλοιο με τους επιστήμονές του και θα είχαν οι ΗΠΑ σοβαρά προβλήματα.

«Το σκάφος φέρεται να συντρίφτηκε κατά τη διάρκεια του Πολέμου του Κόλπου τον Δεκέμβριο 1998. Οι ΗΠΑ ήθελαν να αποτρέψουν το Ιράκ στο να γίνει μια ισχυρή δύναμη.

Η κυβέρνηση Μπους, είχε επίγνωση της ύπαρξης και του ρόλου αυτής της εξωγήινης πύλης.

Το Σάββατο 5 του Απριλίου 2003, στις 01.00 ώρα Βαγδάτης, πέντε κυλινδρικά UFO παρατηρήθηκαν να πετάνε πάνω από το τζαμί Κουλφάφα στην περιοχή Σεμπάντ, στην ανατολική όχθη του ποταμού Τίγρη. Οι φωτεινοί κύλινδροι φωτογραφήθηκαν από μια σταθερή, κάμερα νυχτερινής όρασης και το θέμα μεταδόθηκε από το τηλεοπτικό κανάλι FOX στις ΗΠΑ την επομένη ημέρα, Κυριακή 6 Απριλίου και ώρα 16.00 μ.μ.

Ο δημοσιογράφος Μοχάμεντ Νταούντ Αλ Χαγιάτ της εφημερίδας «Panarabika» έγραψε: «Υπάρχουν φήμες για εξωγήινους στο Ιράκ, αλλά δεν μιλάμε για μια συντριβή σκάφους νότια της περιοχής Ζαρζί-JT, αλλά για εξωγήινους επισκέπτες του Σαντάμ Χουσεϊν που μένουν στο παλιό φρούριο του Κιαλάατ-ε-Γιουλουντί που χρησιμοποιούσε η ιρακινή βασιλική οικογένεια. Στο φρούριο αυτό είναι πρακτικά αδύνατο να διεισδύσει άνθρωπος. Η ακρόπολη βρίσκεται πάνω σε ένα λόφο που περιβάλλεται με κάθετες όρθιες πλαγιές στις τρεις πλευρές και κάτω είναι τα βάραθρα του ποταμού Μικρός Ζαμπ».

Ο ίδιος ανταποκριτής της «Panarabika» έγραφε ότι: «Ο Σαντάμ Χουσεΐν και ο γιος του Κιουσάι ήταν προστατευόμενοι των εξωγήινων που διέμεναν στο φρούριο Ζαρζί. Πατέρας και γιος φορούσαν κάτι περιδέραια, τα οποία όταν έσφιγγαν το χέρι τους εμφανιζόταν ένας κύκλος φωτός, τον οποίον αντιλαμβανόταν οι εξωγήινοι χωρίς να είναι παρόντες, και μπορούσαν άμεσα να τους μεταφέρουν με ασφάλεια».

Ο ίδιος δημοσιογράφος σε άλλο σημείο έγραφε: «Οι εξωγήινοι έσωσαν τη ζωή του Σαντάμ Χουσεΐν και των γιων του. Ο Σαντάμ Χουσεΐν βρισκόταν στο σπίτι του με τους τρεις γιους του Ουντάι, Κιουσάι, και Αμπίντ Χαμούντ στη Μανσούρ, και ένα αμερικανικό βομβαρδιστικό αεροπλάνο βρισκόταν καθ' οδόν για τον βομβαρδισμό του σπιτιού. Ξαφνικά έλαμψε η μυστηριώδης φωτεινή δέσμη και βρέθηκαν και οι τέσσερις μέσα σε ένα κύκλο φωτός ή πύλη ή δίνη ή ό,τι άλλο μπορεί να είναι αυτό και όλοι τους βρέθηκαν στην υπόγεια βάση στο Al-Ouja. Εκεί ο Σαντάμ Χουσεϊν συζήτησε την κατάσταση με τους εξωγήινους.

Οι εξωγήινοι είχαν ενημερωθεί για τις φιλοδοξίες του Σαντάμ Χουσεΐν, ο οποίος τους έδωσε καταφύγιο στο Ιράκ. Σε αντάλλαγμα της φιλοξενίας τους, οι εξωγήινοι χρησιμοποίησαν την τεχνολογία τους για την κατασκευή πολλών μεγάλων υπογείων βάσεων για τον Σαντάμ Χουσεΐν και του παρείχαν την βοήθεια που χρειαζόταν για να αποκρούσει τους συνασπισμένους εχθρούς του, τις ΗΠΑ, το Ηνωμένο Βασίλειο και το Ισραήλ. Όμως ο Ιρακινός δικτάτορας ήταν ανένδοτος στο να αξιώνει συνεχώς καταστρεπτικά χτυπήματα εναντίον των ΗΠΑ και οι εξωγήινοι δεν μπορούσαν να τον λογικέψουν. Και τον άφησαν στην τύχη του. Το μόνο που έκαναν ήταν να τον διασώσουν την κατάλληλη στιγμή, αυτόν και την οικογένειά του».

Με τη εισβολή των Αμερικανών στο Ιράκ φημολογείται ότι αυτοί προσπαθούσαν να εντοπίσουν και να αποκλείσουν τον δίαυλο διαφυγής της Βαγδάτης προς το διάστημα, ματαιώνοντας έτσι τις φιλοδοξίες του Σαντάμ Χουσεϊν ο οποίος ισχυριζόταν ότι είναι η μετενσάρκωση του Ναβουχοδονόσορα, που θα ανέτρεπε την Νέα Παγκόσμια Τάξη. Άλλοι πάλι επιμένουν ότι ο Σαντάμ Χουσεΐν διέφυγε με τους γιους του στο διάστημα και ότι αυτός που ε-

κτελέστηκε ήταν ένας από τους δέκα επτά σωσίες του.

«Ο γιος του Σαντάμ Χουσεΐν, ο Ουντάι οποίος σκοτώθηκε τον Ιούλιο του 2003, ήταν αυτός που ζητούσε επίμονα από τους εξωγήινους τα όπλα που αναφέρει το αρχαίο ινδικό χειρόγραφο "Μαχαμπαράτα" στο βιβλίο "Ντρόνα Πάρβα" για να χτυπήσει απευθείας τις Ηνωμένες Πολιτείες, και οι εξωγήινοι απέρριψαν το αίτημα του» γράφει στην εφημερίδα «Panarabika» ο δημοσιογράφος Μοχάμεντ Νταούντ Αλ Χαγιάτ.

Από το 1979 μέχρι το 2003 ο Σαντάμ Χουσεΐν επέβαλε στυγνή δικτατορία στο Ιράκ και το 1980 εισέβαλε στο γειτονικό Ιράν που είχε διπλάσιο πληθυσμό. Ο πόλεμος κράτησε οκτώ χρόνια και έληξε το 1988 με αποδοχή του ειρηνευτικού σχεδίου των Ηνωμένων Εθνών. Την ίδια περίοδο ο Σαντάμ κατάπνιξε ανηλεώς την εξέγερση των Κούρδων στη Φαλούτζα με χρήση χημικών όπλων.

Πυροβόλο του Ιράκ.

Τον Μάρτιο του 1990 το Ιράκ έθεσε σε εφαρμογή το σχέδιο «Βαβυλών» για την κατασκευή τριών «υπερπυροβόλων» όπλων, δύο με διάμετρο κάνης ενός μέτρου και ένα τριάντα πέντε εκατοστών. Η εμβέλειά τους ήταν 1000 χιλιόμετρα για ένα βλήμα με εκρηκτική ύλη 600 κιλών.

Ο σωλήνας του πυροβόλου είχε μήκος 156 μέτρα και πάχος 30 εκατοστά στο κλείστρο, που εκλεπτυνόταν σε 6,5 εκατοστά στην έξοδο. Το προωθητικό γέμισμα ήταν εννέα μετρικών τόνων.

Μπορούσε να θέσει σε τροχιά βλήμα 200 κιλών για την καταστροφή δορυφόρων.

Τα όπλα αυτά θεωρήθηκαν αναγκαία για τον παρατεταμένο πόλεμο Ιράκ- Ιράν.

Τα δύο όπλα διαμέτρου του ενός μέτρου δεν ολοκληρώθηκαν ποτέ. Μετά τον πόλεμο οι ομάδες του ΟΗΕ κατέστρεψαν τα όπλα και τα εξαρτήματα του όπλου που βρισκόταν στην ιρακινή κατοχή.

Η δαπάνη του σχεδίου «Βαβυλών» ανερχόταν στο χρηματικό ποσό των 25.000.000 δολαρίων και ήταν υπό την σιωπηρή έγκριση των ΗΠΑ και της Ευρώπης, που είδαν το Ιράκ ως αντίβαρο στην επανάσταση του Ιράν. Η παραγωγή εξαρτημάτων για τα όπλα του σχεδίου «Βαβυλών» γινόταν στη Βρετανία σε γνώση των μυστικών υπηρεσιών της Βρετανίας και των ΗΠΑ και είχαν χαρακτηριστεί ως τμήματα αγωγού πετρελαίου πετροχημικών διυλιστηρίων.

Το όπλο επρόκειτο να χρησιμοποιηθεί για διάφορες αποστολές:

-επίθεση μεγάλης εμβέλειας με τη χρήση χημικών, βιολογικών ή πυρηνικών κεφαλών.

-Ως ένα αντιδορυφορικό όπλο. Θα εκτόξευε ένα ειδικό κέλυφος στο χώρο που θα εκρηγνυόταν πολύ κοντά στο δορυφόρο-στόχο, εκτινάσσοντας ένα κολλώδες υλικό και θα τον κάλυπτε τυφλώνοντας έτσι τον δορυφόρο.

Στις 22 του Μάρτη 1990 ο σχεδιαστής των όπλων δολοφονήθηκε και το σχέδιο γρήγορα κατέρρευσε. Είναι κοινώς γνωστό ότι σκοτώθηκε από Ισραηλινές μυστικές υπηρεσίες. Τρεις εβδομάδες αργότερα το βρετανικό τελωνείο κατάσχεσε οκτώ τμήματα των όπλων του σχεδίου «Βαβυλών» και κάποια άλλα εξαρτήματά τους που μεταφερόταν με πλοίο κατασχέθηκαν από τις τελωνειακές αρχές των Πατρών.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 13ο

Ο Οάννες ή Οάννης.

Ο Οάννες ή Οάννης, αναφέρεται από τον Βαβυλώνιο ιερέα Βηρωσσό, ως ένα αμφίβιο πλάσμα που έβγαινε από τον Περσικό Κόλπο και δίδασκε τις τέχνες και τον πολιτισμό στον άνθρωπο. Το έργο του Βηρωσσού μεταφράστηκε για πρώτη φορά το 1876 και καταγράφει την ιστορία της ανθρωπότητας κατά τη Βαβυλωνιακή εκδοχή.

«Κατά το πρώτο έτος εκεί, έκανε την εμφάνισή του, από ένα μέρος της Ερυθραίας θάλασσας (σήμερα Αραβική), ένα ζώο προικισμένο με λόγο, το οποίο ονομαζόταν Οάννες. Ολόκληρο το σώμα του ζώου ήταν σαν ένα ψάρι, και είχε κάτω από το κεφάλι του ψαριού άλλο κεφάλι, ανθρώπινο, καθώς επίσης και τα πόδια κά-

τω, παρόμοια με εκείνα ενός άνδρα, παρατιθέμενα στην ουρά του ψαριού, ένα βδέλυγμα, ένα αποκρουστικό πλάσμα. Η φωνή και η γλώσσα του ήταν πάρα πολύ ευκρινής και ανθρώπινη και μια αναπαράσταση του διατηρείται ακόμη μέχρι και αυτήν την ημέρα.

Κατά την διάρκεια της ημέρας ο Οάννες συνομιλούσε με τους άνδρες, αλλά δεν έτρωγε τα τρόφιμα εκείνης την εποχής. Αυτός τους έδωσε τα γράμματα και τις επιστήμες, και κάθε είδους τέχνη. Εκείνος τους δίδαξε να κατασκευάσουν σπίτια, και ναούς, τη σύνταξη νόμων, τους δίδαξε γεωμετρία, τη σπορά της γης, και τους έδειξε πώς να συλλέγουν τα φρούτα. Εν ολίγοις, αυτός τους έδωσε εντολή για κάθε πράγμα που μαλακώνει τα ήθη και εξανθρωπίζει την ανθρωπότητα. Από εκείνη τη στιγμή, οι οδηγίες του ήταν τόσο σωστές, όπου τίποτα δεν έχει προστεθεί για βελτίωσή τους. Όταν έδυε ο ήλιος, βυθιζόταν στη θάλασσα, και έμενε όλη τη νύχτα για να αναδυθεί και πάλι το πρωί.

Μετά από αυτό εμφανίστηκαν και άλλα ζώα, που έμοιαζαν με τον Οάννες, και για τα οποία ο Βηρωσσός υπόσχεται να δώσει έναν κατάλογο όταν γράψει την ιστορία των βασιλέων» (Απολλόδωρου Βιβλιοθήκη).

Η Παραχάραξη της Ιστορίας.

Δεν έχει σημασία ποιοι είμαστε, ή από πού ερχόμαστε. Ο πραγματικός εχθρός δεν είναι το πρόσωπο, αλλά το ψέμα, ο φόβος, η εξαπάτηση, η λήθη, και η τυραννία σε όλες τις μορφές της. Οι άνθρωποι μπορούν να εξιλεωθούν από τα λάθη και τις αμαρτίες τους, ο φόβος και η τυραννία παραμένουν τα ίδια, και δεν φαίνεται να αλλάζουν ποτέ και στοιχειώνουν τις ζωές όλων μας, δηλητηριάζοντας το περιβάλλον μας.

Οι απόγονοι των Αννουνάκι ήταν πάντα μισάνθρωποι και φοβούνται μη χάσουν την εξουσία τους στο κολαστήριο που έχουν δημιουργήσει μέχρι τώρα στην Γη, από την επικράτηση κάποιων άλλων ουράνιων κοινωνιών .

Ο Ζεκάρια Σίτσιν λάτρης των Αννουνάκι, ήταν ένας εβραίος δημοσιογράφος που γεννήθηκε στο Αζερμπαϊτζάν και μεγάλωσε στην Παλαιστίνη. Αποφοίτησε από το Οικονομικό Τμήμα του Πανεπιστημίου του Λονδίνου, με ειδίκευση στην οικονομική ιστορία. Προσωπικά τον θεωρώ ενσυνείδητο ψεύτη, διότι όλο το έργο του είναι ένα κακόγουστο παραμύθι, γεμάτο ιστορικές ανακρίβειες και προσωπικές αυθαιρεσίες, για να παρουσιάσει σαν πανάρχαιο λαό τους Εβραίους που είναι άγνωστοι από την ιστορία, αγνοώντας τελείως το Ελληνικό παρελθόν. Τα Ελληνικά παπαγαλάκια όχι μόνο πίστεψαν αυτά τα παραμύθια αλλά και τα επαναλαμβάνουν σαν αλήθειες που τις είπε ο «μεγάλος Σίτσιν».

Όπως ο ίδιος ισχυριζόταν, ασχολήθηκε με την αρχαία Σουμεριακή, Ακκαδική, και Ασσυριακή μυθολογία, χωρίς κανένα ακαδημαϊκό διαπιστευτήριο προκειμένου να στηρίξει πολλές ανακρίβειες των βιβλίων του. Όλοι οι τίτλοι σπουδών που επικαλείτο ήταν δικής του επινόησης, όπως «μελετητής των αρχαίων σημιτικών γλωσσών, και ιστορικός της ιστορίας και αρχαιολογίας της εγγύς και μέσης Ανατολής».

Στην προσπάθειά του αυτή κατέφυγε σε πολλές επιστημονικές και ιστορικές ανακρίβειες, αυθαιρεσίες και αφηγηματικές ακρότητες, για τις οποίες δέχτηκε τις επικρίσεις τόσο των Εβραίων επιστημόνων όσο και της επιστημονικής κοινότητας που αντέδρασε λέγοντας ότι δεν του αναγνωρίζει ανύπαρκτους ακαδημαϊκούς τίτλους αφού δεν υποστηρίζονται με ανάλογα πτυχία και πως αλλοίωνε την ιστορική παράδοση των λαών της Μεσοποταμίας χωρίς επιστημονικά, ιστορικά και αρχαιολογικά τεκμήρια.

Στις 9 Οκτωβρίου του 2012 πέθανε σε ηλικία ενενήντα ετών και η ημερομηνία αυτή έχει οριστεί από μια οργάνωση μελετητών του έργου του ως ημέρα σπουδών Σίτσιν.

Το παραμύθι του Ζεκάρια Σίτσιν συνοπτικότατα μας λέει:

-Τα αβάκια της Νινευή περιγράφουν τους Αννουνάκι που ήρθαν από τον ουρανό, και όχι από τον ανύπαρκτο πλανήτη Νιμπίρου επινοήσεως του Σίτσιν. Ο πλανήτης αυτός είναι ανύπαρκτος για την επιστήμη. Παρά την ανυπαρξία του πλανήτη Νιμπίρου ο Σίτσιν, αναφέρει ότι αυτός προκάλεσε την καταστροφή του πλανήτη που υπήρχε μεταξύ Γης και Άρη και δημιούργησε τη ζώνη των αστεροειδών.

-Οι Αννουνάκι κατά τον Σίτσιν είναι οι πρώτοι θεοί που εμφανίστηκαν στην ανθρώπινη ιστορία στην περιοχή της Μεσοποταμίας. Αντίθετα τα αβάκια της Νινευή αναφέρουν τους Αννουνάκι ως δημιουργήματα των θεών. Ο Γιαχβέ ήταν ένας Αννουνάκι.

-Ισχυρίζεται ότι οι Αννουνάκι ήρθαν στη Γη πριν από 450.000 χρόνια, για να εξορύξουν χρυσό από τη νότια Αφρική.

Κατά τη μυθολογική επινόηση του Σίτσιν, οι αρχηγοί των Αννουνάκι ήταν δύο αδέλφια, οι Ενλίλ και Ενκί, γιοί του θεού Ανού ο οποίος ήταν ο βασιλιάς στον πλανήτη Νιμπίρου. Αυτοί ήρθαν και εγκαταστάθηκαν στο Ντιλμούν κοντά στο σημερινό Κουβέιτ.

Ισχυρίζεται επίσης ότι οι Αννουνάκι, έστελναν τον εξορυσσόμενο χρυσό στον πλανήτη Νιμπίρου γιατί τον χρειαζόταν για να επιλύσουν κάποια προβλήματα που υπήρχαν στην ατμόσφαιρά του. Το ένα ψέμα διαδέχεται το άλλο.

-Αναφέρει ότι η εξόρυξη γινόταν από την εργατική τάξη των Αννουνάκι, αλλά αργότερα αυτοί επαναστάτησαν και τότε η ηγεσία των Αννουνάκι αποφάσισε να δημιουργήσει μια νέα φυλή σκλάβων για να κάνει τις χειρονακτικές εργασίες, οι σκλάβοι αυτοί ήταν η μαύρη φυλή.

Δηλαδή ήθελαν να δημιουργήσουν σκλάβους για συγκεκριμένους σκοπούς, δημιουργώντας τους από μορφές ζώων, και με περιορισμένη διάρκεια ζωής. Οι ασθένειες είχαν προγραμματιστεί σε αυτούς για να αποτρέψουν πιθανή ανάπτυξη πολιτισμού, και να τους αναγκάσουν να είναι εξαρτώμενοι από τους δημιουργούς τους και να αποτρέψουν την πληθυσμιακή έκρηξη.

-Αναφέρει ότι ο Ενλίλ, ο αρχηγός των Αννουνάκι, και ο Ενκί, ο ετεροθαλής αδελφός του, έκαναν γενετικά πειράματα. Υπήρξαν σημαντικά ελαττώματα σε αυτή τη δημιουργία των ανθρώπινων υβριδίων, και τερατογενέσεις. Τελικά βρήκαν το σωστό συνδυασμό που οδήγησε στον πρώτο χόμο σάπιενς που οι Σουμέριοι ονόμαζαν ΛΟΥ.ΛΟΥ (Ο Ανακατεμένος).

Επειδή οι άνδρες ήταν υβριδικά όντα δεν μπορούσε να γίνει αναπαραγωγή. Τα πειράματα συνεχίστηκαν μέχρι που πέτυχαν ανεκτά αποτελέσματα αφού δημιούργησαν και το θηλυκό Εβέ(Εύα).

Η λέξη Εύα προέρχεται από την εβραϊκή λέξη «Χίβια» η οποία ερμηνεύεται ως «θηλυκό φίδι», όπως αναφέρει η λατινική μετάφραση της Αγίας Γραφής.

Ο Αντάπα και η Εβέ (Αδάμ και Εύα) τοποθετήθηκαν σε μια περίφραξη έξω από την πόλη Ίντεν (Σήμερα θα το λέγαμε γκέτο), και σε περίπου εκατό χρόνια οι απόγονοι τους αυξήθηκαν πολύ, και εργαζόταν στα ορυχεία εξόρυξης του χρυσού.

-Το δέκατο αβάκιο περιγράφει τον κατακλυσμό του Νώε.

-Το δωδέκατο αβάκιο αναφέρεται το χτίσιμο του πύργου της Βαβέλ από τους κατοίκους της γης και τη σύγχυση των γλωσσών.

Το δέκατο τέταρτο αβάκιο κατά τον Σίτσιν μιλά για καταστροφές από την χρήση πυρηνικών όπλων κάτι που αναφέρεται στα ινδικά κείμενα.

Κριτικές για το Έργο Ζεκάρια Σίτσιν

Για το έργο του Ζεκάρια Σίτσιν παραθέτω την κριτική του εβραίου PhD, Michael S. Heiser καθηγητή του Πανεπιστημίου του Wisconsin-Madison, της Πενσυλβάνια των ΗΠΑ και μελετητή της εβραϊκής βίβλου, των σημιτικών γλωσσών και της «Αρχαίας Ιστορίας, του Ισραήλ και Αιγύπτου», και στη συνέχεια παραθέτω τις δικές μου ενστάσεις.

Σχολιάζοντας το έργο του Ζαχαρία Σίτσιν ο καθηγητής PhD Michael S. Heiser γράφει:

«Το έργο του Ζεκάρια Σίτσιν περιήλθε σε γνώση μου μόλις πριν από ένα χρόνο, όταν τελείωσα το βιβλίο ως εκπαιδευμένος μελετητής των αρχαίων σημιτικών γλωσσών και με το δια βίου ενδιαφέρον μου για τα UFO και τα παραφυσικά φαινόμενα, ήμουν ενθουσιασμένος για τις σπουδές του Σίτσιν, δεδομένου ότι είχα ακούσει ότι ήταν ένα Σουμεριολόγος. Νόμιζα ότι είχα βρει μια αδελφή ψυχή, ίσως ακόμη και έναν οδηγό για την πλοήγηση διασταύρωσης των ακαδημαϊκών μου σπουδών με την ουφολογία. Δυστυχώς, έκανα λάθος.

Στα αρχαία κείμενα των Σουμερίων έχουμε περιγραφές για

όντα που κατεβαίνουν από τον ουρανό είναι βοηθοί των θεών ονομάζονται Αννουνάκι που σημαίνει "Οι Ερχόμενοι από τους Ουρανούς", ή κατ' άλλους "Βασιλικοί ή Πριγκιπικοί Γόνοι". Πουθενά δεν αναφέρονται ως θεοί αλλά ως βοηθοί των θεών.

Στην παράδοση των Σουμερίων, φέρονται ότι έχουν δημιουργηθεί απευθείας από τον μεγάλο θεό Ανού (Ουρανό).

Ο αναγνώστης πρέπει να συνειδητοποιήσει ότι η ουσία της διαφωνίας μου δεν οφείλεται σε "φιλοσοφική μετάφραση", σαν του Σίτσιν, διαφωνώ κυρίως με τις μεταφράσεις ορισμένων λέξεων. Αυτό που διακυβεύεται είναι η ακεραιότητα των δισκίων σφηνοειδούς γραφής, μαζί με την κληρονομιά των κατασκευαστών γραφέων της Μεσοποταμίας. Οι αρχαίοι Μεσοποτάμιοι κατάρτιζαν τα δικά τους λεξικά. Τα έχουμε και έχουν δημοσιευθεί από τα μέσα του περασμένου αιώνα. Οι λέξεις του Σίτσιν που μεταφράζει σαν πύραυλο ή πλοίο δεν έχουν τέτοιες ερμηνείες, στους αρχαίους Μεσοποτάμιους. Ομοίως, ο Σίτσιν επιχειρεί συνδέσεις μεταξύ Σουμερίων θεών και των θεών της Μεσοποταμίας, χωρίς καμία ιστορική απόδειξη και ούτε αναφέρει τις πηγές του βάση των οποίων οι Σουμέριοι πίστευαν ότι υπήρχαν δώδεκα πλανήτες στο ηλιακό μας σύστημα, ούτε ότι οι Αννουνάκι ζουν στον πλανήτη Νιμπίρου, τον υποτιθέμενο 12ο πλανήτη, όπως προκύπτει από αυθαίρετες ερμηνείες του. Ο Σίτσιν επιμένει σε απόψεις που απορρίπτουν την κληρονομιά των αρχαίων Σουμερίων και των Ακκάδων. Θέτω ωμά την ερώτηση, είναι πιο λογικό να πιστέψουμε τον αρχαίο γραφέα της Μεσοποταμίας ή τα αερολογήματα του Σίτσιν;

Αυθαίρετες ερμηνείες κειμένων και φωτογραφιών, διαβρώνουν μια ιστορία χιλιάδων ετών.

Δεν πιστεύω ότι ο Σίτσιν έχει κάνει κάποια εργασία στις αρχαίες γλώσσες γιατί δεν έχω δει ποτέ ακαδημαϊκά διαπιστευτήρια, με τη μορφή πτυχίων ή μεταγραφών. Μερικά από τα λάθη που κάνει είναι σε τόσο χαμηλό επίπεδο γνώσης της γλώσσας, που αμφιβάλλω ότι ξέρει κάτι από τις αρχαίες γλώσσες που ισχυρίζεται ότι ξέρει.

Ο Ζεκάρια Σίτσιν, έχει κάνει πολλά λάθη. Δεν φαίνεται να κατανοούσε ακόμη και τους βασικούς κανόνες της γραμματικής και του λεξιλογίου της γλώσσας των Σουμερίων, και δικαίως επέσυρε τις ακαδημαϊκές επικρίσεις αφού δεν διαθέτει κανένα ακαδημαϊκό διαπιστευτήριο.

Υποθέτω ότι ο Σίτσιν δεν κατανοεί την αρχαία Βιβλική εβραϊκή γραμματική, και δεν με πείθει ότι ξέρει οποιεσδήποτε αρχαίες γλώσσες, ή ότι είναι σε κάποια γλώσσα ειδικός. Το λέω αυτό λόγω των γλωσσικών λαθών του.

-Έστειλα προσωπική επιστολή στον Ζεκάρια Σίτσιν και ποτέ δεν έχει απαντηθεί. Δεν έχω δει ακόμη κάποιο βιογραφικό ή αποδεικτικό στοιχείο που να αποδεικνύει ότι ο Σίτσιν έχει μελετήσει ποτέ αρχαίες γλώσσες.

-Ο Σίτσιν επιμένει ότι "Ελοχίμ" στη Γένεση (Α 26-27) είναι στον πληθυντικό. Με αυτόν τον τρόπο "απαιτεί" να ερμηνεύσουμε το χωρίο, που υποστηρίζει την ιδέα του ότι οι εξωγήινοι "θεοί" Αννουνάκι δημιούργησαν την ανθρωπότητα.

-Ο Σίτσιν ισχυρίζεται ότι η λέξη "Νεφελίμ" σημαίνει "εκείνοι που ήρθαν κάτω από τα πάνω" ή "αυτοί που κατέβηκαν στη γη" ή "οι άνθρωποι των φλογερών ρουκετών". Αυτές οι μεταφράσεις, φυσικά, εξυπηρετούν τον σκοπό του και δεν συμφωνούν με την πραγματική μετάφραση των λεξικών.

-Δεν αντέκρουσε, και είναι κατανοητό, τα σημεία της εβραϊκής γραμματικής που έχω προτείνει για τους "Νεφελίμ" και "Ελοχίμ". Και για να είμαστε δίκαιοι, δεν μπορούσα να περιμένω απάντηση από κάποιον που δεν έχει καμία γλωσσική κατάρτιση.

Το πανεπιστήμιο του Σικάγου για πολλές δεκαετίες συνέταξε το χρυσό πρότυπο Ακκαδικό λεξικό, και το λεξικό των αρχαίων Ασσυρίων, με την βοήθεια των μελετητών του Ινστιτούτου Ανατολικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Σικάγου, τα οποία ο Σίτσιν αγνοεί.

Ο Σίτσιν στο πίσω μέρος των βιβλίων του και στο διαδίκτυο, πάντα προσπαθούσε να σημειώνει ότι είχε σπουδάσει την αρχαία γλώσσα και την ιστορία.

Οι επιστημονικές ερωτήσεις που του υπέβαλα με ανοικτή ε-

πιστολή από το 2001 ποτέ δεν απαντήθηκαν πειστικά, ούτε θα συμβεί ποτέ, επειδή ο Σίτσιν πέθανε το 2010, και επειδή οι ισχυρισμοί του ήταν μια σκέτη φάρσα. Ο Ζεκάρια Σίτσιν δεν είναι μελετητής των αρχαίων γλωσσών. Αυτό που έχει γράψει στα βιβλία του δεν μπορούσε ούτε να περάσει από ομότιμους κριτές ούτε έχει ενημερωθεί από πραγματικά δεδομένα από τις πρωτογενείς πηγές.

Το πιο σημαντικό είναι ότι ο ίδιος δεν εξήγησε ποτέ γιατί δεν υπήρξε καμία προσπάθεια να οργανώσει κάποιου είδους συζήτηση.

Μηδενικής απόκρισης. Μηδέν ουσία. Δεν έχω τίποτα να κρύψω, και προσπαθούμε να δώσουμε τις πηγές στον αναγνώστη για να ελέγξει τα γραφόμενά μας.

Μπορούμε να δούμε τελικά για τους εαυτούς μας γιατί οι μελετητές των Σουμερίων ήταν τόσο επικριτικοί για τον Σίτσιν, όχι επειδή είναι στενοκέφαλος ή κάτι τέτοιο, αλλά επειδή ο Σίτσιν πραγματικά δεν φαίνεται να γνωρίζει για ποιο πράγμα μιλάει. Δεν είναι μελετητής των αρχαίων γλωσσών. Το έργο του είναι, «Αντιφατικό, υπερβολικό με αναπόδεικτα επιχειρήματα, υπερβολικά εξαρτημένα συμπεράσματα για χάρη της επιβεβαίωσης και όχι αυστηρή προσπάθεια απόδειξης, έλλειψη διαφάνειας στην αξιολόγηση των στοιχείων, αδυνατεί να αντιμετωπίσει τους εμπειρογνώμονες αρχαιολόγους για τα γραφόμενά του, απουσιάζει η συστηματική πρακτική στην εργασία του, και η ορθολογική την ανάπτυξη των θεωριών του. Του ταιριάζει ο χαρακτηρισμός του ψευδοεπιστήμονα που απατηλά απεικονίζεται ως επιστήμονας».

Οι αστρονόμοι απορρίπτουν την ιδέα του πλανήτη Νιμπίρου, και έχουν κάνει προσπάθειες για να ενημερώσουν το κοινό ότι δεν υπάρχει καμία απειλή για τη Γη. Επισημαίνουν ότι ένα τέτοιο αντικείμενο τόσο κοντά στη Γη θα ήταν εύκολα ορατό με γυμνό μάτι. Οι περισσότερες φωτογραφίες δείχνουν τον Νιμπίρου από τον Ήλιο. Είναι στην πραγματικότητα, ψευδείς εικόνες του Ήλιου που δημιουργούνται από τις αντανακλάσεις στο εσωτερικό του φακού.

Η προσέγγιση του Νιμπίρου θα μπορούσε να προκαλέσει επιτάχυνση στην περιστροφή της Γης, ή να την τροχοπεδήσει για να σταματήσει ή να προκαλέσει μετατόπιση του άξονά της παραβιάζοντας όλους τους νόμους της ουράνιας μηχανικής.

Ο πλανήτης «Χ» ή Νιμπίρου δεν πρόκειται να συγκρουστεί ή να περάσει κοντά από τη Γη στο εγγύς μέλλον γιατί δεν υποστηρίζεται από καμία επιστημονική απόδειξη και γι' αυτό η ύπαρξή του έχει απορριφθεί ως ψευδοεπιστήμη.

Οι Αντιρρήσεις του Συγγραφέως.

Για όσους είναι οπαδοί του Σίτσιν, τους πληροφορώ ότι σέβομαι την προσπάθειά του να απαλλάξει τη φυλή του από πολλά αμαρτημένα, με τρόπο τελείως αυθαίρετο και αντιεπιστημονικό, όμως η συγγραφική και επιστημονική δεοντολογία επιβάλλουν κάποιες αρχές σεβασμού των αναγνωστών, τις οποίες και δεν τήρησε. Παρά το γεγονός αυτό υπήρξαν τα παπαγαλάκια που πολλαπλασίασαν τις αυθαιρεσίες του προκαλώντας μεγάλη σύγχυση.

Δεν συμφωνώ με όλα τα δεδομένα του Σίτσιν, γιατί δεν επαληθεύτηκε καμία από της προβλέψεις που είχε κάνει και ούτε επιβεβαιώθηκε η ύπαρξη του μυστηριώδους πλανήτη Νιμπίρου, πάνω στον οποίον βασίστηκε όλη η παραμυθολογία του.

Δεν συμφωνώ μαζί του και σε ότι αφορά την επιστροφή των Αννουνάκι πριν το 2012 για να διασώσουν την ανθρωπότητα, όταν ο πλανήτης Νιμπίρου θα πλησίαζε τη γη και θα προκαλούσε καταστροφές.

Αναρωτιέμαι, αφού οι Αννουνάκι είχαν τέτοια τεχνολογία που μπόρεσαν από το μακρινό διάστημα να έρθουν στη Γη δεν μπορούσαν να κατασκευάσουν χρυσό επιστημονικά στον πλανήτη τους και ήρθαν για εξόρυξη από τη γη με χειρονακτικές εργασίες;

Επίσης γιατί χρησιμοποιούσαν εργάτες για την εξόρυξη του χρυσού και όχι την προηγμένη τεχνολογία τους οι Αννουνάκι; Δηλαδή για τον Σίτσιν ήταν πιο εύκολο να κατασκευάζεις δια-

στημόπλοια και να δημιουργείς τεχνολογικά ανθρώπους από το κάνεις μπουλντόζες και εκσκαπτικά μηχανήματα για την εξόρυξη χρυσού;

Είμαι βέβαιος πως ήθελε να μας πείσει ότι ο Γιαχβέ δεν ήταν Αννουνάκι αλλά δημιουργός των Αννουνάκι και του κόσμου, θέλοντας να κρύψει την ερπετική προέλευση των προγόνων του.

Ήθελε να καθιερώσει την Αφρική κοιτίδα του ανθρώπινου γένους, ενώ αγνοούσε επιδεικτικά τον άνθρωπο των Πετραλώνων της Χαλκιδικής ηλικίας πάνω των 800.000 ετών.

Η εικόνα κατασκευής του πύργου της Βαβέλ σύμφωνα με τον Σίτσιν παριστάνει πύραυλο. Οι πύραυλοι όμως δεν χτίζονται με τούβλα ούτε βγάζουν φωτιά.

Ποιος φωστήρας του είπε ότι μπορεί να έρθουν από το σύμπαν πύραυλοι με μηχανές εσωτερικής καύσεως. Τόσα ήξερε, τέτοια έγραφε.

Τα 13.000 χρόνια του κατακλυσμού δεν συσχετίζονται χρονολογικά με την πραγματικότητα, και έρχονται σε αντίθεση με τον κώδικα Τροάνο του μουσείου του Λονδίνου που προσδιορίζει με ακρίβεια ότι το γεγονός αυτό συνέβη το 9.560 π.Χ.

Σύμφωνα με τον Σίτσιν, ο σκοπός της επισκέψεως των Αννουνάκι στη Γη ήταν η εξόρυξη χρυσού για τις ανάγκες του πλανήτη τους, που υπέφερε από το φαινόμενο του θερμοκηπίου. Σκορπίζοντας δηλαδή ρινίσματα χρυσού στην ανώτερη ατμόσφαιρά τους, αυτά θα αντανακλούσαν μέρος από τις ακτίνες του Ήλιου και θα περιόριζαν τα προβλήματα της ατμόσφαιρας του Νιμπίρου. Σύμφωνα με τα λεγόμενα του Σίτσιν, που φαίνεται να έχει μαύρα μεσάνυχτα από αστρονομία, γιατί ο πλανήτης των Αννουνάκι με την τεράστια ελλειπτική τροχιά, κάνει 3.600 γήινα χρόνια μια περιστροφή γύρω από τον Ήλιο και δεν είναι ορατός με τα σύγχρονα τηλεσκόπια πως ήταν δυνατόν να έχει προβλήματα υπερθέρμανσης. Αν σκεφτούμε ότι ο Πλούτωνας, ο 10ος πλανήτης, ο ποιο μακρινός του ηλιακού μας συστήματος, που είναι ορατός με τα σύγχρονα τηλεσκόπια, έχει πολύ χαμηλή θερμοκρασία επιφανείας (πολλούς βαθμούς υπό το μηδέν), ο δε Ήλιος από την επιφάνειά του φαίνεται σαν ένα λαμπρό αστέρι, πως ο Νιμπίρου, ο 12ος πλανήτης, υποφέρει από το φαινόμενο του θερμοκηπίου; Δεν είναι κάπως περίεργο και αντιεπιστημονικό αυτό;

Το σύστημα έχει κηρύξει πόλεμο κατά των ερευνητών που προσπαθούν να αφυπνίσουν τον κόσμο σχετικά με την ύπαρξη των Ολύμπιων και των UFO, και την ιστορική αλήθεια. Αντίθετα ένας Εβραίος ότι ανοησία και να γράψει γίνεται αμέσως δόγμα αληθείας, ευαγγέλιο και αγία γραφή. Είναι καιρός να ξυπνήσουμε.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 14ο
Ρωσία
Κατασκευή Χρυσού-Μετάλλαξη Μετάλλων

Αλχημιστές για ένα πολύ μεγάλο χρονικό διάστημα προσπάθησαν να βρουν το μυστικό της μεταστοιχείωσης του μολύβδου και την μετατροπή άλλων βασικών μέταλλων σε χρυσό ο οποίος σπανίζει στη φύση και γι' αυτό είναι πολύτιμος.

Η σημερινή επιστήμη φαίνεται ότι έχει βρει περισσότερους από έναν τρόπους για να παράγει χρυσό τεχνητά. Η ανακάλυψη αυτή θα αλλάξει, ολόκληρο το χρηματοπιστωτικό σύστημα το οποίο θα υπονομευθεί θανάσιμα. Δύο Ρώσοι επιστήμονες αποκάλυψαν μια πρωτοποριακή επιστημονική μέθοδο που αναμένεται να αλλάξει το οικονομικό σύστημα που οικοδομήθηκε την τελευταία χιλιετία.

Ο χρυσός έχει, εκτός των οικονομικών συναλλαγών, χρήσεις και στην βιομηχανία ηλεκτρονικών ειδών, και στον ανθρώπινο οργανισμό για σωματική ευεξία, και μακροζωία.

Όλες οι νέες τεχνολογίες που έχουν ανακαλυφθεί, και μπορούν να δώσουν αλματώδη εξέλιξη στην ανθρώπινη πορεία, αποκρύπτονται σκόπιμα και τα διπλώματα ευρεσιτεχνίας μουχλιάζουν στα σκονισμένα ράφια των κρατικών υπηρεσιών.

Τα τελευταία χρόνια, οι χώρες της τραπεζικής ένωσης BRICS έχουν δοκιμάσει διαφορετικές χρηματοπιστωτικές μεθόδους και στρατηγικές για να επηρεάσουν τους λαούς τους, αλλά και ολόκληρο τον πλανήτη.

Ωστόσο, οι σταθερές και χαμηλές τιμές του χρυσού συντηρούνται μόνο από την επιθυμία της Ρωσίας και της Κίνας για να αγοράσουν ακόμα πιο μεγάλες ποσότητες χρυσού χρησιμοποιώντας το τεράστιο αποθεματικό των δολαρίων ΗΠΑ, υπονομεύοντας περαιτέρω τις ήδη εξασθενημένες δυτικές οικονομίες.

Πώς όμως η ανθρωπότητα θα νικήσει ένα πονηρό εχθρό όπως ο Ρότσιλδ που είναι αρκετά ευέλικτος για να παίξει από μια χρηματοπιστωτική αγορά σε μια άλλη; Με πόλεμο δεν είναι μια εφικτή επιλογή αφού υπάρχει το ενδεχόμενο μιας πυρηνικής καταστροφής, ή μια αμοιβαία εξασφαλισμένη καταστροφή και των δύο αντιπάλων. Η μόνη επιλογή που απομένει είναι η ολική καταστροφή του ίδιου του χρηματοπιστωτικού συστήματος με τις όποιες συνέπειες.

Οι χώρες της BRICS συμμετείχαν στο συνέδριο Τραπεζών το καλοκαίρι του 2016 που πραγματοποιήθηκε στη Γενεύη της Ελβετίας, εσκεμμένα, για να ανακοινωθεί η ανακάλυψη μιας μεθόδου η οποία μπορεί να μετατρέπει κάθε στοιχείο σε ένα άλλο στοιχείο στον περιοδικό πίνακα, και όχι μόνο.

Αρχιτέκτονες αυτής της ανακάλυψης ήταν οι Ρώσοι κορυφαίοι επιστήμονες τεχνολογίας και βιοχημείας, Dr. Tamara Sahno και Dr. Victor Kurashov, στους οποίους απονεμήθηκε το δίπλωμα ευρεσιτεχνίας RU 2563511 την 15η Μαΐου 2014, το οποίο εκδόθηκε στις 25 Αυγούστου 2015.

Το δίπλωμα ευρεσιτεχνίας αφορούσε τη μεταστοιχείωση, μετάλλων σε χρυσό χωρίς πυρηνική αντίδραση και βαρύ ύδωρ. Η μέθοδος αυτή είναι βιομηχανικής μορφής και θα μπορούσε να πετύχει όχι μόνο τον μετασχηματισμό του χρυσού αλλά και άλλων χημικών στοιχείων και των ισοτόπων τους.

Η ανακάλυψη αυτή αναφέρεται ως χημική μεταστοιχείωση μετασχηματισμού των ραδιενεργών ισοτόπων, που είναι η παραγωγή τεχνητά ορισμένων χημικών στοιχείων από άλλα στοιχεία. Ειδικότερα, η μέθοδος επιτρέπει την απόκτηση σπανίων και πολύτιμων στοιχείων όπως: πολώνιο, ραδόνιο, φράγκιο, ράδιο, ακτίνιο, θόριο, πρωτακτίνιο, ουράνιο, ποσειδώνιο, και διάφορα ισότοπα αυτών και άλλα στοιχεία.

Η μεταστοιχείωση του σιδήρου ή μολύβδου σε χρυσό δεν είναι περιθωριακή επιστήμη, αλλά πραγματική επιστήμη αναπαραγωγής και διάθεσης στην αγορά.

Δεν θα ήταν υπερβολή να πούμε ότι αυτή η ανακάλυψη θα αποτελέσει τη θηλιά στον λαιμό των οικονομικών εκβιαστών της ανθρωπότητας.

Ρωσικοί Βαλλιστικοί Πύραυλοι.

Μοναδικά είναι τα χαρακτηριστικά του ρωσικού βαλλιστικού πυραύλου ICBM RS-26: κινείται στο έξω διάστημα με υπερηχητικές ταχύτητες συνεχώς, και με μεταβαλλόμενη τροχιά, αποφεύγοντας όλα τα μέσα παρατήρησης. Μπορεί να διεισδύσει με ευκολία σε οποιαδήποτε υπάρχουσα αντιπυραυλική ασπίδα και να χτυπήσει τον στόχο του. Δεν υπάρχει ανάλογό του στον κόσμο.

Στρατιωτικός εμπειρογνώμονας, όταν ρωτήθηκε για το σύστημα αντιπυραυλικής άμυνας των ΗΠΑ, είπε: «Είναι απολύτως άχρηστο εναντίον των RS-26. Η Ρωσία είναι 100% ασφαλής τώρα, σε αντίθεση με όλους τους άλλους».

Ο πύραυλος έχει εμβέλεια 11.000 χιλιομέτρων, και μπορεί να χτυπήσει στόχους σε όλες τις Ηνωμένες Πολιτείες και δεν υπάρχει σύστημα αναχαίτισης του. Πλησιάζοντας προς τον στόχο κάνει αιφνιδιαστική βουτιά από το έξω διάστημα σε χαμηλό υψόμετρο για να αποφύγει τους πυραύλους κρουζ.

Αυτές οι νέες ρωσικές πυρηνικές κεφαλές ICBM αναπτύχθηκαν ως απάντηση των σχεδίων των ΗΠΑ για την ανάπτυξη ενός παγκόσμιου συστήματος πυραυλικής άμυνας κατά μήκος των συνόρων της Ρωσίας.

Είναι ικανός να μεταφέρει έως και 15 θερμοπυρηνικές κεφαλές, και είναι ικανός να σβήσει από τον χάρτη την πολιτεία του Τέξας ή ολόκληρη τη Γαλλία.

Η Μόσχα δημοσιοποίησε την πρώτη εικόνα του νέου διηπειρωτικού βαλλιστικού πυραύλου ICBM RS-28 Sarmat, ενός τέρατος βάρους 100 τόνων που προορίζεται να αντικαταστήσει τον σοβιε-

τικό προκάτοχό του R-36M Voevoda. Και οι δύο πύραυλοι είναι γνωστοί στο ΝΑΤΟ με την κωδική ονομασία Satan.

Οι διηπειρωτικοί βαλλιστικοί πύραυλοι, ή ICBM, ονομάζονται έτσι επειδή ακολουθούν βαλλιστική τροχιά στο έξω διάστημα πριν ξαναρχίσουν να πέφτουν προς τη Γη για να απελευθερώσουν μία ή περισσότερες πυρηνικές κεφαλές. (ΔΟΛ 28.10.2016)

Η άλλοτε κραταιά θαλασσοκράτειρα Αμερική περιόρισε την μεγαλύτερη ναυτική πολεμική μηχανή του κόσμου στον κόλπο της Βιρτζίνια των ΗΠΑ, ως μη διαθέτουσα επαρκή ηλεκτρονική προστασία των μέσων της από το ρωσικό και κινέζικο οπλοστάσιο.

Δύο φορές ένα από τα πιο σύγχρονα πλοία του ΝΑΤΟ, το καταδρομικό πλοίο των ΗΠΑ το «Ντόναλτ Κουκ DDG-75», μία φορά στα τέλη Απριλίου του 2014 στον Εύξεινο Πόντο, και μία στις 12 Απριλίου 2016 στα διεθνή ύδατα της Βαλτικής, υπέστη επιθετική προσομοίωση από ρωσικά αεροπλάνα. Κάποια στιγμή δύο ρωσικά μαχητικά αεροπλάνα Σουχόι-24 πέταξαν από πάνω του. Από τη στιγμή της διέλευσης των αεροπλάνων, σταμάτησε η ηλεκτρική τροφοδοσία του πλοίου, απενεργοποιήθηκαν όλα τα κυκλώματα ελέγχου, όλα τα ραντάρ και το παντοδύναμο αμυντικό σύστημα βαλλιστικών πυραύλων «Αιγηίς», και όλα τα συστήματα μετάδοση πληροφοριών. Τα ρωσικά αεροπλάνα πέρασαν είκοσι φορές πάνω από το πλοίο τόσο πολύ χαμηλά που δημιουργούσαν δίνες νερού στη θάλασσα, ενώ το ρωσικό ελικόπτερο Kamov KA-27 πέρασε εφτά φορές πάνω από το πλοίο και το φωτογράφιζε. Και το καταδρομικό ήταν χαμένο, ούτε έβλεπε, ούτε άκουγε ούτε αντιδρούσε.

Οι βαλλιστικοί πύραυλοι της Ρωσίας δεν αναχαιτίζονται και δεν εντοπίζονται από κανένα ηλεκτρονικό μέσον της Δύσης.

Τα παθητικά ρωσικά ραντάρ εντοπίζουν οτιδήποτε κινείται στον ουρανό, το τυφλώνουν και το αχρηστεύουν.

Τα αεροπλάνα «Μιγκ-35» είναι σχεδόν εξωγήινα, και άτρωτα από τους αντιαεροπορικούς πυραύλους των ΗΠΑ.

Κάθε τορπιλοβλητικός σωλήνας ρωσικού υποβρυχίου εξαπολύει ταυτόχρονα 20 τορπίλες που δεν αναχαιτίζονται με τίποτε.

Ρωσική Υπεροπλία.

«Στην έδρα μας είμαστε αήττητοι» δήλωσε Ρώσος στρατηγός , στο διεθνές φόρουμ του στρατού του έτους 2016 στην περιοχή της Μόσχας. Οι σχεδιαστές όπλων και στρατιωτικού εξοπλισμού παρουσίασαν πάνω από 11.000 νέα αντικείμενα στρατιωτικής χρήσεως.

Στις 24 Μαΐου, 18 Νοεμβρίου και στις 16 Δεκεμβρίου 2016, η Ρωσία πραγματοποίησε από το διαστημικό κέντρο του Πλεσέτσκ, 800 χιλιόμετρα βόρεια της Μόσχας, δοκιμαστικές εκτοξεύσεις του πυραύλου PL-19 Nudol που μπορεί να καταστρέψει τους στρατηγικούς δορυφόρους των ΗΠΑ, στους οποίους βασίζεται η επιχειρησιακή ικανότητα των ΗΠΑ όταν επιχειρούν στο εξωτερικό. Η αχρήστευση των δορυφόρων θα εξαλείψει την αποτελεσματικότητα όλων των υφιστάμενων μεγάλου βεληνεκούς πυραύλων, και θα υποβαθμίσει τη λειτουργία πολλών όπλων ακριβείας αλλά και συμβατικών.

Σύμφωνα με το «Washington Free Beacom», η εμβέλεια του πυραύλου PL-19 Nudol φτάνει και έξω από την ατμόσφαιρα. Το Πεντάγωνο ανησυχεί για την ανάπτυξη των αντί-δορυφορικών όπλων από τη Ρωσία και από την Κίνα.

Σύμφωνα με ανακοινώσεις του Πενταγώνου, οι ΗΠΑ ανησυχούν σοβαρά όχι μόνο για τον αντί δορυφορικό πύραυλο PL-19 Nudol και για την σημερινή υστέρησή τους έναντι στις «αντιδορυφορικές δυνατότητες» της Ρωσίας άλλα και για άλλα αναπτυσσόμενα οπλικά συστήματα:

-Η ρωσική στρατιωτική βιομηχανία αναπτύσσει οπλικά συστήματα «αντί-χώρου». Είναι ένας χώρος που παραβιάζει τους γνωστούς φυσικούς νόμους, αντιβαρύτητας, αντιύλης, και τεχνολογίας στρέβλωσης χωροχρόνου, που αποκρύπτει τελείως τους ρωσικούς βαλλιστικούς πυραύλους από όλα τα μέσα παρακολούθησης. Γίνονται αντιληπτοί μόνο όταν βρίσκονται πάνω από τον στόχο και δεν υπάρχει καθόλου χρόνος αντιμέτρων και προστασίας. για τον τομέα αυτόν η δύση δεν έχει καμία πληροφορία

-Η Ρωσία αναπτύσσει λέιζερ και άλλα ενεργειακά όπλα επί-

γεια και εναέρια, που μπορούν να τυφλώσουν ή να διαταράξουν τη λειτουργία των δορυφόρων επικοινωνίας και στρατηγικών επιχειρήσεων, ενώ τους δορυφόρους χαμηλής τροχιάς είναι σε θέση να τους πιάνει και να τους καταστρέφει επί τόπου.

-Αναπτύσσει τους«δορυφόρους καμικάζι» που πλησιάζουν τους δορυφόρους των ΗΠΑ και τους καταστρέφουν όταν πάρουν εντολή.

-Το αντιπυραυλικό σύστημα S-500 είναι σε θέση να χτυπήσει «δορυφόρους χαμηλής τροχιάς, βαλλιστικούς πυραύλους και διαστημικά όπλα».

-Αναπτύσσει το άτρωτο αεροπλάνο UCAV(Unmanned Combat Air Vehicle), τον εξολοθρευτή των αοράτων «στελθ» μαχητικών αεροπλάνων F-22, F35, του βομβαρδιστικού B-2A και του νέου αοράτου μαχητικού αεροπλάνου κρούσης F-35A των ΗΠΑ.

Έτσι ισχυροποιήθηκε το αντίπαλον δέος με τη βοήθεια των Ολύμπιων για να ναυαγήσουν τα μισάνθρωπα οράματα της Νέας Τάξης για τα οποία ο Ρώσος πρόεδρος σε δήλωσή του είπε «Η Νέα Τάξη πρέπει να περάσει μέσα από την Ρωσία και η Ρωσία απαγορεύει το πέρασμα της».

Ρωσικά Δρομολόγια προς Σελήνη

Η ρωσική διαστημική εταιρεία «Energia», που είναι ο μεγάλος προμηθευτής του ρωσικού διαστημικού προγράμματος, παρουσίασε το πρώτο σχέδιο ενός σκάφους, σχεδιασμένου ειδικά για τη μεταφορά φορτίων και πληρωμάτων ανάμεσα στον Διεθνή Διαστημικό Σταθμό (ISS) και τη Σελήνη.

Όπως ανακοίνωσε η εταιρεία σε διεθνές συνέδριο Διαστημικής Εξερεύνησης που πραγματοποιείται πλησίον της Μόσχας, το σκάφος Ryvok («Φορτίο») θα έχει ως μόνιμη βάση τον ISS ή τον σταθμό που θα τον διαδεχθεί στο μέλλον, και θα χρειάζεται περίπου πέντε μέρες για το ταξίδι μέχρι τη Σελήνη.

Το Ryvok θα λειτουργεί συμπληρωματικά με το Federation, ένα άλλο σκάφος που αναπτύσσει η Ρωσία ως αντικαταστάτη των «βετεράνων» Soyuz.

Το Federation προορίζεται για την εκτόξευση ανθρώπων και φορτίων από τη Γη μέχρι τον ISS και πιθανώς το φεγγάρι.

Το σκάφος, του οποίου η παρθενική πτήση προγραμματίζεται για το 2021, θα μεταφέρει μέχρι τέσσερις κοσμοναύτες και θα μπορεί να λειτουργεί αυτόνομα μέχρι και για έναν μήνα.

Κίνα
Κβαντικός Δορυφόρος

Η Κίνα την 16.8.2016 έγινε η πρώτη χώρα του κόσμου που εκτόξευσε πειραματικό δορυφόρο κβαντικών επικοινωνιών, QUESS (Quantim Experiments at Space Scale) από το κέντρο εκτόξευσης δορυφόρων Τζιουκουάν στην έρημο Γκόμπι, σε τροχιά ύψους 500 χιλιομέτρων, ανατρέποντας όλα τα μέχρι τώρα γνωστά δεδομένα της ηλεκτρονικής επικοινωνίας. Το όνομα του είναι «Micius», από έναν Κινέζο φιλόσοφο και επιστήμονα του 5ου π.Χ. αιώνα, που θεωρείται ως πρωτοπόρος στον χώρο των πειραμάτων οπτικής.

Ο δορυφόρος θα επιτρέψει στους κινέζους ερευνητές να μεταδίδουν μηνύματα που θα είναι αδύνατο να παραβιαστούν από χάκερ ή ξένες δυνάμεις, θέτοντας έτσι τις βάσεις για την ανάπτυξη δικτύων που προσφέρουν απαραβίαστη κρυπτογράφηση.

Στις κβαντικές επικοινωνίες, το μήνυμα κωδικοποιείται στις κβαντικές καταστάσεις υποατομικών σωματιδίων όπως τα φωτόνια. Σύμφωνα με μια βασική αρχή της κβαντομηχανικής, είναι αδύνατο να καταγράφει κανείς τις κβαντικές ιδιότητες ενός σωματιδίου χωρίς να τις διαταράξει.

Και αυτό σημαίνει ότι ένας ωτακουστής που παρεμβάλλεται ανάμεσα στον αποστολέα και τον παραλήπτη του μηνύματος θα γίνεται αμέσως αντιληπτός.

Στη διάρκεια της διετούς αποστολής του, το σκάφος θα πειραματιστεί επίσης και στη λεγόμενη κβαντική τηλεμεταφορά, που μπορεί να αξιοποιηθεί στις κβαντικές επικοινωνίες.

Μέχρι πρόσφατα, ΗΠΑ και Ευρώπη βρίσκονταν στην πρωτοπορία των κβαντικών επικοινωνιών, ωστόσο τα τελευταία χρόνια η Κίνα δείχνει να καλύπτει τον χαμένο δρόμο και να τους προσπερνά.

Εκτός από τον κβαντικό δορυφόρο, η χώρα έχει σχέδια και για την ανάπτυξη μιας κβαντικής σύνδεσης ανάμεσα στο Πεκίνο και τη Σαγκάη, η οποία θα χρησιμοποιείται από τράπεζες και κυβερνητικές υπηρεσίες.

Ο επικεφαλής του έργου, Pan Jian-wei, από το Πανεπιστήμιο Επιστήμης και Τεχνολογίας της Κίνας στο Χεφέι, επιβεβαίωσε ότι ο δορυφόρος των 100 εκατ. δολαρίων λειτουργεί κανονικά, αλλά θα χρειαστούν πολλοί μήνες συλλογής δεδομένων για να διαπιστωθεί εάν το πείραμα είναι πετυχημένο.

- «Είμαστε πραγματικά χαρούμενοι σήμερα. Ο δορυφόρος ανοίγει έναν νέο δρόμο για πειράματα κβαντικής στο διάστημα».

Με τον δορυφόρο που έθεσε σε τροχιά η Κίνα, οι ΗΠΑ κινδυνεύουν να χάσουν την πρωτοκαθεδρία τους στο Διάστημα. Ακόμη πιο ενδιαφέρον είναι ότι στόχος της κινεζικής αποστολής είναι να δημιουργηθεί ένα κβαντικό Ίντερνετ που δεν θα επιτρέπει τις κυβερνοεπιθέσεις ούτε τον έλεγχο των τηλεπικοινωνιών από τις κυβερνήσεις. Έτσι το ECHELON, ο παγκόσμιος ωτακουστής των ΗΠΑ οδεύει ολοταχώς για των κάδο απορριμμάτων της ιστορίας.

Ο κβαντικός δορυφόρος θα φέρει, εάν όλα πάνε καλά, την Κίνα στην πρώτη γραμμή της νέας παγκόσμιας τεχνολογίας.

Στο βιβλίο μου «Αναζητώντας τους 30.000 Αθανάτους του Διός» έγραφα ότι οι Ολύμπιοι έδωσαν στην Κίνα τεχνολογία για την κατασκευή κβαντικών υπολογιστών. Κάποιοι με ειρωνεύτηκαν και μερικοί ως συνήθως μου επιτέθηκαν; Και άλλοι έλεγαν ότι τα στοιχεία που αναφέρω μου τα έδωσε η μασονία χωρίς να είμαι μασόνος, ή οι μυστικές υπηρεσίες των ΗΠΑ χωρίς να είμαι πράκτορας της CIA. Πως γίνεται ότι προωθημένη τεχνογνωσία αναφέρω στα μηνύματα μου σε λίγο χρονικό διάστημα να επαληθεύεται; Δεν θέλουν να καταλάβουν.

Σαν συμπλήρωμα αυτής της τεχνολογικής πρωτοπορίας οι Κινέζοι κατασκευάζουν το μεγαλύτερο ραδιοτηλεσκόπιο του κόσμου το F.A.S.T.(Five-hundred-meters, Aperture Spherical, Radio-Telescope) το οποίο αυτή τη στιγμή συναρμολογείται στην απομακρυσμένη κοιλάδα Πίνγκτανγκ της επαρχία Γκουιτζού της Κίνας. Η κατασκευή του θα ολοκληρωθεί μέχρι το τέλος του 2016 και θα έχει σχήμα ημισφαιρίου που ευνοεί τη λήψη ραδιοσημάτων από το σύμπαν.

Η διάμετρος του θα είναι 500 μέτρα, και θα έχει επιφάνεια ίση με 30 γήπεδα ποδοσφαίρου. Θα είναι το μεγαλύτερο τηλεσκόπιο του κόσμου, εκτοπίζοντας το μέχρι τώρα μεγαλύτερο τηλεσκόπιο Αρεσίμπο του Πουέρτο Ρίκο, που έχει διάμετρο 305μέτρα. Πρόκειται, άλλωστε, για μία ακόμα προσπάθεια του Πεκίνου να βρεθεί στην τεχνολογική πρωτοπορία.

Όπως δηλώνουν οι Κινέζοι αστρονόμοι, το νέο ραδιοτηλεσκόπιο θα είναι τόσο γρήγορο και υπερευαίσθητο, που θα μπορεί να πιάνει μέχρι και τους πιο ασθενείς «ψιθύρους» του διαστήματος. Θα χρησιμοποιηθεί για τη σχολαστική έρευνα μεγάλων τμημάτων του σύμπαντος.

«Έχοντας ένα τόσο ευαίσθητο ραδιοτηλεσκόπιο, μπορούμε να παρακολουθήσουμε μέχρι και τα πιο αδύναμα και πιο μακρινά ραδιοφωνικά σήματα. Αυτό θα μας βοηθήσει στην αναζήτηση ζωής έξω από τον γαλαξία μας και στη διερεύνηση της προέλευσης του σύμπαντος μας», τόνισε ο Γου Σιάνγκπινγκ, γενικός διευθυντής της Κινεζικής Αστρονομικής Εταιρείας. {19.10.2015)

Κβαντικό Ραντάρ

Στις αρχές Σεπτεμβρίου 2016 μια κινεζική εταιρεία οπλικών συστημάτων ανέπτυξε το πρώτο «κβαντικό ραντάρ», μια τεχνολογία που μπορεί να εντοπίζει ακόμα και «αόρατα» αεροσκάφη «Στέλθ», των οποίων το σχήμα είναι σχεδιασμένο έτσι ώστε να εκτρέπει τα μικροκύματα που χρησιμοποιούν τα συμβατικά ραντάρ όπως αναφέρουν κρατικά κινέζικα μέσα ενημέρωσης. Επιπλέον, ένα κβαντικό ραντάρ είναι θεωρητικά άτρωτο στα συστήματα παρεμβολής που τυφλώνουν τα συμβατικά ραντάρ.

Η όλη φιλοσοφία του κβαντικού ραντάρ βασίζεται στο φαινόμενο της κβαντικής διεμπλοκής, στην οποία δύο φωτόνια ή άλλα υποατομικά σωματίδια μπορούν να βρίσκονται σε άρρηκτη σχέση όσο κι αν απέχουν μεταξύ τους: οποιαδήποτε αλλαγή στις κβα-

ντικές ιδιότητες του ενός σωματιδίου μεταβάλλουν ακαριαία την κατάσταση του άλλου σωματιδίου.

Σε ένα υποθετικό σύστημα κβαντικού ραντάρ, το σύστημα παράγει ζευγάρια φωτονίων που βρίσκονται σε διεμπλοκή. Το ένα από τα σωματίδια του ζεύγους εκπέμπεται στην ατμόσφαιρα υπό τη μορφή μικροκυμάτων, ενώ το δεύτερο παραμένει στο σύστημα. Εξετάζοντας αυτό το δεύτερο σωματίδιο, το ραντάρ θα μπορεί να υπολογίσει αν το πρώτο φωτόνιο συνάντησε κάποιο αντικείμενο στην πορεία του.

Η κινεζική εφημερίδα «Global Times», επικαλούμενη το κρατικό πρακτορείο «Xinhua», αναφέρει ότι το πρώτο κβαντικό ραντάρ αναπτύχθηκε στην πόλη Νανζίνγκ. Φέρεται ότι έχει εμβέλεια τουλάχιστον 100 χιλιομέτρων.

Στις ΗΠΑ, ένα θεωρητικό σύστημα κβαντικού ραντάρ, δεν φαίνεται να έχει υλοποιηθεί μέχρι σήμερα. (Newsroom ΔΟΛ in.gr 25.9.2016)

Το Αόρατο Υποβρύχιο της Κίνας.

Όταν το Ναυτικό των ΗΠΑ αναπτύσσει τον στόλο του σε διάταξη μάχης κατά τις ασκήσεις, παίρνει δρακόντεια μέτρα ασφάλειας των αεροπλανοφόρων του, και μία δωδεκάδα πολεμικών πλοίων, τουλάχιστον, παρέχουν ισχυρή φρουρά, ενώ η τεχνολογία τους προσφέρει μια αόρατη ασπίδα για τον εντοπισμό και την αποτροπή τυχόν εισβολέων.

Οι Αμερικανοί στρατιωτικοί αρχηγοί έμειναν άναυδοι όταν ένα κινεζικό υποβρύχιο βρέθηκε στην καρδιά μιας πρόσφατης άσκησης στον Ειρηνικό και κοντά στο αμερικανικό αεροπλανοφόρο «USS Kitty Hawk» μήκους 340 μέτρων με 4.500 προσωπικό επί του πλοίου.

Το παρακάτω επεισόδιο συνέβη στις 24 Οκτωβρίου 2015, στην θάλασσα της νότιας Ιαπωνίας και Ταϊβάν, όταν το αεροπλανοφόρο «USS Kitty Hawk» απέπλευσε από το λιμάνι Γιοκοσούκα για εκτέλεση στρατιωτικών ασκήσεων, και ήρθε να αυξήσει τις εντάσεις μεταξύ Ουάσιγκτον και Πεκίνου, καθώς αμερικανοί αξιωματούχοι ισχυρίζονται ότι ένα κινεζικό υποβρύχιο διεξήγαγε προσομοίωση επιθέσεως με πυραύλους «Κρουζ» στο αμερικανικό αεροπλανοφόρο.

Σύμφωνα με την εφημερίδα Washington Free Beacon, αυτή ήταν «η πιο κοντινή συνάντηση» ανάμεσα σε ένα αεροπλανοφόρο των ΗΠΑ και ένα κινέζικο υποβρύχιο εδώ και μια δεκαετία και προκάλεσε ανησυχία στο Αμερικανικό Πολεμικό Ναυτικό.

Το κινέζικο υποβρύχιο είχε μήκος 50 μέτρα και είναι γνωστό στο ΝΑΤΟ ως «Song Class 039» και προβληματίστηκαν σοβαρά οι στρατιωτικοί αναλυτές γιατί δεν είχαν ιδέα για τις δυνατότητες του υποβρυχίου του στόλου της Κίνας και του τι μπορούσε να δημιουργήσει τέτοιου είδους απειλή.

Υπεύθυνοι του ΝΑΤΟ δήλωσαν ότι η παρουσία του υποβρυχίου «προκάλεσε τόσο μεγάλο σοκ, όσο η εκτόξευση του Σπούτνικ της Ρωσίας» που ήταν ο πρώτος που τέθηκε σε τροχιά δορυφόρος της Σοβιετικής Ένωσης το 1957, ο οποίος σηματοδότησε την έναρξη της διαστημικής εποχής.

«Αυτό αποτελεί μια ακόμη προσπάθεια της Κίνας, να μας δείξει ότι μπορεί να θέσει τις δυνάμεις μας, στην περιοχή, σε κίνδυνο» δήλωσε ο εκπρόσωπος της Βιρτζίνια και πρόεδρος της υποεπιτροπής Σώματος Ενόπλων Υπηρεσιών για ναυτικές δυνάμεις, Ρέντι Φόρμπες. Ένα τέτοιο περιστατικό αποτελεί παράβαση του Κώδικα για μη προγραμματισμένες συναντήσεις στη θάλασσα, όπου αναφέρεται πως οι ναυτικοί διοικητές, θα πρέπει να αποφεύγουν ενέργειες που θα μπορούσαν να οδηγήσουν σε ατυχή γεγονότα.

Η κυβέρνηση Ομπάμα φέρεται να κράτησε το γεγονός μακριά από τα φώτα της δημοσιότητας με τον φόβο της περαιτέρω κλιμάκωσης των κακών σχέσεών των ΗΠΑ με την Κίνα.

Οι αναλυτές πιστεύουν ότι το Πεκίνο έχει στείλει ένα μήνυμα στην Αμερική και στη Δύση για τις στρατιωτικές ικανότητες της και για να προειδοποιήσει τις ξένες δυνάμεις που προσπαθούν να παρεμβαίνουν στα εσωτερικά του.

Το υποβρύχιο τύπου «Song Class 039» του στόλου του Λαϊκού Απελευθερωτικού Στρατού Ναυτικού της Κίνας είναι πολύ ήσυχο και δύσκολο να ανιχνευθεί όταν λειτουργεί με ηλεκτρικό

μοτέρ.

Τον Ιανουάριο η Κίνα προέβη σε μια επιτυχημένη δοκιμή πυραύλου, με την κατάρριψη ενός αμερικανικού δορυφόρου σε τροχιά, για πρώτη φορά στην ιστορία της νέας τεχνολογίας.

Υπερηχητικό Κινέζικο Υποβρύχιο.

Η Κίνα κατασκεύασε υπερηχητικό υποβρύχιο(!) με σοβιετική τεχνολογία, το οποίο κινείται μέσα σε φυσαλίδα αέρα.

Θα μπορεί από το λιμάνι της Σαγκάης να φθάσει στον Σαν Φραγκίσκο σε δύο ώρες περίπου. Το Ινστιτούτο Τεχνολογίας του Χαρμπίν στην Κίνα, αναπτύσσει ένα υπερηχητικό υποβρύχιο που θα είναι σε θέση να ταξιδεύει μέσα σε φυσαλίδες αέρα με ταχύτητες 6.500 χιλιόμετρα την ώρα.

Όπως αναφέρει το ινστιτούτο «Business Insider» με βάση τη νέα τεχνολογία, της υπερσπηλαίωσης, έχει καταστήσει δυνατόν υποβρύχια και τορπίλες να ταξιδεύουν σχεδόν με την ταχύτητα του ήχου στο νερό! Η υπερσπηλαίωση επιτρέπει την ελαχιστοποίηση της υδροδυναμικής αντίστασης των σωμάτων που κινούνται κάτω από την επιφάνεια του νερού της θάλασσας. Η υδροδυναμική αντίσταση ενός σώματος που κινείται κάτω από την επιφάνεια του νερού είναι χίλιες φορές μεγαλύτερη από την αντίσταση του αέρα, ενώ στο υποβρύχιο κινούμενο με την μέθοδο της υπερσπηλαίωσης η αντίσταση είναι 200.000 φορές μικρότερη από αυτή του συμβατικού υποβρυχίου που κινείται μέσα στο νερό. Το νερό δημιουργεί τριβές που στον αέρα δεν αναπτύσσονται, με αποτέλεσμα τα «οχήματα» του νερού να μην είναι σε θέση να κινηθούν τόσο γρήγορα όσο τα αεροσκάφη.

Το υπερηχητικό υποβρύχιο είναι εξοπλισμένο με υπερηχητικές τορπίλες ShKval, βάρους 2,7 τόνων, μήκους 8,2 μέτρων με βεληνεκές 80 χιλιομέτρων και κινούνται σε βάθος 365 μέτρα κάτω από την επιφάνεια της θάλασσας.

Κινέζοι επιστήμονες έχουν υπολογίσει ότι η νέα τεχνολογία θα μπορούσε να σημαίνει ταχύτατα ταξίδια. Από την άλλη πλευρά, θα μπορούσε επίσης να σημαίνει ότι τα υποβρύχια βλήματα θα μπορούσαν να είναι εξωφρενικά γρήγορα, αλλάζοντας τους στρατιωτικούς συσχετισμούς.

Το Απόλυτο Όπλο

Όταν η σχιζοφρένεια της καταστροφής χτυπήσει τον άνθρωπο αυτός μπορεί να σκέφτεται και να φαντάζεται ότι δεν μπορεί να φανταστεί ένα υγιές μυαλό. Γι' αυτό οι παρανοϊκοί επιστήμονες μιλούν για το απόλυτο όπλο καταστροφής, σαν να μην φτάνουν αυτά που έχουμε, που μπορούν να αφανίσουν δέκα φορές κάθε ίχνος ζωής από τον πλανήτη. Το «Απόλυτο όπλο», δυνητικά θα μπορούσε να έχει τα εξής χαρακτηριστικά:

-Να μην υπάρχει καμία άμυνα από αυτό.

-Να εξαφανίζει τελείως τον αντίπαλο.

-Να είναι τέτοιο ώστε ο αντίπαλος να μην μπορεί να το κατασκευάσει.

-Να εξοντώνει τους αντιπάλους και να μην βλάπτει φίλους και συμμάχους.

-Να μην καταστρέφει καμιά χρήσιμη εγκατάσταση η ωφέλιμα κοινωνικά σύνολα.

-Να πολλαπλασιάζεται με αντίγραφα σε τρισδιάστατους εκτυπωτές και να αντιγράφει τη μνήμη του χειριστού του. Έτσι ακόμη και αν σκοτωθεί ο χειριστής αυτό να μπορεί να πολεμήσει.

-Να μπορεί να αχρηστεύει όλα τα υπόλοιπα όπλα στο πεδίον της σύγκρουσης.

-Η δύναμή του να είναι τέτοια ώστε καμία δύναμη στο Σύμπαν να μπορεί να σταθεί εναντίον της.

-Η αποτελεσματικότητά του να μην εξαρτάται από την άμυνα του αντιπάλου.

-Να είναι οικονομικό στην κατασκευή και στη χρήση.

-Να χρησιμοποιείται σε αγώνες εκτός κατοικημένων περιοχών.

Περαστικά μας!!!

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Ο πλανήτης βρίσκεται στα πρόθυρα της επανένταξής του στην γαλαξιακή κοινωνία, και ο θρησκευτικός φανατισμός στην ανθρωπότητα δεν φαίνεται να κοπάζει. Η θρησκευτική μισαλλοδοξία, η τεχνολογική υστέρηση, η νοητική καθυστέρηση και οι θρησκευτικοί πόλεμοι, δημιουργούν τεράστια προβλήματα στον συμπαντικό οργανισμό. Η Γη είναι άρρωστη. Έχει μετατραπεί σ' ένα είδος κόλασης, στην οποία μόνο σκληραγωγημένες ψυχές θα μπορούσαν να ενσαρκωθούν, ως τιμωρία για την κακή συμπεριφορά τους σε προηγούμενη ενσάρκωσή τους.

Την αφροσύνη της ανθρωπότητας άρχισε να τη διαχειρίζεται ο συμπαντικός νους με την κβαντική μετάβαση του πλανήτη.

Επιτέλους φθάσαμε στο σταυροδρόμι κοσμογονικών εξελίξεων, βιολογικών και πνευματικών αλλαγών σε παγκόσμια κλίμακα. Στο χέρι μας είναι να τις παρακολουθήσουμε ή όχι, και ν' ανοίξουμε διάπλατα τις πόρτες στο φως και στους ουρανούς, ή να υποταχθούμε και να βυθιστούμε στο σκοτάδι της Νέας Τάξης και της θρησκείας, επιστρέφοντας στην εποχή των αλυσοδεμένων σκλάβων και της Ιεράς Εξέτασης του Μεσαίωνα.

Οι ουρανοί από συμπαντική νομοτέλεια δημιουργούν τις προϋποθέσεις υποδοχής της ανθρωπότητας στις ουράνιες κοινωνίες, ενώ εμείς γαντζωμένοι στην πλάνη του υλισμού αρνούμαστε να απαντήσουμε στο κάλεσμα των ουρανών. Αν αφήσουμε να χαθούν αυτές οι ευκαιρίες, για την ανθρωπότητα δεν θα υπάρχει πισωγύρισμα.

Δυστυχώς παρά τα 2000 χρόνια δοκιμασιών της Ελλάδας σήμερα επικράτησαν αριθμητικά οι «χριστιανιστές» που επιτίθενται σε όποιον πει κάτι που δεν εγκρίνει η εκκλησία ή δεν μπορούν να καταλάβουν. Είναι αυτοί που προσπαθούν να γυρίσουν τον Ελληνικό κόσμο πίσω σε σκοτεινές εποχές της ιστορίας του, βρίζοντας την Ελληνική ιστορία και το Ελληνικό Πάνθεο.

Ενώ ο πλανήτης κινείται στον άνεμο της κοσμικής ανόδου, και στον ρυθμό της επανένταξής του στην ουράνια κοινωνία, οι Έλληνες υμνολογούν ψεύτικους θεούς, βδελυρά πρότυπα παρακμής και βραδυπορούν. Δεν είναι καιρός για να κρυβόμαστε, ούτε για να φοβόμαστε.

Καθένας γνωρίζει ποιο είναι το καλύτερο για τον εαυτό του και να μην περιμένει να του το πουν οι άλλοι. Ήρθε η ώρα να αλλάξουμε τους εαυτούς μας, και την κοινωνία. Χρειαζόμαστε αλλαγή νοοτροπίας για να ελευθερωθούμε από τα κάθε είδους δεσμά και να εκφράσουμε τη θεϊκή μοναδικότητα μας.

Μπορεί η αλήθεια να καθυστέρησε πολύ καιρό να έρθει, αλλά ήρθε, και είναι η ώρα της να λάμψει. Από συμπαντική νομοτέλεια οι θεϊκοί πρόγονοί μας είναι εδώ και οι Έλληνες πρέπει όχι μόνο να παραβρίσκονται στην υποδοχή τους αλλά και να γίνουν ένα μαζί τους, όπως ορίζει το ουράνιο πεπρωμένο τους.

Οι αποστάτες δημιούργησαν έντονα διαχωριστικά τείχη μεταξύ των ανθρώπων, ώστε να μην έχουν καμία επικοινωνία, εκτός από τις συγκρούσεις για θρησκευτικούς και ληστρικούς λόγους όπως ο εβραίος θεός προστάζει.

Πρέπει να απελευθερώσουμε τους εαυτούς μας, και στη συνέχεια να απελευθερώσουμε ο ένας τον άλλον. «Η Αδελφότητα των Ραβίνων της Σιών» μας έχει παγιδεύσει στις προσωπικές μας φυλακές. Είμαστε φυλακισμένοι και αντί να προσπαθούμε να ελευθερωθούμε έχουμε χειραγωγηθεί έτσι ώστε να επιτηρεί ο ένας τον άλλο. Η ανθρωπότητα μεταβλήθηκε ταυτόχρονα σε πρόβατο και σε τσοπανόσκυλο. Και για παρηγοριά καλλιέργησαν μια βολική μορφή αμνησίας, με τη μάσκα του θεοφοβούμενου και του νομοταγή πολίτη που μας φόρεσαν και μας μετάλλαξαν σε πρόβατα.

Ήρθε η ώρα να αδιαφορήσουμε για την αποδοκιμασία των πολλών, τη μομφή των δήθεν λογικών, την κατακραυγή των φοβισμένων, τη συκοφαντία των δειλών, τη δήθεν οργισμένη κοινωνία, και την πίεση επιβίωσης της οικογενείας, γιατί όλα αυτά είναι μέσα χειραγώγησης από τους ραβίνους.

Η ψυχική αντοχή είναι δυνατότερη και μεγαλύτερη από την ανδρεία στη μάχη, το ψυχικό σθένος είναι υψίστης σημασίας εφόδιο για εκείνους που επιδιώκουν να αλλάξουν τον κόσμο.

Ήρθε η ώρα της αντίδρασης αδιαφορώντας αν μας θεωρούν τρελούς, αντάρτες, και απείθαρχους. Είμαστε αυτοί που διαφω-

νούμε με τους κανόνες του συστήματος, είμαστε αυτοί που βλέπουμε τον κόσμο όπως ακριβώς είναι και όχι όπως των έφτιαξε το σύστημα. Είμαστε αυτοί που μπορούμε ν' αλλάξουμε τον κόσμο, να τον σπρώξουμε μπροστά και να τον σηκώσουμε μέχρι τους ουρανούς.

Η επιτυχία απαιτεί θάρρος κι εμείς οι Έλληνες δεν φοβηθήκαμε ποτέ, γιατί γεννηθήκαμε νικητές.

Γιατί μπορούμε να νικήσουμε. Αρκεί να το θελήσουμε.

Βιβλιογραφία

1. Ελληνική Μυθολογία: Ζ. Ρισπέν
2 .Ελληνική Μυθολογία: Κ. Κερένυι
3 .Ελληνική Μυθολογία: Ντε Σάρμ
4 .Ελληνική Μυθολογία: Στ. Κομμήτα
5 .Ελληνική Μυθολογία: Εκδοτική Αθηνών
6 .Μεγάλη Εγκυκλοπαίδεια: Παύλου Δρανδάκη
7 .Εγκυκλοπαίδεια: Britannica
8 .Παγκόσμια Σοβιετική Εγκυκλοπαίδεια
9 .Μεγάλη Ελληνική Εγκυκλοπαίδεια
10.Εγκυκλοπαίδεια Ψυχικών Επιστημών: Γ. Τσουκαλάς
11.Η Ιστορία της Ανθρωπότητας: UNESCO
12.Λεξικό Μυθολογίας και Ιστορίας: Α. Κωνσταντινίδη
13.Λεξικό: Σουίδα
14.Λεξικό: «Ηλίου»
15.Λεξικό: Ι. Σταματάκου
16.Παγκόσμιο Βιογραφικό Λεξικό: Εκδοτική Αθηνών
17.Διόδωρος Σικελιώτης: Ιστορική Βιβλιοθήκη
18.Διονύσιος Αλικαρνασσεύς: Ρωμαϊκή Αρχαιολογία
19.Ησίοδος: «Θεογονία» «Κατάλογοι Γυναικών»
20.Πίνδαρος: «Ωδές» και «Ολυμπιόνικοι»
21.Βίοι Φιλοσόφων: Διογένης Λαέρτιος
22.Παυσανίας: Ελλάδας Περιήγηση
23.Απολλώνιος Ρόδιος: Αργοναυτικά
24.Πλούταρχος: Βίος Μαρίου
25.Απολλόδωρος: Βιβλιοθήκη
26.Οβίδιος: Μεταμορφώσεις
27.Ορφικά: Ιωάννης Πασάς
28.Στράβων: Γεωγραφικά
29.Ηρόδοτος: Ιστορίες
30.Νόνος: Διονυσιακά
31.Καλλίμαχος: Ύμνοι
32.Ζώσιμος: Ιστορίες
33.Σενέκας: Μήδεια
34.Οδύσσεια: Όμηρος
35.Ιλιάδα: Όμηρος
36.Παλαιά και Καινή Διαθήκη
37.Το βιβλίο του Ενώχ
38.Ωγυγία: Αθανάσιος Σταγειρίτης
39.Ο Μόνος Πλανήτης της Επιλογής: Φύλις Β. Σκλέμμερ
40.Η Φύση των Θεών: Τούλιος Κικέρο
41.Η Αυτοεπίγνωση Σύμπαν: Αμίτ Γκοσγουαμί
42.Οι θεοί της Νέας Χιλιετίας: Άλλαν Φ. Άλφορντ
43.Η Λύση του Φοίνικα: Άλλαν Φ. Άλφορντ
44.Όταν Κατέβηκαν οι Θεοί: Άλλαν Φ. Άλφορντ
45.Η Μυστική Ατλαντίδα: Άλλαν Φ. Άλφορντ
46.Ο Δράκων Λεγκάσυ: Νίκολας ντε Βέρε
47.Ο Δράκων Σεντ: Νίκολας ντε Βέρε
48.Η Συνωμοσία του Χριστού: Έβερ Σόλντ

49.Το Σκίρτημα της Πίστης: Γκόρντον Κούπερ & Μπρουκ Χέντερσον
50.Η Μεγαλύτερη Ιστορία: Λάνα Κορίν Σαντρέλ,
51.Η Βαβυλωνιακή Γένεση: Αλεξάντερ Χέιντελ
52.Σκοτεινή Αποστολή: Ρίτσαρντ Χογκλαντ, & Μάικ Μπάρα
53.Τα Μνημεία του Άρη: Ρίτσαρντ Χογκλαντ
54.Οι Συνωμοσίες της ΝΑΣΑ: Νικ Ρεντφέρν
55.Πανσύμπαν: Άλφρεντ Λαμπρεμόντ
56.Ταξίδι στο Χρόνο: Άλφρεντ Λαμπρεμόντ
57.Η Μυστική αποικία στον Άρη: Άλφρεντ Λαμπρεμόντ
58.Η Μετά Θάνατον Ζωή: Άλφρεντ Λαμπρεμόντ
59.Αρχαίοι Εξωγήινοι στη Σελήνη: Μάικ Μπάρα
60.Αρχαίοι Εξωγήινοι στον Άρη: Μάικ Μπάρα
61.Απαγορευμένη Αρχαιολογία: Μισέλ Α. Κρέμο
62.Οι Μάγοι των Θεών: Γκράχαμ Χάνκοκ
63.Τα Δακτυλικά Αποτυπώματα των Θεών: Γκράχαμ Χάνκοκ
64.Η Μυστηριώδης Προέλευση του Πολιτισμού: Γκράχαμ Χάνκοκ
65.Πόλεμος Θεών: Γκράχαμ Χάνκοκ
66.Η Περί Θεού Αυταπάτη: Ρίτσαρντ Ντάουκινς
67.Το Εγωιστικό Γονίδιο: Ρίτσαρντ Ντάουκινς
68.Η Μαγεία της Πραγματικότητας: Ρίτσαρντ Ντάουκινς
69.Υφαίνοντας το Ουράνιο Τόξο: Ρίτσαρντ Ντάουκινς
70.Ο Εφημέριος του Διαβόλου: Ρίτσαρντ Ντάουκινς
71.Ο Ποταμός της Ζωής: Ρίτσαρντ Ντάουκινς
72.Το μυστικό όλων των Εποχών: Ντέιβιντ Άικ
73.Η Βιομηχανία του Ολοκαυτώματος: Νόρμαν Φινκελστέιν
74.Το Μυστήριο του Μωυσή: Γκάρυ Γκριϊνμπεργκ
75.Η Δέκατη Τρίτη Φυλή: Άρθουρ Καίσλερ
76.Η Γνωστική Γραφή: Λέιτον Μπέντλεϊ
77.Η Μυστική Δοξασία: Έλενα Μπλαβάτσκυ
78.Η Γνωστική θρησκεία: Τζονας Χανς
79.Η Χριστιανική Συνωμοσία: Μάσιο Γιόζεφ
80.Τα Γνωστικά Ευαγγέλια: Πάγκελς Ελάιν
81.Η Γνώση; Ρούντολφ Κουρτ
82.Η Εξήγηση της Συνείδησης: Ντάνιελ Ντένετ
83.Η Μιμιδιομηχανή: Σουζάν Μπλάκμορ
84.Ο Στοιχειωμένος από Δαίμονες Κόσμος: Κάρλ Σάγκαν
85.Το Πεδίο: Λυν ΜακΤαγκαρτ
86.Η Μεγάλη Αλήθεια: Γκρεγκ Μπράντεν
87.Οι Κατασκευαστές των Δακτυλίων του Κρόνου: Νόρμαν Μπέργκουν
88.Η Νέα Ατλαντίς: Φράνσις Μπέικον
89.Δικτυωμένη Διάνοια: Γκραζίνα Φοσάρ & Φρανζ Μπλούντορφ
90.Η Βιολογία της Πεποίθησης: Μπρους Λίπτον
91.Η Σοφία των Κυττάρων: Μπρους Λίπτον
92.Πως οι πεποιθήσεις Ελέγχουν τη Βιολογία σας: Μπρους Λίπτον
93.Το Μέλλον του Νου: Μίχιο Κάκου
94.Οι Κοσμικοί Πρόγονοί μας: Μαουρίς Σατελάιν
95.Βιοκεντρισμός: Ρόμπερτ Λάνζα
96.Η Φωνή της Αφροδίτης: Έρνεστ Λ. Νόρμαν
97.Έλληνες οι Γιοι των Θεών: Γεράσιμος Καλογεράκης
98.Η Επιστροφή των Θεών: Γεράσιμος Καλογεράκης
99.Η Διαθήκη του Προμηθέα: Γεράσιμος Καλογεράκης
100.Η Άγνωστη Αρχαιολογία των Ελλήνων: Γεράσιμος Καλογεράκης
101.Η Μεγάλη Προετοιμασία: Γεράσιμος Καλογεράκης
102.Η Υπέρτατη Μύηση: Γεράσιμος Καλογεράκης
103.Πόλεμος στον Ήλιο: Γεράσιμος Καλογεράκης
104.Αρχή & Όχι Τέλος: Γεράσιμος Καλογεράκης
105.Αθάνατο Νερό: Γεράσιμος Καλογεράκης
106.Το πέρασμα του Σειρίου: Γεράσιμος Καλογεράκης
107.Ο Κρυστάλλινος Ήλιος & Η Σιωπηλή Σελήνη: Γεράσιμος Καλογεράκης
108.Αναζητώντας τους 30.000 Αθανάτους του Διός: Γεράσιμος Καλογεράκης
109.Το Απόλυτο Μυστικό: Γεράσιμος Καλογεράκης
110.Η Δύναμη του Υποσυνειδήτου Dr. Joseph Murphy
111.Ο Ξένος: Άλμπερτ Καμούς
112.Παραμορφωμένος Χρόνος: Κλόντια Χάμοντ
113.Οι αρχές της Ψυχολογίας: William James
114.Ο Χρόνος Ξετυλίγει τα Μυστικά του: Jean Pierre Garnier Malet
115.Κανόνας Μυστικότητας: Τζιμ Μάρς
116.Η Αυγή των Μάγων: Λουίς Πάουελς και Ζακ Μπεργκιέρ
117.Εβραϊκή Ιστορία – Εβραϊκή Θρησκεία: Ισραέλ Σαχάκ

118.Το γενετικό μας Μέλλον: Βρετανική. Ιατρική Εταιρία
119.Μια νέα επιστήμη της Ζωής: Ρ. Σελντρέικ
120.Ο Λόγος σαν φυσιολογικός θεραπευτικός παράγων: Κ.Ι.Πλατονόφ
121.Μακρινές Διακυτταρικές επιδράσεις: V. P. Kaznacheyev.
122. Εβραϊκή Ιστορία- Εβραϊκή Θρησκεία Ισραέλ Σαχάκ
123.Η Αυτοθεραπεία του Ανθρώπινου Οργανισμού Weil Andrew
124.Εφημερίδα «Panarabika»
125.Ελληνικός και Διεθνής Τύπος
126.Φαινόμενη Μεταφορά Πληροφοριών ανάμεσα σε δυο κύτταρα: V.P. Kaznacheyev

Προτεινόμενο Οπισθόφυλλο

Μετά την 21.12.2012 πραγματοποιήθηκε ένας μεγάλος αριθμός κοσμικών μεταβολών και οργανικών διαφοροποιήσεων του ανθρωπίνου σώματος, λόγω του κβαντικού άλματος που πραγματοποίησε η Γη, το Ηλιακό σύστημα και ο σπειροειδής Γαλαξίας.

Την 21.12.2012 γεννήθηκε ένας νέος «Θεϊκός Κόσμος» που είναι το «6ο Γένος των Ανθρώπων» ή το «Γένος της Ανόδου στο Ανώτερο Επίπεδο Φωτός» που αναφέρει ο Πλάτωνας στον «Τίμαιο».

Τη στιγμή που οι Ολύμπιοι πραγματοποιούν επαφές στον ΟΗΕ με τους ηγέτες του Κόσμου, οι Έλληνες όχι μόνο απουσιάζουν αλλά και εξαπολύουν βαρύτατες ύβρεις εις βάρος τους και τους αποκαλούν είδωλα και σατανάδες.

Η επιστημονική πραγματικότητα προσπέρασε τη φαντασία, και έγινε φανταστική πραγματικότητα. Ο κόσμος μας γίνεται θεϊκός και οι Έλληνες απουσιάζουν παραμένοντες γονυπετείς σε μισάνθρωπα κοσμοείδωλα, την στιγμή που οι κβαντοφυσικοί έφθασαν μέχρι την πόρτα του δημιουργού και ΕΚΕΙΝΟΣ στη ΜΕΓΑΛΟΣΥΝΗ του, τους χάρισε το «Σωματίδιό του Θεού».

Ήρθε η ώρα να βγάλουμε την μάσκα του θεοφοβούμενου που μας φόρεσαν παρά την θέλησή μας και ξεκινήσουμε όλοι μαζί να ανεβούμε τον ουράνιο Όλυμπο όπου εκεί είναι το πεπρωμένο μας από συμπαντική νομοτέλεια.